

دیکھیں

یہ ناچیز کتاب "الہارون" یعنی خلیفہ ہارون رشید
شاہنشاہ اسلام کی سوانح عمری بحال ادب

اخلاص

جناب مستطاب معالی القاب سرکار عالی نواب
محمد فضل الدین خاں سکندر جنگ قبائل الدولہ اقتدار
الملک سرفراز الامر بہادر کے سی۔ سی۔ آئی۔ ای
پرائم فسطر و مدار المہام و ولت اصفیہ حیدر آباد
دکن کے نام نامی اسم گرامی کے ساتھ حسب
الاجازت جناب مہرح معقول فرسوپ کیجائی،
خاکسار محمد مصباح الدین احمد ترجمہ محاربہ فرانس و پشیا و مولف الہارون

فہرست مطالب کتاب البہارون

| صفحہ | مضمون | صفحہ | مضمون |
|------|--|------|--|
| ۱۳ | آنحضرت صلعم کی پختہ گئی | | مقدمہ |
| ۱۵ | خلیفہ ہارون رشید کی سوانح عمری | ۱ | الہارون بن ابی اسحاق آصفیہ میں داخل ہونا |
| ۱۶ | عرب کا زمانہ جاہلیت | ۲ | تذکیر کی اجازت |
| ۱۶ | عرب کی شاعری | | دوسرا باب |
| ۱۷ | عرب آزادی کے بہت شائق ہیں | | رسول مضمون کا تمام مسلمانوں کو عہد نہر |
| ۱۷ | عکاظ | ۳ | سیکے کے لئے ارشاد فرمایا |
| ۱۸ | عربوں کی سوشل حالت پر عکاظ کا اثر | ۵ | عربوں کی علم و ہوشیاری ترقی |
| ۱۹ | زمانہ جاہلیت میں عرب کے اطوار و وحشیانہ رسمیں | ۷ | یورپینوں پر مسلمانوں کی وجہ سے ہراس |
| ۱۹ | وہد النہات یعنی فتنہ دھڑان ردہ | ۸ | قرآن مجید کی برکت |
| ۱۹ | ایک عرب سردار اسمعی عثمان کی رقت | ۱۱ | علامہ سراج ابن حجر عسقلانی کی تصنیف |
| ۲۰ | آنحضرت صلعم کا عربوں سے دشمنانہ رسوں کا ترک کرنا | ۱۱ | خاندان بنو ہاشم |
| ۲۰ | ہجر و دو کعبہ ۳۵ بتوں کا ذکر | ۱۲ | خلیفہ ہارون رشید |
| ۲۱ | کہہ شریف کی متولیت | ۱۳ | خاندان بنو ہاشم |
| ۲۲ | نعرہ لب لباب خاندان بنی امیہ | ۱۴ | مختصر |

| صفحہ | مضمون | صفحہ | مضمون |
|------|-----------------------------------|------|---|
| ۲۴ | علوم دنیویں کی ترقی | ۲۳ | شجرہ نسب خاندان نبی عباسیہ |
| ۵۰ | عبداللہ بن زبیر | ۲۲ | شجرہ نسب خاندان علوی و فاطمی |
| " | زید اول کا فسق و فجور | ۲۵ | خلفائے راشدین |
| ۵۱ | مروانیوں کی حالات | ۲۶ | حایف اہلک |
| ۵۳ | حبشہ عبدالملک | ۲۸ | حضرت ابو بکرؓ کا خلیفہ منتخب ہونا |
| ۵۴ | حجاج بن یوسف | ۳۰ | حضرت عمرؓ رضی اللہ عنہ کا خلیفہ مقرر ہونا |
| ۵۵ | صحیحہ | " | حضرت عثمانؓ رضی اللہ عنہ کا خلیفہ منتخب ہونا |
| ۵۷ | مسلمانوں کی سلطنت کی وسعت | ۳۶ | حضرت علیؓ رضی اللہ عنہ کا خلیفہ منتخب ہونا |
| " | خلیفہ عمر بن عبدالعزیز | ۳۹ | جنگ صفین |
| ۶۰ | مروان ثانی اور تمام سلطنتیں | ۴۰ | فرقہ خوارج |
| " | ابن عباس رضی اللہ عنہ | ۴۱ | حضرت علیؓ کرم اللہ وجہہ کا شہید ہونا |
| ۶۱ | ابو مسلم | " | بنی امیہ کی خلافت اور امام حسینؓ کا قتل |
| ۶۲ | جہد اللہ عباسی کا خلیفہ مقرر ہونا | | انحصار کے کل اقوام عرب کو ایک متحدہ قوم بنایا اور تہذیب سکھلائی - |
| " | امویوں کا قتل ہونا | ۴۴ | |
| ۶۳ | خلیفہ منصور عباسی | " | خلفائے راشدین کی سادگی |
| " | ابو مسلم کا قتل ہونا | ۴۶ | خلفائے راشدین کی سادگی کی ایک حکایت |
| " | خلیفہ مہدی کی خلافت | " | سلطنت اسلام کی ترقی |
| " | حکیم المقتضی | " | حزب |

| صفحہ | مضمون | صفحہ | مضمون |
|------|--|------|---|
| ۷۶ | سلطنت کی شان و شوکت اور رعایا کی خوشحالی | ۶۴ | ہادی کی خلافت |
| ۷۷ | جھٹا وزیر | ۶۵ | باب اول ہارول رشید کی تخت نشینی |
| ۷۸ | جعفر برکی کی وزارت | ۶۶ | ہارول رشید کی ولادت |
| ۷۹ | براکہ کی سخاوت | ۶۷ | سنہ حملوں |
| ۸۰ | یہیجی کے عاقلانہ مقولے | ۶۸ | علی بن عبد اللہ |
| ۸۱ | جعفر کی مروت و مہاشی | ۶۹ | ہادی کی سرکھرواہ |
| ۸۲ | جعفر کا اقتدار | ۷۰ | ایواند اسد سحر اپنا |
| ۸۳ | فضل برکی کا آخری موقعی سے سلوک | ۷۱ | علی بن ابراہیم |
| ۸۴ | امام محمد عباسی سے فضل کا سلوک | ۷۲ | جعفی بن حارثی |
| ۸۵ | محمد عباسی کا ایفائے وعدہ | ۷۳ | ادی بن ہشام کا باہمی مشورہ |
| ۸۶ | ہارول رشید کی خلافت میں اہل کمال کی کثرت | ۷۴ | عہد زمان ہارول رشید |
| ۸۷ | ہارون کی سلطنت کی شان و شوکت | ۷۵ | ہارول رشید کی تخت نشینی اور یہیجی کا وزیر اعظم ہونا |
| ۸۸ | نفسہ و سلطنت ہارول رشید | ۷۶ | ادی بن ہشام |
| ۸۹ | باب دوم | ۷۷ | حرب الدوا بین |
| ۹۰ | ہارول رشید کی خلافت کا کمال عروج | ۷۸ | نائبان برکی |
| ۹۱ | دستور ہاشمیہ بغداد | ۷۹ | حالی فراس |

| صفحہ نمبر | مضمون | صفحہ | مضمون |
|-----------|---------------------------------------|------|---------------------------------------|
| | ابن الحارثہ کی بناوت اور ہر نمبر | ۹۵ | سوت سلطنت |
| ۱۰۶ | ابن کا گور رافہ ہونا | ۱۰۶ | ہارون رشید کو اپنی رعایا کا کشف خاں |
| ۱۱۱ | محمد بن متقال | ۹۶ | یحییٰ ابن عبداللہ کا خرچ دیلم میں |
| | امیر ہرم ابن افسہ، کا گور افریقہ کا | ۹۹ | زیر بن عوام کی اولاد |
| ۱۰ | سورہ فی ہوجا | ۱۰ | زیر بنی پر قہر خدا اور قتل یحییٰ |
| ۱۱۲ | خاندان بنی ادریس | ۱ | موسیٰ بن عیسیٰ عامل مصر کی موت |
| ۱۱۳ | کرٹ اور قبرس کا فتح ہونا | ۱۰۱ | عمر بن مہران کا گور مصر پر ہونا |
| ۱۱۴ | سلطنت یونان سے جنگ | ۱۰۳ | ابو ہیدام کی گرفتاری اور ہائی |
| ۱۱۵ | افسر شاہ یونان کا خط بنام ہارون | ۱۰۴ | عطا اللہ سیما کی بناوت اور اس کی فوری |
| ۱۱۵ | ہارون رشید کا خط بنام افسر | ۱۰۵ | مصر میں قوم ہرمہ کی بناوت و سرکوبی |
| | شاہ یونان | ۱۰۵ | ولید شیمانی کی بغاوت اور اس کا قتل |
| | شہنشاہی | ۱۰۵ | عجیب شاہ بہت |
| | یونانیوں کی | ۱۰۶ | لیلا خواہر ولید |
| | شاہ یونان سے حمیرہ و خرچ دینا | ۱۰۶ | یرید بن حاتم مہلبہ عامل افریقہ |
| ۱۱۶ | انتظار کر لیا | ۱۰۶ | فرقہ جہاویہ کی بغاوت |
| | ہرمہ کی روانگی مابین خراسان اور یونان | ۱۰۶ | فصل بن روح کا عامل افریقہ ہونا |
| ۱۱۷ | کی بد عہدنی | ۱۰۷ | ٹیونس میں بغاوت |
| ۱۱۸ | حضرت کا معاہدہ مابین اسکا پیش | ۱۰۸ | ابن الفارسی |

| صفحہ | مضمون | صفحہ | مضمون |
|------|--------------|------|-------------------------|
| ۱۳۷ | ایساں مہربان | ۹۲ | مہربان |
| ۱۳۸ | ایساں مہربان | | پانچویں اور اسیں مہربان |
| ۱۳۲ | ایساں مہربان | | ایساں مہربان |
| ۱۳۳ | ایساں مہربان | | ایساں مہربان |
| ۱۳۴ | ایساں مہربان | | ایساں مہربان |
| ۱۳۵ | ایساں مہربان | | ایساں مہربان |
| " | ایساں مہربان | | ایساں مہربان |
| " | ایساں مہربان | | ایساں مہربان |
| ۱۳۶ | ایساں مہربان | ۱۱۶ | ایساں مہربان |
| " | ایساں مہربان | | ایساں مہربان |
| ۱۳۸ | ایساں مہربان | ۱۲۰ | ایساں مہربان |
| " | ایساں مہربان | ۱۱۹ | ایساں مہربان |
| ۱۳۹ | ایساں مہربان | ۱۳ | ایساں مہربان |
| " | ایساں مہربان | ۱۱۲ | ایساں مہربان |
| | باب چہارم | ۱۳۳ | ایساں مہربان |
| | ایساں مہربان | ۱۳۴ | ایساں مہربان |
| ۱۵۱ | ایساں مہربان | " | ایساں مہربان |
| ۱۵۲ | ایساں مہربان | ۱۱۶ | ایساں مہربان |

| صفحہ | مضمون | صفحہ | مضمون |
|------|---|------|--|
| ۱۶۳ | اصحٰی کی روایت | ۱۵۲ | خزوف میں اسیر کی بغاوت |
| ۱۶۵ | زہیدہ خاتون کی سنگساری | ۱ | عبداللہ بن علی کی فتح |
| | خلیفہ کی صحت برداشت روانگی حاسب | ۱۵۳ | طاهر بن حسین |
| ۱۶۶ | خراسان | ۱۵۴ | علی بن عیسیٰ گورجہ اسان |
| ۱۶۷ | صلح ثاری سے خلیفہ کا تحلیلہ | ۱۵۵ | رضیع بن لیث کی بغاوت |
| ۱۶۸ | حریر بن یزید شوع طیب | ۱۵۶ | علی بن عیسیٰ کی شکست |
| ۱۶۹ | ہجرت | ۱۵۷ | ہرثہ کا گورجہ اسان مقرر ہونا |
| ۱۷۰ | خلیفہ نے کرمانشاہ میں فوج سے گفتگو کی | ۱۵۸ | علی بن عیسیٰ کی گرناری |
| ۱۷۱ | فضل بن ربیع وزیر اعظم | ۱۵۹ | ہارون الرشید کا ہذا تہود میدان جنگ میں جانا |
| ۱۷۲ | خلیفہ کا طوس میں پہنچنا | ۱۶۰ | فضل بن سہیل |
| ۱۷۳ | ہارون الرشید کو کلمہ غیبی کا طوس میں فوج ہوئے کی اطلاع دینا | ۱۶۱ | خلیفہ کو ولیعہد مقرر کرنے میں سخت وقت بھری |
| ۱۷۴ | بشیر بن لیث کی گرناری | ۱۶۲ | امین اور اماموں |
| ۱۷۵ | ہارون الرشید کا موت کے لئے تیار ہونا | ۱۶۳ | ہارون الرشید کا سلطنت کو بیٹوں پر منقسم کرنا |
| ۱۷۶ | انہیں بن سعد سے خلیفہ کی گفتگو | ۱۶۴ | کسانی بخوی |
| ۱۷۷ | خلیفہ ہارون الرشید کی وفات | ۱۶۵ | عمانی شاعر |
| ۱۷۸ | ہارون الرشید کی وصیت | | |
| ۱۷۹ | اماموں کا حصہ حاصل بن ربیع یزید کا وزیر | | |

| صفحہ | مضمون | صفحہ | مضمون |
|------|------------------------------------|------|---------------------------------------|
| | باب پنجم | ۱۰۳ | پس کا معاہدہ کو نہ روح کر دیا |
| | عہد ہارون الرشید کے سرخ کے حالات | | |
| ۱۸۶ | الف لیئے برحقہ رائے | ۱۸۴ | نفاذ ہارون الرشید کے حوالہ لی قتل |
| ۱۸۷ | ہارون الرشید سے ایک جنیہ کی ملاقات | ۱۸۵ | نہا پہلماں سناسی کی معاہدہ |
| ۱۸۸ | جن عفریت اور غول کی شریج | ۱۸۶ | امام دینی کا تم علیہ السلام کی تہادت |
| ۱۸۹ | تین سید یازن مقبولہ | ۱۸۸ | الامامین سلام سناسی کی گزنازی |
| ۱۹۰ | ہارون الرشید کی معدلت اور نصیب | ۱۸۹ | پس نہا حلف |
| ۱۹۱ | ہارون الرشید کی معدلت اور نصیب | ۱۹۰ | عہد الملک کا خود پر نام مقرر ہوا |
| ۱۹۲ | ہارون الرشید کی معدلت اور نصیب | ۱۹۱ | عہد الملک کی باسی کی بی بی کو آفتار |
| ۱۹۳ | ہارون الرشید کی معدلت اور نصیب | ۱۹۲ | فصل اور یحییٰ کی عارضی جدائی |
| ۱۹۴ | ہارون الرشید کی معدلت اور نصیب | ۱۹۳ | نہا |
| ۱۹۵ | ہارون الرشید کی معدلت اور نصیب | ۱۹۴ | نہا باقون کا حصہ اس کے حوالہ |
| ۱۹۶ | ہارون الرشید کی معدلت اور نصیب | ۱۹۵ | نہا باقون کا اسلام نامہ داری |
| ۱۹۷ | ہارون الرشید کی معدلت اور نصیب | ۱۹۶ | نہا باقون کا بادی گاؤ |
| ۱۹۸ | ہارون الرشید کی معدلت اور نصیب | ۱۹۷ | ہارون الرشید کے حالات تحریر کرتے |
| ۱۹۹ | ہارون الرشید کی معدلت اور نصیب | ۱۹۸ | ہوئے اس کے زمانہ کی پوشاک |
| ۲۰۰ | ہارون الرشید کی معدلت اور نصیب | ۲۰۰ | یہ خیال کر لیا ضروری اور لازمی ہے |
| ۲۰۱ | ہارون الرشید کی معدلت اور نصیب | ۲۰۱ | یہ ترجمہ سدا و مجتہد کتابوں کا اخذ ہے |

| صفحہ | مضمون | صفحہ | مضمون |
|------|------------------------------------|------|---|
| ۲۳۴ | طوبہ اور محلی | ۲۰۳ | سیماں اور تحصیل کی حکایت |
| ۲۳۶ | کوثر فارم امین الرستیدہ | ۲۰۴ | علم حدیث |
| " | اسراہیم امین الرستیدہ | ۲۰۵ | اہل حدیث اور عباسی کی حکایت |
| ۲۳۷ | بدست نام | ۲۰۶ | کتابہ الامانی کی طرز تحریر |
| ۲۳۹ | بارون الرشید کا صد فی مئید | " | قاضی ابویوسف |
| ۲۴۰ | امام اموی اور نہارہ کی حکایت | ۲۱۰ | خلیفہ ہارون الرشید کے حنفی ہونے کا قصہ |
| ۲۴۷ | ابو عقیبہ اور نہ کیمنز | ۲۱۱ | یہ صلی بن جعفر اور اس کی کسر |
| ۱۵۰ | نرم دلی | " | جعفر بن ابی اسحاق کی کسر |
| ۲۵۱ | برکیوں کی فیاضی اور یحییٰ کی حکایت | ۲۱۵ | عالموں اور گورنروں کی فحشی کا طرہ |
| ۲۵۵ | عربوں کی ذہانت اور خلیفہ کی فراست | ۲۱۶ | احمد بن علی کا عامل مصر مقرر ہوا |
| ۲۵۶ | علیہ اور عظام | ۲۱۷ | ابراہیم الوصلی اور اسٹووال |
| ۲۵۷ | زبدہ خاتون اور علیہ | ۲۲۱ | خاندان کعبہ میں ہارون الرشید اور ایک سب کی بیوی |
| ۲۵۸ | فصل برکی اور علیہ | ۲۲۳ | ابراہیم الوصلی اور ابو مرقہ |
| ۲۵۹ | رسیدہ خاتون کا اقتدار | ۲۲۶ | ہارون الرشید کی عربی زوجہ |
| ۲۶۰ | ابو نواس اور رسیدہ خاتون | " | معن کا عامل مصر مقرر ہوا |
| ۲۶۳ | ابو نواس اور امین الرشید | ۲۲۷ | خلیفہ کو سند آنا اور جعفر کی گفتگو |
| ۲۶۴ | ابن کا جال و طین | ۲۲۸ | ابومحم مدنی |
| ۲۶۵ | ابو عیسیٰ خلع، ہارون الرشید | ۲۲۹ | ابومحم مدنی اور ہارون الرشید کی حکایت |

| | | | |
|-----|------------------------|-----|---------------------------------------|
| ۲۹۳ | فہرست تہذیب و دانش | ۲۷۴ | الو حیدر اور امی |
| ۲۹۲ | فہرست اساتذہ | ۲۷۵ | امی کا دار میں حاضر ہونا |
| ۲۹۱ | فہرست علماء اسلام آباد | ۲۷۶ | حافظ و لید اور کثیر مستثنیہ |
| ۲۹۰ | فہرست علماء غازی پور | ۲۷۷ | عبداللہ الامری شاعر |
| ۲۸۹ | فہرست علماء غازی پور | ۲۷۸ | پانچ پور توں کو طلاق ملنا |
| ۲۸۸ | فہرست علماء غازی پور | ۲۷۹ | نامکون فیضیہ |
| ۲۸۷ | فہرست علماء غازی پور | ۲۸۰ | سربوں کی حاضر جوابی |
| ۲۸۶ | فہرست علماء غازی پور | ۲۸۱ | خلیفہ ہارون الرشید کے ہم عصر |
| ۲۸۵ | فہرست علماء غازی پور | ۲۸۲ | خلیفہ ہارون الرشید کے مادات و اطوار |
| ۲۸۴ | فہرست علماء غازی پور | ۲۸۳ | ہارون الرشید کے جانشین |
| ۲۸۳ | فہرست علماء غازی پور | ۲۸۴ | خلافت کا سلطنت عثمانیہ میں منتقل ہونا |
| ۲۸۲ | فہرست علماء غازی پور | ۲۸۵ | نیمہ جات |

بسم اللہ الرحمن الرحیم

مقدمہ

الہارون کی تکمیل کے بعد مجھ کو خیال ہوا کہ جس طرح یہ کتاب زمانہ ماضیہ کے ایک بڑے لوہے
شاہنشاہ اسلام کی سوانح عمری پر مشتمل ہے۔ اسی طرح جدید حال کے کسی بڑے نامور رئیس
اعظم۔ صاحب اقبال خضر اسلام کے نام نامی پر ایک مکتون اور فتوبہ کرنا چاہئے۔

روحِ فیض بہاراں باگل رعنا خوش است نسبت تاج تہی ماگوہر یکتا خوش است

چار دانگ ہندوستان میں خیال کرنے سے عہری نظر ریاست حیدر آباد کوں پر قائم ہوئی
کیونکہ فی زمانہ اس ریاست میں جہدِ علوم و فنون کو ترویج دہی چاہیے اس کا شیرِ شیر بھی دوسری

راہستوں میں نہیں پایا جاتا۔ چنانچہ ہندوگان حضور فیض گنجور دارِ شرکت۔ سکندرِ صلواتِ علیہ
بارگاہ۔ سپہ سالارِ نظراں ملک فتح جنگ نیرائیں نواب میر محبوب علی خان صاحب

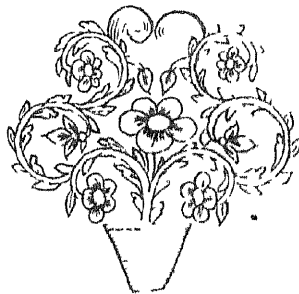
آپ کے لئے
مکتوبہ
میں ارسال

نظام الملک آصفیہ فرماں روئے کن خلد اللہ ملکہ کے ساتھ عاطفت پایہ میں یہ توجہ سرکار عالی
جناب مستطاب علی الاقاب خداوند نعمت نواب محمد فضل الدین خان کن دکن
افعال الدولہ اقتدار الملک سر و قارا اہل ہاورد کے سی۔ آئی۔ ای۔ دارالمہام۔ وزیر نظام
دولت آصفیہ حیدر آباد وکن۔ ایک مستقل سلسلہ طبعی تراجم و تصنیفات کا موسوم بہ سلسلہ آصفیہ
قائم ہے۔ شائقین فنون و مصنفین علوم کے لیے اس سے بڑھ کر کوئی مرجع اور کتاب نہیں ہے۔
اور جناب نواب دارالمہام سرکار عالی کو ابتدا سے خزانہ علوم کی طرف مائل رہا۔ قوسہ
سے بناؤ علیہ راقم اطراف نے اپنی اس تالیف کو بنام نامی و اسم گرامی نواب دارالمہام بہادر
سرکار عالی کے ساتھ منسوب و معنون کرینیکی نیت کی۔ اور بتسل اس پر مکتوم و مستند تن نواب
علی یار خان بہادر مؤمن جنگ عماد الدولہ عماد الملک مولانا سیّد حسین صاحب دارالکتاب
ناظم سرسبز تعلیمات ریاست مدوحہ جو اپنے فضائل ذاتی و صفاتی و سرپرستی مام و فنون کے
لیے تمام ہندوستان میں مشہور ہیں اس بارے میں نواب دارالمہام بہادر سرکار عالی کی
خدمت میں درخواست ابلاغ کی۔ اُس کے جواب میں خاکسار کے نام محکمہ وزارت کا حکم پہنچا
کہ اصل مسودہ کتاب الہارون پہلے ملاحظہ کے لیے بھیج دو۔ راقم الحروف نے پتھیل ارشاد
اصل مسودہ کتاب کو بنا بر ملاحظہ وزارت پناہ نواب دارالمہام بہادر سرکار عالی روانہ کر دیا۔ الحمد للہ
خاکسار کی محنت نے خلعت قبول حاصل کیا۔ حضور نواب دارالمہام بہادر وزیر دکن نے
بعد ملاحظہ و پسند کے نہ صرف اس حقیر نظر کو قبول کر کے الہارون کو اپنے نام نامی پر معنون
و منسوب کرنے کی اجازت دی بلکہ کمال عمل و قدر و اتنی تحریر ہی حکم کے ذریعہ سے اس ناچیز
تالیف کو اسی مبارک سلسلہ آصفیہ میں داخل کر کے خاکسار کی عزت افزائی فرمائی۔

کتاب تقدیر عرب نتیجہ کشف العلام مولانا سیّد علی صاحب بلگرامی جمیع القابہ۔ اور کتاب

طبع کیش
کاملازت

1 1 1 1 1



بسم اللہ الرحمن الرحیم
 دیباچہ
 محمد بن فضل بن علی بن رسولہ الکریم

لہذا سب حدیث اسلطانہ حاکمنا سلسلہ سیماۃ

پہنسر آء الزمان صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی عام امت مسلمانان عرب کو علم سیکھنے کے واسطے یہ نصیحت فرمائی تھی کہ اُطْلُوا الْعِلْمَ وَلَوْ كَانَ بِالصَّغِيرِ۔

اس نصیحت پر عمل کر کے تمام مسلمانوں نے عموماً اور اسلام کے بادشاہوں نے خصوصاً علوم اور فنون کے سیکھنے اور اسکی اشاعت اور پھیلاؤ میں ایک زمانہ دراز تک جو کوشش اور جانفشانی کی اور علم و فن کی ہر ایک شاخ کو اعلیٰ درجے کی ترقی پر پہنچایا اس بات کو تمام دنیا جانتی ہے۔ یورپ جو آج کل تمام دنیا میں علوم اور فنون اور تہذیب کا خزن اور مرکز سمجھا جاتا ہے اور فی زمانہ جتھے عظیم اور فوج اسکو حاصل ہے یہ سب باتیں مسلمانوں کے طفیل سے اُس کو حاصل ہوئی ہیں۔ یورپ والے اگر مسلمانوں سے علم اور تہذیب نہ سیکھتے تو آج اُن کو یہ رتبہ

سوال ہوگا
 تمام مسلمانوں کے
 علم و سر سیکھے
 کیلئے اسراؤنا

اور درجہ حاصل نہ ہوتا۔ خود یورپ کے مستند فاضلوں اور مورخوں نے اس امر کا اعتراف کیا ہے کہ یورپ کی تہذیب اور علوم و فنون کی ترقی کے موجب مسلمان ہیں۔
مستند کہ بالا بیان کی تصدیق میں بطور مستند نمونہ ازخوار سے یورپ کے حلقہ القدر فاضلوں کی رائیں مندرج کیجاتی ہیں اور خوف طوالت صرف چند رایوں پر اکتفا کیا جاتا ہے۔

عربوں کے علوم
ہیں ترقی

ڈاکٹر سینیئر سن صاحب اپنی تاریخ دنیا میں تحریر کرتے ہیں کہ ”عرب فاتحوں نے حصول علوم و فنون میں بہت جلد اسی قدر ترقی کر لی جتنی کہ انکی فوجی قوت میں ترقی ہو گئی تھی۔ عربوں نے نہایت بکثرت حاصل کر کے بڑی سہولت کے ساتھ اسکو ہر کہیں پھیلا دیا۔ ٹرسے بڑے شہزادوں کی حکومت میں تعمیر ہوئے گئے۔ تجارت اور کارخانوں نے بڑی ترقی حاصل کی۔ مدارس اور کالج تمام اسلامی دنیا میں بن گئے۔ اور ان میں علوم و فنون پڑھائے اور سکھائے جانے لگے عربوں میں علم و فضل اور شاعری۔ اور تمام علوم و فنون کا رواج اس وقت بھی برسرِ عروج پر تھا جبکہ یورپ میں تہذیب اور علم و ہنر نہیں پھیلا تھا اور جو زمانہ کہ یورپ کی تاریخ میں بہت تاریک زمانہ کہلاتا ہے مسلمانوں کی سلطنت اس زمانے میں نہایت وسیع ترین سلطنت دنیا میں تھی اور اپنی تمام مملکت میں عربوں نے علم پھیلا دیا تھا۔

یورپ میں علم
ہیں مسلمانوں کی
وجہ سے پھیلا۔

بارہویں صدی کے آغاز میں اقلیدس۔ علم ہندسہ۔ ہیئت اور علوم طبعی یورپ میں عربوں کی وجہ سے پونہچے۔ یعنی یہ سب علوم عربی زبان میں موجود تھے جو یورپ میں لائے گئے۔ اندلس کے مسلمانوں میں تو علوم و فنون صنعت و حرفت کا چرچا دسویں صدی کے آغاز ہی میں درجہ کمال پر پہونچا تھا وہاں مسلمانوں کے مدرسے۔ کتب خانے اور یونیورسٹیاں (بیت العلوم) موجود تھے۔ علم اور فہم نلا۔ علم ادب۔ منطق۔ فصاحت۔ ملاعت۔ نجوم۔ حساب۔ علم رباعی کے سبق طالبوں کو پڑھایا کرتے تھے۔ یونانیوں کی فلسفہ کی کتابیں سب سے پہلے عربوں نے

اپنی زبان میں ترجمہ کر لیں بغیر یورپ والوں کے عربی ترجمہ کر لاطینی میں ترجمہ کیا اور اس طرح
 سے علم فلسفہ بذریعہ عربوں کے یورپ میں پہنچا کیونکہ اُس زمانے کے یورپ میں فلسفہ اور
 سعد و سہبتہ ہی قدیم، نانی زبان سمجھے جاتے تھے۔ علم حیوانات و علم نباتات۔ علم کیمیا اور
 علم طب اور حکمت کا مسلمانوں کو بہت شوق تھا۔ اسپین کے مسلمانوں کے ہم سب یورپ آئے۔
 اس بارے کے متون ہیں کہ علم حساب اور عددوں کا لکھنا یورپ والوں کو مسلمانوں کی وجہ سے
 آیا ہے اور اسی وجہ سے یہ علم یورپ میں عربی ہندو حساب کے نام سے منہور ہے۔ عربوں
 علم ریاضی یونانیوں یا ہندوؤں سے سیکھا ہے۔ خانائے عباسیہ وغیرہ نے اقلیدس اور
 دیگر یونانی علم ہند۔ اور ہینسٹ کی کتابوں کا ترجمہ عربی میں کر لیا تھا۔ ہندوستان سے علم
 کی کتابیں مسکو اور خلفائے مذکور نے اُن کا ترجمہ عربی میں کر لیا۔ ایک عرب فاضل نے جن کا
 نام بن موسیٰ تھا علم جبر و مقابلہ پر نویں صدی میں ایک کتاب تصنیف کی تھی اور مساوات کے
 حل تک اُس میں قاعدے وغیرہ لکھے تھے۔

یورپ میں روم (اطلیا) اور قسطنطنیہ کے عالم اور اہل کمال جو وقت کہ زمین کو پھیلایا ہوا جانتے
 تھے اور ظاہر کرتے تھے۔ اسپین میں مسلمان علی العموم اپنے مدرسوں میں جغرافیہ کر کے زمین پر
 پڑھا یا کرتے تھے۔ گویا مسلمانوں نے سب سے اول یہ دریافت کر لیا تھا کہ زمین گول ہے
 یورپ میں علم نجوم کی تحقیقات کے لیے جنھوں نے کہ اول ہی اول رصد گاہیں بنائیں وہ عرب
 ہی تھے۔ رصد گاہ کے لیے عربوں نے شہر سبیل (سبیل) میں جو برج بنایا تھا مسلمانوں نے
 بعد جب اسپین پر عیسائی قابض ہوئے تو سبب جاہل اور بے علم ہونے کے انکی کچھ سمجھ میں
 نہیں آتا تھا کہ اس برج سے کیا کام ہوتا ہے اس لیے انھوں نے اس برج کو گھنٹہ گھر
 بنا لیا۔ یہ بات امر واقعہ ہے کہ باوجود اسکے کہ یورپ جہالت اور وحشت کی تاریکی سے رہتا

ڈاکٹر اسپرنگو صاحب جنگی مہارت علوم عربیہ میں مشہور ہے انھوں نے حسب الحکم صاحبان
 کوٹ آف ڈائریکٹرز کتب الاصحابہ فی تہذیب الاسلام تصنیف علامہ شیخ ابن حجر عسقلانی کا زبان
 انگریزی میں ترجمہ کیا ہے اس کے دیباچہ میں لکھا ہے کہ ”مسلمانوں کے علوم کی منزلت علم اہل
 الرجال ہے۔ مگر کوئی آجنگ ایسی قوم گزری۔ اور اب ہے جسے مسلمانوں کی مانند بارہ سو برس
 کے عرصے میں ہر ایک اہل علم کے حالات زندگی قلمبند کیے ہوں اگر مسلمانوں کی کتب رجال جن
 کی ہاویں تو خانا ہم کو تاریخ لاکھ طائے مشاہیر کا تذکرہ ملجاوے۔ انکی تاریخ میں کوئی قرن یا
 نامی جگہ ایسی نہیں ہے جس کا کوئی آدمی اس تذکرہ میں نہ ہو۔“

مستر لیتھ برج صاحب نے اپنی تاریخ ہندوستان میں لکھا ہے کہ ”اسلام کے پہلے تاریخ کی
 حالت تاریکی میں تھی جب اسلام کا سرچشمہ نمودار ہوا تو اس وقت سے تاریخ کے حالات صحیح
 معلوم ہونے لگے۔“ مطلب یہ ہے کہ تاریخ کی ترقی دینی سے واسطہ مسلمان ہی ہیں۔

مسلمانوں کی سلطنت میں برائے خلفائے عباسیہ علوم و فنون کی بڑی ترقی ہوئی۔ حضرت عباس
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے عم زید گوار تھے یہی اس خاندان کے مورث ہیں۔ حضرت عباس جنگ
 بدر میں گرفتار ہوئے تھے۔ آنحضرت نے قبل جنگ صحابہ سے ارشاد فرمایا تھا کہ عباسؓ کو کوئی
 قتل کرنا زندہ گرفتار کرنا چاہنا ہے انہیں انصاری سے آپ کو زندہ ہی گرفتار کیا بعد ازاں آپ
 ایاہ اسے آئے آنحضرت نے حضرت عباس کو عادی بنی کر انھیں اللہ دلیق و عہدہ

یعنی عباسؓ کی اولاد میں خلافت باقی رہے۔ چنانچہ یہ رسول مقبولؐ کی دعا کا اثر تھا کہ ان سے

۴۔ حضرت عباسؓ کا کہ ہندوستان را گزرا سو گروں کی کیا کہی تھی ہندوستان را وہ اسب ملج ہوتا۔ کا صاحب دھما
 کے کہ ہندوستان انھیں ملے کہی کہ کوہ کوہ کے دل کر کے را وہ اسب ہندوستان کو ماہ ابے کر کے سلطنت و مملکت ملکا ایک
 مرد و راہ۔ اس کہی میں ہندو گروں کو گزرا کہ ہندو ہوا کر کے ہے۔ یہی راہ صاحبان کوٹ آف ڈائریکٹرز کہلائے ہے ۱۲

گھاٹوں میں جن لوگوں نے قدم فرمائی کی ہے یا ان سنگلاخ زمینوں کو قلم اور دماغ کا راز برسی
 کہنے کے لائق وہی سمجھ سکتے ہیں کہ اس راستے کے چلنے والے کو اکثر ایک قدم پر کسی ایسی
 غرضیں اور غصوں کو کھانا پانی ہیں، ہاتھ میں منقشہ و برشیل سے رسائی حاصل ہوتا ہے۔

اس شہنشاہ کے زمانے میں علوم و فنون کی پرورش ہوتی تھی، ہر شے ہوتی تھی۔ اور ہونا ہوتا تھا۔

جو سیوں۔ ہندو سان کے پڑتوں اور عیسائی فاضلوں کو بڑے بڑے مناسبتوں میں ملازم رکھ

چھوڑا تھا وہ اپنی ایسی زمان کی علمی کتابوں کا سرخی میں ترجمہ کیا کرتے تھے۔ ہارون الرشید کے

بارے میں تمام یورپین مستند اور معتبر مورخوں کی یہ رائے ہے کہ خلیفہ ہارون الرشید تمام خلفاء

سے بڑے ایک جامع حسیہ صفات۔ بڑا عالم و فاضل۔ فصیح و بلیغ۔ بہت ہی نیاز و سخی۔ اپنے مددگاروں

کا ہر بعد معتقد تھا۔ اہل کمال۔ علم اور عاقل اور ناہ تھا۔ ایک مال چکر تانہ دو سرے

سال جہاد کرتا۔ اسے روزمرہ کے نہ ہی احکام کا ہدایت پا بند تھا۔ بغداد سے کہ نہ سرحد تک، قریب

اکھڑا راکھتے تھے۔ اس کے واسطے ہر گروہ کے لیے ملک عرب جیسے ہر و خوب اور پیش اور جلتے

ہوئے زمینان میں پایادہ جا کر تانہ علاوہ چنگا نہ ہار کے سورکحت فضل روزانہ بلاناغہ پڑھا

کرتا تھا۔ ہارون الرشید کے مزاج میں غصہ نام کو بھی نہ تھا۔ رعایا کی فلاح و بہبودی کا اس قدر

نیال تھا کہ ہمیشہ راتوں کو اپنی مٹھی میں کھوکر بھیس بہ لکھ رعایا کی خبر گیری اور ان کا حال معلوم

کرنے لگتا تھا۔ اقبال اور شوکت کا اسکی یہ حال تھا کہ جس طرف اسے رخ کیا فتح و نصرت گویا

اس کے ہمراہ ہوتی تھی۔ شطرنج کے شاہان روم و یونانی اس کے باجگذار بنے اور شاہ بہ بات

ہارون الرشید ہی کے سامنے محض تھی کہ اسے یونانی شہنشاہوں سے ششماہی حراج و خیر لیا

ششماہی خراج و خیر پہنے کی مثالیں شاذ و نادر تو ذکر مالک معدوم ہیں۔ اس کے عہد کا ایک شاعر

عباسہ اور حضرت کی سادی اور بھیر عباسہ اور اسکی اولاد کا قتل ہونا بالکل سے بدیا اور عاقل مشہور

ہو گیا تھا چنانچہ تاسعہ ابن خلدون وغیرہ مستند و معتبر مورخین نے کمال تحقیر و تملاش سے اس واقعہ کو روایت اور روایت دونوں سے بے بنیاد اور غلط ثابت کیا ہے۔

حاندان سرکی کو جو بخاوت اور فاضلی میں ابساے لطیف خاندان مسلمانوں میں گذرا ہے کہ آنجنک زمانے میں بھر کوئی سنی اور فاضل انکی مانند نہیں ہوا۔ اسی حلیفہ کے زمانے میں عروج ہوا۔ اور افسوس ہے کہ اسی خلیفہ کے زمانے میں ان پر زوال بھی آ گیا۔

خلیفہ ہارون الرشید ٹرافردان شہنشاہ تھا چنانچہ سرکی وزیر سے جو کچھ کام کیے وہ اپنی نمک حلائی کی وجہ سے کیے کہ جو کہ وہ نوکر تھا لیکس ہارون الرشید سے اسکی حد سے ٹھکھکروانی کی اور سلطنت کے تمام سپاہ اور سپہ سالار کو دیا مہجی نے کمال بہت مہاری اور نمک حلائی سے کار وزارت انجام دیا۔ جب بھی خلیفہ ہو گیا ہارون الرشید نے اس کے دونوں بیٹوں فضل اور جعفر کو بیٹے کے بعد و جگہ سے اپنا وزیر بنایا۔ اور جعفر پر بے ہمتی غنا ہنہ بندہ ل کی اور بہت سلطنت پر کئی وجہ سے اختیار مارا قہدارا سکھوٹا کیا۔ لیکن نڈیری یا اتفاقاً طور سے جعفر سے جہد ایسی پوشکل حلیفہ سرزد ہوئیں اور خلیفہ کی نسبت جعفر نے ایسے ناگوار کلمات کہنا شروع کئے کہ مجبوراً ہارون الرشید نے یمن، بوکر اسکو قتل کرا دیا۔ بعض لوگ جعفر کے لیے اس خلیفہ کی کارروائی پر ایک ہندھاوتہ طافہ کرنے ہیں۔ لیکن پوشکل رمز تناس غور کر سکتے ہیں کہ جعفر قتل کیوں کیا گیا۔ اگر یہ نہ کیا جاتا تو اسکا کام سلطنت کے بے اور کوشی تیر تھی عجیب اتفاق ہے کہ ہارون الرشید نے بھی اپنے وزیر ذوالریتین ہی سے فضل بن سہل کو جس نے ہارون الرشید اور قہار سلطنت میں بڑی کوشش کی بھی قتل کرا دیا تھا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ بعض وزراء قوت کا کچھی ایسے امور کر کرتے تھے یا کسے واسے ہونے تھے کہ جس میں بادشاہ وقت کو اپنی سلطنت اور نیز اپنی جان و سر کا اسقدر خوف ہو جاتا تھا کہ وہ سوائے اسکے کہ وزیر کو قتل کرا دے اور کوئی چارہ اپنی سلطنت

ماہی حاکم کے بچاؤ کا نہیں دیکھتے تھے چنانچہ اسکی تصدیق خود خلیفہ ماموں الرشید کی پولیٹیکل
تشریح سے ہوتی ہے جو ذیل میں درج ہے:-

”ادارہ مجلس، حق، سلفہ نامی ارکان، دولت کے ساتھ جو ہمیں گزرتا ہے، خواہ وہ آگہ اور کا
انصاف نہیں کر سکتے وہ دیکھتے ہیں کہ وزیر یا نائب السلطنت سنے خود قادیان کیس ہیں لے
بار سے حکومت کی گردن کبھی ہلکی نہیں ہو سکتی وہ بے تکلف اسے لگا لیتے ہیں کہ بادشاہ نے جو کچھ
کیا صرف حسد یا تنگ دلی کی وجہ سے کیا لیکن انکو کیا معلوم ہے کہ اس کے بعض افعال خود سلطنت
کے خاتمہ ساز ہیں آت بادشاہ و مجبوریوں میں گھر جاتا ہے۔ اس راز کو عوام پر ظاہر کر سکتا ہے
اور نہ اس وزیر سے درگزر کر سکتا ہے۔ مجبورانہ وہ کر گزرتا ہے چڑھا ہر اس نہ کرنا چاہیے۔ وہ جانتا ہے
عوام کو کیا خواص بھی اسکو مغذ ورنہ رکھیں گے لیکن ضرورت کسی کی نکتہ چینی کی پروا نہیں کر سکتی“
قل سادات اور ملو نہیں کا اگرچہ اس پر الزام ہے لیکن صاحب مصنف الماموں و دیگر موزین
لکھتے ہیں کہ یہ تمام معاملات پولیٹیکل تھے اور ایسی مجبوری تھی کہ جس سے کسی خلیفہ کو منکر نہیں
ہو سکتا تھا تاہم ہارون الرشید نے سادات پر ایسا ظلم نہیں کیا جیسا کہ خود سادات نے اپنی
چند روزہ حکومت میں عبا سیوں پر کیا تھا۔ شہر

| | |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| تشریح سلطنت و جاہ چٹاں شہر بن بست | کہ تنہاں از سپنے آن خون برادر ریزند |
|-----------------------------------|-------------------------------------|

ہارون الرشید نے اپنی سلطنت اپنے دو بیٹوں پر تقسیم کر دی تھی مگر جس خوف سے تقسیم کی تھی
وہی پیش آیا جسے اسکی وفات کے بعد سلطنت کے لئے دونوں بیٹوں میں بڑی خونریز جنگ
ہوتی لیکن جو کہ ہارون الرشید کی زندگی میں ان میں کوئی فساد نہیں ہوا اس لیے یہاں کچھ پکار
کی ضرورت نہیں ہے۔

گو مٹر ہمارے تو سلطنت کی آمدنی یا فوج کی تعداد وغیرہ نہیں لکھی مگر تاریخ میں یہ باتیں بھی درج ہونا

جلد ہمارا
پولٹیکل تشریح

نہ درمی ہیں اس لیے ہم نے بحال تلاش و کسب صفحات میں یہ سہ ماہیہ جاری کر دی ہے اور آخر
 حصہ میں ایک ماہ سہ ماہیہ مام طغاسے استدرین و طغاسے بنی اسہ و طغاسے عباسیہ و طغاسے
 نشان کی بھی ہے۔

انسان شرم

ایمان الناس! آرمیاجہیں بہرہ ہر ماہ ضروری ہے کہ اسلامی دنیا کو حقیقت و عروج ہوا تھا
 سب علم و ہر کچھ سے متفاد کچھ اور پ والوں کے مسلمانوں کے علوم کے ذکر رہا ہو کر انہیں
 جو سر کی توجہ اوج احوال اور عروج کے آسمان پر چڑھے ہوئے ہیں اور تاریخ سے ثابت ہے
 کہ جس قوم سے علم سے شوق تھا اس وقت حقیقت ادا میں یہاں ہو کر معدوم ہو جاتی ہے گو ہندوستان
 کے مسلمانوں نے زیر سایہ گوشت غالبہ انگلستان علوم و فنون کی طرف بہت کچھ میل کیا ہے مگر
 ابھی تک اس بات کی ضرورت اشد ہے کہ وہ تفصیل علوم فنون کی طرف اس لیے اسلاف کی مانند زیادہ
 کوشش کریں کیونکہ دسی اور ہندی اور ہندی کا ماعت و ذریعہ ہی علم ہر ہے۔

{ یکم نومبر ۱۹۹۹ء
 مطابق
 ۲۶ جمادی الاخریٰ ۱۴۲۰ھ }

{ حاکم محمد مصباح الدین احمد مترجم مجاریہ فرانس و برشیا "مؤلفہ الہارون"
 خلف حافظ محمد یوسف صاحب مالک موضع بھینوال تحصیل یانی پت ضلع کمالیہ ضلع ریتھک }

صلح ریتھک

مہیش

خلافت کی ابتدا اور اس کا عروج

محمد صاحب رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے بعد بعثت نبوت اپنی پیغمبرانہ وحی یا سچے پوٹیکل (مذہب کی) تیز عقل سے ایک روز قوم عرب کو مجتمع کر کے بطور پیشین گوئی یہ بات ارشاد فرمائی کہ قسیم سلطنت فارس اب نوال پذیر ہے اور چند روزیں بالکل معدوم ہو جاوے گی۔ اس طرح سلطنت رومۃ الکبریٰ جو شام اور عرب تک پھیلی ہوئی ہے اُسکے اختتام کا زمانہ بھی قریب آہنچا ہے اب ان دونوں سلطنتوں کی شان و شوکت دولت و ثروت و تقار سے ورتہ میں آوے گی جیسا کہ وہ موجودہ ترقی و سب سے بہتا اپنی کتاب مقدس میں فرماتا ہے کہ ان الارض یور قعاص یشاء من عبادک
زمین اللہ تعالیٰ کی ہے وہ جسکو چاہے اُسکا وارث کر دیتا چاہے قرآن شریف کی ۱۱ سورۃ میں فرماتا ہے کہ یتخلف

۱۔ صاحب رسول مقبول (حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) کی تپس گوئی وہ خوبصورتی ہوئی اور عقل میں عرب اس سب ملکوں
فانص ہوئے۔ ۱۲۔ اس طرح بھی ہے
۱۳۔ آیت شریفہ سورہ العنکبوت۔ اللہ عز واکر اھلکنا من قبلہم من قرن مکناہم فی الارض مائلہم عن لکھرو
ارسلنا السماء علیہم من الارواح لندھا الاہلکنا فی ما یرضی من حقنا ھلکنا ہم بدن و حکمنا لسانا ما بعدہم قبرا آخرا ۵

حضرت محمد
پیش گوئی۔

دوسرے زمین بہت سی ہیں آباد کیں آسمان سے اُنکے لیے بارش برساتی اور زمین سے نہریں نکالیں۔
اور جب انھوں نے لگنا دیکھے تو پہلے انکو براؤ کر ڈالا اور دوسری قومیں پیدا کیں، حضرت محمدؐ نے
فرمایا کہ اگر بعد بختار سے قابض ہونے کے تم سے بھی وہی خطا نہیں ظہوریں آئیں جو ان پر و سلطنت
کے زوال کا باعث ہوئیں تو تمکو بھی یہی روز دیکھنا ہوگا۔

صلوہ ہاروں شمشید
کی سوانح عمری۔

ناظرین کو اس کتاب کے ذریعہ سے اسلامی سلطنت کی اہل شان و شوکت اور مآد شاہان اسلام کا
دربار و عظمت اُس زمانے کی دکھانا مقصود ہے کہ جس زمانے میں اسلامی سلطنت کمال عروج
پر تھی اس لیے اُن شہنشاہوں میں سے ایک سب سے زیادہ مشہور و معروف شہنشاہ یعنی خلیفہ
ہارون الرشید کے عہد سلطنت اور دوران حکومت کے واقعات اس کتاب میں ظاہر کیے جاؤ گے
جسکے نام سے دور کے عظیم اصحاب خوب واقف ہیں۔ لیکن اس سے پیشتر یہ بات ضروری ہے
کہ جہاں تک ممکن ہو سکے مختصر اس بات سے بھی واقفیت حاصل کر لینا چاہیے کہ مسلمانوں کی
حکومت کی ابتدا کس دور سے ہوئی اور کس ذریعہ سے اُسکو عروج ہوا۔

عربوں کے مختصر حالات بزمانہ جاہلیت

قوم عرب حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے سے پیشتر سے ایک بہادر و مضبوط قوم تھی اُنکی
عادت اور طرز معاشرت یکساں رہی کبھی نہیں بدلی۔ اُن میں گھر کا بڑا بوڑھا اپنے سب گھرانے کا
سرور ہوا کرتا تھا عرب رگیستان کی خالص اور قوت دینے والی آب و ہوا میں رہنے کے عہد
سے اور نیز اس وجہ سے کہ بڑے بڑے شہروں میں اکٹھے رہنے اور آبادی میں سکونت پذیر
ہونے کی اُنکی عادت نہ تھی اور نیز دنیا کی نعمتوں سے ناواقف تھے یا یہ کہ دنیا کی نعمتوں سے صرف
اُوٹ۔ بھینٹرا اور خیمہ اپنی قوت بصری اور آسائش کے لیے کافی سمجھتے تھے اس لیے عرب ہمیشہ

عز کا راندہ جاہلیت

آزاد اور سادہ مزاج اور طائر رہے۔ دوسری اقوام کی مانند جوقہ رنی استیا پر لڑا وہ نہ
 عرب بھی جس شاعری کے ترسے سنائی گئے اور یہ کہ مابا لہ نہیں سمجھا باہے کہ ان میں شاعری
 کا فطرتی مادہ تھا۔ شعر و شاعری کے ذریعہ سے سب اسے نام خالان کا اظہار اور واقعات
 ملک کا ہمال کیا کرتے تھے۔ درحقیقت ان کا علم اور سبیدی تھا اگر وہ مضبوط تھے۔ پس ہمیں آنا تھا
 لیکن حوام کو سکے سننے سے اس قدر فائدہ ضرور ہونا تھا کہ دوسری جتنی اور جاہل اقوام کی طرح
 عربوں سے اکثر ہلاکتا ہوا۔ حسب اہ باتیں سرزد نہیں ہوتی تھیں۔ عربوں کا مقولہ ہے
 کہ ہماری کلامیں نو حواسہ ناسروں کی شعریں اور نظمیں ہیں۔ انکے یہ قول درست تھا اس لیے
 کہ تھوڑے عرصہ کے بعد جبکہ ان کے ماسروں کے بہت سے نظم اور کلام مضبوط تھے۔ پس اسے
 گئے تو ان سے ان کے ایک ایک اور ریم و رواج۔ اطوار۔ عادات کی پوری پوری کیفیت معلوم ہوتی
 عربوں کی شعریں ان کے طرز و معاشرت کے معنائیں سے پُر ہوتی تھیں اور جس بحر میں وہ شعر کہتے
 تھے یا جس فامیہ کو وہ باندھتے تھے وہ سب ان کے معانی کے موافق ہوتے تھے یا یوں
 سمجھنا چاہیے کہ انسان رگیستان کے ویرانے میں سفر کرتے ہوئے عرب اپنے خیالات زور
 زور سے کہتے پلٹتے تھے اور جبکہ یہ خیالات بصورت الفاظ زبان پر آجاتے تھے تو انکو اپنے
 اوست کے قدم اٹھانے یا رکھنے کے وقت باوجود اپنے قدموں کے اٹھانے اور رکھنے کے
 درمیانی وقفہ کے لحاظ سے حرکتیں بنا کر اپنے شعروں کو موزوں کر لیتے تھے۔

عرب کی شاعری

عرب آزاد ہی کے اس قدر شائق ہیں کہ وہ کسی گورنمنٹ یا حکومت کے قوانین یا قواعد کی پابندی
 نہیں کرنے اور بعض اوقات باہمی طرز معاشرت کے قاعدہ کا بھی پکا پختہ نہیں کرتے خصوصاً
 مدوی فرقہ تو سوائے اپنے دلکی تابعداری کے اور کسی حکومت کی اطاعت نہیں کرتا۔ اگر
 کوئی قوم کسی شیخ یا بزرگ کو اپنا سرگروہ مقرر کرتی ہے تو اسکی اطاعت مثل رئیس یا حاکم کے

سربازی کے
 تیسے طالب ہیں

تیس سال کی عمر میں ایک شہر کی طرف ہجرت کر کے آئے اور ان کے ساتھ ایک اور شخص بھی تھا۔
 کر کے شہر و سرائے میں بطور تاجر رہنے لگے اور ان کے پاس ایک بڑا گھر تھا۔
 ساجے رہا نہ تھیں ان کے پاس ان کے ایک لاکھ تھوڑے کھیلوں کی مالیت تھی۔
 انسانی و حیوانی گنجانے کے ہر سال تازہ اور نئے ہوا کر دیا کرتے تھے۔

اس قسم کے جلسوں کے انعقاد سے دو سو بیسے پیدا ہوئے کچھ کچھ سے بھی جمے تھے۔
 کو اشاعت اسلام اور ترویج مذہب میں کامیابی ہوئی۔ اول نوپہ کہ قوم قرآن میں سے پیدا ہوا
 علاقہ رکھتے ہیں کتبہ شریف کے سر جبار حاسب، دیگر داناوتی اور کتبہ تمام یوں کی مناسبتی
 خدا و نگاہ جہت سے ہے جس کا کچھ ذکر کر دیا اور اس کے فقر سے اس کو دیا گیا ہے۔
 فریش اس تجارت اقدس کی فانی طور سے مانتا اور متولی مقرر بھی اور اسی متولیت کی وجہ
 سے رہا نہ تو قیام سے قوم قرین کو کل دیگر اقوام عرب پر عظمت اور بزرگی حاصل تھی۔
 تمام اقوام عرب قوم قریش کے علاقہ میں متحد ہو کر ہمناسبت اور اہانت اور شہر و سرائے میں اسے
 اپنے ہر اور ہوتے تھے اس کا اظہار کیا کرتے تھے۔ اس لیے قوم قریش کی زمانہ کی زبان عربی تھی
 کہ جس کی محاورے کے شعر و نظم و غیرہ میں سند و بحال تھی۔ اور عرب کہہ دیا کہ اقوام
 کے جو محاورات تھے وہ بھی قوم قریش ہی کے محاورے سمجھے جاتے تھے۔ اس سے معلوم ہوا

۲۰ ویں سول
 حالب برخط
 کا

x وہاں میں رہا نہ تھوڑے آدمی کے دس میں ایک سلسلہ ہر مائیس سال بھر کرتا تھا عام سپروں سے نوالی میں اس کا
 سرک جاتے تھے آئیں میں ہم کے ٹھیل اور کوٹھڑا۔ دوڑا بھاڑاں دوڑا۔ مائیساری ریل کے لوہے کا حلقہ ایک باہر سے
 اٹھا کر جیسکا ایک سی و غیرہ کھل چکرے تھے۔ صبح آج اس اسی تقریر میں رہا مائیس سے۔ صرف مائیس ایک سلسلہ
 رہا کرتا تھا۔ یوں اسے اپنا سلسلہ ذاب بھی اسی سلسلہ کے ساتھ بھر کر لیا تھا۔ مثلاً کسی واسطے کوں بھر کرے کہ وہ واقعہ تھا
 ایک ایک کے پیچھے یا دو سرے یا تیسرے مالی میں واقع ہوا۔ یہ سلسلہ ۷۷ میں حل حضرت علی اور دوسرا ۷۲ میں حل
 سلسلہ ۷۱ میں حل ۷۲ میں حل ۷۳ میں حل ۷۴ میں حل ۷۵ میں حل ۷۶ میں حل ۷۷ میں حل ۷۸ میں حل ۷۹ میں حل ۸۰ میں حل

مصباح احمد مترجم

اُس وقت بہت رویا اور اسکوٹری رشت ہوئی۔

محمد صاحب نے اس وجہ یا نہ رسم اور مذہبم رواج کے ترک کر دینے کے لیے بڑے فوجیان و ملاحت آمر حکم میں اپنے غصہ کا اظہار فرمایا اور قوم عرب کو وہ تمام عذاب بتلائے جو جنت کے دن نازل ہو گئے اور فرمایا کہ اُس دن کیا جواب دو گے جبکہ دختروں کی بابت جنکو زندہ دفن کر دیتے ہو اللہ تعالیٰ تم سے مواخذہ کرے گا اور استفسار ہو گا کہ کس جہنم کی سرا میں غمے اُنکو مار ڈالا تھا بالآخر حضرت محمد صاحب کی ہدایت اور نصیحت سے عربوں نے یہ مذہب رسم ترک کر دی۔

بت پرستی کا یہ حال تھا کہ خاص کعبہ میں جو عربوں کی مقدس ترین جگہ ہے تین سو پچاس بت رکھے ہوئے تھے اور بچلے بچے وہ مشہور پتھر اور سو بھی تھا چکی بابت کہا جاتا ہے کہ وہ جنت کا پتھر ہے۔ حجر اسود اصل میں سفید تھا لیکن شہور ہے کہ گناہگار زائرین کی بوسہ دہی سے اب حجر اسود سیاہ ہو گیا ہے۔

کعبہ کی متولیت اور قوم قریش کی سرداری جس زمانے میں کہ ایک سردار قریش عبد مناف کے متعلق بھی اُس زمانے میں اہل حبش نے ملک عرب پر حملہ کیا عبد مناف کے دو بیٹے بنے بڑے کا نام عبد شمس اور چھوٹے کا ہاشم تھا۔ قدیم زمانے سے جو یہ قاعدہ چلا آتا تھا کہ جب متہ لی کعبہ و زرار قوم قریش مرجاتا تو ہکا بڑا بیٹا اُس کا جانشین ہوا کرتا تھا عبد مناف کے مرتبہ بعد قدیمی دستہ اور قبولی طور سے متولیت کعبہ اور سرداری قوم قریش اُس کے سپر کلاں عبد شمس کو پہنچتی لیکن عبد مناف سے اپنے سپر کلاں کی جگہ اپنے دوسرے بیٹے ہاشم کو اپنا جانشین مقرر کر دیا۔ اسکی وجہ یہ ہوئی کہ جب فوج حبش نے ملک قریش پر حملہ کیا تو اُنکے دفعیہ کے لئے عبد مناف نے اپنے سپر ثانی ہاشم کو ایک لشکر کا امیر مقرر کر کے روانہ کیا ہاشم نے فوج جہن کو تسک دیکر اُس کو لپکا لیا اور

آجھڑ کا عربوں
جستہ رتوں کا
ترک کر دیا۔

حجر اسود اور کعبہ
۳۵۰۰۰ کا ذکر

کعبہ شریف کی
ولایت۔

سلفہ و اذالہ و ہنسناہ باقی دہن قلمت۔ مصلح مترجم

نصر و خدر و مروت عجب مناسبات کی خدمت میں حاضر ہوئے عبد مناف نے اس فتح اور بہادری کے سلسلہ میں ہاشم کو منوینیت کعبہ اور سرداری قوم فارس کی خطا کی اور عبد شمس اسے سپہ سالار کا حق نظر نہ کر دیا اسی وجہ سے ہاشم اور عبد شمس کے خاندان میں بڑی دشمنی پڑ گئی۔ عبد شمس کا بیٹا اُمیہ تھا۔ اُسکی اولاد نے مسنوف میں حکومت کی اور خلفاء اُمیہ کے لقب سے مشہور ہوئے۔ اور ہاشم کے بہنوئی یعنی مطلب کے تین بیٹے ہوئے اول عبد اللہ جو پیغمبر صاحب کے والد ہیں۔ دوسرے عباس جو خلفاء عباسیہ بغداد کے مورث ہیں۔ تیسرے ابوطالب پدر علی۔ اور علی کی شادی پیغمبر صاحب کی دختر فاطمہ سے ہوئی تھی۔ اُنکی اولاد نے مصر اور افریقیہ میں حکومت کی اور خلفائے علوی اور فاطمی مشہور ہوئے۔

نارنجین کی آگاہی کے لیے خلفائے اُمیہ و خلفائے عباسیہ اور خلفائے علوی اور فاطمی کا علوی و علویہ و جزو نسب تحریر کیا جاتا ہے۔

۱۱۱۱ ہجری میں مسند المطلب سے مراد جس آلِ ستارہ، شہداء و شہداء علیہ السلام جو میں مشہور کے نام ہیں ان کے نام ہیں۔ مسند المطلب سے مراد جس آلِ ستارہ، شہداء و شہداء علیہ السلام جو میں مشہور کے نام ہیں ان کے نام ہیں۔ مسند المطلب سے مراد جس آلِ ستارہ، شہداء و شہداء علیہ السلام جو میں مشہور کے نام ہیں ان کے نام ہیں۔

شجرهٔ سادات ابراهیم علیه السلام

عبد شمس

عزیز
نعمت

عبد شمس

ابو اسحاق

عبد شمس

عبد شمس

عبد شمس

عبد شمس

عبد شمس

عبد شمس

عبد شمس

عبد شمس

عبد شمس

عبد شمس

عبد شمس

عبد شمس

عبد شمس

عبد شمس

عبد شمس

عبد شمس

عبد شمس

عبد شمس

عبد شمس

عبد شمس

عبد شمس

عبد شمس

عبد شمس

عبد شمس

عبد شمس

عبد شمس

عبد شمس

عبد شمس

عبد شمس

عبد شمس

عبد شمس

عبد شمس

عبد شمس

عبد شمس

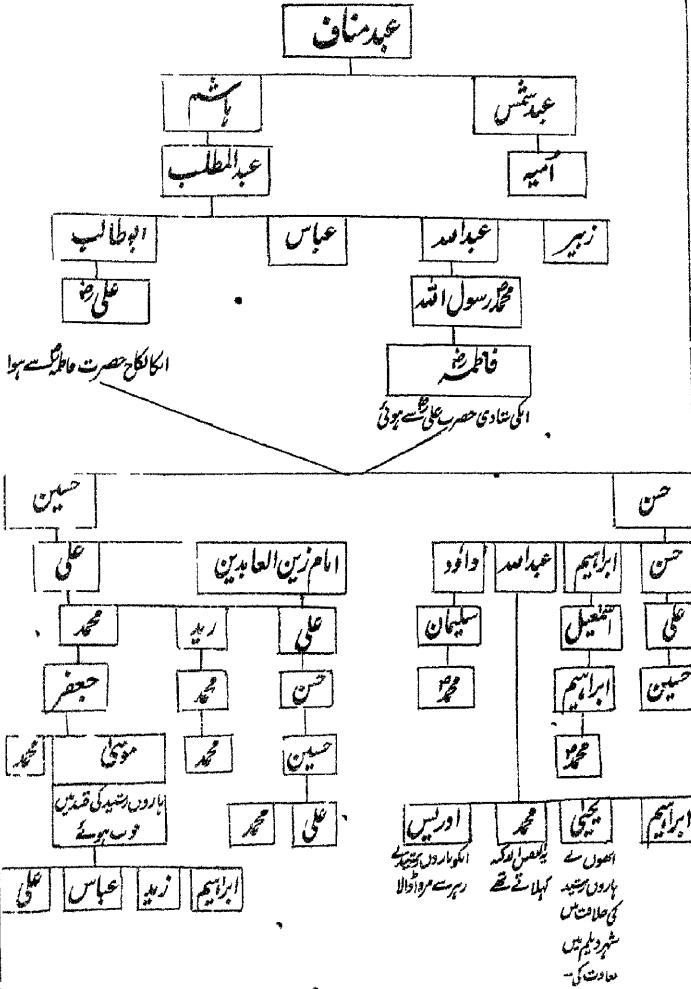
عبد شمس

عبد شمس

پادشاه
خلیفه بود

شجرہ نسب خاندان علوی فاطمی کا حسب ذیل ہے

(خاندان علوی فاطمی)



حضرت محمد صاحب (صلعم) کی وفات پر عرب کی کئی قومیں اپنی سابقہ حالت اختیار کر لیں
یعنی وہاں طوائف الملوکی ہو جاتی۔ اگر وہاں عمرہ جیسا ایک بہادر شجاع جبری مضبوط اور مستقل
خانہ مذہب اسلام کا نہ ہوتا عمرہ پیغمبر صاحب کے خیر بھی تھے۔ انکی بہادری اور صولت اور
بدبہ سے سب قومیں متفق و متحد ہیں، مذہب اسلام میں کسی قسم کا فتور نہیں آنے پایا۔
حضرت محمد صاحب (صلعم) کی وفات پر، ہر شخص خلافت کے دعویدار تھے، اول تو علی رضی
اللہ عنہ پیغمبر صاحب کے چچا زاد بھائی اور داماد بھی تھے۔ پیغمبر صاحب کی چھوٹی دختر فاطمہ سے
اُن کا نکاح ہو گیا تھا۔ دوسرے ابوبکرؓ جو حضرت محمد صاحب (صلعم) کے خیر تھے اور بنی حاشہ
کے باپ تھے۔ تیسرے حضرت عمرؓ جن کا ابھی اوپر تذکرہ ہوا ہے یہ بھی پیغمبر صاحب کے
خیر تھے اور غصہ کے باپ تھے۔ چوتھے عثمان رضی عنہ جو بنی امیہ سے تھے یہ بھی محمد صاحب (صلعم)
کے داماد تھے۔ بعد اسلام لانے کے حضرت خیر صاحب کی دو دختروں سے یکے بعد دیگرے
اُن کا نکاح ہوا تھا۔ حضرت محمد صاحب کی عائشہ کی جائز وارث اور مستحق حقیقت حضرت

۱۔ مسلمانوں کا ہاں ملے کہ ہر شخص دعویٰ ادا کرے۔ اس میں ایک سے بھی حلاوت کا دعویٰ نہیں کیا
جسے؟ وہ اس کے بعد یہودی مسلمانوں کی اس سے علو اولیٰ طرح متفق ہوئے وہ حال علیہ ذوال کے محل کے میں
مجلس مذکورہ۔ یہ اصل مرقم

۲۔ مشرکوں کی اس سے نہیں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حائر وارث حضرت علی رضی اللہ عنہ
تھے۔ یہ کہ یہ بات مسلمہ ہے کہ پیغمبر صاحب کے کوئی وارث نہیں ہے وارث راہ مثلاً اس حدیث کا جس حاکم اسناد یا لا یرث
قوت مارک صدقہ صاف یہی پاس کرنا ہے چنانچہ ای حدیث علی و اگر حصہ مدینہ الحرم سے حسب سیدۃ العسا طائرہ ہر
رضی اللہ عنہ ہر کوئی حکم نہیں دلا۔ حالانکہ آپ حضرت صدیق اکبر سے حضرت علی رضی اللہ عنہ کی وارث ہو کر اس ناع کا دعویٰ کیا تھا
اس سے یہی تا س ہوتا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بدست تھی اور شاید وہ دیکھتی ورثہ کی لاک لیتے آ حضرت صلی اللہ علیہ
وسلم انکل پاک اور صاف تھے۔ یہ اصل۔ سرجم

[illegible]

[illegible]

جب ابوبکرؓ بعد کئی سال خلافت کرنے کے انتقال کر گئے تو اس مرتبہ بھی عائشہؓ کی ساز و باز سے
 عمرؓ خلیفہ مقرر کئے گئے اور سند خلافت پر تکیں ہوئے اور پھر عمرؓ کی وفات پر عثمانؓ کو لوگوں
 نے منتخب کر کے خلیفہ مقرر کیا چونکہ علیؓ نے بروقت خلیفہ مقرر کیے جانے کے ان شرطوں کی
 پابندی سے انکار کر دیا تھا کہ وہ قرآن اور اقوال (سنّت) کے موافق عمل کریں گے علی رض کا
 جواب مشہور ہے علی رض نے قرآن کے مطابق حکومت کرنے سے تو رضامندی ظاہر کی

حضرت عائشہؓ کا
 طبعہ مضبوط رہا۔
 حضرت عثمانؓ کا
 طبعہ مضبوط رہا۔

حضرت عمرؓ کو طبعہ اول اسے جتنے ہی مقرر کئے گئے۔ اس کا مستقل حال ہیض حلال الدین سلطی سے اپنی کتاب
 تاریخ الکاملہ میں اسی طرح تحریر کیا ہے۔ مشہور ہے کہ یہاں درست نہیں کہ طبعہ بھی حضرت عائشہؓ کی ساز و باز سے طبعہ مقرر ہوئے
 مگر حضرت عمرؓ سے اسے اس سال کے عرب طعاب کے بارے میں مسلمانوں سے فرمایا کہ میرے لئے کے بعد عثمان اور
 علی اور طلحہ اور زبیر اور سعد اس انی وفاض اور عبدالرحمن اس خوف رسول اللہ علیہم اجمعین ان چھ آدمیوں میں سے جو ہر
 مسلمان کے حاکم ہیں طبعہ صحیح کر لیں بالآخر حضرت عثمان رضہ بعد شہادت حضرت عمرؓ کی اور حضرت سیدہ فاطمہؓ سے روایتی راستے
 جمہور مسلمان طبعہ منتخب ہوئے۔ اور جو طبعہ یہ ہوتی کہ لوگوں نے عبدالرحمن بن عوف سے در مار کے طعاب منور کیا اور انھوں نے فرمایا
 بہتر ہے کہ اس امر کو میں شخصوں پر ترجیح دے کر جو عمرؓ کی سیرداد کو برائے خود سے قبول کیا اور سعد ابن ابی وقاص سے
 عبدالرحمن کو اور طلحہ سے عثمان کو۔ کہ عبدالرحمن نے انکار فرمایا۔ اور علی رضی اللہ عنہ نے بھی انہیں کی۔ آخر عبدالرحمن نے طعاب و اس حضرت
 عثمان کے اہل سے سمجھ کر۔ انہیں اراہ علی رضی اللہ عنہ و فاطمہؓ کے اہل سے سمجھ کر۔ اور سعد ابن ابی وقاص سے طعاب و اس
 کوئی نے عبدالرحمن بن عوف سے کہا کہ اسے کس طرح عثمان سے مامور علی رضی اللہ عنہ کی موجودگی کے سمجھ کر لی۔ عبدالرحمن نے کہا میرا
 قصور نہیں ہے۔ اول اس نے حضرت علیؓ سے کہا تھا کہ میں بہت کر رہا ہوں جسے کناٹ اندر اور حسب رسول اللہ اور سیرت ابوبکرؓ
 حضورؐ یہ دو کئے لنگر کش اسکی اسطاعت اب نہیں رہی ہیں۔ اب میں نے اسی طرح عثمان سے کہا کہ اسے قبول کیا کہانی اس بارہ اول۔
 اور مشیخ حد اکثر طعاب جاری سے تحریر کیا چونکہ حضرت عثمان رضہ کی امامت و خلافت پر فوج اس کے کہ ان میں امامت کی شرطیں موجود ہیں
 اجتماع ہو گا۔ اور میری ہے کہ حضرت عبدالرحمن رضہ قبول خلافت سے انکار کر چکے تو اسے انکو اختیار دیا یا تھا اور کہا کہ اس کو آپ
 حلیہ ماموں گے اس پر ہم راضی ہو جائیں گے انھوں نے حضرت علیؓ رضہ کا ہاتھ پکڑا اور کہا کہ اگر کتاب اللہ اور حدیث اور سیرت پر ہمیں
 حکم کرے تو آپ کو امام سامعنا ہے حضرت علیؓ رضہ کے قول کے قرآن اور حدیث پر عمل کرنا اور باقی اجماع و کراول کا پھر حضرت عبدالرحمن رضہ سے
 اسی طرح حضرت عثمان رضہ سے کہا۔ انھوں نے دل کیا اور یہ بات انھیں سے دووں صاحبوں سے سن میں مر رہی حضرت علی رضہ سے
 ہوا وہی جواب اول دیا۔ اور حضرت عثمان رضہ کو جس طرح حضرت عبدالرحمن رضہ نے کہا۔ انھوں نے اس کو قبول کیا۔ کہ حضرت عبدالرحمن بن عوف
 نے حضرت عثمان کے ہاں بیعت کی۔ پھر ان سے تمام مسلمانوں نے بیعت کی۔ اور حضرت علیؓ رضہ کا کہہ کہ انہوں نے وحدت کے جو سری
 رائے میں اپنے لگاؤ کو دیکھا۔ انھیں سے خلاف برائی سے خلاف ہوئے بردالاب نہیں کرتا کہ وہ ہم لگاؤ تھا کہ محمدؐ کو آپ کے اچھا
 کی اساع پاپستے دوسرے نے تقلید نہیں چاہے۔ جس کے کہ امام شافعی رضہ نے بعد سے تقلید امام عظیم رحمہ اللہ نہیں کی (تقریباً صحیحاً)

لیکن یہ کہہ کر جس طریقہ پر عمل کرنے کا پابند نہیں ہونا۔ گویا علی رضی اللہ عنہ نے اس وقت اس بات کی شہادت دی کہ سنت (حدیث) حضرت محمد صاحب کے ذاتی مقولہ نہیں ہیں جیسا کہ سنی فرقے والے بیان کرتے ہیں۔ یہ عقلاً و فضلاً عرب کے مقولے ہیں جو کہ محمد صاحب کے نام سے بسبب اس کے کہ آپ نے انکو پسند فرمایا تھا مشہور ہو گئے ہیں۔ یہ بات بڑی مفید قابل یاد رکھنے کے ہے اس سے یہ پتا لگتا ہے کہ ایرانیوں کو فرقہ نشینی سے جو نفرت یا مخالفت ہے اس کا بڑا باعث یہ انکار ہے۔

قرآن میں محمد صاحب کے حیالات یا ایجادات بہت ہی کم ہیں۔ عرب میں زمانہ قدیم سے بزرگوں کی کرامتوں وغیرہ کی جو باتیں مشہور ہو گئی تھیں کچھ وہ بھی کچھ عربوں کے نصیحتانہ اور اخلاقاً اقوال بھی قرآن میں لکھے ہوئے ہیں۔ اور چونکہ اللہ تعالیٰ کی جانب سے اتفاق ہو کر جدید غیر متعارف

دعوت (صوفیہ) اور حضرت عبدالجلیل عوف اور حضرت خصالہ کا یہ مذہب تھا کہ عقائد کو دوسرے کی تقلید یا پسند کو اپنے سے شریک نہ کرنا اور عقیدے حاصلے اور یہ قول امام ابو نعیمہ رحمہ اللہ سے مروی ہے جسے کہ امام ابو یوسف اور امام محمد وغیرہ سے ناجوڑ مریدانہ اور اس کے تقلید امام غفر صاحب کی کی۔

ہام صاحب کا۔ ماں باحیال کہ حضرت علی سے اقوال سنت پر عمل کرنے سے انکار کا حصہ خاطر ہے، مذکورہ جہد اصلی اور فنی حال معتبر اور مستند کتب سر سے ناقتیل لکھا گیا ہے۔ ہام صاحب کا یہ میاد مات کو علی رضی اللہ عنہ کی شہادت (دعاوی) اور اس وجہ کو سنی اور اہل بیت میں ایسے اہل شیعہ و ائمہ میں مخالفت و رائے لیا حص سے دلیل ہے۔ اور یہ اقوال سنت (حدیث) فصلا سے حرکت معولے ہو سکتے ہیں۔ اقوال سلب و حدیثیہ خاص و انت مفقذ مانی اسلام سے تعلق رکھتے ہیں۔ فصلا و جملہ عرف سے بیوع اسلام کے وقت مانی اسلام نہ حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے بہت معاملہ و معارضہ رہا ہے۔ پھر خلیفہ ان اسلام کے مقولے سلب اسلام میں کو کر دہل ہو سکتے ہیں۔ چھوٹی سے چھوٹی اصل کا آدمی بھی اسکو تسلیم نہیں کر سکتا۔ ۱۱۔ مصلح مترجم

✕ یہ رائے نا درست ہے کہ معاد اللہ قرآن شریف میں عربوں کے نصیحاہ و احلا فادہ اقوال مدح ہیں یا رسول اللہ اسلام کے کچھ حیالات ہیں۔ کلام جمید را دل تا آخر ما کل اللہ علی کا کلام پاک ہے۔ قدرتی احوال کے کلام امیر ہو لے ہر ماہر ہے کہ رسول مصلح مانی دن طرح فصلا اور امی کا کلام جامع جمیع علو و درشتہ اور آہدہ ہیں ہو سکتا۔ قرآن کے احکام اور اصول کا جامع جامع ہو مارا سنے کے انقلاب سے مابہت چلا چلا ہے۔ مصلح راہ ماہا ہے اور کوئی ماعلم پیدا ہو تا ہے اور اصول اس علم حد کا کلام اللہ سے منکل آتا ہے۔ اور کلام اللہ کے ماوراء ہے مثل مصلحوں بدست میں ہرگز کوئی نصیحاہ نہیں ہوتا۔ اگر قرآن شریفی کلام ہو تا تو خدا انقلاب راہ

صرف محمد صاحب کی انجیب و کردہ گفتگو ہوتی جس میں اس کے

انرا مزاج اس عجیب کتاب کی ماہیت کی طرف سرحد پر پہنچ کر اس کی احاطہ سے باہر ہو کر رہ گیا۔
جہاں سے تیرا جہاں اور وہ انگریز کی سلطنت سے وسیع و وسطیع فتح کر لی، جس قدر راہ کہ سلطنت پر ہو
اسی مروجہات کے حاصل کیسے میں دور کا رہا تھا اس کا دوسرا حصہ بھی اُنٹو نہ لگتا۔

۳
۴
۵
۶
۷
۸
۹
۱۰
۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

خارج مسلح صاحب اپنے ترجمہ قرآن کے زمانہ میں احمد شاہ کے اسلام لائیک لکھنے کا سکہ لکھتے ہیں۔ یہ
ماسب علی العظمیٰ سلطنت کے خزانہ کی رقموں کی رماں میں جو ٹکڑے اور تمام میں سرحد پر رہا اور چہرہ میں وہم ہے سما
کی لطف اور کادہ رماں میں لکھا ہے لیکن اس کے بعد رماں کے حقدار بہت فاسل آئیں سپہ اور باد و ستم کے عقد سے
کے لوگوں کا قول ہے اور میر کی سب سے بھی اس پر کوئی اسان اس کا نسل نہیں لکھ سکتا۔ جو بعض فرقوں کی
ہے لااروال و متحرر اور اسے جو شرف سے کے زندہ کر سکتے تھے کہ یہ اور عام دنیا کو اپنے زمانہ کی ارضیں موسے کا
ہوت دینے کے لئے لکھا گئی ہے

مشرقاں دونوں طرف سے عالم و حاصل ہیں۔ سب سے پہلے ان کے اعلیٰ درجے کی قوموں کے حوزات
کے لئے واپسی طور پر نامتو فخر و نامور ہو چکی ہیں دو جہاں سب سے پہلے میں لکھی اول و اس کا وہ مودہ بہت دور
دع سے بھرنا و اطراف میں جہاں ہر جہاں عالم کا ذکر نام کی طرف اسار بہت جدا کیا گیا
ہے۔ اور اس میں جدا و جدا کم کو ان صدوں اور اعلیٰ اقصیوں سے مشغول ہیں کہا جاساں میں مائے جالے
ہیں۔ دوسرے اس تمام تمام لال و العاط و اقصیوں سے تیز تر و جوش اور طوفان اصلاحی اور باہر ہو رہے ہیں۔
چلا لکھتا ہے اس کی باب ہے کہ یہ عجوبہ نواریہ و غیرہ کتب و عہدہ ہو جس کا اثر ہے اس کے جالے ہیں۔

مشرقاں کا لائیک اس صدی کے نہایت مشہور و معروف افسانے سے میں فرماتے ہیں کہ قرآن محمد میں چنان
کا جو ہر اس کے تمام حصے میں موجود ہے جس سے اس کو جوش و جوش کی نظر میں ہیں کہا کہ دیا جاتا ہے اس سے اس پر کہا
جاسکتا ہے کہ قرآن سے اول اور سب سے آخرہ محمد گیاں ہیں اپنے میں لکھا ہے اور ہر قسم کے اوصاف کا مانی ہے
لکہ دراصل ہر قسم کے وصف کا نامی سے ہو سکتی ہے۔

روبر روبرا و اصل صاحب احمد قرآن میں اس کے لکھنے کے اصل اور لفظ الہامی کے ہیں یا اس پر بھی حلق
توفیق ان کی نظم سے اس کے کچھ کلام سے جو کہ اس کے لکھنے کے اصل اور لفظ الہامی کے ہیں یا اس پر بھی حلق
محمدی زندگی کا مدعا جو الہامی کا اعلان کرنا تھا اور وہ اس کے لکھنے کے اصل اور لفظ الہامی کے ہیں یا اس پر بھی حلق
واما اس پر لفظ کہ اس سے پہلے کی سب سے اعلیٰ اقصیٰ حاصل ہوئی ہے اس بعد و انکشی یہ بڑا دور و دور
مفسرین کی سب سے اعلیٰ اور زمانہ پر لفظ اسے ہوتی ہے۔ اور یہ کہ اس حقیقت الامر کے زیادہ قریب ہو گا کہ

خباہرات کا اظہار ہوتا تو اس کو یہ کام سبانی بھی نہ ملتا۔ فی سہرہ ایکہ رقیہ ہندوئی قوس
 اُس کو فصاحت و بلاغت کا مجرہ سمجھتی ہے۔ نیز ایک قرآن سے لے کر لغت و انفاذی
 ایسے ہیں کہ وہ پاک خدا کی طرف سے منزل مامور ہے اور اگر ان کے ہاتھ اتالی فصاحت
 اور بلاغت کا مسئلہ نہ اور معیار بھی نہ ماننا چاہتا جیسا کہ وہ اب نامہ علماء میں مامور نامہ
 علیٰ رخصہ کے جواب میں شیعہ اور سنیوں کے درمیان تو ازہر سنیہ اُس کا تمام مہر اعلیٰ ہے
 اور اب لباب شامل ہے۔ اول الذکر قرآن کو مانتے ہیں لیکن اُس کا توفیقی سہ تیرہ مکمل
 بیان کرتے ہیں۔ اُن کا بیان ہے کہ اس میں صرف ایک خیر محدود و تنقید و فحاشی و حدیث

در حدیث گرامر میں ایک ایک اعلیٰ درجہ کا شخص ہے۔

۷ اور ایک جگہ لکھتے ہیں کہ بھی ان عناصر و حصے کے قرآن میں طبع و ادب کی تعریف ملتا ہے اسکی وجہ اس اور جہاں کا
 پروردگار اور عالم العیب اور فاضل و مہر کی مہیاں کی ہے اس کے لیے بہت اعلیٰ درجہ کی تعریف کا بھی سہ ہے۔ اور ایک
 اعتراض کر کے لکھتے ہیں کہ وہ جو احوال باہوں کے اُس میں ایک بہت اعلیٰ درجہ کی عین سچائی ہے جسے لے لے لانا نہیں
 مانا گئی ہے کہ جو احوال و احصاء کے قوی اور تیرا لالہ اور بہا ملک سے بھرے ہوئے ہیں۔

۸ اس جو کچھ کہے کہ جس کتاب کی تعلیم روح کو اسی ترقی دیتی والی ہوا و حلاطہ زبان اور اس ماں سے اعداد سے بچا اور
 اعلیٰ درجہ وہ ملک اسے جو کلام ہیں جو کچھ اس فطرت میں بالخصوص اور مرکب و عین اعداد و زبان اور اس کا حصہ
 و جی کامل الذات اور فاضل و مہر کی طرح کی طرح ہوا ہے کہ جو کلام کی کامل ہی کا حصہ و کامل ہی ہو کر کلام
 بالخصوص ہے نہیں ہو سکتا۔ اب ملاحظہ کریں کہ ہماری اس محضر تقریر سے اور نہ سوا ترشہ ہا و علم تحقیق اور ہر سے قرآن
 کے مسئلہ میں اللہ عز و جل نے کوئی شک نہیں رہے گا اور اس باب کو قرآن کا سحر و جہان ہے کہ اسکی اعلیٰ درجہ کی تعلیم
 اور فاضل و تالی الاصل و جی کی سہا و اس کے محال ہیں سے باوصفہ عناصر و صفت کے طہر و جی ہی۔ چنانچہ وہ امر صاف ہے
 کہ اسی عبارت میں قرآن کو مسئلہ میں اعداد و مسئلہ ماسہدہ بہ الاعا و مصلح مہر

۹ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے اپنی خلافت میں سترہ چری میں قرآن مجید کی کل حدود کو جمع کر کے ورہ دیا۔ بہت ضرورت کیسا فہم
 سنی ماہر دعا کر کے بعد اس کے قرآن و حجرہ ترسب کیا اور بعد نقل دھانچہ نقل کیا کہ جو قرآن کا نام کر کے حوا و اوراق منتشر و نقل و بطور و جی
 رہے انکو سے کا سچ کر کے ادبی کے جمال سے حلا و دہا شک ہی قرآن ہی حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی اہم الزام لگانا نا واجب ہے
 اور چونکہ اعلیٰ اسع و کو حصر و جی ہیں حاسے اس لیے مثلاً وہ قرآن کو مکمل نہیں سمجھتے ہیں۔ اہل سنت اور سنیوں میں فیض و جی

[illegible]

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

اسے مر - مال بھی محمد اور افریجہ - حب علی و حکام - رت کما سے حال سے نالیں دے لیا ہے ۔

[illegible]

۱۔ اگر کسی نے اس کا جو کچھ دیکھا ہے اس کا بیان کیا ہے اور اس کا بیان کیا ہے۔
۲۔ اگر کسی نے اس کا جو کچھ دیکھا ہے اس کا بیان کیا ہے اور اس کا بیان کیا ہے۔

وہ سزا مرعوبہ کی خطا سمجھ کر لائی، جس کی مرعوبہ کے منہ پر علی نے ہاتھ رکھا۔
وہ سزا مرعوبہ کی خطا سمجھ کر لائی، جس کی مرعوبہ کے منہ پر علی نے ہاتھ رکھا۔

[illegible]

ظہر سے پہلے ایک ایک کھانا کھا کر اور لوگوں کو بھیج دیا کہ آپ کو ملاقات میں آیا ہے ماں اس لئے بیٹے کو بلا کر لایا اور اسے دیکھ کر

علاقتہ میں بی بی امیر الدین نے قبول کیا اور ہم بھی رضامندی فرمادے کہ وہاں سے آپ بھی اپنا ۱۱۱۱ میں سے اور اس کے ساتھ جنت،

یہاں حوالہ دے دیا کہ ان کے پاس ایک کتاب ہے جس میں ان کے بارے میں سب کچھ لکھا ہے۔

[illegible]

احسنی کہ کبریا کے نام روح و حیدر رسول و احد علی اندر علم کائناتیں کبریا اور احدی حضرت علی اہم اور جسے نام و حق

ان لوگوں کی ساری دنیا کی باعث کفر تھی اور یہاں تک کہ ہم کو بھی رکھ دیا۔ ان کے بعد اس کے ہوا اور یہاں تک کہ

سے خود نمازت کا دعویٰ کروا۔ اس مانت پر اسپر مبادیہ اور حضرت علی رضی اللہ عنہ کے لشکر

والدہ صغیرہ سمیعہ کو کھیلوں سے حاسو لغاور، پس پل مال کے مال اوچ میں ملک کہیں یا ہم بہر پنجائے میں اس سے مطالبہ کیا
 نا انا و سے اور حال لڑائی میں عمال ماعول کا لوٹ میں، ماہ و وہاں ماعول کو بد طاعت سے واس دینا و حسب سے اور
 جو با عی کر دہارچوں و دریا کر دے جائیں۔ پس جب، و سے لوگ اسی حاکم کیہر سٹھ کہ آما منعت اور سوکٹ حاصل ہی۔ اور جب
 صحابہ جہا جس وادعہ رضی اللہ عنہم سے حصہ علی کرم اتر وہ بہ سے معشت کی نو اعیوں سے آیتے دعاوت کرنا حسب نہ دیکھا۔
 اور مطلع ہوئے تو آپ را کہ مخصص میں قتل کرنا ما کر کر و سائے مشغول کو ما و اتب نہ تھا۔ اور نص کے سر یک را عیوں سے
 واحد و و مخصص لام سے لشکر ہی اس وصف واجب سے کہ حسب ماعول کی قوت ٹوٹ جائے وہ سوکٹ خالی رہے اور وقت نہ
 رہا جو سے کا ح کا بار ہے۔ اور وقت میں حکم صرف اور یہ مطالبہ کرے سکے یہ مات حاصل بھی۔ اور یہی مخصص نہ لہما
 حصہ سطلی اور مشہور کہ ذالہ کا خاص ہوا اور وہوں بھی اہل علم اجتہاد تھے۔ اگر یہ ہم کو دوسری نص میں سے معلوم ہو کر
 اسباب و حصہ علی اکرم اللہ عنہ جہ کا سر میں تھا اور دوسروں سے اجتہاد میں تھا تو کئی اور صحیح معلوم ہو کر حصہ سطلی اور یہی اللہ
 مدہا آج میں مادم ہوئے۔ اور یں ہی حصہ ام مھوسن مانسہ مادم ہوئیں اور حصہ اوفانہ امہدرو میں کہ اور یہی برہجاتی
 تھی اور تو ہی امر معاو سے کہ ماول و اجناد سے کیا لیداضی ہم لاد میں آتا ہے اگرچہ اس اجتہاد میں خطا ہوئی۔ اور معاویہ
 خلافت علی رضی اللہ عنہ سے مانسہ نہ تھا و لکن قائلوں کا مطالبہ تھا اور پھر معش کی قوت نہ پہنچی تھی کہ درمیان میں تھکڑا ہو گیا۔ اور حق
 نسخ ہی ہے، حایل است کا اجماعی اخفا و ہے کہ اللہ تعالیٰ سے صحابہ رضی اللہ عنہم کو صحابہ خاتم المرسلین علیہ السلام و سلم کہا
 اور تر مامرا میں اس و حسب اللہ تعالیٰ سے رو یک جا دے کے تارے ہیں اور ان کی حصہ میں خزان کلام الہی باطن حق ہے۔ اس
 مانا رضی اللہ عنہ سے کہا کہ اسے ہم صحابہ بھی صلی اللہ علیہ وسلم کی مدد کوئی نہ کرنا کہ ان میں سے ایک کا قیام ایک دم بھر حضرت
 حبی اللہ علیہ السلام کے ساتھ فقاری جو بھر کی عبادت و سب و روں سے بہتر ہے

مشہور مامرا کی یہ اسے غلط ہے کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا یہ کی طرف وار ہو گئیں لکن اصل بات یہ ہے کہ وہ حضرت علی رضی اللہ عنہ سے
 رضی اللہ عنہ جہا اسکے اصدا اور اسے اجتہاد سے حصہ علی کرم اللہ عنہ بہر کے معاملہ پر آئیں نہیں جس کا حال سب دلیل ہے۔

حسب حصہ عثمان رضی اللہ عنہ سہید ہو گئے اور حضرت علی رضی اللہ عنہ حلیہ شریہ ہوئے۔ فالان عثمان آج کے لشکر میں تھے۔
 طلحہ اور سر رضی اللہ عنہما اپنی طرف سے حاکم جو کہ شریف کو جلد سے وہاں حصہ عائشہ کو جو و خلیس۔ ان دونوں سے سالار ارا
 بہاں کر کے کہا کہ ام المؤمنین ہم انکی سپاہ میں آئے ہیں معصود صرف یہ ہے کہ فالان عثمان رضی اللہ عنہ کو اس لشکر میں سے گرفتار کر لیں۔
 ام المؤمنین سے تو صحابہ علی کرم اللہ عنہما کہ اسے سادہ رماؤ کیا ہے۔ یہ کہے گئے وہ آگہ دار کہاں ہیں یا بہتے حصہ عائشہ
 نہ درما آگہ نام و شہر اسے بھڑکے ہوئے گا۔ طلحہ سر اور علی اس تر و صحابی سے نصروہ کی طرف مسلمانوں کو مدعی کرنے کے لئے کوچ
 کیا اور ام المؤمنین کو بھی اپنے ساتھ لے گئے۔ حضرت عائشہ حمل سے رستہ رسوا رہیں۔ اسی واسطے یہ جنگ مہاجم حمل

میں ایک سخت جنگ واقع ہوئی جس میں اول اول علی کے لشکر کو کامیابی حاصل ہوئی۔

مشہور ہوئی۔ الفقد مصر پہنچا ہے ساتھ مصر والوں کو مشتعل کر لیا۔ مارہ ہزار آدمیوں کی جمعیت ہو گئی۔ اور حضرت علیؑ نے ہر شہر و دیہہ سے لشکر جمع کیا۔ روانہ ہو کر مصر میں پہنچے۔ گفتگو آئی رطلو اور سر سے قائلان عثمان و طلب کیا۔ جس پر علیؑ نے فرمایا کہ حضرت عثمانؓ رہا ہو سکتے ہیں۔ قائل انکا معین نہیں ہے حضرت عثمانؓ کی اولاد اگر کسی محسن پر جوئی کرے تو ہو سکتے ہیں فضا میں جو سکتا ہے عثمانؓ کے ولی ہیں ہوا و جنس تم طلب کرتے ہو وہ سیدکھوں مسلمان ہیں مسر کے رہتے والے رہنے کے سبب عثمانؓ کے قائل نہیں ہیں سب کے سب کو گمراہ کر کے تم کو یکسہ دیا جائے۔ آخر یہ تجوز طبری کو دفتر علیؑ نے ملاوٹوں کو اپنے لشکر سے جدا کر دیں پھر مصر سے واپس آئے ان سے چٹان لیں گے حضرت علیؑ نے ابھی اتنی باتیں کہیں کو ظاہر ہیں کہ عثمانؓ کے سرسبز ہیں کئی مصر والوں سے خیال کیا کہ اگر علیؑ برقی رہے ہیں اس کے حوالے کر، مانوڑی سے کی اس سے بہتر یہ ہے کہ کھراب سے لڑائی شروع کر دو حضرت علیؑ رہے ہیں تو کہہ سکتا کہ اس اوپر سے ہوئی بھی پھلجی راب اس کا کیا لڑائی ایک آگ ہوئی ہے۔ لگی سو لگی، طریض سے ہنگامہ عدال و مثال گرم ہوا۔ دن بھر علیؑ نے دیکھا کہ لشکر مخالف اس کے اوپر دوڑ رہے ہیں مہلے ہوئے پہنچے ہیں وہ آؤٹ ہے۔ فرمایا کہ جنگ صدیقہ کی سواری کا شتر سارٹا کھڑا رہے گا مخالفین کا جوئی کم ہو گا مصلوب وقت یہ ہے کہ شوروے سے دلا و طلب جاگ گاہ کی طرف نہ رہیں اور صدیقہ کے ستر کی کوئی نہیں کاہیں، ماکہ نہیں سنے مسلمانوں کو قتل سے امان حاصل ہو۔ چنانچہ اس حکم کی تعمیل کو چند دلا و صدیقہ اہل بکر آگے شتر سے اڑے گا۔ پہنچ کر اس کے پاؤں کا کاٹے۔ جب مجاہدیں پر گئے لگا پھڑپھڑے اچانک کر گیا وہ کو سبھا لائیں گے۔ یہاں اور صدیقہ کو کچا دھڑکا لے کر حضرت علیؑ نے اس کے پیچھے میں حفاظت پہنچا دیا فوراً لڑائی نہ ہو گئی حضرت رہبر کا مسر شتب خانہ کی کمان میں حضرت علیؑ نے لشکر کا ایک سپاہی عمرامی کاٹ لایا۔ جب حضرت علیؑ سے انعام کا طلبگار ہوا آپ نے فرمایا کہ ہر کا قاتل جہی ہو گا فلول رسول اللہ۔ وہ شخص غضناک ہو کر بولا یا علیؑ اس کے پیچھے وٹمنوں سے بھاڑتے ہو پھر جہی تلاتے ہو۔ عین لے اسکو تراشے سرور کا قاتل کیا تھا۔ اسی غصہ میں اپنے پیٹ میں چھری مار کر گر گیا۔ اور طلحہ کے ہاتھ میں لگا۔ وہ بھی اسی رحم کاری سے موت ہو گئے اور اس لڑائی میں آہل ہزار آدمی اہل قاتل ہوئے رعبہ اسعید فرار ہو گئے۔ صبح ہوئے ہی چند آدمیوں کی حفاظت میں عاتقہ صدیقہ کو مدینہ منورہ کو روانہ کر دیا اور اس عسکر کا خاتمہ ہو گیا۔

روضۃ الاحباب میں مرقوم ہے کہ بعد جنگ جمل جب عاتقہ صدیقہ رضی اللہ عنہا مدینہ میں پہنچیں تو عمر بنی پر حال اس جنگ خیر تک ہوئے۔ تاہم اوپر بیان ہو کر و زنا سے اظہار کر کے ہو و انتھار عدلے تعالیٰ سے کرنی نہیں کہ اسوس میں ایسے کام میں شریک ہوئی کہ جس میں شہر پر گزر کر شریک بننا چاہیے تھا۔ اس سے فوریہ بہتر ہو تا کہ جس جنگ جمل سے ۳ سال پیش فرات پر جانی۔ تاہم اس قصہ کا ذکر کرتی رہیں۔

انہی علت و احوال کے نزدیک طریض کے مفسول ہستی ہیں اور شہید ۱۲ مصلح مترجم۔

فتح کیا۔ علی رضی اللہ عنہ اس بات پر سنا مڑ رہا تھا کہ یہاں تک کہ بیانیہ کارروائی کے پیش نظر ثنائی
 سے فیصلہ مل گیا جائے۔ یعنی علی اور معاویہ اپنے اپنے اسباب و علل خلافت ثالثی کے سپرد ہیں
 جب حضرت علی کو یہ میں پہنچے تو انہیں پہرہ زوں میں سے بارہ ہزار آدمی اس معجزہ ثنائی سے
 سخت ناراض ہوئے اور علی رضی اللہ عنہ کو چھوڑ کر جلد سیئے اور بوجہ اس غداری اور بھاگ جانے کے
 یہیں سے فرقہ خوارج کی ابتدا ہوئی ہے۔ خارجی یعنی علیؑ کا شہدہ وہ لوگ ہیں جو اس سکوہ
 سے منکر ہوئے جو معاویہ نام کے اتفاق سے مقرر ہوئی ان بھاگے ہوئے خارجیوں میں سے
 تین شخصوں کے جن کے نام برک، عمر اور عبد الرحمن بن ابی لہم تھے آپس میں متور و کر کے یہ
 سازش کی کہ علیؑ معاویہؓ اور معاویہؓ کو جنگی وجہ سے یہ سب جنگ و جدل ہوئے ہیں اور
 اسلام میں اس قدر غصہ فہرہ پڑ گیا ہے ان کو ایک ہی مقررہ دن پر قتل کر ڈالنا چاہیے۔ چنانچہ
 اس تجویز کو عمل میں لانے کے لیے برک دمشق کو گیا اور معاویہؓ پر جمعہ کی نماز میں حملہ کیا۔ گریہ و زاری

دلتھ صفحہ گزشتہ میں ان سے کہیں نہ پڑی، مسررہا کھڑے ہوئے اور کہہ دیا کہ میں نے حضرت علیؑ کو معزول کیا۔ عربوں کا حال
 مسررہا کہہ کر ہلاک ہوا۔ افسس نے اس معاویہؓ کو قائم کیا۔ یہ سب ہی لشکر میں بھاگا ہوا۔ عرب بھاگا کہ ملواری علیؑ بھاگے۔ مگر حضرت علیؑ
 نے لشکر والوں کو روک دیا کہ معاویہؓ سے پھر اعلان ہے۔ اس معاویہؓ مع لشکر سام اسی دم دمشق کو چلے گئے اور حضرت علیؑ کو کم
 و چہرہ اسی بد مذہب کا حال میں کو دیکھا۔ اس کا جواب دیا ہوسے ہر مصلح۔ مترجم

× تجویز مصلحہ ثنائی سے جو انھیں اس ہولناکی اور حضرت علیؑ سے ناراض ہو کر ان کے لشکر سے علیؑ کو سونپ دیا۔ ان سے حالوں کی اصلاح
 ہے۔ رہنمائی بھی مصلحانِ خداؤں کے ہے جو تجویز ثنائی کے بعد جنگ عیسٰی کے بعد حضرت علیؑ کی رفاقت سے بھاگ گئے تھے۔ بعد جنگ
 عیسٰی حضرت علیؑ کو مدینہ کی جانب چلے آئے۔ ان کے ہمراہ میں یہ عسکری کہ نہراں میں ایک گروہ خوارج باغیان سے بہت سوار و فساد برپا کر رکھا
 ہے۔ حضرت علیؑ نے اسے مصباح کو مدینہ کے حال سے یہاں لوگوں نے مصباح کو مع ان کے ہمراہوں کے قتل کر ڈالا۔ حضرت علیؑ نے
 یہ کہہ کر ہواں کیجاس کوچ کیا چار ہزار آدمی جمع ہو کر معاملہ کو آئے مگر اس موقع پر کہ وہ حضرت علیؑ کی وجہ کے فرم میں آئے
 چار ہزار میں سے ایک آدمی رہا جسے حکم دیا کہ علیؑ کو قتل کر دے۔ مگر وہ نے یہ سب سیرت علیؑ کے ہمراہوں کے بہن حصہ بھی گئے۔
 مصلح۔ مترجم

ہلک ثابت نہیں ہوا۔ معاویہ کو زخمِ حقیقت پہنچا۔ عمر مصر گیا اور اسی قعرہ وقت پر سجدہ قاہرہ میں اخل
ہوا اور اسے ایک شخص ہمسائیہ کھینچ کر قتل کر ڈالا جس کو کہ اُس نے غلطی سے جہل عمر خیال کر لیا
بعد الرحمن قیسر سارشی کو فہ گیا اور حسب وقت کہ حضرت علیؓ مسجد میں داخل ہو رہے تھے اُس نے
اُن کے سر پر ضرب تلوار ہاکی۔ علیؓ زخمی ہو کر زمین پر گر پڑے اور اسی زخم کی وجہ سے اُن کا انتقال
ہوا یہ واقعہ شیعہ میں ہوا۔ کوفہ سے پانچ میل کے فاصلہ پر علیؓ رضہ کو دفن کیا گیا اور بہت عرصہ
کے بعد اُنکی قبر پر ایک عالیشان مقبرہ بنایا گیا جو کہ شیعہ زائرین کی اب ہر دین زیارت گاہ ہے
اور اب وہاں ایک شہر بھی آباد ہو گیا ہے جس کا نام مشہد علیؓ ہے یعنی علیؓ کا مقبرہ۔ علیؓ کی وفات پر
اُن کے بڑے بیٹے حسن خلیفہ منتخب ہوئے لیکن اُنھوں نے اس فرار پر عہدہ خلافت سے
استغناء کر دیا کہ بعد وفات معاویہ کے حسن بچھڑا اس کے جانشین خلیفہ ہونگے۔ مگر معاویہ کو اور
تجزیہ نظر تھی۔ اُنکی یہ خواہش ہوئی کہ سرے بعد میرا پسری صلیبیہ یزید میرا جانشین ہوئے۔ معاویہ
کی ترغیب پر علیؓ رضہ کی وفات سے آٹھ برس کے بعد حسن رضہ کو اُنکی بی بی نے زہر سے ماریا اور

بہت حسرت ملی کہ حضرت امام علیؓ کو جملہ اور وصیتوں کے یہ بھی وصت فرمائی تھی کہ ہمارے چارے کو کوفہ کے میدان
میں راب کے وفہ ریگستان میں دھندہ طور پر دفن کر کے زمین کو ہموار کرو یا کہ در کا ساں مودار رہے کو نکال کر مگوں میں پھیل
دے اراض میں جاری دوا لقا رے نسل ہوئے ہیں اور یہ تمام ملک ہمارے جان و مال کا دشمن نکلا ہے۔ یہ لوگ ہمارے حراسے بدلہ
یہے میں در گزرنے کے سارے سے ناسات ہو رہا ہے کہ جب ہماروں الرشیدہ جلیہ اس میدان میں شکار کھیلے آہل کئے اور مار شکار
چھوڑے وہ شکار پر چلے اُس دن ہماروں الرشیدہ نے پورے آدمی جمع کر کے تحقیقات کی تو انھوں نے سنا کہ اس میدان
میں علیؓ رضہ کی سے نشان قبر ہے۔ ہماروں الرشیدہ نے تلاش کیے بعد ایک مکان عالیشان نوا ہوا جو انھوں نے موسوم کیا تھا مصاح
نہ۔ بعد شہادہ امیر المومنین امام انھیں حضرت علیؓ رضہ کے حاکم اور وجہ کے ۱۲ رمضان سال ۴۰ ہجری میں جمعہ کے دن
عبدالرحمن داس اچم کے ہاتھ سے شہید ہوئے ۲۲ رمضان سنہ صدر کو کوفہ میں حضرت امیر المومنین امام حسنؓ کا خلیفہ منتخب ہوا
اور اُس کے ہاتھ پر اعلیٰ ہزار مسلمانوں نے بلا تاخیر بیعت خلافت کی۔ عمر اُتخاب اسوفا سینس تیس کی کافی تعداد ان اُتخاب نے علیہ
ابن عباس کو عامل مصر مقرر کیا۔ یہ خبر معاویہ کو پہنچی۔ اُس نے دو آدمی روانہ کیے ایک لصرہ میں دوسرے کو دم میں آکا خاڑوسی کر بن
اور لوگوں کو تالیفِ قلوب بہکا دیں یہ حال حضرت امام علیؓ پر بھی کھلا تو اُنجناب سے اُن دونوں کو قتل کرایا مگر عرت ہو جاو

عائشہ رضی اللہ عنہا کے خاندان کے لیے مثل خراب موکل کے تھیں وہ بھی چند برسوں کے بعد

دلفیہ صلیحہ کے مستحق تھے الا کہ میں بحیرہ کے کہ ان دونوں کو قتل کر اسکے مام جس علیہ السلام نے امیر معاویہ کو لکھا کہ اگر نہ ارادہ لڑائی کا رکھتا ہے تو بین حاضرین سو امیر معاویہ مال شکر تمام معاملہ ہوسے اور آجکات بھی جالس ہر ارادہ کے چہرہ امیر معاویہ کے مقابلہ کو شریف سے جگے اور چون کا مقابلہ ہوا۔ اُس وقت اندر سے خود کو حضرت امام حسنؑ کے دل میں ڈالا کہ دونوں فرقوں میں علیہ کسی کو نہیں ہوگا اور ایک قسم عظیم رہا ہو گا۔ یگانہ سب سے امیر معاویہ کو لکھ بھیجا کہ ہم امارت، ہاتھ کو سیدو کرے ہیں کچھ مشہد و ط۔

اور بخاری نے حضرت حسنؑ صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کی ہے کہ جب حضرت امام حسنؑ صلی اللہ علیہ وسلم نے لشکر غلام انسان کو لے کر اپنی سیماں پہنچا تو عمر اس عاص نے کہا کہ اسے معاویہ یہ کہ اسے نہیں ہے کہ ملاحدل و قتال بھی جاتے ہے۔ ہزاروں کا حوں ہو گا معاویہ نے کہا کہ اگر لڑائی ہوئی تو ہزاروں مسلمان مارے جاوے گئے اور کوئی باقی نہ رہے گا جو مسلمانوں کی آبرو کی حفاظت کرے۔ لہذا عبدالرحمن اس عامر اور عبدالرحمن ابن عمرو کو حاکم امام حسنؑ صلی اللہ علیہ وسلم میں بھیجا اور سمجھا دیا کہ تم دونوں حاضر ہو کر آجکات کے حضور میں جس تقریر عرض کیجو اور محکم طلب کر لیا جو جس طرح ہو سکے صلیحہ کی تدبیر کیجو۔ چھاپہ مضمون سے حاضر ہو کر طرح التماس کیا۔ مگر آجکات سے خولوات اولیٰ عذر آفرمائے۔ پھر انھوں نے کہا کہ معاویہ کی یہ عرض ہے کہ جس طور سے آپ ارشاد کر سن محکم قبول و منظور ہے۔ حضرت نے فرمایا اُس مشرک کا حاکم اس کو نہ ہوتا ہے ان دونوں نے کہا کہ ہم حاکم ہیں سب تر اٹھ قبول کرتے ہیں کمالاویسے۔

حضرت حسنؑ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرما دیا ہے کہ صلیحہ آجکات کی طرف سے واقع ہوئی ہے لہذا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تھا یعنی اسی پر اسید و لعل ابدال صلیحہ ہیں فتنہ میں مسلمانوں کا روی الخاری فی صحیفہ۔ اس مقام سے معلوم ہوا کہ صلیحہ آجکات کی طرف سے نہ سب طلب اور ملت کے بھی لکھ آجکات اور سے فوج و شتم غالب تھے اور وہی بھی حاکم امام تھا۔ مگر جب چھوڑے خلافت حقہ پر گر گئے تو حضرت کے دل میں الہام ہوا اور بعد سن یاد آئی کہ حضرت سعدؓ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے انھما لہ بعدی التلوتی سعتہ ثم یصیر ملکاً عصباً رواہ احمد و ترمذی و ابوداؤد و صحیح اس حاکم اور وہ تیس برس گر گئے تو اُس وقت ملوک و سلاطین کا آگیا اس پر کہ میں اس میں معذور ہو جاؤں۔ لہذا از جو صلیحہ فرمائی۔ ساجد حاکم امام کی طرف سے موافق ارشاد رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم ہو گئی۔ تو آجکات سے معاویہ کو ایک خط لکھا جس کا معصوم بن بختا۔

وہ کہ یمن نے ولایت مسلمانوں کی معاویہ کے ہاتھ میں کی ماس شرط کہ طاق قرآن و سنت رسول و سیرت خلفائے راشدین عمل کرے اور اس کو بہر جہت نہیں کہ یہ امر بعد اسے کہ کون تو اس کے لکھ مسلمانوں کی رائے پر چھوڑ دے و غیرہ، یہ وقت صواب و حق و غیر و کت مستندہ اہل سب میں بالتفصیل موجود ہے۔ غرض کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ پس گوئی یا صریح بھی حرف پوری ہوئی کہ میرے بعد تین سال تک خلافت رہے گی اور پھر بادشاہت ہو جاوے گی، خانہ خلعار راشدین کے بعد خلافت دی اور دیوی ہوسوں بھلا کہ ہی شخص میں مجتمع نہیں رہی۔ دیوی انتظامات کے لئے ماؤ شاہ

مرگئیں۔ اور کہتے ہیں کہ امیر معاویہ نے اُن کو مرواڈالا۔ معاویہ کے انتقال پر اُکلی بیٹا زید بغیر انتخاب کے اُن کا جانشین ہو گیا۔ اور اس طرح سے خاندان بنی امیہ تخت خلافت پر متمکن اور قائم ہو گیا۔ زید کے خلیفہ ہوتے ہی حضرت علیؑ کے خاندان کے طرفداروں نے بغاوت شروع کی اور حسین ابن علیؑ کو کوفہ والوں نے خفیہ طور سے ملوایا کہ آپ مکہ سے یہاں آ جاویں اور ہمارے پیرویہ بنیں۔ زید کو اس مجوزہ بغاوت کی عین موقع پر خبر ہو گئی اور اس نے موجودہ گورنر کوفہ کو موقوف کر کے اسکی جگہ عبید اللہ کو مستقر کر دیا جو ایک بڑا ظالم اور خونخوار آدمی تھا عبید اللہ نے مسلم کو گرفتار کر لیا جسکو امام حسینؑ نے بطور اپنے سفیر کے کوفہ میں بھیج دیا تھا اور مانی کو بھی گرفتار کر لیا جس کے گھر میں مسلم چھپے تھے اور جبکہ کوفیوں کے ایک گروہ نے جمع ہو کر اُس کے محل کو گھیر لیا اور مسلم اور مانی کی رعائی کے لیے غل چایا عبید اللہ نے بجائے اُنکے رہا کر نیچے یہ حکم دیا کہ اُن دونوں کے سر کا ٹکڑا محل سے نیچے مجمع میں پھینک دیئے جائیں۔ اس اٹھائیس (۵۹) مئی بابل کی سرحد تک آ گئے تھے وہاں خر مع سواروں کے ایک دستہ کے اُن سے ملا کرنے حسینؑ سے کہا کہ عبید اللہ نے مجھے یہ حکم دیا ہے کہ تین آپ کو کوفہ کو لیجلیوں اور جبکہ حسینؑ رض

(فقیر صفحہ ۴۸) اور ملوک تحسین ہوسے لگے اور امام اور مجتہدوں سے دیہی معاملات کی اشاعت اور ترجیح احیاء کی زید بن معاویہ اور مروان کے اغوشے امام حسن کو اُنکی سوی وحدہ نہ رہو یا جسکی وجہ سے شہر ہجری میں آپ بٹند ہوسے ۱۲۔ مصلح مترجم۔
 سلم (مغلنی صفحہ ۴۸) حضرت عائشہ صدہ رضی اللہ عنہا کو شتر پامر سے معلوم ہر جگہ حضرت علی رضی اللہ عنہ اور اُس کے حامدان کا دھس کموں بخیر کیا ہے۔ سوائے انصاف با غلط سانی کے اسے اور کیا کہا جائے۔ حالانکہ گروہ شہرہ کو توں میں کتب سر سے معتبر طور پر ہم کتاب کر آئے ہیں کہ جسے رضی اللہ عنہ کی دھس نہ تھیں۔ اور امیر معاویہ سے حضرت علی رضی اللہ عنہ کی طرفداروں میں لڑنے کا ارادہ کیا تھا اور جنگ جمل کی شرک سے کھد رتیاں بھیں۔
 آ۔ گئے جگہ شتر پامر سے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی سب کچھ ہے کہ امیر معاویہ نے اُن کو مرواڈالا یہ بات بھی غلط ہے۔ ۱۲

نے اُس کے ساتھ چلنے سے انکار کیا تو جس نے کہا کہ آپ جس راہ سے چاہیں کو فہ کو چلے جاوے اور اپنی فوج کو پیچھے ہٹالیا تاکہ (حضرت حسینؑ آسانی سے تشریف لے جاویں۔ رات بھر مع اپنے سواروں کے گشت کرتا رہا اتنے میں اُس کے پاس ایک سوار پہ حکم لایا کہ دامام حسینؑ کو ایک کھلے اور غیر محفوظ میدان میں گھیر لائے اور اُس وقت تک گھیرے رہے کہ شام سے اور فوج آکر اُن کو گھیر لے۔ دوسرے دن عمر کو فہ سے چار ہزار فوج کے ہمراہ آیا۔ اور حسب حکم عبید اللہ کے دریائے فرات کے متوازی متوازی میدان کر بلا پر دامام حسینؑ کے لشکر گاہ کو گھیر لیا اور اُن سے درخواست کی کہ وہ اپنے تئیں بلا شرا لٹا سپرد کر دیں۔ دامام حسینؑ نے اس بات سے انکار کر دیا اس پر طرفین میں جنگ شروع ہو گئی۔ دامام حسینؑ اور اُن کے چند ہمراہی اور دوست و احباب کچھ عرصہ تک تو دشمنوں کے حملہ کی مدافعت کرتے رہے لیکن آخر کار یہ سب لوگ مع دامام حسینؑ کے شہید ہو گئے۔

حضرت محمد صاحب کی کامیابی تریج مذہب اسلام میں اور مسلمانوں کا اس قدر ایک بے نظیر جنگی عظمت حاصل کرنے کا سب سے بڑا سبب و حقیقت یہ ہے کہ انھوں نے تمام جنگجو اقوام عرب کو جو ساری عمر کبھی نہیں ملتی تھی آپس میں ملا کر ایک متحدہ قوم بنادیا۔ اور اُن کو یہ سکھا باکہ انکی ایک ہی قوم ہے اور سب کو قومی اتفاق رکھنا چاہیے۔ اور محمد صاحب کی وجہ سے تمام تفرقہ اور حسد اور خانہ جنگیاں جو عرب کی قوموں میں رہا کرتی تھیں وہ سب یک قلم اور ایک دم بالکل غائب ہو گئیں۔

اول کے چار خلفائے راشدین جن کو کہ مسلمان جائز اور مستحق اور صحیح خلیفہ کہتے ہیں گو کہ وہ کامل طور سے مطلق العنان تھے اور انکی حکومت بالکل خود مختاری کی حکومت

بصورت شکل
افواہ عرب کو
ایک متحدہ قوم بنانا
اور یہ سب بکامیابی

خلفای راشدین
کی سادگی

۱۔ ایک مشہور و معروف واقعہ ہے اس لئے اس پر نوٹ لکھا ضروری نہیں معلوم ہوا ۱۱۱ھ مصلح مخرج
۲۔ اول کے چار خلفائے راشدین نے ایسی خلافت کے عہد میں پہر گامی کے ساتھ دمداری کو کام فرمایا اور ظاہری اور دینی نصیحت و تہذیب

بھتی مگر وہ ہمیشہ مثل ریگستانی شیخ کے رہے اور بے تکلف امیری کی اور اپنے عادات اور طریقوں کو کبھی ترک نہیں کیا۔ انکی پوشاک ایکس موسے کپڑے کی عبا ہو کر فی بھتی یا بالوں کا بنا ہوا ایک ڈھبلا ڈھالا چوٹہ ہوتا تھا یا بھیڑ کے چمڑے کی چادر کندھوں پر پڑی رہا کرتی بھتی اور بیرون میں چمڑے کا جوٹہ مثل سیلپر کے ہوا کرتا تھا (سیلپر اس قسم کا جوٹا ہے جسے کہ صرف اس میں تھلا چمڑا ہوتا ہے اور اوپر چمڑے کے تھمے لگے ہوتے ہیں) اس وضع سے مسلمانوں کے یہ بادشاہ بازار میں بھر کر نئے تھے اور ایک شخص بھی انکی جلویا انکی اردو میں انکے ہمراہ نہیں ہوتا تھا۔ اور لوگوں کی فریادیں اور شکایتیں سن کر تے تھے اور جو لوگ انکے طرز حکومت پر نکتہ چینی کرتے یہ وہ بھی سنتے تھے اور بعض اوقات یہ نکتہ چینی بڑے سخت اور اشتعالک وہ الفاظ میں بیان کیجاتی تھیں۔ مگر ان سب کو یہ خلفائے اربعہ بڑی خاموشی سے سنتے تھے۔

ان کا عہدہ یا رتبہ جیسا کہ خود خلیفہ کے نام سے ظاہر ہے پھر صاحب کی جانشینی کا تھا اور اس لیے انکے فرائض منصبی دینی اور فوجی دونوں قسم کے تھے اور جمعہ کے دن دارا خلافت کی جامع مسجد میں نمازیوں کو وہ خود وجہ حقیقت نماز پڑھا کرتے تھے۔

ذیل کی حکایت سے انکی سادہ طرز زندگی اور بے تکلف امیری کا احوال اور نیز ان تعلقات کی کیفیت جو ان کو اپنے پیروں کے ساتھ بھتی پوری پوری معلوم ہوتی ہے۔

دنیہ صفوگر مشن

حد گسٹری۔ جہاننامی و مصر سانی کو کام میں لائے۔ ان میں سے کچھ کسی سے خلافت کے ورثے سے دینا دی سناں و سونک عیش و عشرت کو روا میں رکھا۔ سولے غفر سادہ عالیشان کے کسی نے اپنا ادواں ملکہ میں نوا یا خلافت کی آمدنی کو ناجائز ضروری سے زیادہ چھ نہیں کیا۔ ملکہ بدلتہ روری پیدا کر کے کھائے میں درج ہیں ماماچا چوٹہ اول ما اس عہدہ اول دولت و صولت بکریوں کا روٹا ہائے اور چائے رہے حلیہ دم آئیں بولنے اور بکوالے اور ایک فروختہ ستہ ایسا کام جلائے رہے حلیہ سوم تجارت کرتے رہے حلیہ چہام متوکل اہقر فرخی پرفام رہے مصلح مترجم

ایک دفعہ خلیفہ دوم عمر بن الخطاب کو ملک یمن سے ایک نہایت عمدہ دیبا کا کپڑا بطور پیش
کے آیا جس کو انھوں نے سب مسلمانوں میں تقسیم کر دیا اُس کے دوسرے دن جبکہ عمر ممبر پر
چڑھ کر وعظ کر رہے تھے اور لوگوں کو جہاد کی ترغیب دلا کر نصیحت کر رہے تھے کہ اتنے میں
حاضرین میں سے ایک شخص اُٹھا اور خلیفہ دوم سے عرض کیا کہ میں آپ کے احکام نہیں سننا
اور نہ انکی تعمیل کروں گا۔ خلیفہ دوم نے دریافت کیا کہ کیا وجہ۔ اُس نے عرض کیا کہ یمن سے
جو دیبا مل آیا تھا تو میں دیکھتا ہوں کہ آپ اُس کپڑے کا ایک کرتہ پہنے ہوئے ہیں اور جو کہ
آپ ایک طویل القامت آدمی ہیں جب تک کہ آپ نے اپنے حصہ سے زیان نہ لیا ہو گا تب تک
آپ کا کرتہ اُس کپڑے کے حصہ رسدی میں ہرگز نہیں بن سکتا تھا۔ اس بات پر عرض نے اپنے
بیٹے عبداللہ کو پکارا تاکہ وہ اُس شخص کا غیر واجبی شہ رخ کر کے خلیفہ دوم کو اس مشہد سے بری
کرے۔ اُس وقت عبداللہ نے اُس مجمع کے روبرو بیان کیا کہ میرے باپ کے حصہ میں سے
جب اُن کے کرتہ میں کمی رہ گئی تب میں نے اُن کو اپنے حصہ میں سے تھوڑا سا کپڑا اُس کی کمی کے پورا
کرنے کے لیے دیا اُس سے اُن کا کرتہ پورا ہوا ہے۔

اسلام میں ایسے ایسے سردار تھے جیسا کہ اوپر کی حکایت میں بیان ہوا۔ اور یہی جو
اور مذہبی سرگرمی تھی جو محمد صاحب نے اُن میں پھونک دی تھی ایسے ہی سرداروں کی رہنمائی سے
مسلمانوں کے لشکرِ اعظم ایشیا میں پھیل گئے اور کوئی انکی مزاحمت نہ کر سکا اور نہ انکے روکے
برقادر ہو سکا۔ خسرانِ ایران کی عظیم الشان سلطنت انکے قبضہ میں بغیر جنگ و جدل ہی کے
آگئی۔

اول۔ اول تو چونکہ عربوں میں بت شکنی کی بڑی حرص اور آرزو تھی اور لوٹ مار کرنے کا
بڑا شوق تھا وہ جس ملک میں جلتے تھے وہاں بربادی اور بربانی ہی ہوتی تھی اور علمی اور صنعتی خزانے

حصہ رسدی کی
سہ کی آمد تھی

سختی اسلام
فی ترقی۔

ح

ادا کرنا نہیں چاہتا تھا اس سے کہتے تھے کہ یہ سلام قبول کرو یا موت۔

دفعہ چوتھ گرجہ خراج دینا کا فی ہوتا تھا۔ اگر گھسی کو کوئی آیت بھی تخریج معاف ہو جانا جس زمین پر گرجہ کا جس سالی جانی
تھیں وہ عموماً عسکر اور حراج سے معاف ہو جاتی تھیں۔

عشر اور حراج کے احکام۔ مسلمان اور دوسری مذہب والی رعایا سے جس کو اپنی اسلام کی حالت میں آجائے سے
دینی کالاف ملائے قریب قریب گسٹاں منگلی تھے۔ عراجی زمین کسی کے قبضہ میں ہوا ایک سچ سے نکال لیا جاتا تھا۔

خراج کوئی معین مستحق نہ بھی۔ لیکن یہ اصول عام طور پر تھا کہ کسی حالت میں نصف تا فی سے زیادہ نہ لیا جائے
رکوع مسلمانوں کے ساتھ خاص بھی اور سوسے۔ چاندی۔ اونٹ۔ گھاسے۔ مکاری۔ سب پر جدا گانہ مستحقین مقرر تھے
حقیقت میں یہ بہت سخت ٹیکس تھا کہ خود اسلام لے اپنے اوپر گوارا کیا تھا۔

دیسوں پر یہ تھا گو وہ ایک نہایت تنگ رقم بھی اور رکوع کے مفادے میں لوگوں کا بھی نہ تھی۔ لیکن محبت بہت کم
دوسری دینوں کے مسلمانوں کو تعصب کا الزام دینے میں ہمہ ٹرسے زور و شور سے اس کا ذکر کیا ہے۔ نہ بلکہ ٹیکس
جس کے نام سے ہر وہ زمین مصف کے دل میں مسلمانوں کی طرف سے نہایت ناگوار خیال و نفخہ جو
مارے لگے ہیں زیادہ سے زیادہ فی مس ۸۴ درہم یعنی نصف سالانہ تھا۔ اور یہ نقد اور ٹرسے دو نمندوں کے ساتھ حاصل بھی۔
موسطیس برحدہ روسیا اور عام درجہ کے لوگوں پر یہ رو نہ سالانہ تھا۔ بشرطیکہ وہ ادا کر کے کے فائل ہوں۔ لیکن فرما رہے
وقت کو جسے مصلوب و ف اختیار عام حاصل تھا کہ اس کی سچ گھٹانے یا بالکل معاف کر دے۔ (ٹرکے۔ ٹورٹے۔ عوز میں
مطلوبہ مغلل العصور۔ ماہنامہ ہر حالت میں مطابقت معاف تھے۔ اس تعصب محصول کے خصوص میں مذہبوں کی جان و مال کی نہایت
مسکھ و مہ داری مسلمانوں پر فرض ہو جاتی تھی۔

ان آمدنیوں میں رکوع کی آمدنی یا رکوع کی رقم صرف مسلمانوں سے لی جاتی تھی اس لیے سبھی کہ اس سے اپنا جع۔ مادار
سوا اور اس طرح کے درآمدہ لوگوں کی اعاس کیجا دے۔ رکوع میں جو قیدی بھی کہ خاص مسلمانوں پر صرف ہو۔ لیکن اوکری منیم
کے صدقات میں جو مسلمانوں سے لے جاتے تھے کوئی شخص نہ تھی اور عید مذہب والی رعایا بھی برابر ہر مند ہوتی تھی۔
جو حضرت عیسیٰ علیہ السلام سے دسویں کے سفر میں محمد بن عسائیوں کے لیے بیت المال کی اس رقم سے طیفہ مقرر کیا گیا
حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے دو سرے موقع پر بیت المال کے دار و مد کو کہلا بھیجا کہ حد کے اس نول میں کہ صدقات فقرا اور مسکین
کے لیے ہیں مساکین سے عیسائی اور یہودی مراد ہیں۔ ماقی خراج۔ حشر۔ جزیرہ۔ چلک کا حق یعنی مٹک۔ ہل۔ جو کہ بارہ تعلیم
و عمرہ کے لیے حاصل تھے۔ روح کا صرف بھی اس آمدنی میں سے دیا جاتا تھا۔ بارون الر سمبد (بقیہ صفحہ آہندہ)

ایجاد کیا تھا۔

عبد اللہ بن ہریر

معاویہ کی وفات پر یزید کا خلیفہ ہونا۔ صرف علی کے خاندان کے پیروں ہی کو ناگوار نہ تھا۔ بلکہ سب عربوں کو ناگوار تھا۔ مکہ میں ایک شخص عبداللہ بن زبیر رہتے تھے۔ جن کا کسی وجہوں سے مسلمان ادب اور لحاظ کرتے اور ان سے محبت سے پیش آتے تھے۔ عبداللہ کے باپ زبیر بھی مجتہد ان مسلمانوں کے تھے جو سب سے اول مسلمان ہوئے تھے اور محمد صاحب کے چچا دھائی اور ولی دوست بھی تھے۔ یزید پر بڑے بہادر جنرل بھی تھے ملک افریقہ زادہ زناکلی وجہ سے فتح ہوا تھا۔ اور انھوں نے مسلمانوں کے لیے فسطاطیہ کے قریب تک ملک فتح کر لیا تھا۔ زبیر کے بیٹے عبداللہ مدینہ میں اس وقت پیدا ہوئے تھے جبکہ حضرت محمد صاحب مدینہ میں رہا کرتے تھے اور پیغمبر صاحب اُن سے بہت محبت کرتے تھے۔ اور جبکہ ایک دفعہ وہ بیمار ہوئے تو پیغمبر صاحب نے بذات خود انکی نیارداری کی تھی۔

حسین کی وفات کے بعد اہل مکہ نے عبداللہ کو خلیفہ مقرر کر لیا اور اُسکے بھوڑے عرصے کے بعد مدینہ والوں نے بھی اُنکو خلیفہ تسلیم کر لیا۔ اور بھوڑے ہی عرصے میں کل ملک چچاؤ کی حکومت تسلیم کی۔ یزید نے جو فوج مدینہ کے فتح کرنے کے لیے بھیجی تھی اُس فوج نے مدینہ کو فتح کر لیا تھا۔ لیکن مکہ ابھی تک فتح نہیں ہوا تھا۔ یہاں تک کہ خلیفہ یزید کی موت کی وجہ سے یہ محاصرہ مکہ کا ختم ہوا اور فوج واپس چلی گئی۔

یزید کا لقب و فوج

یزید اپنے سادہ اور پابند مذہب مورث سے بالکل برعکس تھا۔ اُسکی حکومت میں جو بین برس چھ بیٹھنے رہی اُسے دنیا سے اسلام کو اپنی بے اعتدالیوں سے اپنے سے سخت متنفر کر دیا تھا۔ وہ علانیہ شراب پیا کرتا تھا۔ اور اپنے شعروں میں مذہب

پڑا سنے زاسد سے ایسی سخت دشمنی اور عناد آپس میں چلا آتا تھا جو ناقابل رفع تھا اور گو نہ ہی جوش اور آرزو سے فتنہ دہی نے ان ۱۰۰وں فریقوں کو کچھ عرصے کے لیے آپس میں ایک دوسرے سے متفق کر دیا تھا۔ لیکن انکی تنفیہ دشمنی کی دہی ہوئی آگ بھڑک کے شعلہ پیدا کرنے کے لیے ہر وقت تیار رہتی تھی۔

وہ سزا بہت بڑا سبب خطرہ کا سلطنت کو یہ تھا کہ صوبہ جات کے عاملوں دگورنروں کو فوجی اختیارات بھی تفویض ہوتے تھے اور یہ فوجی اختیارات گورنروں کو اکثر اس بات کی ترغیب دیتے تھے کہ وہ مذہب کی حکومت سے مقابلہ کرنے کو تیار ہو جاتے تھے اور اپنے تئیں نو مختار سمجھتے تھے۔ اس طور سے مذہبی جوش قبیلوں کی دشمنی۔ قومی عناد۔ خانگی حسد۔ اور ذاتی غمائشیں یہ سب باتیں اس بات کا خوف دلارہی تھیں کہ وہ عالی شان عمارت جس کو محمد صاحب دہلوی اور انکے جانشینوں کی فتنہ دہیوں نے تعمیر کرا یا تھا خراب ہو جاوے گی۔ خاندان بنی امیہ کی کامیابی کا سبب یہ تھا کہ ان میں سخت پابندی مذہب۔ اور فرائض کی انجام دہی کا خیال۔ نیکیاں۔ اور غیبہ زائل بہادری اور شجاعت تھی۔ جو کہ سرداران صحرا میں خلقی طور سے ہوا کرتی ہے۔ لیکن جب کہ بنی امیہ کو عروج ہوا وہ عیش و عشرت میں پڑ گئے اور اس طرح انکی سادگی کی امیری اور بے تکلف طرز زندگی جاتی رہی اور شانہ عیش و عشرت کا طریقہ اختیار کر لیا تو ان پر فورا زوال اور اہارت لگ گیا۔

مروان کے مرنے کے بعد اس کا بیٹا عبدالملک تخت نشین ہوا۔ اس نے ان تمام بد نظمیوں۔ بد امنیوں۔ خانہ ویرانیوں اور خانہ جنگی کے روکنے کا کچھ انتظام کیا۔ یہ خلیفہ نہایت الوداعی اور صاحب ہدایت تھا سلطنت کو طاقنور اور عظیم الشان اور مضبوط بنانے کی ترکیبوں سے پورے طور سے واقف تھا۔ اور سرکاری کاغذات کی زبان یعنی

وہ زبان کہ جس میں سلطنت کے امورات اور واقعات تحریر کیے جاتے ہیں وہ اب تک فارسی زبان تھی۔ اس خلیفہ نے فارسی کی بجائے عربی زبان کو سہ کار سی زبان مقرر کیا گفتگو اور تصریر کی آزادی جو خلفائے سابقین نے اپنی رعایا کو عطا کی تھی وہ رعایت اُس نے حسد سے موقوف اور منسوخ کر دی۔ اور عرب کے صوبوں کو اپنی حکومت میں شامل کر لیا۔

انچاد کو جو ایسا ظالم اور خونخوار حاکم تھا کہ تواریخ اسلام میں اُس سے زیادہ کوئی خونخوار اور ظالم نہیں مل سکتا عبدالملک نے مکہ میں بھیجا جس نے مکہ کو فتح کر کے عبداللہ بن زبیر کو ۶۹۲ ع میں مروا ڈالا

حجاج بن یوسف

عبدالملک نے تخت نشینی سے پہلے مدینہ میں دین الہی اور علم دین اس قدر محنت سے حاصل کیا تھا کہ اُس کا لقب مسجد کا کبوتر پڑ گیا تھا۔ اس لیے کہ مثل اُس پرندہ کے وہ اُس پاک مزار سے کبھی باہر نہیں نکلتا تھا۔ رات دن وہیں رہتا تھا اور قرآن شریف پڑھا کرتا تھا۔ جبکہ اُسے اُس کے باپ مروان کے مرنے کی خبر اور

✕ مشربا مرے الحجاز لکھا ہے۔ دراصل نام حجاج ہے۔ یہ حجاج بن یوسف ثقفی ہے۔ خلیفہ عبدالملک نے بعد اس کے اسکو عراق کی گورنر مقرر کر دیا تھا۔ اُس کا ظلم حاکم کی سخاوت سے کم مشہور نہیں ہے۔ حجاج کی سہاکیاں ربا وہ ترانہ مذہب اور پیسوا مان دیں پر پتھیں صحابہ کرام اور عامہ مسلمین کی تعداد جو حجاج نے قتل کرائی ایک لاکھ بیس ہزار ہے۔ اُسکے ظلم کی انتہائی تعریف یہ ہے کہ عمرو بن عبدالعزیز بن خلیفہ خاندان بنی امیہ نے کی ہے کہ اگر اوپر چہروں کی انتہیں سب ملکر ہوتے اچھٹے زمانے کے دکھاروں کو چیں کو چیں اور ہم صرف حجاج کو منہ لادیں لاویں تو اسلحہ ہمارا بلکہ بھاری رہے گا

سے سف فدا نہ دے گی کا احواد ہے۔ مرد عورت سب کو ایک زنجیریں اس نے منہ کیا۔ صحرا نشین لوگوں کے ہاتھ پر لکے اور انکی ولادت گاہ کے نام گودائے سب سے پہلے جس کے دربار میں ہزار حواں کھائے کے اہل مجلس کے ساتھ رکھے گئے وہی حجاج ہے۔ ۱۲ مصباح احمد مترجم

اُس کے تخت نشین ہونے کی اطلاع دی گئی تب اُس نے قرآن شریف کو جبکہ وہ دُوسرے وقت پڑھ رہا تھا یہ کہہ کر بند کیا کہ ”اب میں تم سے جدا ہونا ہوں“ اور اُس کے بعد وہ بالکل سلطنت کے کاموں میں مصروف اور مشغول ہو گیا۔

عبدالملک بن مروان کا سب سے بڑا عظیم الشان کام بیت اللحم کی چٹان پر قبۃ کی عایشان عمارت کی تعمیر کرانے کا ہے۔ یہ عمارت کو خاص کر پولیٹیکل ضرورتوں کی

صفحہ

بیت المقدس میں یہی مسجد اقصیٰ کے اندر چٹان ہے اس کا نام صحرہ ہے اول سال مسلمان مار صحرہ بیت المقدس کو جس طیارہ مارنے لگے اور صحرہ صلیح علیہ السلام بعد چھپ ۱۶ یا ۱۷ ایسے طرف صحرہ لہرہ کے ماڈر بھی ہے ان ازان حکم بھی کہتے تھے طیارہ مار ڈھکے سے مسجد اقصیٰ کی ساری حصہ داؤد علیہ السلام سے ڈانی بھی۔ پھر دوبارہ اسکو حضرت سلمان علیہ السلام نے لڑی رخت و نساں کے ساتھ مافی اور شراکب زمرین فتنہ طلائی مار چوا۔ دیکھتے تھے عجائب سے یہ عمارت ہے صحرہ شریف ہے اندر خطا اور وہ عمارت ۴۰۳) میں تک قائم رہی پھر ۸۰۰ سال قبل مسیح علیہ السلام کے حکم نصرانہ دسا ڈالیں سے مسجد اقصیٰ پر فوج کشی کی اور یہی مسجد اقصیٰ کو قبل اور ہلاک کیا۔ شہر اور مسجد اقصیٰ کو ہلا دیا اور ڈھاکر مٹا ڈالا اور تمام سونا چاندی لوٹ کر لے گیا جب رومی عالم ہوئے انھوں نے اس رو سے اس حد کی تعمیر کی اور ایک عرصہ کے بعد خود اسکو جواب کر دیا ہاں تک کہ اُس میں کوڑا کرکٹ پڑنے لگا۔ خلیفہ دوم حضرت عمرؓ نے اسے عہد خلافت میں اسکی نکست و رخت کی رسم کی اور خاتم اور مؤدین اور مصارف ضروریہ اُس کے مکمل متن اور روشنی کے مقرر کے پھر عبدالملک بن مروان نے اسی علامت کے دوسرے سال بھی ستلہ چری میں سات سالہ علی مصر کے صرف عمارت مسجد اقصیٰ اور قبۃ صحرہ سے لے کر شروع کی ۸۰ سال تک بڑے اہتمام کے ساتھ عمارت ہار ہوا کی سنگ عمارت میں پوری ہوئی اور اُس کے عہد میں درمیان زمین قبۃ الصخرہ کے ایک ہس قصبہ ہوا موقی اور دونوں سنگ و نہر حضرت ابراہیم علیہ السلام کے اور تاج کسریٰ کا معلیٰ تھا۔ پھر جب ہی ہاشم کی سلطنت ہوئی۔ ان حیروں کو کہ بہتر ترف میں سے آئے تھے۔ مشہر پرامر کا یہ خیال کہ یہ عمارت اس غرض سے بنائی گئی تھی کہ حجاج لوگ مکہ حایا کریں درست ہمیں کہو کہ حج سولے کے کہہ کے اسلامی مذہب میں دوسری جگہ نہیں ہو سکا۔ عرصہ بعد تعمیر جس ثواب مایا دگار کی نیت سے علیہ عبدالملک نے بنوائی تھی۔ اس علیہ کا لقب الموقی لامر امد تھا۔ اسلام میں۔ اول خلیفہ ہے جسے درم و دیار رسد مسقوت کیا۔ سکین اکطوف امداد اور دوسری طرف امد الصخرہ صوب کیا گیا۔ نفل اس کے درم و دیار رومی اور کسریٰ مرقح تھے۔ ۱۳

مصلح الدین احمد علی علیہ رحمہ

وجہ سے بنائی گئی تھی۔ اور نیز اس شخص سے تاکہ حاجی مکہ (شریف) کو نہ جایا کریں جو اسکے
 حریف عبدالعزیز بن زبیر کا دشمن تھا۔ تاہم یہ عمارت اسکی فیاضی کی ہمیشہ رہنے والی باوجود
 عبدالملک کی وفات پر سخت خلافت پر اس کا بڑا بیٹا ولید اس شرط سے جانشین
 ہوا کہ ولید کی وفات پر سخت خلافت پر عبدالملک کا دوسرا بیٹا سلیمان ولید کا جانشین ہووے
 مگر ولید یہ چاہتا تھا کہ میرا بیٹا عبدالعزیز میرے بعد جانشین ہو اس لیے ولید نے سابقہ
 انتظام کو یعنی اپنے بھائی سلیمان کی جانشینی کو منسوخ کرنا چاہا۔ حجاج اور دوسرے
 سرداروں کی مدد سے ولید نے اپنے برادر سلیمان سے حق خلافت کا باضابطہ باز دعویٰ
 لینے کی تدبیر نکالی۔ سلیمان نے میری سرداروں سے مدد چاہی۔ اب ہر دو فریقین کے چہرے
 ہوئے حسد اور خصمہ کی دبی ہوئی آگ بھڑک اٹھی۔ تمام سلطنت میں بغاوت اور فتنہ جنگیوں
 کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ جس کا نتیجہ آخر کار یہ نکلا کہ بنی امیہ کے خاندان پر دوبارہ زوال پڑا
 ولید شام میں مر گیا اور اس کا بھائی سلیمان اس کا جانشین و خلیفہ مقرر ہوا۔ اس نے
 بھی مثل اپنے بھائی کے یہ چاہا کہ اس کے بعد بھی اس کے بیٹوں میں سے ایک نہ ایک
 اس کا جانشین مقرر ہو۔ لیکن اپنے مشیروں کی صلاح پر کار بند ہو کر سلیمان اس ارادے
 سے باز رہا اور اپنی مہتری اور سختی ہر اپنی تحریر کر گیا کہ میری وفات کے بعد عمر بن العزیز
 جو مروان کا پوتا ہے میرا جانشین ہووے۔ چنانچہ اس کے مطابق اسکی وفات کے بعد عمر
 ابن عبدالعزیز خلیفہ مقرر ہوئے

مواہق اس ساری کہ ان ائمہ صحابہ ائمہ علیہ السلام علیہم السلام سے منسوب ہیں وہاں ہر ترجمہ کے ایک ائمہ علیہ السلام
 اس آیت کے تحت ہے ہر صدی کے ایسا شخص کہ تازہ کرے اس کے لئے دیں اس کا رسو ہر صدی کے سرسے رائے
 لسانی ایک محمد و میرا کرتار ہا اور اس کے ہاتھ سے محمد بن دوس کی ہوتی رہی اور آئمہ علیہم اجمعین محمد بن دوس کے وجود سے

مسلمانوں کی
سلطنت کی نسبت

جدید المملک اور ولید دونوں خلفا کے دوران حکومت میں سلطنت کی حدود میں متواتر
وسائل فتوحات سے بہت بڑھ گئیں اور ایک عظیم الشان سلطنت ہو گئی۔ مملک اسپین
(آنڈلس) ہندوستان اور سنٹرل ایشیا یہ سب سلطنت میں شامل ہو گئے۔ عبدالمدین
زبیر کی وفات اور مکہ شریف کے فتح ہو جانے سے ملک عرب میں بھی امن و امان اور
خاموشی ہو گئی تھی۔ تھاج جس نے ملک عرب میں فتوحات حاصل کیں انھیں صوبجات عراق کا گورنر
مقرر ہوا۔ یہ مملکے اتنی سوقت بڑی بد نظمی کی حالت میں تھا اور فخل امن و امان ہو رہا تھا۔
تھاج نے وہاں بڑی غوریزی اور ظلم سے حکومت کی

خلیفہ عمر بن عبدالعزیز

خاندان بنی امیہ میں سے ولید الواعزم بادشاہوں میں سے آخری بادشاہ تھا۔
یزید ثانی جو عمر ابن عبدالعزیز درجہ بعد اس کے بعد اس کا جانشین ہوا اس کے عادات
واطوار اچھے نہ تھے اور اگرچہ یزید ثانی کو یا یہ کہو کہ اس کے بھائی مسلمہ کو مینی فرقہ کی ایک
زبردست بغاوت کے فرو کرنے میں کامیابی ہوئی۔ لیکن اس فتح کے حاصل کرنے میں
جس قدر کشت و خون کیا گیا اسکی وجہ سے ان قوموں میں جو ہرے غنا و بختیں اور بھی زیادہ
حسد اور نفرت اور دشمنی بڑھ گئی۔

یزید ثانی ۲۳ھ میں مر گیا اور اس کا بھائی ہشام اس کا جانشین ہوا۔

(دقیقہ صفحہ ۵۷) دین میں اسلام کی بنیاد اور اساس محکم و مضبوط ہوئی رہی چنانچہ اول صدی کے مجدد عمر ابن عبدالعزیز مروانی رح
ہوئے جو وہیں خلیفہ بنی امیہ سے ہیں۔

انکی خلافت میں تمام ملک میں عدل و انصاف عمل و عمل خیر و برکت میں گویا دوبارہ تارہ جان پڑ گئی۔ ایک مدت سے حضرت
علی کرم السدو جبہ پر خطبوں میں بولیں وطن پڑھا جاتا تھا ایک سخت موقوف کرویا۔ بنو امیہ شہر اودوں کی جاگیریں جہیں ہیں جہاں
جہاں ظلم اور سفاک تھا اور حکام نے کفر و بد چلن کو دیا ہے بڑھ کر کہ کہ علوم مذہبی کو وہ رونق دی کہ گھر گھر پر ہرے پھیل گئے
امام زہری کو حکم دیا کہ حدیثوں کو کچا کرے۔ جب حدیثوں کا مجموعہ تیار ہو گیا تو ممالک اسلامی میں لٹکی لٹکیں بھجوائیں۔ ہر مصلح و مترجم

ہشام نے مختلف صوبجات میں بجائے اپنے بھائی ہندوں کے یعنی اپنے خاندان کے لوگوں کی جگہ مبنی سرداروں کو اپنا نائب مقرر کیا۔ اب تک ان عہدوں پر صرف بنی مہبت ہی ہوا کرتے تھے اور اسی طرح سے ہشام کچھ عرصے کے لیے اپنی سلطنت کے ایک حصے میں امن و امان قائم کرنے میں کامیاب ہوا لیکن اُس کے نجل اور کنجوسی کی وجہ سے اُسکی رعایا کو اُس سے محبت نہیں رہی۔ ہشام ^{۳۳} شیع میں مر گیا اور اُس کا بھتیجا ولید ثانی جانشین ہوا۔

ولید ثانی بڑا زانی اور فضول خرچ تھا اُس نے تخت خلافت پر بیٹھتے ہی وہ تمام خزانے اڑا ڈالے اور خرچ کر دیے جن کو ہشام نے جوڑ جوڑ کر جمع کیا تھا۔ ولید ثانی کی یہ حکمت مشہور ہے کہ ایک مرتبہ اُس نے قرآن شریف سے ایک خال نکالی۔ جیسا کہ یورپ میں بڈل ایجنٹس کی کتاب سے خال نکالا کرتے تھے۔ تو فال میں قرآن شریف کی یہ آیت نکلی جس کا ترجمہ یہ تھا کہ مد سرکش اور ظالم بادشاہ ہمیشہ مایوس رہتے ہیں اور اپنی مراد کو نہیں پونچھتے، اِس پر ولید ثانی کو نہایت غصہ آیا اور پاک قرآن کو زمین پر غصے سے پھینک دیا اور فی البدیہہ دو شعر پڑھے جن کا مطلب یہ تھا۔ کہ مد میں سرکش اور ظالم بادشاہ ہوں کیا تو مجھے ڈراتا ہے وہ حقیقت میں ایک ظالم اور سرکش بادشاہ ہوں۔ تو سچا ہے اور

۶۰ یورپ میں بڈل ایجنٹس زمانے کو کہتے ہیں گو ٹھیک ٹھیک طور سے اُس زمانہ کا کہ کد سے شروع ہوا اور کد ختم ہوا ایسی ماب توفانی خاص قیمن نہیں ہوتا تاہم بڈل ایجنٹس کا زمانہ وہ ہزار برس کا عرصہ سمجھا جاتا ہے جو پانچویں صدی سے شروع ہو کر رد صدیوں عیسوی صدی کے اختتام پر ختم ہوتا ہے۔ ۱۲

۶۱ وذل زمانہ حدیث کا اٹنی کا ایک شاعر ہے اسکے اشعار زمرہ ہوا کرتے تھے حضرت علیؓ سے شرف رس پہنچا ہوا اور وہ اس فضل سے کہ مر گیا کسی کس اسکی صلیف کی مہر میں جملائے انبیاء اور کولس میں متہو ہیں بہ صلیب منعم۔

جبکہ حشر کے روز تو خدا تعالیٰ کے سامنے کھڑا ہو تو کہہ دینا کہ ولید کے دہنے ہاتھ سے تو
اس طرح بچاؤ گیا تھا۔

تمام موصوفین کا بیان ہے کہ اس واقعہ کے بخور ہی عرصے کے بعد ولید ثانی
مارڈ الا گیا۔

ولید ثانی جو بوجہ اپنی فیاضیوں اور سخاوتوں کے اپنی رعایا میں ہر دلعزیز ہو رہا تھا۔ اس
وجہ سے اس کو بھی اپنے بیٹے کو اپنا ولیعہد مقرر کرنے کی تخریص ہوئی اُسے بھی وہی خوفِ ک
تجزہ کیا یعنی اپنے بیٹوں میں سے ایک کو جو نہایت ہی خور و سال تھا اپنا جانشین مقرر کر دیا
ہشام اور ولید اول کے بیٹوں نے اس بات سے فطرتی طور سے مخالفت کی اور ولید ثانی
کی حکومت کے برخلاف سازشیں شروع کر دیں۔ اسی اثنا میں ولید ثانی نے اس سے بھی بڑھ کر
یہ غلطی کی کہ مینی سرداروں میں سے ایک سردار کو جو نہایت ہی ہر دلعزیز تھا اور ولید
اول کے زمانے میں صوبہ عراق کا گورنر بھی رہ چکا تھا اور اب امن و امان سے دمشق میں
سکونت پذیر تھا اُس کو اُس کے ایک پولیٹیکل دشمن کے حوالے کر دینے اور مارڈ اسنے کی
اجازت دی۔ مین کی تمام قوموں نے اپنی قوم کے اس مقتول آدمی کا بدلہ لینے کے لیے
اب بغاوت کر دی اور ولید اول کے بیٹے یزید کو اپنا پیشوا اور سردار مقرر کر کے ولید ثانی
پر حملہ کر دیا اور اُس کو مارڈ الا۔ ولید ثانی کی جگہ یزید سوم خلیفہ مقرر ہوا یزید سوم نے صرف چھ ماہ
خلافت اور حکومت کی یہ خلیفہ ۴۴ھ میں مر گیا اور مروان اول کا پوتا مروان ثانی اُس کا
جانشین اور خلیفہ مقرر ہوا یہ اُس وقت آرمینیا اور آذربائیجان کا گورنر تھا مروان نے قواعد
سپاہیوں کے ایک لشکرِ عظیم کے ساتھ جس میں کہ بالکل مشرقی عرب تھے یمنیوں کی ایک
فوج کثیر کو جو غیر قواعداں بھی بڑی آسانی سے شکست دی۔ جنھوں نے کہ یزید کے بھائی

ابراہیم کو خلیفہ مشہور کر دیا تھا اور ان کو شکست دیکر مروان نے حکومت و خلافت اپنے ہاتھ میں لے لی۔

مروان ثانی اپنی قوم مُضَرّی کی بڑی طرفداری کیا کرتا تھا۔ اس لیے یمنی عربوں میں اسکی جانب سے بددلی کا ایک طوفان پھیل گیا۔ دوسری قوموں نے بھی اس موقع سے فائدہ اٹھایا اور سلطنت کے تمام طول و عرض میں یکساں بغاوت پھیل گئی۔ مروان ثانی کی ہر موقع اور فوراً ہر دست تدبیروں سے ملک شام میں بہت جلد امن ہو گیا اور ملک عربستان کو بھی چہر خار جیوں نے قبضہ کر لیا تھا مروان نے سب کا سب فتح کر لیا۔ اس عرصہ میں ایک نئی بغاوت اور واقع ہوئی جسے کہ تمام واقعات کی رو کو ہٹ دیا۔

ابنک ہم نے محمد صاحب کے خاندان کی ایک شاخ کا بہت تذکرہ نہیں کیا۔ جسکی تقدیر میں بھی اسلام کی تاریخ میں بہت بڑا کام انجام دینا تھا یعنی عبدالملک کے ایک اور بیٹے عباس کے خاندان کا جو پنجمیر صاحب کے چچا تھے۔ اگرچہ اول اول عباس نے نئے مذہب اسلام کو قبول کرنے سے انکار کیا لیکن آخر کار انھوں نے یہ مذہب اختیار کر لیا اور انھیں بیٹے عبداللہ جو ابن عباس کے نام سے زیادہ تر مشہور ہیں اس مذہب اسلام کے بڑے عالم اور فاضل تھے اور انکی رائے قرآن کے علم اور انکی تفسیر کے لیے سب زیادہ مستند مانی جاتی ہے۔

ابن عباس (رضی اللہ عنہ) کے کئی بیٹے ہوئے۔ لیکن انکے سب سے چھوٹے بیٹے علی کے اولاد ہوئی۔ اور علی کے بیٹے عبداللہ نے اول خلافت کی خواہش کی اور یہی عبداللہ بن عبداللہ بن عباسیہ کے مورث ہوئے ہیں۔

محمد ابن عباس نے علی ابن ابیطالب کی اولاد کا ساتھ دیا اور انکی رفاقت کی۔ اور

مروان ثانی اور
تمام سلطنت میں
بغاوت ہو جانا

ابن عباس رضی اللہ عنہ

آخر کار لوگوں نے ام نکو امام یعنی پیشوا کے دین تسلیم کر لیا اور اس کے بعد فوراً ہی انھوں نے ایران میں اپنے مذہبی مسئلوں کو شائع کرنا شروع کر دیا۔ یہاں ایران میں بغاوت کے لیے ہر ایک چیز تیار تھی کیونکہ فتح عرب مفتوح ایرانیوں میں مثل جنگی قوم کے رہتے تھے۔ اور ان سے حقارت سے پیش آتے تھے اور ایرانیوں سے میل جول نہیں رکھتے تھے بالکل علمی رہتے تھے اور ہر طور سے ایرانیوں کی مغرور اور زور و درج خلقت کو صدمہ پہنچاتے تھے۔ تباریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ جن ایرانیوں نے اسلام قبول کر لیا تھا وہ علی اور اس کے خاندان کے بڑے سرگرم طرفدار ہو گئے۔ اور یہ کوئی تعجب کی بات نہیں ہے کہ عباسیوں کے نقیب یا جاسوسوں کی باتیں ساسانی بادشاہوں کی سابقہ رعایا نے فوراً مستان شروع کر دیں۔ محمد بن عباس شیعہ میں مر گئے اور ان کے بیٹے ابراہیم کو لوگوں نے امام تسلیم کیا۔

ایران میں عباسیوں کے خفیہ جاسوس برابر اپنی کارروائیوں میں مشغول تھے اب ایک موقع ملائی اور سرکشی کے لیے مناسب آگیا کیونکہ مینی اور ضرعی اقوام کی سلسل اور علانیہ لڑائیاں تمام سلطنت میں اور خاص کر خراسان میں ہو رہی تھیں۔ ابراہیم نے ایک شخص ابوسلم نامی کو اپنا رفیق بنالیا۔ ابوسلم کی نسل وغیرہ کا حال تو معلوم نہیں لیکن وہ ایک بڑا عقلمند اور لوالہ عنہم اور بہادر سپاہی تھا اور اس کو خاندان عباسیہ سے بہت الفت تھی۔ امام ابراہیم نے ابوسلم کو اسی کے وطن صوبہ خراسان میں اپنا کارندہ مقرر کر دیا۔ اسی اثنا میں امام زین العابدین خلف امام حسین کا ایک پوتا جو جائز و مستحق امام تھا مارڈالا گیا ابوسلم نے اس کی نعش دفن کی اور اپنے تمام پیروں کو حکم دیا کہ وہ کالے کپڑے پہن لیں۔ اور ابوسلم نے خود ایک سیاہ جھنڈا لیا یہ سیاہ پوشش بطور اظہارِ رنج اپنے پیشوا یا امام کی وفات کی تھی۔ اس دن سے سیاہ رنگ خاندان عباسیہ کا مخصوص رنگ ہو گیا۔ خراسان

کی آبادی کے ایک بڑے حصے نے فوراً یہ مائی لباس پہن لیا۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے
 رعایا میں کی تجویزیں ہاں کشمکش کا میاب ہو گئیں تھیں۔ اور ابوسلم نے اپنے تئیں کافی طور
 سے ایک لشکر عظیم کا سردار پاکے علانیہ بغاوت کر دی۔ اسکے بعد ابوسلم نے ایک لشکر
 عراقی کے فتح کرنے کو بھیجا۔ کوفہ والوں نے فوراً اطاعت کر لی کیونکہ ان کو یہ امید تھی کہ غلی کا
 خاندان اب پھر بحال اور بدستور سابق پیشوا ہو جائے گا۔

اس اثناء میں ایک خط ابوسلم نے امام ابراہیم کو بھیجا تھا مروان کے ہاتھ پڑ گیا اور امام
 ابراہیم کو مروان نے مرواڈالا گراٹھوں نے قبل اسکے ایک خط کسی ترکیب سے بھیج کر اپنے
 بھائی ابوعبداللہ کو اپنا جانشین مقرر کر دیا تھا یہ عبداللہ کوفہ میں خلیفہ مشہر کئے گئے۔ مروان نے
 اگرچہ ٹری بہادری سے جی تو نہ کر اس کا مقابلہ کیا لیکن اس کو شکست ہوئی اور بالائے مصر
 میں مروان ٹری عسکریہ سے قتل کیا گیا۔

نئے خلیفہ عبداللہ نے اپنی خلافت و حکومت نہایت خنریزی اور کثرت و خون سے شروع
 کی اور خاندان بنی امیہ کے ہر ایک فرد بشر کو اور نیز ان کے طرفداروں کو تہ تیغ بیدریغ کیا۔
 ایک دفعہ خاندان بنی امیہ کے سر سے زیادہ اشخاص کو خلیفہ عبداللہ نے اپنے محل میں بلا کر
 جن سے کہ اس نے معافی خطا کا اقرار کر لیا تھا ان سب کو دغا بازی سے مرواڈالا۔ اور
 نطع یا وہ چڑے کے طشت جو قتل کر نیچے وقت استعمال کیے جاتے ہیں انکو بطور برتن خزان
 کے بنی امیہ کی نعشوں کو ہمار کر کے اُنکے اوپر بچھو ا دیا اور اس پر بیٹھ کر کھانا کھا یا بے نقسو لین
 میں سے اگر کسی سکتے ہوئے آدمی کی ایک آدھ سانس کی آواز آ جاتی تھی تو اس پر خوب
 قہقہہ لگاتا اور مسخر کرتا تھا اسی وجہ سے اس کا لقب السخاح یعنی خونی زہر شور ہو گیا۔ اسخاح
 نے چار برس اور کچھ بیٹنے حکومت کی اور ۱۷ھ میں مر گیا۔ اسکی جگہ اس کا بھائی ابوجعفر

عبداللہ بن
 طلحہ مدینہ

بنی امیہ کا
 قتل ہوا

خلیفہ منصور عباسی

الملقب بمنصور اُس کا جانشین اور خلیفہ مقرر ہوا۔ دبا خلافت میں منصور کی حکومت میں ایرانیوں کا اب زیادہ غلبہ ہو گیا اور تمام سلطنت میں ابو مسلم خراسانی کہ جسکی وجہ سے عباسیوں کو حکومت اور ثروت ملی تھی سب سے زیادہ طاقتور اور مقتدر آدمی تھا۔ لیکن عربوں کو یہ بات دل سے پسند نہ تھی اور خلیفہ منصور نے خود بھی اپنی قوم کی دولت اور ثروت اور حکومت کے بانی کو اپنے سے علیحدہ کرنا چاہا۔

ابو مسلم کا قتل ہونا

المنصور نے ہزار وقت اور اعلیٰ اعلیٰ درجے کی جھوٹی جھوٹی باتیں کھا کھا کے ابو مسلم کو اپنی ملاقات کے لیے بلوایا اور کہی دن تک نہایت شان و شوکت سے اُسکی دعوتیں اور ضیافتیں کیں تاکہ اُس کو کسی قسم کا شک و شبہ نہ ہو اور موقع پا کر اُس کو بڑی ہیر جی سے مروا ڈالا۔ المنصور بڑا سخت گیر تھا نہایت بخیل اور نہایت کجس بادشاہ تھا یہ خلیفہ شیعہ میں مر گیا اور اُس کا بیٹا محمد الملقب بلہمدی اُس کا جانشین ہوا۔

مہدی کی خلافت

مہدی عادات و اطوار میں اپنے باپ کا بالکل عکس تھا۔ اُس کا وزیر اور مشیر فاضل علی ابن داؤد تھا یہ نسلاً ایرانی اور مذہباً شیعہ تھا۔ بحلی ابن داؤد کی وزارت میں ایرانیوں کو اور بھی زیادہ اقتدار حاصل ہوا اور مذہب اسلام سے بے پرواہی اور حسد علانیہ طور سے کرنے لگے۔ ان سے علی بن ابی طالب سے ایک شخص کو قتل کرنے میں غفلت کی اور اس طرح سے اپنے فرائض منصبی کی ادائیگی میں سہل انکاری کرنے سے مہدی اُس سے ناراض ہو گیا اور اُس کو قید خانہ میں مقید کر دیا۔ جہاں سے وہ زمانہ خلافت ہاروں رشید رہا ہوا۔

حکیم المصنف

مہدی کے دورانِ خلافت میں ایک شخص المصنف نامی نے نبوت اور پیغمبری کا دعویٰ کیا

۱۔ صرف نوبہی کا دعویٰ نہیں کیا تھا بلکہ کلیم المصنع سے خدا کی کا دعویٰ کیا تھا۔ ۲۔ حکم بہتہ کی حکمت ماست مدہ مرہا اسے علی کہا کرتا تھا۔ ۳۔ جب میں سے مصدق یا نہ کا لا تھا جسکی رو سے جہیل تک کو بھیجی تھی رلیکس مقام باور را ہر اللہ بحر ما سے جس سے علی دعاوت ملد کیا اور خلیفہ کا لشکر مقابلہ میں صف آرا ہوا اُس سے فلعہ مذکور کے حکم کی فطرت ۴۔ مصلحت ۵۔ میر جہ

یہ برقع پوش پیغمبر خراسانی کے نام سے زیادہ مشہور ہے۔

مہدیؑ مسیح میں مرگیا اور یہ وصیت کر گیا کہ میرے بعد میرا بیٹا الہادی میرا جانشین
ہو۔ اور جبکہ ہادی مر جاوے تو میرا دوسرا فرزند ہارون الرشید تخت خلافت پر ٹھکان ہووے

ہادی کی خلافت

ہارون الرشید

باب اول

ہارون کی تخت نشینی

ہارون الرشید بغداد کے خلفاء عباسیہ میں سے پانچواں خلیفہ ہے اُس کا پورا نام ہارون بن محمد بن عبد اللہ بن محمد بن علی بن عبد اللہ بن عباس ہے۔ ایک روایت کے بموجب ہارون ماہ ذی الحجہ کے آخری دن ۱۹۸ھ ہجری مطابق ۲۰ مارچ ۸۰۶ء میں اور دوسری روایت کے موافق یکم محرم ۱۹۹ھ ہجری مطابق ۱۵ فروری ۸۰۶ء میں پیدائش ہوئی۔ ہارون کی عمر تخت نشینی کے وقت بائیس برس کی تھی۔

سنہ جلوس

علمی فضیلت

تمام مورخین جنہوں نے کہ اس کی سوانح عمری لکھی ہے اس بات پر اتفاق ہے کہ تمام خلفاء سے بڑھکر ہارون جامع جمیع صفات اور بڑا عالم و فاضل اور بلند اور بہت فیاض۔ اور سخی تھا۔ اگرچہ اُس کا نام زبان زد خلاص و عام ہے اور اُس کے زمانے کے بہت سے مشاہیر کا بھی بوضاحت تواریخ میں ذکر آتا ہے۔ لیکن درحقیقت عوام الناس کو ہارون کے خانگی

حالات اور ذاتی تعلقات کا بہت کم علم ہے۔

ہمارا ارادہ ہے کہ اس کتاب میں ہارون کی زندگی کے سوانح صرف چھبیس شہنشاہی کے نہیں بلکہ بطور احوال عام آدمی کے بھی اُس کا حال تحریر کریں۔ اسی احوال پر شہنشاہی کی وجہ سے جو کہ ہمیں بد لکھ پاپادہ بغداد اور اُس کے قرب و جوار میں پھرا کرتا تھا الف لیلہ کے بہت سے با مذاقی واقعات مرتب ہوئے ہیں۔

ہارون الرشید مذہبی عقائد اور خیالات اور احکامات کا بڑا معتقد اور پابند تھا۔ اور جو باتیں کہ ایک سچے پاکباز مسلمان میں ہونا چاہئیں۔ یعنی اپنے خیالات میں مذہبی احکام کی پابندی اور روزمہ کے ہمسرات میں مذہبی باتوں کی اطاعت یہ سب باتیں اسی میں موجود تھیں۔

مذہبی عقائد

ہر دوسرے برس بائیس سال کے چند سال کے وہ حج کے لیے مکہ تشریف کو جاتا۔ اور جس سال نہ جاتا اُس سال اسلام کے دشمنوں سے جھگڑا کرتا تھا۔ ہارون الرشید حج کے لیے ہمیشہ پہل جاکر جاتا تھا۔ بغداد اور مکہ شریف کے درمیان فاصلہ بعید اور اُس خشک اور دھوپ کی طیش سے جلے ہوئے رنگستان کا کہ جس میں سبج کے لیے مکہ کی آمد و رفت میں اُسکو سہر کرنا پڑتا تھا خیال آتا ہے تو صرف اسی امر سے اُس کی غیب زائل

آواغزی اور عداوت کا استقلال بخوبی معلوم ہو سکتا ہے۔ صرف ہارون الرشید ہی ایسا بادشاہ ہوا ہے کہ جسے فرض کی ادائیگی کے لیے اس قدر سخت مصائب اپنے آپ پر برداشت کر کے تھے۔ اور غالباً ہارون ہی ایک ایسا شخص ہوا ہے کہ جو معمولی روزانہ نمازوں کے علاوہ دیگر امور کی تین روز قمری پڑھنے سے کبھی بھی مضطرب اور دل برداشتہ نہیں ہوتا تھا جب ہارون حج کو جاتا تو اُسکے ہمراہ ایک سو علما اور فضلاء مع اپنے اپنے لڑکوں کے ہوا کرتے

تھے اور جن برسوں میں کہ وہ خود مکہ شریف کو نہ جاتا تو وہ اپنی بجائے تین سو آدمیوں کو جمع کرنے کے لیے بھیجا کرتا اور انکے سفر کے لیے بڑی شان اور شوکت اور فیاضی سے زادِ راہ ملتا تھا۔ اس کا زہرا وریاضت و حقیقت خالص اور ریاضے بالکل خالی تھی۔

ماصی و سخاوت

ہارون الرشید کے اطوار اور عادات اُس کے پیش رو خلیفہ منصور سے بہت ہی ملتی جلتی تھی۔ مگر ہارون میں منصور سے یہ بات زیادہ تھی کہ وہ فیاض اور سخی بہت تھا۔ مثلاً منصور کے ہارون بھی علوم و فنون کا بڑا شائق اور خاص کر شاعری سے بہت شوق رکھتا تھا۔ عاملوں اور فاضلوں کی صحبت میں بیٹھنے سے ہارون الرشید کو بہت ہی خوشی حاصل ہوتی تھی۔

ابو الغائبہ
شاعر نابینا

ایک دفعہ ہارون الرشید نے بڑی شان و شوکت سے ایک مجلس ضیافت ترتیب دی جس میں ابو الغائبہ کو بھی مدعو کیا۔ یہ اُس زمانہ کا ایک نہایت مشہور نابینا شاعر تھا۔ بعد ختمِ طعام خلیفہ ہارون الرشید نے شاعر مذکور سے کہا کہ اس وقت کی خوشی اور مسرت کے حسبِ حال کوئی شعر بناؤ۔ ابو الغائبہ نے ایک شعر حسبِ الحکم خلیفہ کے سنایا جس کا مضمون یہ تھا کہ۔

”خدا کرے بلند قلعہ کے سایہ میں تیری زندگی سچی خوشی کے ساتھ بسر ہوتی رہے“

اس کو سن کر ہارون رشید نے کہا کہ آفریں! شاباش!۔

ابو الغائبہ نے پھر دوسرا شعر پڑھا جس کا مطلب یہ تھا کہ

”وہا ہے کہ ہر صبح و شام تیری ہر ایک ادنیٰ سے ادنیٰ خواہش تک کو اللہ تعالیٰ تیرے

خیال کرنے سے پہلے ہی مہیا اور موجود کر دیا کرے۔“

اس کو سن کر امیر المؤمنین نے کہا کہ مرچا!۔

ابو القاسم نے پھر دو شعر اور پڑھے جن کا مضمون یہ تھا۔

کہ دلیک جب قریب موت کے تیرے سانس سے جھکوسینہ میں رک رک کر تنفس ہونے لگے گا اُس وقت بلاشبہ جھکویہ معلوم ہوگا کہ یہ تمام دنیا فانی اور دھوکے کی شئی تھی۔

یہ اشعار سن کر خلیفہ کو رقت ہوئی اور اُسکی آنکھوں سے مسلسل اور پے درپے آنسو رواں ہونے لگے۔ یہ دیکھ کر فضل نے جو بھئی وزیرِ اعظم کا بیٹا تھا اور جس کا حال ہم اس کتاب آئینہ بالفضل تک پیر کر چکے۔ ابو القاسم کی طرف مکرر نصیحتاں لہجہ میں اُس سے یہ کہا۔ کہ امیر المومنین نے تو تم کو اس لیے بلایا تھا کہ تمھارے اشعار سن کر خوشی اور نابھلا حاصل کرو اور تم نے ایسے اشعار سنائے کہ جس سے امیر المومنین کو بیخ ہوا اس قسم کے اشعار کا کیا موقع تھا۔ اس پر ہاروں شپے فضل کو روکا اور کہا کہ نہیں۔ فضل۔ نہیں۔ ابو القاسم کی کچھ موت کہو اُس کو صرف یہ معلوم ہوا کہ اس دنیا میں ہم اندھے ہو رہے ہیں اور اس کا دل نہیں چاہتا کہ ہم یہاں اس سے زیادہ اور اندھے بنے رہیں۔

علماء کا ادب

ہاروں علماء اور فضلاء کا ادب اور کاظا کرنے کے لیے مشہور ہے۔ ابو معاویہ ایک نابینا عالم تھے انکی ہاروں رشید نے ایک روز دعوت کی۔ جب دسترخوان پر کھانا کھانے کے لیے آکر بیٹھے ایک شخص نے آکر سب دستورِ ممالک شرقی آفتاب اور چلپی لاکر آئے تھے ہاتھ دھلائے۔ ابو معاویہ چونکہ نابینا تھے اس لیے درحقیقت اُن کو یہ معلوم نہیں ہوا کہ آئے کئے ہاتھ کس نے دھلائے۔ یہ امر اُنکو اُس وقت معلوم ہوا جبکہ ہاروں رشید نے خود کہا کہ میں نے ہی آپکے ہاتھ دھلائے ہیں۔ ابو معاویہ نے کہا۔ کہ امیر المومنین آپ نے جو میرے ہاتھ دھلائے کی تکلیف گوارا فرمائی اُغلہا اس امر سے آپ کو یہ ظاہر کرنا مقصود ہوگا کہ آپ علم اور فضل کا استدر پاس اور کاظا فرماتے ہیں۔ خلیفہ نے جواب دیا کہ ہاں بیشک

یہی بات ہے۔

ہارون کی تخت نشینی یحییٰ بن خالد بن برمک کی محض اصابت رائے اور ہوشیاری اور عقلمندی سے عمل میں آئی ہے یہ ہارون کا سکرٹری تھا اور جب ہارون رشید خلیفہ ہوا تب یحییٰ کو اس نے اپنا وزیر اعظم مقرر کیا۔ مسلمانوں میں اس کے قانون وراثت کی روسے حکمران بادشاہ کا سب سے بڑا بھائی یا اس کا ذکر رشتہ دار و سید سلطنت ہوا کرتا ہے لیکن تمام مسلمان بادشاہوں نے اپنی اولاد صلیبی کی خاطر ہمیشہ اپنے رشتہ داروں کے حقوق تلف اور منسوخ کرنے کی کوشش کی۔ الہادی بھی اس قاعدے سے مستثنیٰ نہیں ہوا اس نے اپنے بھائی ہارون رشید کو حقوق سلطنت سے محروم کرنے اور اپنے صلیبی بیٹے جعفر کو اپنا ولی عہد اور جانشین متہر کر کے کا خیال کیا۔ یحییٰ برکی اس زمانے میں ہارون کا سکرٹری تھا اور اس کو یہ امید تھی کہ اگر میر آقا ہارون کبھی تخت نشین ہوگا تو مجھ کو عہد ہائے محنت و وزارت ضرور عطا فرمائے گا۔

ہادی نے خیال کیا کہ اس بارے میں اول یحییٰ کو اپنی رائے سے متفق کرنا چاہیے اس لیے ایک دن اس نے یحییٰ کو بلوایا اور اس کو تخلیہ میں لے گیا اور نیش ہزار دینار کا ایک

ہادی اور یحییٰ کا
باہمی مشورہ

۱۔ سلطنت کے بارے میں یا تخت نشینی کے لئے مسلمانوں کا کوئی قانون وراثت نہیں ہے۔ اصل قانون وراثت تخت نشینی کے لیے مسلمانوں کے ہاں یہ ہے کہ جس پر اجماع ہو گا وہی بادشاہ تسلیم کر لیا جاتا ہے۔ مگر اب یہ بات بھی نہیں اتنا دستاویز کئی ایک الگ الگ مسلمانوں کی ہیں۔ اور ہر سلطنت اپنے اپنے زعم و رواج پر موقع اور مصلحت میں یہ دیکھتی ہے وہاں تک کہ یہ مسلمانوں کا قانون وراثت ہے یہ ہرگز نہیں جیسا کہ مسٹر پامر نے لکھا ہے۔ زیادہ تر تعجب یہ ہے کہ اگرچہ فی عام موجب یہ بات لکھنا تو چنداں قابل غور نہ تھی۔ لیکن مسٹر پامر جیسے فاضل کی اور ہر رائے؟ اور وزیر ہام صاحب کا یہ قول کہ تمام مسلمان بادشاہوں نے اپنی صلیبی اولاد کی خاطر اپنے رشتہ داروں کا حق تلف کرنے کی کوشش کی محض با اضافہ ہے۔ ایک دوسرے اگر ایسا کہنا بھی تو وہ مثل "والا در کا لمدوم" ہے سب پر الزام نہیں ہو سکتا۔ سب بادشاہان اسلام کو مورد الزام سمجھ لینا انصاف سے بعید ہے۔ ۱۱۔ مصلح مترجم

انعام اور خلعت مرحمت کیا اور جو مضمون کہ اُسکے دل سے نہایت قریب تھا یعنی ہارون کی بجائے جعفر کو ولیعہد کرنے کا خیال۔ اُسکی بابت یحییٰ سے گفتگو شروع کی۔ یحییٰ نے ایک بڑی زبردست دلیل اس بارے میں ہادی کے روبرو بیان کی اور کہا کہ امیر المؤمنین! اگر آپ اس طرحے عمل کرینگے تو گو کیا آپ اپنی رعایا کو قول و قسم کے توڑنے اور معاہدہ پر پابند نہ رہنے کے لیے ایک نظیر قائم کرینگے۔ دوسرے لوگ بھی پھراسا کر نے پر بے خوف ہو جائینگے لیکن اگر آپ اسکی بجائے یہ کریں کہ ہارون کو ولیعہد ہی کے خطاب سے محروم نکر دیں۔ اور ہارون کے بعد جعفر کی تخت نشینی مقرر فرما دیں تو یہ بات اُس سے زیادہ جعفر کی تخت نشینی کے لیے مضبوط ضمانت ہو جاوے گی۔ ہادی نے کچھ عرصہ تک یہ معاملہ اُسی طرح رہنے دیا لیکن آخر کار محبت پوری کا پھر اُس کو جوش ہوا اور اُسے یحییٰ کو دوبارہ اپنے حضور میں بلوایا۔ اور اُس سے پھر مشورہ کیا۔ یحییٰ نے اب یہ دلیل پیش کی کہ اگر جعفر کی طفولیت ہی کے زمانے میں امیر المؤمنین اخلاص خواستہ آپ کا انتقال ہو جائے تو خاندان شاہی کے امراء و سردار جعفر کی جائز تخت نشینی کبھی نہیں مانیں گے۔ ہادی نے اس بات کو تسلیم کیا۔ تب یحییٰ نے کہا کہ امیر المؤمنین! آپ اس تجویز کو ترک فرما دیں تاکہ آپ کی جو خواہش ہے وہ دوسری عمرہ تجویز سے پوری ہو سکے۔ نیز آپ کے والد خلیفہ المہدی ہارون کو اگر آپ کا جانشین مقرر نہ فرمائے تب تو آپ کی جانب سے یہ تجویز عمل میں آسکتی تھی۔ اور اب تو صرف یہی ایک طریقہ ہے جو میں نے عرض کیا جسکی وجہ سے بنی ہاشم کی خلافت قائم رہ سکتی ہے۔

جب ہادی کو معلوم ہوا کہ وہ یحییٰ کی رائے کو ملٹ نہیں سکتا۔ تو اُس نے یحییٰ کو قید کر دیا اور اپنے بھائی ہارون سے بھی اس قدر دشمنی کا اظہار کیا کہ ہارون نے اپنی حفاظت اسی امر میں دیکھی کہ اب دارا خلافت سے فرار ہو جانا چاہیے۔

جبرائیل ہادی
بارون الرشید

اب ہادی نے اپنا خصلہ ہارون کی ماں خیزلان پر گھٹا اور اُس کو زہر دیکر مار ڈالنا چاہا لیکن خیزلان کو اُس کی یہ نیت معلوم ہو گئی۔ اور اُس نے ہادی کی چند لونڈیوں کو رشوت دیکر ملا لیا جنہوں نے ہادی کا گلا کھونٹ کر سوتے ہوئے مار ڈالا۔ یہ واقعہ ۵ اکتوبر ۷۲۰ء کو وقوع پذیر ہوا۔ اسی رات ہارون کا ایک خادم خزیمہ ابن خازم جعفر کے سرہانے آیا جبکہ وہ سو رہا تھا جعفر وہی شاہزادہ ہے جسکو ہادی لاؤں شہید کی جگہ و لیحد کرنا چاہتا تھا اور اُس کو ڈرایا کہ اگر تو اپنے تمام دعاوی خلافت ترک نہ کر دیا تو تیرا سر ابھی قلم کر دیا جاوے گا۔ جعفر نے جوابی خود سال تھا جان کے خوف سے ترک دعویٰ خلافت پر راضی ہو گیا اور صبح جعفر کو خزیمہ نے مجمع عام کے روبرو پیش کیا اور اس کو اس بات پر مجبور کیا کہ وہ عہد کائنات کے روبرو سب کو اپنے دعویٰ خلافت کی کنارہ کشی سے آگاہی دیوے اور لوگوں نے جو اسکی فرماں برداری کی قسم کھائی تھی اُس سے اُن کو خلاصی دیوے۔ چنانچہ جعفر نے ایسا ہی کیا۔

بارون کی جتنی بھی
اوپر چلی کاوریہ عظم
مقتدرہ ہونا۔

ہادی کے انتقال کے وقت یحییٰ بن خالد قیہانہ میں تھا اور کبھی واقعہ وقوع نہ ہوتا تو اغلباً یحییٰ خود اپنے نہیں مار ڈالتا۔ جبکہ ہارون رشید کو ہادی کے مرنے اور اس کے خرد و سخت نشین ہونے کی خبر پہنچی گئی تو نے خلیفہ ہارون رشید نے یحییٰ کو قید خانہ سے فوراً بلوایا اور اُسکو اپنا وزیر عظم مقرر فرمایا۔ اور خلعت وزارت دیتے ہوئے ہارون نے یحییٰ کو کامل طور سے کل اختیارات سلطنت تفویض کر دیئے اور یحییٰ سے کہا کہ میں تم کو اپنی رعایا پر حکمرانی کے اختیارات عطا کرتا ہوں جس طرح تم چاہو اپنی حکومت کرو۔ جسکو چاہو مغرول اور جسکو چاہو مقرر کرو۔ اور اپنے حکم کی تصدیق میں ہارون نے یحییٰ کو اپنی انگشتری بھی دیدی۔ بعض لوگوں کا بیان ہے کہ ہارون سو رہا تھا اُس نے یحییٰ اس کے پاس آیا اور ہارون

یہ کہہ کر چکا کہ امیر المومنین بیدار ہو جائیے۔ ہارون نے کہا کہ تم تخت نشینی اور خلافت کا اشارہ کر کے مجھے کیوں چونکاتے ہو اگر ہادی یہ باتیں سن لیگا تو خیال کرو کہ وہ کیا کہے گا۔ بیچمی نے تب ہارون کو ہادی کی موت کی اطلاع دی اور متوفی خلیفہ کی انگشتی پیش کی۔ جبکہ ان دونوں میں یہ گفتگو ہو رہی تھی کہ ایک ہرکارہ آیا اور ہارون سے کہا کہ آپ کے مشکوٰی معلیٰ میں ایک فرزند پیدا ہوا ہے۔ جس کا ہارون نے اسی وقت اور اسی جگہ عبداللہ نام رکھا یہ وہی عبداللہ ہے جو بعد میں الماموں کے نام سے مشہور ہوا۔ ہارون کا دوسرا بیٹا الامین بھی اسی سال ماہ شوال میں دوسری ماں سے پیدا ہوا۔ ہادی کے جنازہ کی نماز پڑھ کر ہارون رشید نے پہلا کام یہ کیا کہ ایک شخص ابوصمیع نام کو مرواڑا۔ ایک دن ابوصمیع جعفر بن ہادی کے ہمراہ شہر علیٰ آباد میں ایک تنگ گلی میں سے جا رہا تھا اتفاق سے ہارون بھی سائے سے آ رہا تھا ابوصمیع نے ہارون سے کہا کہ دو ولیعہد سلطنت کے لیے راستہ چھوڑ دو، ہارون نے ظاہر اسے جواب دیا کہ ہاں شہزادہ صاحب تیرے ساتھ ہیں۔ میں نے سن لیا اور اطاعت کرنا ہوں۔ یہ کہہ کر ہارون ایک طرف ہو گیا۔ اور جعفر اکل کر چلا گیا صرف اس گفتگو نے ابوصمیع کی جان کھوئی۔

ابوصمیع

× یہ بات بالکل سچ ہے ہارون صید بقل سنوا تہ تاجی مورخین اور جو مشر ہمارے نہایت پاکیزہ اور عادل بادشاہ و فضا جو بادشاہ کے ہر اہل نگیناں کی نگہ بوب میں جس کے بیٹے کا پادہ ہر سال ہر سال ہر سال ہر سال کے سوا کہ اسفل روزانہ بلا خدا اور اسے افضلاً و عللاً و اہل کمال کا دل سے ادب و خدمت کرے اور ہر سال حالات ہر خدا کے حق سے اکثر گراں رہے اور العاف و وسایست مذہبی کے احزاب مسلحی اولاد کی بھی بیعت کرے۔ پھر ایسا نہ کہ اس بادشاہ و فضا کے سبب پہلا کام یہ کہ اگر گوری ہوئی اونی باب کے عہدہ بابا کہ غریب بندہ خدا کا خزانہ خزانہ اپنی گردن پر بوسے اس بات کو عقل پر کو قبول نہیں کر سکتی۔ مشر ہمارے کا سول اٹنے متواتر ہاں کے ہر خلافت الف لیڈ کے اکثر بے سرو پا اضافوں کی مانند ملاذیل اور غلط ہے۔ یا یہ کہ مشر ہمارے ابوصمیع کے قتل کا اصلی سبب ہاں نہیں کیا۔ پہلی اسی کتاب میں منصور کے قتل کے حکم کا سبب بھی مشر ہمارے ہارون کا غلط طرز کر کے ہے ہاں نہیں کہ حال انکیزہ کی کتا توں مشر ہمارے نہ کہ اس میں اعلیٰ سبب خود مدعو ہے۔ یہ بات ضرور ہے کہ ابوصمیع کے قتل میں سبب اعلیٰ سبب ملکی ہے ہارون کو محور کر دیا ہو گا۔ ماہ واقعہ ہی عظیم ہو گا۔ مشر ہمارے ملا متحقق اعلیٰ کی ضعیف ترین

حضر انور حسین

ہارون فوراً بغداد کو روانہ ہوا جب وہ شہر میں داخل ہوا اور نیل موسوم بہ جبر الخواصین
پر پہنچا تو ہارون نے حاضرین سے کہا کہ خلیفہ مہدی نے اپنی تحب جسکی قیمت ایک لاکھ
دینار تھی اور جس کا نام ابجل تھا جکو دی تھی۔ ایک دن ہادی نے ہر کارہ بھیجا کہ مجھ سے وہ
مہر سنگوالی تھی اس وقت بھی میں اسی جگہ اس پل پر کھڑا ہوا تھا اور یہ کہہ کر ہارون نے
اب وہی مہر دیا میں پھر نیچے پھینک دی۔ حاضرین میں سے ایک نے مہر کے گرتے
دیکھ کر دیا میں غوطہ لگایا اور مہر کو نہ آیا اور ہارون کو لائرو دی اس سے خلیفہ بہت
بسی خوش ہوا۔

ہارون کی سلطنت نے اہل کمال اور عقلا کی وجہ سے جو اسکے زمانے میں موجود
تھے بڑی رونق پائی اور خاص کر عجمی برکلی کی قابلیتوں کی وجہ سے جس تک عجمی وزارت
خطی پر امور پر سلطنت میں بڑی شان اور شوکت ہو گئی۔

حاضران کی

اب ہم عجمی کے خاندان کا ابتدائی حال اور اسکے عہد کے کی بابت کچھ بتاؤں
ساحل بیان کرتے ہیں۔ ہم اوپر بیان کر چکے ہیں کہ عربوں نے ضرورتاً اپنے منہو سر
ممالک کے نظم و نسق وہیں کے دیسی حکام کی تفویض میں کر دیے تھے اور چونکہ عباسیوں کو
محض ایرانیوں کے اقتدار کی وجہ سے عروج حاصل ہوا تھا تو یہ فطرتی بات تھی کہ ایرانیوں
کے صلاح و مشورہ پر زیادہ عمل ہوا اور انکا ہی زیادہ اقتدار ہو۔ چنانچہ اب ہم یہ دیکھ رہے
ہیں کہ ایک شخص ایرانی النسل تمام کاروبار سلطنت کا افسر ہے اور خلافت میں اب طرز
حکومت اسی طور سے جاری ہے جس طرح کہ ساسانی بادشاہوں کی سلطنت میں حکمرانی
کی جاتی تھی۔ ساسانی شاہنشاہوں کی طرح خلیفہ صرف دیہی پیشوا نہ ہوتا تھا۔ بلکہ
تمام حکومت اور سلطنت کا اسکو اختیار ہوتا تھا اسکی زبان سب سے قانون ہوتی تھی اور

وہ اپنی ایک رائے سے اپنے وزیر کے منہاسیت حرم و احیاط سے تیار کر دینا چاہتا اور سلطان
 اٹ سکتا تھا اور ان کی جان اور عطا و سلب اختیار اور ان کی آزادی اور ہر چیز
 خلیفہ قادر ہوا کرتا تھا۔ لیکن یہ خوفناک شخص یعنی خلیفہ شاذ و نادر ہی عالمانہ انتظام سلطنت
 میں جمل دینے کی تکلیف گوارا کرتا تھا۔ وزیر پر ہی جیسا کہ لفظ وزیر سے ظاہر ہے۔ تمام
 سلطنت کے بارگراں کا تحمل ہوتا تھا اور خلیفہ جہتہ کہ امور سلطنت سے علیحدہ رہتا
 اور دخل نہ دیتا تھا۔ یا اگر خلیفہ ہنر نہ کٹ پٹی وزیر کے ہو جاتا تو اس میں وزیر کا اور نہ یہ
 عوام الناس کا بہت فائدہ ہوا کرتا تھا تخت خلافت اکثر ایسے ہی اشخاص تخت نشین
 ہوئے ہیں جو اپنے وزیر کی کٹ پٹی ہوتے تھے۔ اصلی طاقت وزیر اعظم کے ہاتھ میں
 ہوتی تھی اور وہی حکومت کیا کرتا تھا اسکی وجہ یہ ہے کہ وزیر ہی خلیفہ مقرر کیا کرتا تھا
 اور انتظام سلطنت کرتا تھا جس طرح کہ شریع میں خلیفہ المکتفی کے انتقال پر اس کے
 وزیر نے عبداللہ ابن معتمد کو تخت پر بٹھانا چاہا۔ لیکن چند روزوں نے جو باقی ماندہ
 درباریوں سے زیادہ شہساز تھے وزیر کو اس بات سے آگاہی دی کہ جس شاہزادہ کو
 آپنے تخت پر بٹھانے کی تجویز کی ہے وہ صاحب علم اور خواندہ ہے اور اغلباً امورات
 سلطنت سے خوب واقف ہو جاوے گا اور جو شخص کہ اپنی قدر و منزلت جانے اور تجاویز سے
 آگاہ ہوا امورات سلطنت اور معاملات کو سمجھ سکتا ہو۔ نیک و بد میں تمیز کر سکتا ہو اور آپ کے
 باغ اور جاگیرات سے واقفیت رکھتا ہو ایسے شخص کی آپ کو تخت نشین کرنے کی کیا
 ضرورت ہے۔ یہ بات بہتر ہوگی کہ آپ ایک ایسے شخص کو تخت نشین کر دیجئے تاکہ وہ ہر
 نام خلیفہ ہو اور باقی انتظام سلطنت اور حکومت آپ کریں۔ ایسے طفل کو آپ تعلیم

نہیں کہتے ہیں اور حسب وہ بڑا ہو جاوے گا تو آپ کا ہر بات میں ممنون احسان رہے گا۔ اور
بچہ دورانِ وزارت میں آپ جو چاہیں سو کر سکتے ہیں۔ اس بات پر وزیر نے عبدالہ کی
سجائے المقدر کو جسکی عمر صرف تیرہ سال کی تھی خلیفہ مقرر کر دیا۔

یحییٰ کا باپ خالد سپہرہ مکہ قدیم ایرانی شہر خابریہ ایران کے دہقان یا مالکان زمین
نے امرہ میں سے خراج کو کہ فوجی خدمات کی شرط پر جاگیر ملا کرتی تھی۔ خالد کا شجرہ
نسب اس قدیم زمانے تک پہنچتا تھا جس زمانے میں کہ سلطنتِ فارس اپنے کمال
تہ تیغ ہو چکی تھی۔ خالد کا باپ فارس کے ایک عظیم انسان آتشکدہ کا برک یا مٹولی تھا اور
گواہ ظاہر مذہب اسلام اختیار کر لیا تھا لیکن ابھی تک اپنے وطن کی باتوں اور چرچے
مذہب کی طرف اس کا رجحان تھا۔ پھر وہ ابو مسلم کے طرف داروں میں ہو گیا تھا اور جس
بغاوت کی وجہ سے خاندانِ امیہ کو زوال آیا خالد بھی اس بغاوت میں ایک بڑا سرگروہ
تھا۔ خاندانِ عباسیہ کی تخت نشینی اور عروج پر خالد بہت جلد سلطنت کے اعلیٰ ترین
حیدرے پر ترقی پا گیا یہاں تک کہ خلیفہ السفاح کا وزیر ہو گیا اور السفاح کے انتقال پر منصور کا
وزیر رہا جو خاندانِ عباسیہ کا دوسرا خلیفہ ہے۔

المسعودی ایک مورخ ہے وہ خالد کی ذہانت طبع اور ہوشیاری کی بابت مفصل ذیل
حکایت بیان کرتا ہے۔

ابو مسلم نے گورنر عراق کے مقابلہ کے لیے جو ہم روانہ کی تھی اس کے ہمراہ خالد کو بھی
رہا نہ کر دیا تھا اثنائے سفر میں ایک موضع میں خالد اور جنرل فوج نے کھا نا کھانے کے لیے
توقف کیا۔ یہ دونوں کھا نا کھا رہے تھے کہ یکایک بہت سے ہرن سپاہیوں کی لشکر گاہ
میں سے بھاگے ہوئے نکل گئے۔ خالد نے جنرل فوج سے کہا کہ فوج کو طیارہ بننے کا

حکم دیدہ و خبرل نے دریافت کیا کہ ابھی تک تو کوئی وجہ خوف کی نہیں ہے بھرا ایسے
 حکم سے پہلے کیا مراد ہے۔ خالد نے کہا کہ غنیم ہمارے قریب ہی معلوم ہوتا ہے کیونکہ
 یہ غزالان وحشی ایک لشکر عظیم ہی کے خوف سے بیابان میں سے بھاگتے ہوئے
 ہمارے لشکر گاہ میں آئے ہیں۔ مشکل ابھی کل فوج تیار ہوئی تھی کہ اتنے میں غنیم کے لشکر
 کا مقدمہ الجیش کچھ فاصلہ پر نظر آیا اور خالد کی پیش قدمی صحیح نکلی۔

ہاروں رشید نے تخت خلافت پر جلوس فرماتے ہوئے یحییٰ ابن خالد ابن بریک
 کو اپنا نائب وزیر عظم مقرر کیا۔ یحییٰ نے جو کہ اب تمام سلطنت کی حکمرانی کا وہ دار ہو گیا تھا
 اپنے فرائض منصبی نہایت بیدار مغزی اور لیاقت اور نصف پندی سے انجام دیئے
 سرحدوں پر فوجیات تعمیر کرائے انکو مضبوط اور مستحکم کیا اور انتظام سلطنت میں جن جن
 باتوں کی کمی تھی اور جو نقص تھے ان سب کو درست اور متکمل کیا۔ خزانے کو معزور و پرپر
 کر دیا تمام صوبجات کو تجارت کی ترقی سے اور امن و امان اور حفاظت عامہ سے خوش
 حال اور زرخیز بنا دیا۔ المختصر یہ کہ سلطنت کو خوشحالی اور فراغ البالی اور شان و شوکت کے
 اعلیٰ ترین درجہ پر پہنچا دیا۔ سلطنت کے تمام کاروبار کا نڈاست خود نگراں و منتظم تھا۔ باوجود اس
 تمام باتوں کے نہایت ہی مضیع و بلیغ عقل صاحب شعور اور جامع جمیع صفات تھا۔ اور
 نہایت ہی قابل مدبر و منتظم تھا۔ بڑے ہی کروفر سے حکومت کرتا تھا اور سلطنت میں جو
 فتنہ اور فساد برپا ہوتا تھا اس کو نہایت لیاقت سے رفع کر دیتا تھا۔ اس کا اخلاق ایسا
 اچھا تھا کہ ہر شخص اس سے محبت کرتا تھا اور مزاج میں استقدر بردباری اور علم تھا کہ ہر شخص
 اس کا ادب و لحاظ کرتا تھا۔ فیاضی میں بے مثل تھا اور لاکھوں روپیہ خیرات کرتا تھا تمام
 دنیا نے اسکی فیاضی کی تعریف میں عموماً اور خصوصاً شاعروں اور فاضلوں نے بڑے

سلطنت کی شان و شوکت
 امعا و اکی و خوشحال

بڑے فضا کے لئے ہیں۔

یہی کے دو بیٹے تھے جن کا نام فضل اور جعفر تھا۔ فضل یحییٰ کے زمانہ وزارت میں سلطنت کے کاموں میں اپنے باپ کو مدد دیا کرتا تھا۔ اس وجہ سے اس کا لقب چھوٹا وزیر پڑ گیا تھا۔ ایک دفعہ ہارون نے یحییٰ سے دریافت کیا کہ لوگ فضل کو چھوٹا وزیر کہتے ہیں اور جعفر کو نہیں کہتے اس کا کیا سبب ہے۔ یحییٰ نے عرض کیا کہ امیر المومنین فضل میری نیابت میں کام کرتا ہے اس وجہ سے عوام الناس اس کو وزیر غور دیکھتے ہیں ہارون نے کہا کہ جس طرح تم نے فضل کو سلطنت کا کام دے رکھا ہے اسی طرح جعفر سے بھی کچھ کام لیا کرو۔ یحییٰ نے عرض کیا کہ امیر المومنین جعفر کی توجہ زیادہ تر آپ کی خدمت اور صحبت میں حاضر رہنے کی جانب مائل ہے پھر اسے کیا کام دیا جائے۔ لیکن یحییٰ نے جعفر کو بھی منصب سکریٹری اور محلات شاہی کی خزانچی اور محاسب کا عہدہ دیدیا اور عوام الناس نے جعفر کو بھی اسی لقب سے پکارنا شروع کر دیا جس سے کہ فضل کو پکارا کرتے تھے۔

ایک دوسرے موقع پر ہارون الرشید نے مہر سلطنت یعنی عہدہ وزارت فضل سے لے کر جعفر کو دینا چاہا لیکن خود اس بات کو فضل سے کہنا نہ چاہا۔ اس لیے یحییٰ سے فرمایا کہ تم فضلؒ بذریعہ تحریر میری خواہش کا اظہار کرو۔ چنانچہ حسب احکام یحییٰ نے اپنے بڑے بیٹے کو مفصلہ ذیل تحریر لکھی۔

فوج چشم من! امیر المومنین کی اللہ تعالیٰ انکی سلطنت و حکومت آؤ و سبغ کرے چرمنی ہے کہ تم مہر سلطنت اپنے دستہ ہاتھ سے اپنے بائیں ہاتھ پر منتقل کرو۔

فضل نے جواب لکھا کہ میرے بھائی کے متعلق جو حکم امیر المومنین نے دیا ہے میں اس کو بجاں و دل قبول کرتا ہوں۔ میرے بھائی کو جو عروج حاصل ہوگا تو گویا وہ مجھ کو ہی

حاصل ہو گا اور میرے پاس سے نہیں جاتا ہے اور جو رتبہ کہ اُسے ملے گا گویا وہ مجھ سے نہیں لیا جاتا ہے۔

حضرت جب فضل کا یہ جواب سنا تو وہ اپنے بھائی کی محبت اور عقل و تمیز اور راسخ صاحب سے ہمت نوش ہوا۔

جعفر کا عہدہ بڑی فتنہ داری کا تھا اُس کا فرض منصبی یہ تھا کہ تمام سلطنت کے افسروں اور عہدہ داروں کے نام حسبِ قدر احکام و فرامین صادر ہوتے تھے اُن کو جعفر ہی تحریر کرتا تھا اور اُن پر دستخط کرتا تھا اور خلیفہ کے حضور میں حسبِ قدر انصاف و تواضع اور یادداشتیں اور رپورٹیں گزرتی تھیں جو روزانہ ہمیشہ سینکڑوں کی تعداد سے بھی متجاوز ہوتی تھیں روزانہ اُن پر احکام و تجاویز اور فیصلے جعفر خود ہی لکھا کرتا تھا۔

فضل خلیفہ ہارون رشید کا برابر و رضاعی تھا یہ رشتہ بھی مسلمانوں میں ایسا ہی قریب کا رشتہ سمجھا جاتا ہے کہ جیسے کوئی اپنے ہی کھواور خون کا قریبی رشتہ دار ہوتا ہے فضل کا مزاج ذاتی اور سخت تھا۔ جعفر جو فضل کا چھوٹا بھائی تھا وہ بمقابلہ فضل کے بڑا ہی فصیح اور بلیغ و تمیز کا پہلا تھا۔ جعفر اپنی فیاضی اور خوش اخلاقی کے لیے مشہور ہے اس وجہ سے ہارون رشید نے بہ نسبت فضل کے جعفر کو اپنی صحبت میں رکھنے کے لیے ترجیح دی۔ جعفر اور خلیفہ میں غایت درجہ محبت اور دوستی ہو گئی۔ خلیفہ کی سیر و تفریح کے وقت جعفر ہمیشہ اُس کے ہمراہ ہوا کرتا تھا اور اکثر اوقات کو ایسا ہوتا تھا کہ عیش و عشرت کے جلسوں میں جعفر اور ابولواس جو ظرفیت شاعر تھا اور مسرور جو ہارون رشید

۱۔ اس کا اصل نام ابوالحسن بن ابی س عدل الاول اس صلح ہے اور مادہ ترا بولواس کے نام سے مشہور ہے البتہ تاریخ کے تذکرے میں تحریر ہے کہ یہ ایک علیل القدر فاضل اور مامور سامع تھا ابو جعفر کا قول ہے کہ میں نے ابولواس سے زیادہ علم لغت میں سیکھا عالم ہیں دیکھا میں نے جو حدیثیں میں امر العباس کا تھا حدیثیں میں وہی رتبہ (لفظہ نصیر) ہے ۵

کا جلاوا اور بیاضی لٹل تھا یہ سب سرکب ہوا کرتے تھے اور ایسے جلسوں میں جرات سے شروع کرتا تھا۔ اسی طرح اکثر صبح کی نماز کا وقت ہو جا ہوا کرتا تھا۔

پہلی اور اس کے دونوں بیٹوں کے اخلاق اور عادات کا احوال بہ نسبت اس کے کہ وہ بڑے بہ جاہ ہیں ذیل کی حکایت سے پورا پورا معلوم ہوتا ہے۔

ننانو ابراہیم کے احوال سے بعد ہاروں رشید نے تمام شاعروں کو ممانعت کر دی تھی کہ کوئی ان پر رشید نہ کہے نہ ان پر مثنوی لکھے اور جو شخص ایسا کرے گا اس کو سخت سزا دی جائے گی اتفاقاً ایک راجہ نگہبان شب براہیم کے ہمارے مکانات اور کھنڈروں کے پاس سے گزر رہے تھے کہ ان کو وہاں ایک شخص ملا جس کے ہاتھ میں ایک کاغذ تھا۔ اور اس میں آل براہیم کے لیے مثنوی لکھے ہوئے تھے ان مثنویوں کو وہ شخص چڑھا جاتا تھا اور رونا جاتا تھا۔ سپاہیوں نے اس شخص کو گرفتار کر لیا اور ہاروں رشید کے حضور میں لی گئے خلیفہ کے سامنے جاتے ہی اس شخص نے اس امر سے اقبال کر لیا۔ خلیفہ نے کہا کہ اس مارے میں میں نے جو ممانعت کر رکھی ہے تم نے نہیں سنی تم کو ایسی سخت سزا دوں گا جو دوسروں کو موجب عبرت ہوگی۔ اس شخص نے کہا کہ امیر المومنین اول میر تقی میر ہیں لیں۔ بعد ازاں جو آپ کا دل چاہے وہ کرنا۔ خلیفہ نے کہا اچھا کہو اس شاعر نے کہا کہ میں ابتدا میں بھی برکی کا ایک ادنیٰ محب رہتا تھا۔ ایک دن بھی نے مجھ سے کہا کہ میری

دلچسپی تھی کہ مستند اولوں کا کھانا کس کے عالم میں ہی سر کیا تھا اس نے ہر قسم کے سنا سنے سے اور حکم و فصل کے مزاج میں محب تھا اور کوئی بات نہ کہتی اور طراوی سے خالی نہیں ہوتی بھی علما سے عداوت نہ کرتی جس میں اس کے فضا بہ مشہور ہیں افضل برکی کی تعریف میں جو قصہ دو وہاں میں موجود ہے وہ بہت اہم اور اس کا مطلع ہے اے اللہ ان افسانہ لاری، ملک وانی لم احک وادی بہ یہ شاعر مشرق ہجری ہشتاد و ہجری میں بنام ابوا سدا ہوا تھا اور خلیفہ اس الرشید کے زمانے میں معام ہوا وہ ہجری میں فوت ہوا۔ بعد ازاں کے کئی صدوں کا عداس کے مکان سے نکلے تھیں لطائف و لڑائف، کتاب شاعرانہ لکھے ہوئے تھے اور جو کہ اس کے گانا تھے رو کیسہ ہر دم حاکم کر رہے تھے اس سے کہ کوئی دہائی کہتے تھے ہشتاد و ہجری

یہ خواہش ہے کہ تم ایک دن میری دعوت کرو۔ میں نے جواب دیا کہ وزارت پناہ میں ایسی عزت کے حصول کے قابل کب ہوں اور نہ میرا مکان اس قابل ہے کہ آپ جیسا شخص وہاں رونق افروز ہو کر دعوت تناول فرمائے۔ یحییٰ نے میرا یہ عذر منظور نہیں کیا اس لیے میں نے ایک سال کی جہلت لی تاکہ اس عرصے میں اسکی ضیافت کے لائق تیاری کروں لیکن یحییٰ نے صرف چند ماہ کی جہلت منظور کی چنانچہ میں نے تیاریاں دعوت کے لئے شروع کرویں اور جبکہ میں حتی الوسع اُکو پورا کر چکا تو میں نے وزیر اعظم سے عرض کیا کہ اب آپ کسی دن حاکم کے مکان پر قدم رنجہ فرمائیں۔

دوسرے دن یحییٰ مجھ اپنے دونوں بیٹوں فضل اور جعفر اور چند خدمت گاروں کے میرے مکان پر آیا اور دو وازے پر گھوڑا اٹھیرا کر اتر پڑا اور کہا کہ میں بھوکا ہوں جلد میرے لیے کچھ کھانا لاؤ۔ اتنے میں اُسکے بیٹے فضل نے مجھ سے آہستہ سے کہا کہ یحییٰ کو پرہیزگاروں کے گوشت سے زیادہ شوق ہے۔ لیکن جو کچھ حاضر ہو وہ جعفر جلد ممکن ہوئے اور میں گیا اور جو کچھ جلدی میں ہو سکا کھانا لا کر اُنکے آگے دسترخوان پر رکھا۔ یحییٰ کھانا کھا کر کھڑا ہو گیا اور میرے مکان میں بیٹھنے لگا اور مجھ سے کہا کہ تم مجھے اپنا سب مکان دکھاؤ۔ میں نے عرض کیا کہ میرا تو یہی مکان ہے جس میں کہ آپ رونق فرمائیں اور یہ آپ کے پیش نظر ہے۔ سو اُسکے اور کوئی میرا مکان نہیں ہے۔ اُس نے کہا نہیں تھا را ایک مکان اور بھی ہے۔ میں نے اُس کو یقین دلایا کہ میرا تو صرف یہی ایک مکان ہے اُس نے پھر چند عمارتوں کو بٹھلایا اور جب وہ آگئے تو اُس نے حکم دیا کہ اس دیوار کو توڑ کر جو میرے مکان کے طے بنتی ایک دروازہ بنا لو۔ اس بات پر میں نے یحییٰ سے عرض کیا کہ وزارت پناہ میں اپنے ہم سایہ کی دیوار توڑنا کس طرح گوارا کروں۔ حالانکہ اللہ تعالیٰ کا یہ حکم ہے کہ اپنے

پڑوسیوں کی عزت اور لحاظ کر دیکھ کر یہی سبب دیا کہ کچھ مضائقہ کی بات نہیں ہے۔
 اس اثنا میں مہر و وروں نے اس دیوار کو توڑ کر ایک دروازہ بنا لیا بیچلی اور ہم سب اس
 دروازے کے اندر ہو کر اس طرف گئے۔ وہاں ایک باغ میں پونجے جہاں طرح طرح کے
 مہوہ وار درخت اور قیمتم کے پھول کھل رہے تھے۔ فوارے متصل جاری تھے سانوں
 بھادوں اور دیگر عمدہ مکانات وہاں بنے ہوئے تھے۔ غرض کہ جس چیز پر آنکھ پڑتی
 تھی دیکھو اس نظر سے بے انتہا انبساط اور فرحت حاصل ہوتی تھی مکانات فرش
 فرش اور شیشہ آلات سے نہایت آراستہ اور بستہ ہوئے تھے نوکر چاکر۔ لونڈی
 غلام۔ وہاں سب موجود تھے۔ معلوم ہوتا تھا کہ یہ کسی بڑے امیر کا مکان ہے ہم سب
 وہاں جا کر بیٹھ گئے اتنے میں بیچلی نے مجھ سے عرض کی کہ یہ تمہارا مکان ہے اور یہ
 کل سامان معہ لونڈی غلام سب تمہاری ملکیت ہے۔ بیٹے نے بطور ادبے شکریہ کے
 بیچلی کے ہاتھوں کو بوسہ دیا اور اس کے لیے دعائے خیر مانگی۔ بیچلی نے جعفر کو مخاطب
 کر کے کہا کہ درخشم من، شخص غریب ہے اس سے اس قدر نوکر چاکر اور لونڈی غلاموں کا
 خرچ کینے اٹھ سکے گا۔ جعفر نے عرض کیا کہ میں اس کو اتنی جاگیر دوں گا اور اس کا
 قبلا بھی اس کے پاس فوراً بھیج دوں گا۔ پھر بیچلی اپنے دوسرے بیٹے فضل کی جانب بھرا
 اور کہا کہ درخشم من جاگیر اور جائداد کی آمدنی تو ایک عرصے میں آوے گی اس وقت تک یہ
 شخص خرچ کا کہاں سے متکفل ہوگا فضل نے عرض کیا کہ میں اس کے خرچ کے لیے ہتھار
 دینا دوں گا اور خود آکر دیجاؤں گا۔ بیچلی نے اپنے بیٹوں سے کہا کہ جلد جاؤ میں یہاں ٹھیر
 ہوا ہوں اور تم نے جو کچھ کہا ہے اسے پورا کر دو۔ خیاںچہ تو کچھ انھوں نے کہا تھا وہ پورا
 کر دکھایا اور میں نے گھر اور جاگیر اور جائداد پر قبضہ کر لیا اور زر نقد کو اپنے قصہ میں لیلیا

اُسکے طفیل سے مجھے بڑی دولت مل گئی اور میں نے اُس سے بہت نفع اُڑھا۔ وہ اُنٹیا اور اب تک اُنٹھارہا ہوں۔ امیر المؤمنین نے آگاہ ہے کہ میں نے ہم موقع پر اُنکی شکر ادا کی اور اپنی ممنونیت ظاہر کی۔ لیکن مہر انبال ہے کہ تجھ سے اُن کا احسان کبھی بھی ادا نہ ہو سکے گا۔ اگر آپ اُس احسان کی ادائیگی کے لئے مجھ کو قتل کرنا چاہتے ہیں تو آپ کو اختیار ہے جو دن چاہے سو کیجئے۔

یہ حکایت سکھ باروں ریشہ بہت متاثر ہوا اور اُس سے اُسورواں ہو گئے اور اُس شخص کو اپنی عام انسانی ہمدردی سے چھوڑ دیا اور اُس دن سے اپنی ممانعت کا حکم منسوخ کر دیا اور تمام شاعروں کو اجازت دیدی کہ ہر دلعزیز لیکن ہر قسمت خاندان برا مکہ پر اگر کوئی مرے کہے یا پڑھے تو اب اُس کو عام اجازت ہے۔

”یعنی نے بہت سے پڑھنے والے اور عاقلانہ مقولے تحریر کیے ہیں منجملہ اُن کے بطور شہنہ نمود از خورے ہیں۔“ ایسا کوئی شخص کہ اُسے مجھ سے گفتگو کی ہواور میں نے وہ گفتگو ادب اور محاط سے نہ سنی ہو۔ اور جبکہ وہ شخص اپنا کلام ختم کر چکا تو یا تو ہکا ادب لحاظ میرے دل میں زیادہ ہو جاتا یا بالکل ہی دل سے محو ہو جاتا تھا۔

دوسرا مقولہ اُس کا ہے کہ ”اقرار اور وعدے فیاض آدمی کے جال ہیں جن میں کہ وہ شرب اور اچھے آدمیوں کی نظر نہیں اور تو صیفیں کھاتا ہے“

بجلی جب کبھی گھوڑے پر سوار ہو کے نکلتا تو اُسکے ساتھ روپیوں کی تھیلیاں ہوا کرتی تھیں اور ہر تھیلی میں دو سو درہم ہوتے تھے جو شخص اُس سے سوال کرتا اُسکو ایک تھیلی دیدیتا تھا۔ فضل اور جعفر میں بھی خاندانی فیاضی برابر قائم رہی۔

جعفر اور عامل مصر کے درمیان بہت دنوں سے تجش اور مخالفت تھی اتفاقاً

بجلی کے حامد راجہ

جعفر کی مراد اور جالی

ایک شخص ایک جعلی خط جعفر کی طرف سے لکھ کر گورنر مصر کے پاس لیکھا اور اس میں اپنے
 لیے جعفر کی طرف سے بہت ہی سفارش لکھ لی تھی۔ گورنر مصر کے پاس جب یہ شخص معظ
 کے پونچھا تو وہ بہت ہی خوش ہوا۔ کیونکہ اُس نے خیال کیا کہ اب جعفر میں اور مجھ میں پھر
 راد و رسم اور دوستی ہو جائیگی۔ جسکے لیے ابتدا جعفر کی جانب سے ہوئی ہے۔ اس لیے
 اُس نے حامل خط کو بڑی محبت اور اعزاز و اکرام سے اپنے پاس بٹھرایا اور بڑی خاطر داری
 سے اُسکی مہمانی کی۔ لیکن تھوڑے عرصے کے بعد خط کے اصلی ہونے میں اُس کو شبہ ہوا
 اس لیے گورنر مصر نے وہ خط بحسنہ بغداد میں اپنے سفیر کے پاس بھیج دیا کہ یہ دریافت کر کے
 اطلاع دے کہ یہ خط جعفر کا اصلی خط ہے یا کیا؟ گورنر مصر کے وکیل نے وہ خط بطور تصدیق
 جعفر کو دیدیا۔ جعفر نے خط کو دیکھتے ہی پہچان لیا کہ یہ خط کسی نے جعلی میر بجانب سے
 لکھ لیا ہے۔ مگر اپنے نرمیوں اور مصاحبوں کو وہ خط دکھایا اور کہا کہ بنلاؤ یہ خط میرا ہے یا
 نہیں ہے۔ اُنھوں نے عرض کیا کہ یہ خط ہرگز آپ کا نہیں ہے یہ کسی کا جعل ہے جعفر
 نے پوچھا کہ اچھا یہ بنلاؤ کہ جس شخص نے میرے نام سے یہ جعل کیا ہے اب اُس کے
 ساتھ کیا کیا جائے۔ بعضوں نے کہا کہ ایسے شخص کو قتل کر ڈالنا چاہیے تاکہ دوسرے
 لوگوں کو آمینہ دے کہ یہ عبرت ہو دوسروں نے کہا کہ اُس کا دست راست قطع کر دینا
 چاہیے۔ بعضوں کی یہ رائے ہوئی کہ اُسکے درے اور تار پٹنے لگا کر چھوڑ دینا چاہیے۔ اور
 اُن میں جو بہت ہی رحمدل تھے اُنکی یہ رائے ہوئی کہ اُس کو وہاں بلالینا چاہیے بغداد
 سے مصر تک آنے جاتے میں جو کچھ سفر میں اُس کو تکلیف ہوئی اور کچھ حاصل نہ ہوا
 اُس کو کافی سزا ہوگی۔ جعفر اُن سب کی رائے خاموش سن رہا تھا اور جب وہ سب کہہ چکے
 تو اُس نے کہا کہ کیا تم لوگوں میں کوئی بھی اچھے خیالات کا آدمی نہیں ہے۔ تم سب ڈانٹتے

اگر گورنر مصر سے میری کیسی رنجش ہے اور یہ صرف ہمارا ہی غور تھا کہ اب تک ہم کو ملاپ اور دوستی کرنے سے مانع آ رہا تھا۔ اب اللہ تعالیٰ نے اس شخص کو ہم دونوں کی دوستی اور راہِ رسم کی ہل ہونے کے لیے غیب سے پیدا کر دیا ہے کہ جسکی وجہ سے ہماری دشمنی رفع ہو کر محرم ہو گئی۔ اور تم ایسے شخص کی نسبت یہ کہتے ہو کہ اس کو ایسی ایسی سزا دینی چاہیے یہ کہہ کر جعفر نے قلم اٹھایا اور اس خط کی پشت پر گورنر مصر کو یہ تحریر کیا۔

اسلام علیکم ورحمۃ اللہ۔ آپ کیسے خیال کیا کہ میرا خط جعلی تھا یہ خط خاص میرے ہاتھ کا لکھا ہوا ہے اور حامل خط میرا ایک دلی دوست ہے۔ امید ہے کہ آپ اس سے اچھی طرح سلوک کریں گے۔ جہاں تک جلد ممکن ہو اس کو میرے پاس واپس بھیج دیں۔ مجھ کو انکی ملاقات کا کمال اشتیاق ہے۔

عالم مصر نے جب خط کی پشت پر جعفر کے خاص ہاتھ کا لکھا ہوا دیکھا تو وہ بہت ہی خوش ہوا۔ اس شخص کو اسقدر زرقند اور تحفے تحائف وغیرہ دیئے کہ وہ مالامال ہو گیا حسبِ تیخص اسقدر کثرت مال کے ساتھ بغداد واپس آیا جعفر کے پاس گیا اس کے پیروں میں گر پڑا اور بہت رویا اور اپنے جعل کا اقرار کیا اور خوشنکام معافی ہوا جعفر نے دریافت کیا کہ تم کو گورنر مصر نے کیا دیا۔ اور یہ سن کر کہ گورنر مصر نے اس کو ایک لاکھ دینار دیئے ہیں جعفر نے ایک لاکھ دینار اس کو اپنے پاس سے آڈر دیئے۔ اور کہا جاؤ چین کرو۔

ایک دفعہ جعفر نے اپنے ندیوں اور خاص دوستوں کو جمع کر کے ایک حلبہ شربت ترتیب دیا۔ مکان کو نہایت آراستہ اور ظروف فقرہ اور فرش و فروشن اور شیشہ و آلات وغیرہ سے نہایت پیراستہ اور سجایا تھا۔ تمام جہان اور دیار فارموجود تھے اور ایسے موقع پر یہاں کہ مشور ہے سب نے نہایت رزق برق و لہٹین کپڑے پہن رکھے تھے۔

ملاحظہ ہوا کہ اس سے لکھا گیا کہ میرا چاہیے وہاں نہایت محترم ہو رہا تھا اور میرا کیا ہے ہوتا تھا اور جیسی حالت کا ہوتا تھا اور جیسی

شراب کا آزادانہ طور سے دُور چل رہا تھا۔ مغنیوں اور ساز و نوازوں سے تمام مکان گونج رہا تھا مگر ابھی تک جعفر کا ایک مہمان عبد الملک بن صالح نہیں آیا تھا اور جعفر نے دربانوں کو سخت تاکید کر دی تھی کہ سولے عبد الملک بن صالح کے اور کوئی شخص چاہے کیسی ہی ضرورت کا کام ہوا اندر نہ آئے پاوے۔ اتفاقاً خلیفہ ہارون الرشید کا ایک قریبی رستہ درجن کا نام عبد الملک بن صالح بن علی بن عبد الملک بن عباس تھا وہ ایک ضروری کام کے لیے جعفر سے ملنے کو آئے اور دربانوں نے نام کی مشابہت سے چوکا کھا کر لٹکوا اندر جانے دیا۔ یہ عبد الملک بن صالح نہایت سخت مزاج تھے اور بڑے ہی پابند شریعت تھے۔ جعفر نے گوئی دفعہ اُسے کہا تھا کہ آپ ایک دفعہ تو ہمارے جلسہ عیش و عشرت میں شریک ہوویں۔ لیکن عبد الملک ہمیشہ باصرار اٹھا کرتے رہتے تھے۔ اب جوہنی کہ یہ عبد الملک اندر گئے اور جعفر اور انکی نظر دوچار ہوئی جعفر نہایت پریشان اور نام ہوا۔ لیکن یہ عبد الملک کچھ اس جلسہ سے ایسے خوش ہوئے کہ انھوں نے فوراً ہی اس جلسہ کی شمولیت کا ارادہ کر لیا اور کسی کے باخاطر نہ ہے اور جعفر کی نشلی خاطر اور اطمینان کے لیے عبد الملک نے اس جلسہ کے دستور کے موافق خاموشی سے ریشمیں پوشاک منگوا کر پہن لی اور جلسہ نشاط میں شامل ہو کر نہایت سرگرمی سے ہم کلام ہوئے اور دو چار ساغر شراب بھی چڑھا گئے۔ جعفر اپنے دل میں اس معزز شخص کے بارشاطر اور بے تکلف دوست بن جانے سے بہت ہی مسرور ہوا۔ اُسے دریافت کیا کہ آپ کی تشریف آوری کا اس وقت کیا باعث تھا۔

عبدالملک نے کہا کہ میں تمھارے پاس اس لیے آیا ہوں کہ میری تین خواہشیں ہیں
اور چاہتا ہوں کہ خلیفہ سے عرض کر کے میرے یہ کام کرادو
اول تو میرے پردس لاکھ درہم قرض ہیں اور میں انکو ادا کرنا چاہتا ہوں۔
دوسری بات یہ ہے کہ میں اپنے لڑکے کے لیے ایسے صوبہ کی گورنری چاہتا ہوں۔
کہ جو اس کے رتبہ کے موافق ہو۔

اور تیسرا مرتبہ کہ میری یہ خواہش ہے کہ خلیفہ کی دختر سے میرے لڑکے کی شادی ہو جائے وہ سبکا
چچا زاد بھائی اور ہم کفو ہے۔ جعفر نے کہا کہ انشاء اللہ تعالیٰ آپ کی یہ تینوں خواہشیں پوری
ہو جائیں گی۔ دربارہ زرقند کے تو یہ عرض ہے کہ میں اسکو بھی آپ کے دولت خانہ پر
بھیجتا ہوں۔ اور دربارہ عالمی کے یہ التماس ہے کہ آپکے صاحبزادے کو ملک مصر کا
گورنر مقرر کر دیا جائے گا۔ اور شادی کی بابت یہ گزارش ہے کہ امیر المومنین کی دختر سے
میں انکی نسبت کروں گا اور شادی میں اسقدر جہیز دیا جاوے گا۔ آپ اطمینان قرین
خاطر رکھیں اللہ تعالیٰ آپ پر اپنی رحمت کرے۔

جبکہ عبدالملک اپنے گھر پہنچے تو انھوں نے زرقند وہاں موجود پایادو سرے
دن جعفر نے خلیفہ کے حضور میں حاضر ہو کر عرض معروض کر کے عبدالملک کے سپر کے
لیے مصر کی عالمی کی منظوری لیلی اور نیز خلیفہ کو راضی کر کے شہزادی کا نکاح اس سے کرایا
اسٹیج بن ابراہیم الموصلی کا بیان ہے کہ ایک بار میں نے ایک نہایت خوبصورت

صلہ رکھنا چاہتی
مجلس سے سلوک

ہو۔ ابو محمد اسٹیج بن ابراہیم الموصلی وہ مشہور شخص ہے جسے مونی کو مداح کمال تک پہنچا دیا تھا۔ المامول میں تحریر
ہے کہ اسٹیج سے معصوموں میں ماحد اسہر محبوبیت اور کالات مونی کے سب پر فانی تھا۔ اسٹیج سے علامہ صبحی
ابو عبیدہ کسائی۔ دواسے فی اسباب روالااب۔ بعد حج حاصل کیا تھا۔ اور ان تمام علوم میں مجتہد کمال رکھا تھا۔ انکی
صورت کا احاطہ سب سے مونی کے احسان ملے اسکو کہ خلیفہ مشہور ہوئے دیا وہ اس۔ اور صرف مونی کے دل سے خلیفہ بنے

کنیز خریدی اور اُس کے کھانے پڑھانے میں محنت کر کے اُس کو ہر علم میں طاق کر دیا اور گو
فضل بن یحییٰ کو بطور ہدیہ کے پیش کرنا چاہا۔ لیکن فضل نے مجھ سے کہا کہ اسٹی گورنر مصر کا
سفیر بھی میرے پاس سے گیا ہے اور وہ مجھے کچھ ہدیہ دینا چاہتا ہے تم اس کنیز کو اپنے
پاس رکھو میں اُس سے کہوں گا کہ میں نے سنا ہے کہ اسٹی کے پاس ایک نہایت حسن
کنیز ہے اور وہ میری خواہش پا کر یقیناً مجھے اُس کنیز کو تحفہ منظور کرنے کے لیے کہے گا
میں اسکی درخواست منظور کروں گا۔ پھر جب وہ تم سے خریدنے آوے تو اُس کی قیمت
پچاس ہزار دینار سے کم نہ کرنا۔

اسٹی کہتا ہے کہ میں اپنے گھر چلا آیا اور اُس نے اُس کنیز کو دیکھ کر دس ہزار دینار قیمت
لگائی۔ میں نے اُس سے انکار کر دیا اُس نے قیمت اور بڑھائی بیس ہزار کہی۔ پھر بیس ہزار
دینار کہی اس قدر قیمت عظیم کی سبب مجھ سے تو صبر نہ ہو سکا اور میں نے قیمت منظور کر لی
کنیز کو اُس کے حوالے کر دیا۔ دوسرے دن فضل کے پاس جا کر یہ سب واقعہ اُس سے
وسہرایا فضل نے مسکرا دیا اور کہا سفیر روم بھی مجھے ایک تحفہ دینا چاہتا ہے میں اُس
بھی اس کنیز کا تذکرہ کروں گا تم یہ کنیز اپنے مکان پر لچاؤ اور سفیر روم کے آنے کے
منتظر ہو مگر پچاس ہزار دینار سے کم قیمت میں ہرگز نہ دینا۔ اسٹی کہتا ہے کہ میں اُسے اپنے

دقیقہ گزشتہ حقیر لطف سے اسکی تمام دنیا میں سہرت ہوئی حکومت باوجود کوشش کے سلطنت بھی نہ شاہکی سوجھا مالزل سے سیکھنا
اور تمام انگلیاں ایسے ماہر اہل ہنر اور شہرہ سے سکھی تھیں۔ حلیہ مامون الرشید اسکی اس قدر عزت کرتا تھا کہ اسکو مدعوں کے رزمہ میں بلجے
دینا تھا اور دربار میں فقہا کا لباس پہن کر سبکی احار میں بھی حلیہ معتصم نامہ اکر لہا کرتا تھا کہ اسٹی جب گاہے بگاہے لو مجھے جوین
سرسن میں بیچا لیا جوتا ہے کہ میری سلطنت میں کوئی نیا ملک اضافہ ہو گا ہے جسکو پوری میں حلیہ المومل علی المدکر کے سامنے
میں سوچ ہوا اس کا نام بھی مومل تھا اسکا دھما۔ اسٹی کا باپ ابراہیم عبدہ بارون الرشید کے دربار میں ایسی خدمت پر دہرہ ہار
درجہ ہار یعنی قرینہ حافی ہزار و پیدہ ہار کا ذکر تھا۔ ابراہیم عبدہ سی راکھوں کا موجد ہے۔ ۱۲ از مصلح حتر جم۔

گھر لگیا۔ اتنے میں سفیر روم میرے پاس آیا۔ مختصر اسکے ہاتھ بھی بیٹے نے اسکو تیس ہزار
دینار پر بیچ کر دیا۔ پھر جو بیٹے فضل کے پاس گیا تو اس نے مجھے پھر وہی کینز دیدی اور کہا کہ سفیر
خراسان بھی اسی طرح مجھ کو تحفہ دینا چاہتا ہے۔ اس سے بھی میں نے اسی کینز کی بابت
کہہ دیا ہے۔ میں گھر گیا۔ تھوڑی دیر میں سفیر خراسان میرے پاس آیا۔ لیکن اس دفعہ
میں نے نہت کر کے چالیس ہزار دینار پر اس کو فروخت کیا۔ دوسرے دن جب بیٹے فضل کے
پاس گیا اس نے کہا کہ کیا واقعہ پیش آیا تھا بیٹے نے عرض کیا کہ اس دفعہ میں نے چالیس ہزار
دینار پر بیچا ہے۔ خدا کی قسم جب بیٹے نے اس قدر رقم عظیم سنی تو مجھے صبر نہ ہو سکا اور میں نے
اسکو فروخت کر دی اور اب آپ کے طفیل میں (روحی خدا) میں نے اس کینز سے ایک لاکھ
دینار پیدا کر لیے ہیں اور اب زیادہ کی ہوس نہیں ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو جزائے خیر عطا
فرمائے۔ یہ سن کر فضل نے اس کینز کو ٹکڑا کر مجھے پھر بخش دیا اور کہا کہ اسے گھر لجاؤ میں نے
عرض کیا کہ یہ کینز تو دنیا میں سب سے زیادہ خیر و برکت والی ہے۔ اسحق کہتا ہے کہ میں نے
پھر اس کینز کو آزاد کر دیا۔ اور آزاد کر کے اس سے شادی کی۔ اور اب اس سے میرے
کئی اولادیں ہیں۔

امام محمد بن ابراہیم جو محمد بن علی بن عبد اللہ ابن عباس کے پوتے تھے ایک دن
فضل کے پاس آئے اور ایک صندوق پیش کیا جو اہرات بھرے ہوئے تھے انکے ساتھ
تھا۔ انھوں نے فضل سے کہا کہ میری آمدنی میری ضروریات کے لیے کافی نہیں ہے
اس وجہ سے میرے اوپر دس لاکھ درہم قرض ہو گئے ہیں اور مجھے اپنا حال ہر کسی سے
کہتے ہوئے شرم آتی ہے اور گو میں کافی ضمانت دے سکتا ہوں مگر میں کسی سوداگر کو
بھی اپنے حال سے آگاہی دینا نہیں چاہتا۔ تمہارا سوداگروں سے لین دین ہے اس لیے

امام محمد بن عباس سے
فضل بن علی کا سلوک

یہ التماس ہے کہ یہ جواہرات کسی سوداگر کے پاس رہن رکھ کے دس لاکھ درہم منگوادو فضل نے جواب دیا کہ آپ کا فرمانا لب و حشمت منظر ہے مگر ایک شرط ہے اور وہ یہ ہے کہ آپ آج تمام دن میرے پاس تشریف رکھیں۔ محمد اس بات پر رضامند ہو گئے۔ فضل نے وہ صندوق لیکر اسی طرح بند اور سببہر جس طرح کہ وہ آیا تھا حجر کے مکان پر مع دس لاکھ درہم کے چمکے سے بھجوا دیا اور ہر کارہ سے کہہ دیا کہ اسکی رسیدے آنا فضل نے محمد کو اپنے پاس شام تک رکھا اور جب شام کو محمد اپنے مکان پر واپس آئے تو دس لاکھ درہم۔ اور صندوق جواہرات دونوں چیزوں کو دیکھ کر بہت ہی خوش اور متعجب ہوئے۔ دوسرے دن علی ابصباح محمد فضل کے مکان پر اس کا شکریہ ادا کرنے گئے لیکن معلوم ہوا کہ فضل ابھی ہارون الرشید کے پاس چلا گیا ہے۔ محمد پھر غلیفہ کے محل کی جانب گئے لیکن جونہی کہ فضل کو ان کا آنا معلوم ہوا وہ دوسرے دروازے سے نکل کر اپنے باپ بچلی کے مکان پر چلا گیا اس کا وہاں جانا معلوم کر کے محمد بھی بچلی کے مکان پر گئے وہاں انکو معلوم ہوا کہ فضل ابھی اپنے مکان پر چلا گیا ہے یہ وہاں سے فضل کے مکان پر گئے اور اب اسنے فضل کی ملاقات ہوئی۔ محمد نے فضل کا شکریہ ادا کیا اور کہا کہ میں آپکی فیاضی کا شکریہ ادا کرنے علی ابصباح ہی آیا تھا مگر آپ نہ ملے۔ فضل نے جواب دیا کہ دس لاکھ درہم جو میں نے آپ کو بھیجے تھے۔ تو میں نے پھر خیال کیا کہ یہ سب تو اپنے قرضوں ہوں کو دینے کے اور پھر خرچ کے لیے آپ کے پاس کچھ نہ بچتا تو آپ کو دوبارہ قرض لینا پڑتا۔ اس لیے میں علی ابصباح امیر المؤمنین کی خدمت میں گیا اور آپکی حالت بیان کی۔ امیر المؤمنین نے دس لاکھ درہم آپ کو عطا کیے اور غلیفہ کے محل پر میں آپسے نہیں ملا اور دوسرے دروازے سے چلا آیا اسکی وجہ یہ ہے کہ جب تک یہ زوہر بھیجی آپکے مکان پر نہ پہنچ جاتا۔ اس وقت تک

میں سے ملنا نہیں چاہتا تھا لیکن اب وہ روپیہ پہنچ گیا ہوگا۔ محمد نے کہا تھا ارا احسان مجھے کس طرح ادا ہو سکے گا صرف اظہار شکریہ کا ایک طریقہ ہے اور وہ یہ کہ میں نہایت ہی پاک قسم کھا کر کہتا ہوں کہ آج سے سوائے تمہارے نہ کسی کے پاس جاؤنگا اور نہ سوائے تمہارے کسی سے کچھ طلب کروں گا۔ محمد نے اس بات کی حقیقت قسم کھالی اور پھر یہ قسم ختم کر دی اور بعد ازاں ہمیشہ اس قسم پر پابند رہے۔

کچھ عرصے کے بعد جب خاندان براکمہ پر زوال آیا اور اُس کا استیصال ہوا اور فضل بن برقع وزیر ہو گیا اُس وقت بھی محمد کو پھر قرض کی حاجت پڑی لوگوں نے اُسے کہا کہ آپ وزیر سے جا کر کہیے وہ آپ کی رفع حاجت کر دیگا۔ محمد کو اپنی قسم یاد تھی۔ اس لیے نئے وزیر کے پاس جانے سے انکار کر دیا اور مرتے دم تک نہ کسی سے کسی قسم کا سوال کیا اور نہ کوئی تحفہ یا ہدیہ قبول کیا۔

ہارون کی بے انتہا فیاضیاں خاص کر شعبہ اہل علم اور مشہور بابائے دین پر زیادہ تھیں اسی وجہ سے یہ لوگ اسکی بہت مدح و ثنا بطور مشکریہ و ادائے احسان کیا کرتے تھے اور یہی وجہ ہے کہ اُس کے انصاف اور رحم دلی کی شہرت زیادہ ہو گئی تھی اور گواہیں یہ عوامیں تھیں لیکن تواریخ کے مطالعہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ اس قدر تعریف و توصیف کا مستحق نہ تھا۔

ہارون رشید کے زمانہ میں جب قذراہل کمال، فضلار اور مفتی علمار، شعرا و ادیب۔

نوحی نقاضی، ندیم، کتاب، موجود تھے اس قدر اہل کمال کسی خلیفہ کے زمانہ میں نہیں ہوئے اور مغنیوں اور موسیقیوں کی تو کوئی شمار نہیں وہ ان سب کا مدنی تھا۔ اور بذاتہ ہمیں یہ قسم تھی کہ غریباں موجود تھیں۔

محمد عباسی کا
اداسے وند

ہارون رشید کی عطا
بیل اہل کمال کی کثرت

ہارون خود اپنے زمانہ کا ایک کامل اہل علم تھا اور ظاہر عالم و باطنی تھا۔ شاعر بھی تھا۔ شعر بہت اچھا کہتا تھا۔ علم تاریخ۔ علم حدیث۔ اونیفہ و شاعری میں وہ پہر ہوا تھا۔ سب موضوع پر ان کا اظہار کیا کرتا تھا۔ ہارون بڑا ہی صاحب تیز اور بڑی غصہ و خراش اور فہم و کیا سست رکھتا تھا۔ ایسا خوش اخلاق۔ با محرومت۔ متواضع اور عظیم تھا کہ ہر ادنیٰ و اعلیٰ اس کا ادب اور لحاظ کرتا تھا۔

اس وجہ سے یہ کوئی تعجب کی بات نہیں ہے کہ تمام معاصر مورخین اس کی تعریفوں میں طبیب اللسان اور متفق اللفظ ہیں اور اس کے اختلاف کی تصدیق کے ایک پہلو کو چھپانے کی کوشش کرتے ہیں۔

ہارون کے زمانہ کے بعد کے مورخین اس کی اس قدر تعریف نہیں کئے لیکن یہ بات عجیب و غریب نہیں کہ لیبیا اور یادر کھنا چاہیے کہ خلافت کی تاریخ میں ہارون کو سلطنت اور حکومت کا زمانہ ایک نہایت ہی اعلیٰ ترین شان اور نوکست اور رونق کا زمانہ ہے۔ اس کی حکومت میں سلطنت کی حدود اتنی وسیع ہو گئیں تھیں کہ اتنی بھر کسی زمانے میں نہیں ہوئیں۔ مشرق و دنیا کا ایک بہت بڑا حصہ اور مغربی افریقہ کا ایک بڑا حصہ اس کے زیر نگین اور تالیف و بیان تھا اور ان ملکوں سے اس کے خزانہ میں خراج آیا کرتا تھا۔ شہر بغداد اس زمانے میں اپنے بحال عروج اور کامل رونق پر تھا۔ ہارون کی وفات کے بعد ہی فوراً بغداد کی رونق کم

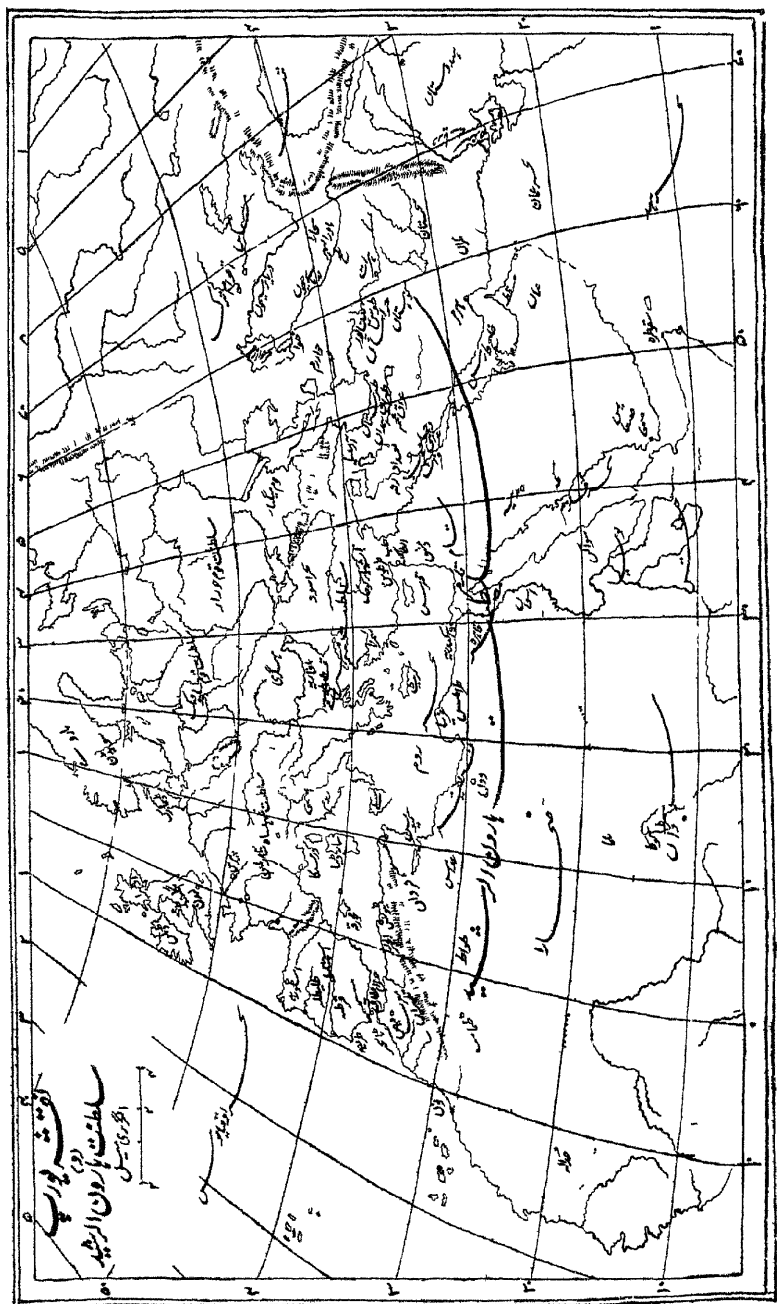
لے منظر ہمارے سامنے آتا ہے کہ ہارون ابوحشید کی جویوں کے ساتھ اس کی لڑائی دیا ہے اس میں لڑائی ہوا ماہیں کہیں نہیں لکھی ۱۲ مصلح مرجع
 سن ہارون کے زمرگس جعفر بن سلیمان علی بن اسم کا ایک لفظ ۱۰۰ سطے ملاحظہ ماحرہ کے برس کر کے پتی کرتے ہیں اس سے معلوم ہو گا کہ زمانہ کے بعد جعفر بن سلیمان کی حکمرانی اور کہاں سے کہاں تک اس کی حکومت کا جہت پورا تھا۔ منظر ہمارے نو کوئی نقشہ نہیں لیا مگر چند دوسری کتابوں سے نثری ملاحس کے بعد یہ نقشہ مریہ کیا ہے۔ ۱۲ مصلح مرجع

ہونا شروع ہو گئی اور سلطنت سے بچے بعد دیگرے صوبے ٹکٹا شروع ہو گئے۔ اور خود
خلفا کی طاقت اور حکومت جلد جلد کم ہونے لگی مسلمان مومنین اس سبب سے بھی
گدشتہ شان و شوکت کے زمانے کی تعریف کرتے ہیں اور ہارون کی سلطنت اور
شوکت عظیم کو بیان کیے جاتے ہیں۔

ہارون رشید کی اصلی عادات و اطوار سے اس کتاب کے دوسرے آئینہ باپوں
میں ہم کو واقفیت حاصل ہوگی۔



ملے مشربا کر کی جگہ رہے۔ حالانکہ جو شخص باجل الملوک تمام دنیا میں مانا گیا ہو آئینے زمانہ کا حال گھنا کسی دستک نہیں
ہوا کرتا بلکہ پانچ کے مرتب کر چکی فصوص سے ہوا کرتا ہے۔ کیا سولہ عجبتاں و شوکت و ملے اودعاہ کے ادنیٰ درجہ کے ماوہا ہوں یا چھوٹی
چھوٹی سلطنت کے حکمرانوں کا حال پانچ میں مختصر نہیں ہوا کرتا؟ اس کا جواب مشربا کر باکوئی نہیں ہیں شے سکنا۔ لہذا ہم اودعاہ کر کیا
جانتے کہ مایہ کی تحریر میں اوصاف کی تقریب کے سولے کوئی جو ص ماسب نہیں ہوا کرتا۔ اگر کوئی شخص ماسبب فصوص کر لیا تو اسے تو
اکلے سبب میر نہیں کہلائے خود مشربا کر سے اودنام دیگر درجہ میں مومنین سے ہارون کو اعلیٰ ترین و اعلیٰ ترین شہسازہ درجہ میں کیوں شربا کر کیا؟ اور
سکندر کے کھڑے ہوں درجہ سلطنت کے حلال مایہ جاری تو یہ آج کے مشربا کر سے یاد کر رہے ہیں ہرگز کسی سبب یا باریغ نہیں لکھی بلکہ صرف تاریخ کی حقیقت سے
سبب لکھی ہے ۱۲ عساکر رحم



باورسن الرشید سلطنت

باب دوم

ہاروں رشید کی خلافت کا کمال عروج

دس ہاشمہ بعد از

شہر دمشق جس میں خاندان بنی اُمیہ کے زمانہ کے سلطنت کی عظمت اور شان و شوکت کی بہت سی یادگاریں اور آثار موجود تھے۔ اس سے عباسیوں کو فطرتی طور سے نفرت تھی۔ اس لیے خلیفہ منصور نے کوفے کے قریب ایک نیا دار الخلافہ بنانا شروع کیا جس کا نام اُس نے اپنے خاندان کے مورث کے نام پر ہاشمیہ رکھا۔ اہل کوفہ اولاد علی کے بہت طرف داروں میں تھے اور گویا بنی عباسیوں میں ہنوز

لے پھر کچھ مہموں سے ہراسہ بہل کے دور میں آباد ہے چار ہزار برس سے زمانہ عرصہ گزرا کہ اہم اس سام پہاڑ سے آگیا تھا اور موضعیں کا سام ہے کہ بلخ اہم اسی شہر میں تھا جبکہ زمانہ عرب ہا کر وسیع کر دیا تھا بلخ پہاڑی علاقہ کی صورت پر تھا۔ دجری ہر جلیفہ اول کے آخر عہد میں مسلمانوں کے عقیدہ میں آتا تھا مثلاً دجری میں اہم معاویہ سے اہل دار الخلافہ سالہا سالہ سے ترکوں کے عقیدہ میں آیا تھا اہم کے پرار ہا منظر اس شہر میں ہیں ولید بن عبد الملک کی مائی ہوئی مسجد میں ہا کر و ۳۳ لاکھ روپے صرف ہوئے اور تمام دسامیں پہاڑی اور دنیا کی مہمور ہا ہا ہوں یعنی صیدہ ستر قند شہت ہواں۔ بلکہ مصر کے بعد مصر و شام کی اس کے خوش فراع من سایہ دار و حبت باعسان عافزا اور خوشگوار ایرانی کے شہسے ملتے ہیں۔ ۱۱ مصباح نمرم

حقیقت کوئی بخشش یا مخالفت نہ تھی لیکن دونوں خاندان اس بات کو فراموش نہیں کر سکتے تھے کہ علویین کے نام سے جو بغاوت کی گئی تھی اُس کے فائدے کے حصول سے علویین کو فریب سے محروم کر دیتے تھے اور عباسیوں کو جو حکومت اور طاقت حاصل ہوئی یہ علویین ہی کے پُر زور دعاوی خلافت کی وجہ سے ہوئی تھی اس لیے عباسیوں نے اپنی سلطنت کو دار الخلافہ اولاد علی رض کے ہیڈ کوارٹر کے عین جوا میں بنانا مصلحت نہیں سمجھا۔ بدین وجہ منصور نے ایک اور جگہ دار الخلافہ کے لیے پسند کی۔ یہ نیا دار الخلافہ شہر بغداد تھا جو دریائے دجلہ کے مغربی کنارہ پر واقع ہے یہ شہر قدرتی طور سے ایک عظیم الشان دار الخلافہ ہونے کے لیے بہت ہی مناسب اور موزوں تھا۔ شمال سے براہ دریاے دجلہ شہر دیکر سے تجارت ہو سکتی تھی اور مشرق میں براہ خلیج فارس۔ ہندوستان اور چین سے تجارت ہو سکتی تھی۔ علاوہ ازیں دریائے فرات بھی اُس جگہ سے دریائے دجلہ سے نہایت ہی قریب ہی۔ اور وہاں سے دیارِ فرات کو ایک نہایت عمدہ طرک تھی جو براہ راست ملک شام اور مالک مغرب کو چلی گئی تھی بغداد ایک پُرانے زمانے کا نام ہے۔ اسکے معنی ہیں خدا کا عطا کیا ہوا یا بنایا ہوا شہر۔ اس لفظ سے بھی اس کے جائے وقوع کے نہایت عمدہ ہونے کی تصدیق ہوتی ہے۔ یہ نیا شہر بہت جلد ایک عظیم الشان اور خوب رونق دار شہر بن گیا۔ اُسکے بانی اور اسکے بعد کے دو جانشینوں نے اس شہر کی سجاوٹ میں اور اس کو بارونق بنانے میں کروڑوں روپے صرف کر دیئے اور ساسانی بادشاہوں کے پرانے محلوں اور براعظم ایشیا کے دیگر

۱۔ مشرقی رومی یہ اسے شک بہت جلد بغداد کی وجہ سے ہے کہ اس کے قریب اوسمروان کا ایک بلع تھا جہاں وہ شہر کے مقداد عباسی محل کرنا تھا اسی سے وہ بلع دوسری اصناف کا بلع منہو ہو گیا اور عوام الناس اعداد کہنے لگے ۱۲ ارض صباغ

خاص خاص شہروں سے اُسکے تمام نقش و نگار اُتروا کر عمدہ عمدہ پتھر اور مصالحہ ان میں سے لٹکوا کر اُس سے بغداد کی عمارتوں کو زیب ویا جن سے یہ شہر نہایت ہی پر رونق اور بڑا ہی خوبصورت ہو گیا۔

وسیع سلطنت

اس شہر بغداد میں جو ایک ایسی وسیع اور عظیم الشان سلطنت کا دار الخلافہ تھا کہ جو ہندوستان سے اور تاتاری کی حدود سے بحر اوقیانوس کے کناروں تک پھیلی ہوئی تھی وہ بادشاہ سلطنت کرتا تھا جسکے حکم میں بے انتہا ذرائع آمدنی کے تھے اور جسکی حکومت بالکل مطلق الشان اور خود مختاری کی تھی اور جسکے گردا گرد وہ اہل کمال حکما و علما و فضلا و مہجور رہتے تھے جسکی مانند اُس زمانے میں اور کوئی نہیں ہو سکتا تھا۔ اور یہ بادشاہ خلیفہ ہارون الرشید تھا۔

ہارون رشید کو
ایسی رعایا کا کھنڈہ
چاہا تھا

ہارون رشید کی حکومت میں فوجی حس و حرکت کی کارروائی بہت جاری رہتی تھی۔ اس کے کئی سبب تھے۔ ایک تو یہ کہ سلطنت بہت ہی وسیع ہو گئی تھی اور تمام سلطنت کی حکومت کا ایک مرکز پر مجتمع ہونا ناممکنات سے تھا اور نیز اس خیال سے بھی یہ کارروائی ہوتی تھی تاکہ نگرانی اور خوف سے حریفوں اور طامع اور نیک حرام گورنران اپنے تئیں خود مختار نہ بناسکیں یا ذاتی شان و شوکت حاصل کرنے کے لیے عوام الناس اور رعایا پر جبر و اخذ و ظلم و غم کر سکیں بمشکل کوئی سال ایسا ہوتا تھا کہ جس میں ایک نہ ایک صوبہ میں بغاوت نہ ہوتی ہو۔

مستشرق فریق مثل سابقہ۔ پس میں برس عذاب تھے۔ ملک شام اور ملک الجزیرہ میں بنی امیہ کے طرفدار موجود تھے خراسان کے لوگوں میں عربوں کی حکومت اور اُسکے مذہب سے دشمنی قائم تھی۔ عمال اور گورنروں کے جبر و اخذ ناجائز سے ہر جگہ رعایا میں ناراضگی پھیلی ہوئی تھی۔ یہ باتیں خلیفہ کی حکومت میں وقتیں اور کلیفیں پیدا کرتی رہتی تھیں۔ منجملہ خاص خاص

بغاوتی واقعات کے چند واقعے تحریر کیے جاتے ہیں تاکہ خلیفہ ہاروں رشید کی سلطنت کی حالت اور اسکی حکومت کی ہیبت اور شان و شوکت معلوم ہو سکے اور نیز اس بات سے آگاہی ہوئے کہ مختلف صوبجات کا سنٹرل گورنمنٹ بغداد سے کیا تعلق تھا۔

ہاروں رشید کے جلوس کے پانچویں سال یعنی ۱۷۷۱ء میں یحییٰ ابن عبداللہ نے جو حضرت علی ابن ابیطالب کی اولاد میں سے تھے خروج کیا اور خلیفہ کے مقابلہ کو اٹھے۔ علیؑ صحاب کے چچا زاد بھائی اور داماد اور جانشین تھے یعنی منجملہ خلفاء راشدین کے چوتھے جائز خلیفہ تھے۔ یحییٰ کے دو بھائی النفس الزکیہ اور ابراہیم کے ساتھ خلافت سابق میں جو کچھ کارروائی ہوئی تھی اسکی وجہ سے یحییٰ بن عبداللہ کو فطرتی طور سے اپنی جان کا خوف ہو گیا تھا اور اسی لیے یحییٰ نے شکہ ہجری میں شہر وعلیم میں جا کر پناہ لی۔ وہاں انکے دعاوی امامت کو یعنی اسلام میں سب سے اعلیٰ ترین دینی پیشوا ہونے کو عوام الناس نے بہت جلد تسلیم کر لیا اور وعلیم کے لوگوں نے ان کو اپنا جائز خلیفہ مشتہر کر دیا۔ ہر چہ ارباب و اطراف سے انکے جھنڈے کے نیچے ہزار ہا آدمی جمع ہونا شروع ہو گئے اس کارروائی سے سلطنت میں بہت خوف پھیل گیا اور ہاروں رشید نے مجبوراً فوجی کارروائی سے اس بغاوت کو فرو کرنا چاہا اور باغیوں کے مقابلے کے واسطے فضل بن یحییٰ وزیر اعظم کو پچاس ہزار فوج کا افسر مقرر کر کے روانہ کیا اور اسکو جرجان اور طبرستان اور ربے کا گورنر مقرر کر دیا۔ فضل مع فوج یحییٰ بن

یحییٰ اس مباحثہ کا
درجہ دہلی میں۔

۱۔ خلیفہ منصور عباسی کے زمانہ میں محمد بن عبداللہ النفس الزکیہ نے جو سید امام حسینؑ کے پڑپوتے تھے علارمینہ کے موسم کے موسم خروج کیا۔ انکس بہت سی ورنری کے بعد وہ تہمد ہوئے۔ انکے ایک بھائی اور دس کو ہاروں رشید پہلے انہوں سے مراد والا تھا۔ یحییٰ بن عبداللہ کو پچاس ہزار فوج کا افسر مقرر کر کے روانہ کیا اور اسکو جرجان اور طبرستان اور ربے کا گورنر مقرر کر دیا۔ فضل مع فوج یحییٰ بن

عبداللہ کے ہیڈ کوڑ کے بہت ہی قریب پہنچ گیا اور اعلیٰ غلیم کی نوج کے مذہبی جوئی کے نتائج سے خوف زدہ ہو کر چونکہ باغی شہزادہ علی کی اولاد میں سے تھا۔ اور اس وجہ سے فرقہ شیعہ کا جائز پیشوا اور سرگروہ تھا۔ اور اسی فرقہ سے قریباً تمام ایرانی تعلق رکھتے ہیں۔

فضل نے یحییٰ بن عبداللہ سے مقابلہ کرنے سے اجتناب کیا اور اس امید میں کہ صلح سے یہ کارروائی ختم ہو جائے یحییٰ بن عبداللہ سے عہد و پیمان کرنا شروع کر دیئے۔ خلیفہ عباسی کے اس سفیر کے اعلیٰ اعلیٰ وعدوں اور اقراروں کے بھروسہ پر کاجی بن عبداللہ صلح پر رضا مند ہو گئے اور اپنے تئیں اس شرط پر پھر دکر دنیا منظور کر لیا کہ ہارون الرشید اپنے خاص قلم سے انکی معافی جرائم کا ایک خط امان نامہ لکھ دے اور اس پر قاضی اور مفتی وقفہ ہائے سلطنت کے بطور گواہی کے دستخط ثبت ہوں۔ اس بات پر ہارون الرشید بھی رضا مند ہو گیا۔ چونکہ وہ اپنے حریف کے دعاوی سے اور اس کامیابی سے جو یحییٰ بن عبداللہ کو اب تک ہو چکی تھی بہت ہی پریشان تھا۔ ایک معافی نامہ جس میں کہ بہت ہی صاف صاف طور سے شرطیں تحریر تھیں اور جس پر صرف افسران مذکورہ بالا ہی کے دستخط ثبت نہ تھے بلکہ شاہی خاندان یعنی بنی ہاشم میں سے بھی بڑے بڑے سرداروں کے دستخط تھے ہارون بھی بنی ہاشم میں سے تھا۔ لکھ کر یحییٰ بن عبداللہ کے پاس روانہ کیا۔ اس خط سے جو یحییٰ تحائف کے ساتھ ان کے پاس پہنچا یحییٰ بن عبداللہ کو فضل کے ہمراہ بغداد جانے کی ترغیب ہوئی اور جب یہ بغداد پہنچے تو خلیفہ نے نہایت خلوص اور محبت سے ان کا

(دقت صحیحہ گزشتہ) مسودہ بھی لیکر سے بہت دیر ہوا تھا چاہے ملحا طاقہ اس کے عرب سے کوام الملاد اور شیخ الملاد کہتے ہیں حضرت سیت علیہ السلام نے انکی مسادڑ لی بھی عہد ہوشنگ۔ مسوچر۔ ورمہ دون میں دل ثقی ہوئی رہی اور بعد وال حکومت فارس کے عبدالسلام جس عہد ہی عباسی سے اسکو فوتہ مار کیا تھا اب ویران ہو کر کسی شمالی حصہ میں طہران آتا ہے طفل سلطنتی کا گندہ آرتدیہ میں سے ایک قاضی اور صلح سرچم

استقبال کر کے اُن سے بہت ہی سلوک کیا۔ یحییٰ بن عبد اللہ کو ابھی دار الخلافہ میں بہت دن نہ گزرے تھے کہ ہاروں رشید نے اُن کو قید کر دیا اور سلطنت کے تمام علماء اور مفتیوں کو جمع کر کے فتویٰ طلب کیا کہ آیا یہ معافی نامہ قابل جواز ہے یا نہیں؟ بعضوں نے کہا کہ ایسا وثیقہ جس پر حسب ضابطہ ایسی تصدیق ہو رہی ہو اس کا نقص معاہدہ جائز نہیں ہے اور علیٰ پیر رہے گا۔ اور بعضوں نے خوشامد سے تاکہ اُن پر خلیفہ کی عنایت و مہربانی مبذول ہو یہ فتویٰ دیدیا کہ یہ معاہدہ ناجائز ہے۔ اور ان ہی لوگوں کی رے پر شوق سے عمل کیا گیا۔

جب بادشاہ کو اپنی کسی رعایا کو سزا دینے کے لیے عذر و بہانہ کی ضرورت ہوتی

۱۔ امام محمد صاحب نے اس جو سے بی ٹرسے اس سے مخالف کی اور اسے اس صراحت قائم رہے کہ افضل معاہدہ حاضر نہیں ہے ان نام صاحب کے حالات ناظر کی آگاہی کے لیے ہم لکھتے ہیں وہ ہوندا۔ امام محمد جس شخص سے امام ابو حنیفہ کے شاگرد شیعہ اور صوفی کے دوسرے ماروں شیعہ ہجری میں امام جبرئیل دوسرے کے بھلے ایک موضع میں ہوا ہوئے۔ امام مالک سے حدیث بھی تھی۔ ماروں رشید کی بڑی غرت کرنا تھا ۱۹۔ زہر و سفر میں ہمارا رکھنا تھا اگرچہ دربار کا فعل تھا مگر آزادی اور جی گوئی کا سرشتہ تھا۔ یہ وہ ہے جس نے امام محمد کے فصل و کمال کا اندازہ امام سناہی کے اس قول سے ہوتا ہے کہ امام جب کوئی مسئلہ بیان کرتے تھے تو معلوم ہونا تھا کہ وہی امر سہی ہے۔ امام ساگروں میں امام سناہی کے بند رہے اور بقابلہ دیگر شاگردوں کے امام محمد ہی تھے ساتھ خاص مراعات سے پیش آئے تھے۔ امام محمد کی سہر اگرچہ زیادہ رفہ میں ہے لیکن وہ فقہر حدیب۔ ادب میں بھی اجہا کا دہر کھے تھے۔ امام صاحب کی تصنیفات میں سے موطا پیٹوٹ۔ جامع صغیر جامع کبیر زیادات۔ کتاب الحج۔ صغیر و کبیر مشہور ہیں۔ ہمزای علیہ ہاروں رشید شیعہ ہجری میں رے کے قریب موضع رہوہ میں انتقال کیا اعلیٰ سے کسائی بخوی نے بھی انکی انتقال کیا تو ہاروں کو بہت صدمہ ہوا اور کہا کہ آج فقہ اور خودوں کو ہم دفع کر گئے۔ علامہ بزدی نے نہایت جان گذار مشیہ لکھا ہے۔ جس کا ایک شعر یہ ہے

| | |
|-------------------------------|---------------------------|
| قلت ادا ما مشکل الخطب من لانا | یا ایضا جو لوگ اوست فظیفہ |
|-------------------------------|---------------------------|

دعویٰ جیہ کہ جب تو نہ بات تو ہمارے لیے مسکلات حاصل کرنے والا کہاں سے آو گیا ۱۲۔ مصلح منرحم

ہے تو ہمیشہ ایک نہ ایک گمراہ یا شریر آدمی بخوشی حلف دروغی کر کے اس امر کی شہادت دیتا ہے کہ ملزم نے فلاں جرم کا ارتکاب کیا ہے اور ایسا کرنے سے اُس کو بچنے اور بادشاہ کی عنایت و مہربانی زیادہ ہونے کی امید ہوتی ہے۔ چنانچہ یحییٰ ابن عبداللہ کے معاملہ میں بھی ایسا ہی ہوا۔

زبیر ابن عوام کے خاندان کے ایک آدمی نے ہاروں رشید کے حضور میں یحییٰ پر یہ الزام لگایا کہ معافی نامہ کی وصولی کے بعد سے یحییٰ پھر سازشیں کر رہا ہے اور فوج جمع کرنے کی کوشش میں ہے اور اس کا ارادہ ہے کہ موقع پاتے ہی علم بغاوت پھر کشادہ کرے۔

زبیر ابن عوام
کی اولاد۔

خلیفہ نے یحییٰ کو قید خانہ میں سے بلوا کر زبیر سے اُن کا مقابلہ کرایا اور اُس سے دریافت کیا کہ اس شخص نے تم پر یہ الزام لگائے ہیں۔ آیا یہ صحیح ہیں یا کیا یحییٰ نے خفایت اور غصہ سے کہا کہ یہ بالکل جھوٹ ہے اور زبیر سے کہا کہ اگر تو سچا ہے تو فہم کھا کر بیان کر۔ زبیر نے قسم کھانے پر اپنی مستعدی ظاہر کی اور کہنا شروع کیا کہ خدا کی قسم۔ وہ خدا جو مجھ پر ہوا کو تلاش کرتا اور سزا دیتا ہے۔ زبیری نے قسم کو پورا نہیں کیا تھا اور اسی قدر کہا تھا کہ اُنہی میں یحییٰ نے اُسکو روک دیا اور کہا کہ خاموش۔ قسم تنہا ہونی چاہیے۔ چونکہ اسد تعالیٰ اُس شخص کے سزا دینے میں جلدی نہیں کرتا ہے جو اسکی عظمت اور جلالت بیان کرتا ہے سب سے بڑی قسم یہ ہے کہ تو صاف طور سے قسمیہ الزام لگا اور خداوند تعالیٰ کی قوت اور عظمت کا کیا ذکر کرتا ہے وہ تو ایسا ہی ہے۔ تو تو اپنی قوت اور عظمت پر بھروسہ کر کے قسم کھا کر بیان کر کہ یہ معاملہ اس طرح ہے۔

زبیری یہ مقولہ سن کر کانپنے لگا اور کہا کہ یہ تو بہت بڑی قسم ہے۔ خلیفہ ہاروں رشید

نے کہا کہ اگر تم سچ کہتے ہو تو تم کہانے سے خوف کیوں کرتے ہو۔ اس بد بخت آدمی نے یہ خیال رکھ کر کہ اگر جھوٹ بولے گا اقرار کر لوں گا تو سزا ہوگی اور نیز خلیفہ یحییٰ سے اپنا بدلہ نہیں لے سکے گا اور لوگوں کو یہ خیال ہو گا کہ خلیفہ نے خود ہی اس کو حلف دروغی کی اجازت دی ہوگی یا یہ کہ جھوٹی شہادت پر خلیفہ نے دانستہ سزا دی۔ قسم کھالی۔ اور یحییٰ کی موت کے مندر پر دستخط کر دیئے۔

رہی رعبہ
اور قتل ہوئے

تمام مومنین اب اس سزا کا بیان کرتے ہیں جو اللہ تعالیٰ نے زبیری کو دی۔ ذکر ہے کہ زبیری یہ قسم کھا کر دربار سے اٹھ کر اپنے گھر روانہ ہوا راستہ میں اس نے کسی چیز سے ٹھوکر کھائی اور ٹھوکر کھاتے ہی گرا۔ اور گرتے ہی اس کو ایسا صدمہ پہنچا کہ اسی دن شام ہونے سے پہلے پہلے مر گیا جب اس کو دفن کرنے کے لیے قبرستان میں لے گئے اور اسکی نعش قبر کے اندر رکھ کر قبر پر مٹی ڈالنے لگے تو تمام مٹی اندر دھس جاتی تھی اور جب قدر مٹی ڈالتے تھے وہ فوراً قبر کے اندر اتری چلی جاتی تھی۔ لوگ عاجز آ گئے۔ اور وہ قبر بند نہ ہو سکی۔ لوگوں نے اسکو عتاب اکہی سمجھ کر آپس میں ذکر کیا کہ اس شخص نے جو حلف دروغی کی تھی وہ اسکی سزا ہے اور عیوناً اس قبر پر ایک چھت سی بنا کر اس کو یہاں ہی چھوڑ کر چلے آئے۔

ہاروں رشتہ جیلا لکھ اس قذریک دل تھا لیکن اس وقت اس نے اس معجزہ کا بھی خیال نہیں کیا کیونکہ یہ اسکی خواہش کے برخلاف تھا اور باوجودیکہ یحییٰ کو معافی نامہ دیدیا تھا اور اللہ تعالیٰ کی جانب سے بھی اسکی بے گناہی کی شہادت مل گئی تھی۔ لیکن ہاروں نے اپنے یحییٰ کو قید خانہ نہیں بخوش مراد والا۔

اسی سال مصر میں بغاوت کے خوفناک آثار ظاہر ہوئے اس پر ہاروں نے موسیٰ

موسیٰ بنی اسرائیل
مصر کی قیدی

بن علیؑ کی گورنر مصر کو جو ہارون کے باپ خلیفہ ہمدی کا چچا زاد بھائی تھا مصر سے طلب کیا ہارون کو موسیٰ پر یہ شبہ ہوا کہ اُس کے خیالات میرے بھائی سے اچھے نہیں ہیں اور اُسی کی تحریک سے یہ بغاوت ہوئی ہے۔

عمر بن مہران کا گورنر
مصر صرف رہا۔

ہارون رشید نے موسیٰ کو موقوف اور اُس کی بجائے اپنے در دولت کے ایک سب سے نوکیل اور ادنیٰ شخص کو گورنر مصر مقرر کرنے کا ارادہ کیا اور جعفر کو حکم دیا کہ عمر بن مہران کو دھکی کر کنیت ابو حفص ہے میرے حضور میں حاضر کر نہایت ہی بد صورت تھا۔ اس کی آنکھیں بھی بھینگی (داحول) تھیں اور نہایت خراب وضع کے کپڑے پہنا کرتا تھا اور جس گھوڑے پر خود سوار ہوتا تھا اُسی پر اپنے پیچھے اپنے نوکر کو بھی بٹھالیتا تھا خلیفہ نے اس کو یہ منظر آدمی سے دریافت کیا کہ آیا تجھے مصر کی گورنری منظور ہے۔ اُس نے کراہیت سے جواب دیا کہ ہاں ایک شرط سے منظور ہے اور وہ یہ ہے کہ جب میں مصر میں کامل انتظام لوں تو امان کردوں تو پھر جب میں چاہوں وہاں سے چلا آؤں اور آپ سے دریافت کر نیکی ضرورت نہ ہو۔ ہارون نے یہ بات منظور کر لی اور عمر مصر کو روانہ ہو گیا۔ قاهرہ میں پہنچ کر وہ سیدھا موسیٰ کے مکان پر گیا اور جو لوگ اُس کے دربار میں حاضر تھے اُن سب کے خیمہ میں جا کر بیٹھ گیا۔ جب سب حاضرین دربار چلے گئے موسیٰ نے اُس کو بیٹھا ہوا دیکھ کر پوچھا کہ آپ کیا چاہتے ہیں عمر نے خلیفہ کا پروانہ نکال کر موسیٰ کو دیدیا موسیٰ نے اُس کو پٹھ کر دریافت کیا کہ آیا ابو حفص المدثالی اُن پر رحمت کرے تشریف لے آئے ہیں۔ حامل پروانہ نے کہا کہ ابو حفص میں ہی ہوں۔ موسیٰ نے کہا کہ المدثالی فرعون پر لعنت کرے کہ اُس نے کہا تھا کہ کیا مصر کی سلطنت میری نہیں ہے۔

بحرہ موسیٰ علیہ السلام کے زمانہ میں مصر میں مدعوں نے جو بادشاہ مصر بھانڈائی کا دعویٰ کیا تھا اور اُن کی ہایت و نہایتی کے

موسیٰ نے بغیر ذرہ نال کے مصر کی گورنری ابو جھض کو تفویض کر دی اور اب عمر نے اپنے فرائض منصبی کو انجام دینا شروع کیا۔ اور سب کاموں سے پہلے اپنے سکرٹری کو اول ہی یہ ہدایت کر دی کہ اگر کوئی شخص نذرانہ یا تحفہ مخالف میرے لیے لاوے تو سولے زرفند کے اور کوئی چیز تحفہ میں ہرگز نہ قبول کرنا۔ پس جبکہ افسر اور سردار اور بزرگان مصر معمولی تحفے اور بے لیکر حاضر ہوئے۔ اُس نے صرف زرفند اور قیمتی کپڑے بطور تحفہ کے قبول کر لیے اور دیگر تحفیات مثلاً گھوڑے کینیزس وغیرہ کے قبول کر نیسے صاف انکار کر دیا اور اس زرفند و کپڑوں کو با حیا و تمام رکھا اور ہر ایک چیز پر کاغذ کی چٹ لگا کر اُسکی مالک کا نام اُس پر لکھ دیا۔

مصر کے لوگ خراج وقت مقررہ سے بہت ہی بعد میں دیا کرتے تھے۔ اب عمر نے اس بات کا انتظام کرنا چاہا۔ اس لیے بطور نظیر قائم کرنے کے اُس نے ایک شخص سے لگان کا مطالبہ کیا۔ اُس نے اُسکو دھوکا دینا چاہا۔ اور کہا کہ میں بغداد جا کر خود وہیں یہ لگان ادا کروں گا۔ کچھ عرصہ کے بعد اس شخص نے یہیں خراج دینا چاہا اور بہت دلیل کی کہ روپیہ موجود ہے یہیں لے لو مگر عمر نے نہیں لیا اور اس شخص کو حسب وعدہ بعداً بھیجا دیا۔ اسکے بعد کسی شخص نے فریب اور دھوکا نہیں کیا۔ اور پہلی اور دوسری وہ دنوں تھا سب نے معمولی وقت پر داخل خزانہ کر دیں۔ جبکہ تیسری منقطع کا وقت آیا اور لوگوں کے پاس درحقیقت منقطع ادا کرنے کو روپیہ نہیں تھا تو انھوں نے مہلت مانگی اور شکایت کی

دقیقہ صفر گزرتا تھا حضرت موسیٰ علیہ السلام مامور ہوئے تھے گو روحوں نے راہ صلاح نہ چھوڑی اور کہا اے افسانے میں ملک مختصر بالآخر عذاب الہی مائل ہوا اور دعوت حق ہی قوم کے دریاے میل میں غرق ہوا۔ موسیٰ نے یہ بات حذارت سے کہی کہ اللہ تعالیٰ تو ایسا قادر ہے کہ انھیں جیسے تھیں کر لیں نظر کو مصر کا گورنر کر دیا دعوت برکت ہو گا سے ایسے حلیہ ملک پر غرور اور دعوتی حدائی کا کیا تھا

مصباح احمد مترجم

کہ ہمارے پاس ابھی روپیہ نہیں ہے۔ یہ سن کر عمر نے وہی زرقا اور ثنائف جو اُس کی تقرری کے وقت لوگوں نے اُس کو پیش کیے تھے منگو کر اُنکے دینے والوں کے نام سے تیسری قسط میں محسوب کر کے داخل خزانہ شاہی کئے اور پھر جرقہیں خفیف تھاپا کی اُن پر اور باقی تکلیں صرف اُسی کا مطالبہ کیا۔ لوگوں نے جب عمر کی اس قدر دیانتداری دیکھی تو انہوں نے ایسے دیانت دار عامل کو وقت میں ڈالنے سے توبہ کی اور آپس میں عہد کیا کہ معمولی اور مقررہ اوقات پر اقتضا داخل نہ کر دیا کریں گے۔ ابتدائے آفرینش سے انسان کی یاد میں یہ اول ہی مرتبہ تھا کہ مصریوں نے اپنا اپنا خراج وقت مقررہ پر ادا کیا یہ انتظام مکمل کر کے عمر نے اپنے عہدہ گورنری سے استخفا دیدیا اور بغداد میں واپس آگیا۔

ابوہیدام کی بغاوت

مسئلہ ہجری میں مضری اور یمنی قوموں میں وہی پُرانے عناد کی آگ و شوق میں پھر بڑھ کر عام رہا۔ عمار بن عمارہ جو ابوہیدام کی کنیت سے مشہور تھا وہ ایک نہایت شجاع اور بہادر عرب تھا اور قوم مضری کا سرگروہ اور پیشوا تھا۔ اس فتنہ اور فساد کا سبب یہ ہوا کہ ہارون رشید کے ایک عامل نے سحبتان میں ابوہیدام کے ایک بھائی کو مار ڈالا ابوہیدام نے یہ سن کر علم بغاوت کشادہ کر دیا اور بہت سے لوگ اُسکے جھنڈے کے نیچے جمع ہو گئے۔

یہ شخص بھی مثل دیگر مشہور عربوں کے شاعر تھا اور اپنے بھائی کا ایک مرثیہ لکھ کر عوام الناس کے مجمع میں پڑھا کرتا تھا اُس مرثیہ کے چند شعروں نے لوگوں کے دلوں کو مشتعل کر دیا۔ ہارون رشید نے ابوہیدام کے ایک بھائی کو ملا لیا۔ اور اُس نے فریب سے اپنے باغی بھائی کو گرفتار کروا دیا۔ چونکہ یہ بغاوت کوئی بڑی بغاوت نہ تھی اور خلیفہ کی حکومت

ابوہیدام کی گرفتاری

اور دہائی۔

کے دو بالا کرنے کے لیے ہنس کی گئی تھی اس لیے ہاروں رشید نے ابو ہریرہ کو رہا کر دیا۔
 اسی زمانہ یعنی مکہ ہجری میں الطاف ابن سفیان الاندلی نے جو شہر موصل کے
 سرداروں میں سب سے بڑا اور مقتدر اور طاقتور تھا ہاروں رشید کے نائب محمد ابن عباس
 الہاشمی کے برخلاف بغاوت کر دی اور ایک لشکر چار ہزار آدمیوں کا جمع کر کے خراج
 وصول کرنا شروع کر دیا اور دو برس تک شہر پر قابض رہا۔ پھر ہاروں رشید نے خود جا کر
 موصل پر حملہ کر کے اُسکی فیصل منہدم کر دی۔

عطاء بن مسیبل
 کی ہمارا سامنے لڑائی

عطاء آرمینیا کی جانب فرار ہو گیا اور اسی سال ہاروں رشید نے فضل ابن
 یحییٰ برمکی کو جوڑے اور سیستان کا گورنر تھا۔ گورنر اسان بھی معتبر کر دیا تاکہ ان
 غیر مطمئن صوبات میں امن وامان قائم کرے۔

۱۹۱ھ ہجری میں قوم ہوفیہ نے اپنے گورنر اسحق بن سلیمان کے برخلاف بغاوت
 ملک مصر میں کر دی۔ ہاروں نے ہرثمہ بن امین گورنر فلسطین کو انکی سرکوبی کے لیے بھیجا
 اور آخر کار انھوں نے پھر اطاعت قبول کی۔ قوم ہوفیہ کا تعلق اقوام قیس اور قذاحہ سے
 تھا جو اس فساد میں شریک تھے جو دمشق میں برپا ہوا تھا۔

مصر میں ہجرت
 عاصی اور انکی سرکوبی

ملک الجزیرہ میں الولید ابن طارٹ الشیبانی نے بغاوت برپا کر دی اور خلیفہ کے
 دو چہرے چھوٹے لشکروں کو جو اس کے مقابلے کے لیے گئے تھے شکست دی۔ آخر کار
 ہاروں رشید نے یزید ابن فرید کو ولید کی سرکوبی کے لیے روانہ کیا۔ یزید بھی قوم شیبانی
 سے تعلق رکھتا تھا۔ لیکن غالباً یزید اپنے ہم قوم پر حملہ کرنے سے متنفر تھا اور اسی وجہ سے
 اُس نے بہت سا عرصہ یوں ہی فضول گزار دیا۔

عاصی بن ابی اسحاق
 اس کا تعلق تھا

خاندان برمکی کی یزید سے کچھ مخالفت تھی انھوں نے خلیفہ کو اس بات سے

آگاہی دی کہ یزید اور ولید دونوں ایک ہی قوم سے ہیں اس لیے یزید وقت ضائع کر رہا ہے اور ولید سے نہیں لڑتا۔

خلیفہ نے اس بات سے واقف ہو کر ایک جنگی کاپروانہ یزید کو بھیجا جس کا مضمون یہ تھا کہ اگر میں اس جہم پہنچائے ہتھارے کسی اورنی ملازم کو بھیج دیتا تو تم نے جو کچھ ابتک کیا ہے وہ اس سے زیادہ کاروائی کر کے دکھاتا۔ معلوم ہوا کہ تم قابل اعتماد نہیں ہو اور تم اپنی قوم کی بہت طرف داری کرتے ہو۔ خدا کی قسم اگر تم نے بہ عجلت یزید کو سزا دی تو میں کسی کو بھیج کر ہتھارے کو اسٹو انگوٹوں گا۔

یزید کو جب یہ پروانہ پہنچا تو اس نے سوچا کہ اب بغیر لڑائی چارہ نہیں ہے اس لیے اس نے آخر کار ولید سے لڑائی کی چٹان لی اور اتنی سرعت سے ولید کے مقابلہ کو بڑھا کہ جب حرجاہ میں پہنچا تو بوجہ شدت پیاس اپنی انگشتی اپنے منہ میں تسکین ہونے کے لیے رکھ لی۔ اور فوج سے مخاطب ہو کر کہا کہ میرے والدین خدا کرے تم پر فدا ہوں۔ ولید کی فوج میں سب کے سب غیر قواعد وال باغی ہیں جو تم سے اب مقابلہ کرینگے تم مستقل رہو اور جب وہ حملہ کر چکیں تو تم ان پر حملہ کرنا۔ جب باغیوں کو ایک دفعہ شکست ہو جائے گی تو پھر ان میں بالکل ہمت نہیں رہے گی اور سب منتشر ہو جائیں گے۔ چنانچہ جیسا یزید نے کہا تھا ویسا ہی ہوا۔ اول باغیوں نے یزید اور اسکی فوج پر حملہ کیا۔ فوج نے یہ حملہ برداشت کر کے باغیوں پر حملہ کیا اور ان کو بالکل درجہ بدرجہ کر دیا۔ یزید کا بیٹا اسدا اپنے باپ کے ہمراہ اس معرکہ میں موجود تھا کہتے ہیں کہ باپ اور بیٹے

عیب سائب

میں اس قدر مشابہت تھی کہ دونوں میں تمیز کرنا نہایت مشکل تھا سو اسے اس کے کہ یزید کی پیشانی پر تلوار کے زخم کا ایک نشان ہو رہا تھا صرف اس سے وہ پہچانا جاتا تھا۔

اسد کی یہ خواہش تھی کہ میرے بھی اسی طرح زخم کا نشان پڑ جائے۔ اس معرکہ میں جب ایک دشمن نے اُس پر تلوار لگانی چاہی تو اُس نے بجائے سپر پر روکنے کے اپنے سر پر روکی اور جس جگہ نہ یہ کے زخم تھا اُسی جگہ اُس کے بھی ہو گیا۔

جبکہ الولید قتل ہو گیا تو اُسکی بہن لیلیٰ مردانہ لباس میں مسلح ہو کر نہایت سے لڑنے کے لیے آئی اور ابک فوج جمع کر کے اُس سے نہایتی فوج پر حملہ کرایا لیکن میدان جنگ میں مزید نہ لڑنے سے پھان لیا اور اپنا گھوڑا دوڑا کر اُس کے پاس گیا اور لیلیٰ کے اس کے زیر پر اپنا نیزہ رکھ کر اُس کو زور سے چلا کر نصیحت کی کہ تو گھر میں جا کر بیٹھ گیا تو اپنی قوم کو ہنام کرنے آئی ہے۔ یہ سن کر لیلیٰ کو شرم آئی اور وہ میدان سے چلی گئی۔ یہ لیلیٰ ایک بڑی شاعرہ تھی اپنے بھائی الولید کی وفات پر جو مرثیہ کہا ہے وہ اب تک کتابوں میں موجود ہے صوبہ افریقہ میں خلیفہ کی حکومت برائے نام ہونے سے کچھ ہی زائد تھی۔ لیکن یزید بن حاتم بن تہلبی کی پرزور گورنری میں وہاں خوب انتظام اور کامل امن و امان ہو گیا اور خلیفہ کی پورے طور سے حکومت مانی جانے لگی۔

حاتم شیع میں مر گیا اور اُس کا بیٹا داؤد عاصی طور سے بجائے اُس کے عامل مقرر ہوا۔ اس وقت خارجیوں کے ایک فرقہ عبادیہ نے وہاں غدر کر دیا۔ داؤد نے انکی سرکوبی کے لیے ایک فوج روانہ کی لیکن باغی فتحیاب ہوئے اور اس فوج کو شکست ہوئی پھر داؤد نے اور حکم بھیجے جسے فرقہ عبادیہ کو بڑی خونریزی کے ساتھ شکست دیکر منتشر کر دیا۔

داؤد نو ماہ تک گورنر رہا پھر یاروں رشید نے اس کے بجائے روح بن حاتم کو عامل مقرر کر دیا۔ اسکی گورنری میں اس صوبہ میں امن رہا جس کا سبب مورخین یہ بتاتے

لیلیٰ ہاہو

یزید بن حاتم
عالمی مسند

فرقہ عبادیہ کی تلوار

ہیں کہ چونکہ اُس کے بھائی یزید نے بہت باغی قتل کیے اس لیے اُن میں خوف چھایا
ہوا تھا وہ خاموش رہے۔ روح شہر قبروان میں ماہ رمضان میں فوت ہو گیا اور اُس کے
بھائی کی قبر کی برابر اُس کو بھی دفن کر دیا۔

صل کا عامل
الحدیث بنو

ہارون رشید نے الفضل بن روح کو صوبجات افریقیہ کا گورنر بجائے صیب
ابن نصر المہلبی کے جبکہ ہارون رشید نے اول مقرر کر کے بھیجا تھا اور اب واپس بلایا
مقرر کیا۔ الفضل نے اپنے بھتیجے المغیرہ کو ٹیونس میں اپنا نائب مقرر کر کے بھیجا۔ المغیرہ
نے اپنے طرز عمل سے ٹیونس کے سرداروں اور فوج کو اپنے سے ناراض کر لیا اور اُن
سب نے اُنکی موقوفی کی درخواست بھیجی۔ لیکن یہ درخواست اُس کے چچا الفضل نے نامنظور کی۔
اس پروہاں کے قاعدوں (سرداروں) نے مجتمع ہو کر ایک شخص کو جس کا نام ابن الجارود تھا
اپنا منقر مقرر کر لیا۔ اور المغیرہ کو وہاں سے نکال دیا پھر انھوں نے گورنر کے الفضل کو ایک
نامہ لکھا جس میں ظاہر کیا کہ ہم خلیفہ کی حکومت سے آزاد ہونا نہیں چاہتے۔ سب نے صرف
لفظ گورنر المغیرہ کو بوجہ اُس کے جبر و ظلم اور باطواری کے یہاں سے نکال دیا۔ یہ درخواست
ہے کہ آپ اس عہدہ پر کسی اور شخص کو مقرر فرما کے روانہ کریں۔

حدیث میں معارف

الفضل نے اس درخواست کے بموجب اپنے چچا زاد بھائی عبدالعزیز بن یزید
ابن حاتم کو اپنا نائب مقرر کر کے ٹیونس روانہ کیا۔ لیکن جب عبداللہ ٹیونس سے ایک
منزل رہ گیا تو ابن الجارود نے اپنی کچھ فوج بھیجی اور حکم دیا کہ عبدالعزیز کے ہمراہ جتنے آدمی
ہوں سب کو گرفتار کر لو اور یہ تاکید کرو کہ بغیر میرے حکم کے اور کچھ نہ کرنا۔ افسران فوج
نے یہ خیال کر کے کہ الفضل نے جو اپنے چچا زاد بھائی کو یہاں کا عامل مقرر کر کے بھیجا ہے
اس سے اُس کا منشا یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہاں پر سب کو منراد بجائے اور اُس کے

پہنچے کہ جو یہاں سے نکال دیا تھا اس کا بدلہ لیوے۔ یہ خیال کر کے اس فوج نے عبدالعزیز کی جماعت پر حملہ کر دیا اور اس فوج پر مقرر شدہ لشکر گورنر کو مار ڈالا اور اس کی فوج کے افسروں کو قید کر دیا۔ ابن الحارث واد اور اس کا فریق اب کھلم کھلا بغاوت پر آمادہ ہو گیا اور الفضل کے معزول کرانے کی تمام تدبیریں استعمال کیں۔ ابن الفارسی جو اس تمام فتنہ و فساد کا بانی تھا اب اس نے حکومت اپنے ہاتھ میں لے لی اور ایک نہایت عاقلانہ لیکن پُر مکر و فریب تدبیر کی۔ تاکہ اور دیگر شہروں کے حکام بھی اس تجویز میں متفق ہو جائیں۔ اس نے منصوبہ افریقہ کے سب شہروں کے مفتیوں اور قاضیوں کے نام ہر ایک کو علیحدہ علیحدہ خط میں مضمون روانہ کئے کہ الفضل نے امیر المؤمنین کی سلطنت میں ایسا جبر و ظلم کر رکھا ہے کہ ہم نے مجبور ہو کر اس کی حکومت کے برخلاف بغاوت کر دی ہے اور چونکہ ہمارے خیال میں آپ سے زیادہ کوئی شخص اس بات کے قابل نہیں معلوم ہوتا کہ وہ امیر المؤمنین کا نائب ہو کر یہاں حکومت کرے اس لیے ہمارا ارادہ ہے کہ اگر ہم فتح نہ ہو گئے تو آپ کو اپنا پیشوا اور حاکم بنالیں گے اور اپنے امیر المؤمنین کو بھی اس مضمون کی عرضی روانہ کی ہے کہ آپ کو وہ اس صوبہ کا گورنر مقرر فرماویں اور بر تقدیر اگر ہم کامیاب نہ ہو سکیں۔ تو اس حال میں اس بات کو آپ کسی سے ظاہر نہ کریں کہ ہم آپ کو گورنر بنانا چاہتے تھے خدا حافظ۔

ان خطوط کے پونچھتے ہی تمام حکام بھی الفضل سے ہر گز تہ ہو گئے اور ان کی کوشش باغیوں کے جھنڈے کے نیچے بہت سے آدمی اور بہت سی فوج جمع ہو گئی اور انھوں نے الفضل کو اول ہی معرکہ میں شکست دے دی۔ الفضل مجبوراً شہر قہرمان میں لوٹ آیا یہاں بھی اس نے ایک ننگ باغیوں کا مقابلہ کیا۔ لیکن دوسرے دن ابن الحارث واد کی

فوج نے شہر نپاہ کے دروازے توڑ ڈالے اور الفضل اور اسکی فوج کو وہاں سے
بھگادیا اور شہر قبوس تک اُس کا تعاقب کیا جہاں اُس نے الفضل کو گرفتار کر کے
مار ڈالا۔ الفضل کے مارے جانے سے اُسکی فوج نہایت خٹکلی ہوئی اور اُس نے مجتمع
ہو کر الاعلیٰ ابن سعید کو گورنر شہر زاب مقرر کر لیا اور ابن الجارود کی فوج کے دوستی سے
پسپا کیے لیکن شہر قہروان پر قابض نہ ہو سکی۔

ابن الجارود کی عبادت
اور ہر مذہب کا
گورنر شہر قہروان

ہاروں رشید نے ابن الجارود کی بغاوت کا حال سن کر ہرمثہ بن اعین کو حکم دیا
کہ افریقیہ جا کر اس فتنہ کو دودفع کرے لیکن اس سے پیشتر ہاروں رشید نے یحییٰ
ابن موسیٰ کو افریقیہ روانہ کر دیا تاکہ وہ غنیمت لڑائی ابن الجارود و دوسرے باغیان کو مطیع
ہو جانے کی ترغیب دیوے۔ یحییٰ قہروان میں اُس وقت پہنچا جبکہ ابن الجارود وہاں کی
قلعہ بندی خوب استحکام سے کر چکا تھا۔ یحییٰ نے خلیفہ کا پروانہ دکھا کر ابن الجارود سے
گفتگو شروع کر دی کہ اگر وہ خلیفہ کی اطاعت کر لے تو بہتر ہے۔ ابن الجارود نے یحییٰ کو ٹالنا
اور دھوکا دینا چاہا اور کہا کہ اگر میں قہروان تم کو سپرد کروں تو عوام الناس جنہوں نے
کہ الاعلیٰ کو اپنا حاکم مقرر کر لیا ہے اس شہر پر قبضہ کر لیں گے اور پھر شہر خلیفہ کی حکومت
سے بچھاویگا۔ لیکن اُس نے اقرار کیا کہ میں اس قلعہ میں سے نکل کر الاعلیٰ کی فوج پر حملہ
کرنے والا ہوں۔ اگر میں اُس میں کامیاب ہو گیا تو میں ہرمثہ کے آنے کے انتظار میں
رہوں گا اور اگر میں کامیاب نہ ہوں تو پھر تم کو اختیار ہے جو چاہو سو کرنا۔ یحییٰ کو صاف
معلوم ہو گیا کہ یہ ابن الجارود کا فریب ہے اور اگر اُس نے الاعلیٰ کو شکست دیدی تو وہ پھر شہر
سے بھی ضرور لڑے گا۔ اس لیے یحییٰ ابن الفارسی کو الگ تھلپی میں لے گیا۔ اول تو بغاوت
میں شریک ہونے پر اُس کو لعنت ملا امت کی اور پھر یہ امید دلا کر کہ تیری خطا خلیفہ سے

معاف کرا دیجاو گی اُس کو یہ ترغیب دی کہ وہ ابن الجارود کے زیرِ اور مطیع کرنے میں مدد دیوے اس پر رضامند ہو کر ابن الفارسی نے اپنی پرفریب حکمت عملی پھر چلی اور ابن الجارود کو طح بطح کے انتہاؤں سے متہم و ملزم کر کے اُسکی فوج کی ایک بڑی تعداد کو اپنی جانب کر لیا اور ابن الجارود سے لڑائی ہرپا کر دی۔ ابن الجارود نے اب اپنا بدلہ ابن الفارسی سے لینا چاہا اور اُس نے اپنے ایک دوست طالب نامی کو اپنے سے متفق کر کے یہ سازش کی کہ میں ابن الفارسی کو اُس کے مکرو فریب سے مطلع کر کے اُس کو ملاست کر کے اپنی جانب اُسکی توجہ کو منحطف کرالونگا اور تو اُس وقت ابن الفارسی کو مار ڈالنا چنانچہ اُس تجویز کے مطابق ابن الفارسی مارا گیا اور اُسکی فوج کو شکست ہوئی پچھلی ہر شے کے ساتھ شامل ہو نیکو طرابلس میں چلا گیا اور جو بہی عوام الناس کو معلوم ہوا کہ ہاروں رشید کا فرستادہ سفیر ہر شہ اسقدر قریب آ گیا ہے تو ہر چار جانب اُنھوں نے الاعلیٰ کے جھنڈے کے نیچے جمع ہونا شروع کر دیا۔ ابن الجارود نے یہ دیکھ کر کہ لوگ مجھ کو چھوڑنے جاتے ہیں پچھلی کو ایک خط لکھا اور اُس کو قہر وان سپرد کرنا چاہا پچھلی قہر وان کی جانب ہوا ہر ایک کی یہی آرزو تھی کہ میں ہی اول پونہوں تاکہ میروی عزت زیادہ ہو مگر الاعلیٰ وہاں اول پہنچ گیا اور قہر وان پر قبضہ کر کے ہر شہ کی ملاقات کے لیے روانہ ہوا۔ ابن الجارود نے اس سے پیشتر ہی اپنے تئیں ہر شہ کو سپرد کر دیا اور ہر شہ نے اُس کو خلیفہ کے پاس بغداد کو روانہ کروایا اور خلیفہ کے حضور میں ایک عرضداشت روانہ کی کہ ابن الجارود نے جو بغاوت کی تھی اُس کا باعث الاعلیٰ ہوا تھا۔ ہاروں رشید نے الاعلیٰ کو بھی بغداد بولوا یا اور جب الاعلیٰ بغداد پہنچ گیا تو خلیفہ نے اُس کو ایک خلعت اور انعامات عطا فرمائے اور ابن الجارود کو بغداد میں

مستقیم رکھا۔ ہر مہینے شہر قہر وان پر بیچ الاول کے چھینے میں قبضہ کر لیا اور اب اس صوبہ میں پھر ایک بار امن وامان ہو گیا۔

ہر مہینے نے افریقہ کے لوگوں کو بڑا ہی سرکش اور مضطرب کیا۔ جرات دن سرکشی و بغاوت کرتے رہتے تھے۔ آخر کار ہر مہینے نے اس صوبہ کی گورنری سے ماہ رمضان سال ۸۰۰ ہجری میں استعفا دیدیا

ہاروں رشید نے ہر مہینے کی جگہ اپنے رضاعی بھائی محمد ابن مقاتل کو صوبہ افریقہ کا عامل مقرر کیا۔ محمد نے اپنی فوج کو اس قدر ناراض رکھا کہ فوج نے باشندوں کے ساتھ ساز کر کے محمد کی حکومت کے برخلاف بغاوت کر دی اور محمد ابن مرقہ کو اپنا حاکم بنالیا۔ ابن مرقہ کو شکست ہوئی اور اس نے ایک مسجد میں پناہ لی لیکن وہ وہاں سے گرفتار ہوا اور مار ڈالا گیا۔ اب اہل ٹیونس نے محمد کی حکومت کے برخلاف بغاوت کر دی اور تمام ابن تیمم کو اپنا سردار مقرر کر کے قہر وان پر ۹۹۹ھ میں حملہ کر دیا اور تمام نے یہ شہر فتح کر کے محمد کو یہاں سے بلا فراحت روانہ ہونے کی اس شرط سے اجازت دیدی کہ وہ افریقہ سے چلا جائے

ابراہیم اس غلب
اور گورنری افریقہ کا
موردی ہوتا تھا۔

ابراہیم بن غلب جو صوبہ زاب کا عامل تھا اس نے تمام کو شکست دیکر بھاگ دیا اور محمد کو واپس بلوایا۔ لیکن ابراہیم بن غلب نے محمد کو دوبارہ جو بلوایا یہ اس کی فریب تھا۔ چونکہ اس نے خلیفہ ہاروں رشید سے یہ ظاہر کیا کہ محمد کی حکومت سے عوام الناس سخت ناراض ہیں اور خلیفہ کو اس بات کی ترغیب دی کہ اگر آپ مجھ کو افریقہ کا گورنر مقرر کر دیں گے تو میں خزانہ شہنشاہی میں چالیس ہزار دینار خراج سالانہ دیا کروں گا۔ حالانکہ وہ او سب گورنر صوبہ افریقہ ہے ایک لاکھ دینار وصول کیا کرتے تھے۔ ہاروں رشید نے یہ خیال کر کے کہ اگر یہ ابراہیم بھی وہاں دشمنوں سے ملجاو گیا تو صوبہ افریقہ ہمیشہ بغیر بہت سی

خونریزی کے قبضہ میں نہیں رہ سکے گا صرف ابراہیم کی یہ تجویز قبول اور منظور ہی نہیں
کر لی بلکہ اس عہدہ گورنری کو خاندانِ اغلب میں موروثی کر دیا۔

حاجاں میاں ادیس

مغربی افسریتہ کے بربر ہی باشندے بدعتی مسلمان تھے یعنی وہ ابنک پرانے
زمانے کے خیالات اور باتوں میں یقین رکھتے تھے اور مثل ایرانیوں کے اس طرح کے
مذہب اسلام کے حامی تھے جو پہلے مذہب کے سخت حدود عائد نہ کرے۔ پس وہ بھی
انہیں وجوہات کے باعث حسد کہ ایرانیوں نے کیا تھا اولاد علی کے مطیع ہوتے جاتے
تھے چونکہ علوی اپنے مذہب کو آزادانہ رکھتے تھے اس سے بیشتر مسیحیوں میں خلیفہ
المہدی کے زمانے میں ادیس ابن علی جو امام حسن کی اولاد میں سے تھے اور مکہ شریف
میں انہوں نے خروج کیا تھا اس میں ناکامیاب ہو کر وہ افریقہ میں بھاگ کر چلے آئے
تھے اور وہاں دو برس کے بعد انہوں نے اپنے تئیں امام مشہر کر دیا اور بربری قوم
کی ایک بڑی تعداد نے ان کو اپنا بادشاہ تسلیم کر لیا۔ تھوڑے ہی عرصے میں انہوں نے
تمام ملک مغرب پر قبضہ پالیا اور شہر تلمیزان کو اپنا دار الخلافہ مقرر کیا۔ یہ سنکیریحی برکی
سے ہاروں رشید نے مشورہ کیا اوریحی نے ایک عرب سلیمان نامی کو اس جوان شہزادہ
کے قتل کرنے کے لیے روانہ کیا۔ سلیمان نے اپنے تئیں علی کے بڑے طرفداروں میں ظاہر
کیا اور اسی وجہ سے امام ادیس نے اس پر اعتماد اور بھروسہ کر لیا۔ اس سلیمان نے موقع
پاکر ٹھکانہ نہر کی شیشی سنگھادی جسکی وجہ سے امام ادیس ۹۲ھ میں فوت ہو گئے
اقائل بھاگ چھا مگر اس کے سر پر بھی ایک سخت زخم آیا اور امام ادیس کے دوست و
اتابین رشید نامی نے اس کا ایک ہاتھ کاٹ ڈالا۔ اس جرم کے ارتکاب سے کوئی
فائدہ نہیں ہوا۔ چونکہ تھوڑے ہی عرصہ کے بعد امام ادیس کی بیویوں میں سے ایک کے

ایک لڑکا پیدا ہوا اور وہ اپنے باپ کا جانشین تسلیم کیا گیا۔ اور شہر فیض جس کو شہر عین
اسی نامہ ان کے ہاں ہے۔ ایک آباد کیا گیا تھا اور الخلفاء مقرر ہوئے۔ ابراہیم بن اغلب نے اول
اول تو یہ خیال کیا کہ اوریں ثانی ابھی نہ بائع سپہ۔ اس لیے اُس کی سلطنت بھی اپنی سلطنت
میں شامل کر لی جاتی ہے۔ لیکن پھر اُس نے طائی کے لئے سے اجنباب کیا۔ غالباً اس کام کا
بد سبب یہ ہوا کہ اُس نے خیال کیا کہ بنی امیہ کی سلطنت جو اسپین، اندلس میں تمام ہو گئی ہے
اُس کے اسناد مقرر ہو چکا ہے ایک عالمی خاندان کی سلطنت ہونے سے بحالت ناراضگی خلیفہ
بعثت و خلیفہ بہت فائدہ ہو گا۔

کرت اور فرانس کا
مجموعہ۔

خلاہ اپنی سلطنت کے مصوبات کے فتنہ و فساد رفع کرنے اور مسلمان دشمنوں سے
جنگ میں مصروف رہنے کے۔ خلیفہ ہاروں رشید کو سلطنت روم (بزنطین) یا خوار کی
غیر مہذب اہم تر کھاتوں سے ہمیشہ لائیاں آتی پڑتی تھیں۔ ان دونوں میں سے کسی ایک
دشمن کے مقابلہ کے لیے وہ اپنی نہ رکے والی مسلمانوں کی تمام فوج کو نہیں بھیج سکتا تھا۔
کیونکہ اُس کی بہت سی فوج سلطنت کے کسی نہ کسی حصہ میں لغات کے فرو کرنے میں مصروف
رہتی تھی۔ لیکن تاہم ہاروں رشید یونانیوں کی سلطنت روم پر ہر سال حملہ کرتا رہتا تھا اور جس
سال خود نہ جاتا اپنے ایک نہ ایک نائب کو جہاد پر بھیجتا تھا اور ہر دفعہ فتیاب ہو کر غنیمت میں
بہت سامان دولت اور لوٹ لٹا غلام لایا کرتا تھا۔ شیعہ میں جاڑے کے موسم میں ایک بار
عربوں کے لشکر کو شکست ہوئی۔ لیکن عربوں کے بیان کے موافق کر میٹ میں اور رومی
دیو تانی، مورخین کے بیان کے موجب قبرس کی بحری لڑائی میں مسلمانوں کی فتح ہوئی۔ اور
یونانی امیر البحر ہتھیو فیلس گرفتار ہوا اور ہاروں کے حضور میں لایا گیا۔ خلیفہ نے اُس سے
کہا کہ وہ باتوں میں سے ایک بات قبول کرو یا اسلام یا موت۔ اور جب اُس نے مسلمان

ہونے سے انکار کر دیا تو اس کے ٹکڑے ٹکڑے کر دیئے گئے۔

ہارون رشید نے ۱۹۷۹ء میں یونانیوں کے شہر صفصاف پر قبضہ کر لیا اور ہارون رشید نے عبدالملک ابن صالح کو یونانیوں کے ملک میں اور آگے روانہ کیا۔ عبدالملک شہر انکرا تک بڑھے چلا گیا۔ یونانیوں کے شہنشاہ قسطنطین کو اس کی ستمگر والدہ نے اندھا کر دیا اور اس کے بعد جو واقعات یونان میں ہو گئے ان سے یونانیوں کی ہمت اور بھی ٹوٹ گئی اور ظفر بن کے قیدیوں کے تبادلے کے بعد اور یہ تبادلہ عیاسیوں کے زمانے میں اول ہی مرتبہ تھا عرب اپنے وطن کو لوٹ گئے اور یونانیوں سے چار برس کے صلح کا معاہدہ ہو گیا اور سلطنت روم کی شہنشاہ بگیم ایرینی نے عیسیٰ کو ایک کثیر المقدار خرچ دینا منظور کر لیا۔

اس طرف اہالیان خوزار ترکمانوں نے آرمینیا پر حملہ کر کے بہت سے مسلمانوں کو تہ تیغ کیا۔ اور ہارون ان کو اپنی سلطنت کی حدود سے نکالنے کے لئے اس طرف گیا ہوا تھا۔ اس لیے اس سال وہ سلطنت روم کے غیر محفوظ مقاموں کو فتح کر کے فائدہ نہیں اٹھا سکا۔

سنہ ۱۹۷۹ء میں نایسفورس ذلقفوس نے سلطنت روم پر قبضہ کر لیا اور وظیفہ کی اس سے پھر جنگ شروع ہوئی اس نئے شہنشاہ روم (یونان) نے ہارون کو یہ خط لکھا۔

نایسفورس شاہ یونان کیجا نبی ہارون شاہ عرب کو معلوم ہو کہ مجھے پہلی ملکہ جو یہاں تخت نشین تھی وہ اپنے تئیں نہایت کمزور اور کم کوڑا ہی زبردست خیال کرتی تھی اس لیے وہ تم کو خرچ دیا کرتی تھی حالانکہ اس رقم سے دو ہزار خرچ خود تم کو ادا کرنا چاہیے تھا۔ چونکہ وہ عورت تھی یہ سب کمزوری و حماقت تھی مرقوم ہے کہ جب قدر خرچ سلطنت روم سے تم کو اب تک وصول ہو چکا ہے وہ سب اور نیز وہ رقم جو اپنے اس جرم کی معافی کے عوض ادا کرنا چاہو یہ سب میرے پاس بھیج دو ورنہ میرے اور تمہارے درمیان میں تلوار سے فیصلہ ہو گا

سلطنت روم کا حکم
اور اس کی مانگداری

نفسور شاہ یونان کا
خط ہارون کو

جب ہارون رشید نے پہنچا تو اُس کا چہرہ غصہ سے ال ہو گیا۔ اُمر اور راکسی میں اُس کی جانب آنکھ اٹھا کر دیکھنے کی مجال نہیں ہوئی۔ گفتگو کرنا تو درکنار رہا۔ اس لیے تمام درباری خوف زدہ ہو کر اُس کے سامنے سے چلے گئے۔ تب خلیفہ نے دوات اور قلم منگوا کر اپنے ہاتھ سے نالیسفورس کے خط کی پشت پر یہ جواب لکھا۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ امیر المؤمنین ہارون کی جانب سے نالیسفورس سگ رومی کو معلوم ہو کہ اے ہیر کافر! تمہارا خط میرے پاس پہنچا اُس کا جواب کانوں سے سننے کی بجائے تم آنکھوں سے دیکھ لو گے۔

ہارون اُسی دن مع فوج یونان کی جانب روانہ ہو گیا اور شہر ہرکلی رہرقلہ میں قیام کیا اور اُس کو فتح کر لیا اور جلاد یا اور ویران کر ڈالا۔ جیسا کہ ایک عرب مورخ لکھتا ہے۔ یہاں تک کہ نالیسفورس نے چونکہ ایک باغی مسیحی بارڈیش کی سرکوبی میں مصروف تھا۔ مجبوراً صلح کے لیے التجا کی اور صلح آخر کا خلیفہ نے اس شرط پر منظور کر لی کہ نالیسفورس ہر شہنشاہی پر خراج ادا کیا کرے۔

لیکن ہارون رشید جب واپس آگیا اور رقبہ میں پہنچ گیا اور نالیسفورس نے ہارڈیش پر فتح پالی تو یہ خیال کر کے کہ آجکل سردی نہایت سخت پڑتی ہے اس لیے خلیفہ واپس آ کر اب میرے ملک پر حملہ نہیں کر سکے گا۔ معاہدہ فتح کر دیا۔

جبکہ اس امر کی اطلاع رقبہ میں پہنچی تو ہارون سے یہ واقعہ کہنے کی کسی میں ہمت نہ پڑی۔ اس خیال سے کہ ایسے سخت موسم میں کہیں خلیفہ اُسی کو لڑائی پر نہ بھیجے۔

آخر کار ایک شاعر نے اس امر کی آگاہی خلیفہ کو اشعار کے ذریعے سے دی جو کہی مطلب یہ تھا کہ نالیسفورس نے وہ معاہدہ فتح کر ڈالا ہے جو امیر المؤمنین نے اُس سے کیا تھا لیکن

اسی ہے کہ منہ غفر معافہ سے وہی ہر باد ہوگا۔ اسی المؤمنین کو غفر بھی۔ یہاں پہنچا کہ اللہ
 تعالیٰ تم کو ایک بڑی فتح عنایت کرے گا اور وہ ایسی فتح ہوگی جو چاہے سے زمانہ کی تمام نعمتوں
 سے زیادہ شان و شوکت والی ہوگی۔ جب ہاروں رشید کو یہ حال معلوم ہوا تو اس نے کہا
 کہ کیا ناسفوس نے معاہدہ منسوخ کر دیا۔ ہاں اور ویریوں سے بہت ناراضی ہوا کہ انہوں نے
 اس امر کی اطلاع بھی دی اور مجاہدہ ہو کر میں رکھا۔ خلیفہ اسی وقت مسجد یونان کی جانب روانہ
 ہوا اور اگرچہ سردی بہانہ سخت تھی اور مسلمانوں کو بڑی سخت مصیبت ہو داشت آنا پڑی لیکن
 ہاروں نے ناسفوس کو شکست دی اور اس کی چالیس ہزار فوج قتل ہوئی۔ آخر کچھ رعبہ تباہی
 اسیران طبرستان پر مسلح ہو گئی۔ لیکن علی ابن عقیلی نے جو بلعات خراسان میں برپا کئی تھی وہ
 جس کا ہم آئندہ تذکرہ کریں گے اس سے یونانیوں نے فائدہ اٹھانا چاہا اور پھر وختی کا اٹھایا
 کیا۔ ہاروں نے فوراً ایک لاکھ پچاس ہزار فوج سے حملہ کر کے ہر پکی کو فتح کر لیا اور ہاروں کے
 جرنیلوں نے ملک روم کے دیگر تمام قلعہ جات فتح کر کے منہدم کر دیئے اور خلیفہ کے سپہ سالار
 ہزارات نے جزیرہ قبرس پر سترہ ہزار یونانیوں کو گرفتار کر کے ملک شام کو روانہ کر دیا۔
 ناسفوس کی اس بے بابا کل تہمت ٹوٹ گئی اور وہ شکستہ دل ہو گیا اور اب مجبوراً
 اس نے نہایت عاجزانہ شرائط منظور کر کے صلح کی التجا کی۔ اپنے اور اپنے بال بچوں اور بی بی
 وغیرہ کا جزیرہ دینا منظور کیا۔ اور اقرار کیا کہ ہر پکی کو اب کبھی آباد نہ کرونگا۔ چونکہ خلیفہ وہاں سے
 واپس آیا یہ سب اقرا ت فراموش کر دیئے گئے اور عشرہ میں یونانیوں نے یزید ابن مہملہ کو
 شکست دی جو ہاروں رشید کے حکم سے دس ہزار فوج کے ہمراہ یونانیوں کے مقابلہ کو گیا ہوا
 تھا۔ یزید کو یہ شکست شہر طوس کے نزدیک ہوئی۔

شاہ یونان نے جزیرہ
 قیوس و دوسوں کا اور کرنا
 منظور کر لیا

ہر بنہ ابن عقیلی جو تیس ہزار فوج کی جمعیت سے قلعہ طوس اور سرحد کی حفاظت کے لئے

جزیرہ کی واپسی کا جزیرہ
 اور قیوس کے جزیرہ

متبعین تھا وہ بھی اپنے بطح کا مہیا اب نہ ہو سکا اور اس کے تھوڑے ہی عرصہ کے بعد ہر شہ کو خراسان کی بغاوت رفع کرنے کے لیے غلیفہ نے اُدھر بھیج دیا۔ اس لیے رومی (یونانی) کچھ عرصے کے لیے اس قابل ہو گئے کہ مسلمانوں کی حکومت کو ان سے خوف پیدا ہو گیا۔

حصر عمرہ خلع دوم
کا معاہدہ عسائیوں
ساکینہ سیاق مقدس

ہاروں رشتہ سنے اپنا خصمہ ان عیسائیوں پر کچھ اسکی سلطنت میں رہا کرتے تھے اس طور سے اُنہارہ عمرہ خلع دوم نے بیت المقدس کے فتح کرنے کے وقت ذمی عیسائیوں کے لیے جو قواعد وضع و ابنا باندھ دیئے تھے اور بعد وہ منسوخ ہو گئے تھے انکا اپنی سلطنت میں پھر نافذ کر دیا اور وہ ضوابط اور قواعد حسب ذیل ہیں۔

۱۔ حصر عمرہ یعنی اربعہ مے سب المقدس کے عیسائیوں کے ساتھ جو معاہدہ کیا تھا اس سے بڑھ کر کوئی عمدہ اور آسان فیصلہ معاہدہ غیر قوموں کی صلح حال و مال اور آزادی کے لیے ہو نہیں سکتا۔ اس بات کو سب موزوں نے تسلیم کیا ہے لیکن تعجب ہے کہ مشرک یا فاضل شخصوں پر یہ کہتا ہے کہ ہاروں رشتہ سے اپنے عرصہ کے جن میں عیسائیوں کے سامنے کے لیے اپنے ملک میں یہ معاہدہ پھر ماری کر دیا۔ ہادی الطریقین اس عبارت سے پیچیدہ نکلتا ہے کہ اس بادشاہ کو مشرک یا مظالم اور سہاک نام کرنا چاہتے ہیں یہی ہاروں رشتہ کہوا کی اس تحریر سے تو برعکس اس کے ظلم کے اس کے انصاف پیدا اور عدل گستری انصاف ہمدی اور غرضوں کے ساتھ عزائم اور سلوک کی تعریف نکلتی ہے کیونکہ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ حضرت عمرؓ کے معاہدہ سے کے بعد پھر کر کے پہلے اس ہاروں رشتہ سے۔ یہ عیسائیوں کے لیے نہایت ہی آسان اور سہل قوانین مقرر کر رکھے ہوئے۔

• حصر عمرہ کا معاہدہ بالکل صحیح تھا بلکہ اس سے جعفر عسائیوں کی حال و مال اور آزادی کی حفاظت یعنی اس کی نظائر زیادہ کسی اسطبل اور دم میں نہیں ملے گی۔ مشرک یا مرے حضرت عمرؓ کے معاہدہ سب المقدس کا عطا ترجمہ لکھا ہے اس سے ہم ناظر کیا کی گاہی کے لیے اس معاہدہ کا صحیح ترجمہ تاریخ ابو جعفر جریطری درج سب المقدس سے ذیل میں تحریر کرتے ہیں۔

بیت المقدس کا معاہدہ حضرت عمرؓ کی موجودگی میں ہوا تھا انہیں خود انہیں کے الفاظ ہیں اور وہ معاہدہ یہ ہے کہ وہ یہ وہ انان ہے عہد کے اعلام۔ اسرار المؤمنین عمرے الیہا ذمہ المقدس کے کو کو کو دی۔ یہ انان انکی حال۔ مال مگر۔ صلیب تندرست۔ سار۔ اور ان کے تمام مذہب والوں کے لیے ہے۔ اس طرح کہ ان کے گرجاؤں میں نہ سکوت کیا جائے نہ وہ گرجاؤں سے گئے۔ نہ انکو یا ان کے اہل کچھ نقصان پہنچا جاوے گا۔ نہ انکی صلیبوں اور ان کے اہل میں کچھ کمی کیا جائے گی۔ مذہب کے مارے میں اس رجز نہ کہا جائے نہ ان میں سے کسی کو نقصان پہنچایا جائے گا۔ اہل ان میں ان کے ساتھ ہمدی رہتے ہائیں گے۔ اہل انان دھرم کے ہمدی

عیسائیوں کی جان اور مال کی پورے طور سے حفاظت کیجاو گی۔ اور انکے گرجاؤں کی

دقیقہ صورت گرسہ۔ داؤں برس۔ فرس ہے کہ اور یہوں کی طرح ظہر ہیں۔ اور ہونا یوں کو نکال دیں۔ ان یونانیوں میں سے جو سترہ سے
 سکے کا اسکی جاں و مال کو اس ہے نا آنگہ وہ جائے نہ میں بونج جائے۔ اور جہاں یسا ہی میں رہنا عینا کر کے تو اس کو کبھی اس
 ہے اور سکوجہ ویا ہوگا۔ اور المار و الواس سے جو شخص اپنی جاں و مال لیکر یونانیوں کے ساتھ چلا جانا چاہے تو اُن کو۔ اور
 اُنکے گرجاؤں کو اور عیلموں تو اس بہت یہاں تک کہ وہ اپنی جان نہ بونج جاویں۔ اور جو کہ اس بخر میں ہے اس پر جدا کا۔
 رسولی خدا کا۔ غلام کا۔ مسلمان کا وہ ہے۔ بشرطیکہ یہ لوگ جزیہ مقررہ ادا کرتے ہیں۔ اس بخر کو گواہ ہیں خالد اس ولید اور
 تروس العاس اور عبد الرحمن بن عوف اور معاویہ بن ابی سفیان۔ اور صلہ جزیہ میں لکھا گیا ہے۔

اس وصال میں صاف تصریح ہے عید کہ ایک حاصل تھیں بخر کو کرتا ہے کہ عیسائیوں کے جان و مال اور مذہب ہر طرح سے
 محفوظ رہیں گے اور یہ ظاہر ہے کہ کسی قوم کو جبر و حقوق حاصل ہو سکتے ہیں ابھی تین جنروں سے نفعی رکھتے ہیں۔

گرجے اور جرج کی نسبت تفصیل ہے کہ وہ نوٹ ہے اور بیگے۔ مکی عارت کو کسی ہم کا نقصان پہنچایا جاو گیا نہ اُنکے احاطہ
 میں دس اندازی کیا ہوگی۔ مدہنی آزادی کی نسبت دوبارہ تصریح کہ لایک یہوں علی وینم۔ عیسائیوں کے خیال میں چونکہ حضرت
 علیؑ کو یہودیوں سے صلب و قتل کیا تھا اور وہ واقعہ خاص میں المحدث میں پیش آبا تھا اس لئے اُنکی خاطر سے یہ شرط
 منظور کی کہ یہودی سیت المقدس میں رہے پاویگے۔ اور نانی ماو حود اسکے کہ مسلمانوں سے لڑے تھے اور حقیقت میں مسلمانوں
 کے اصلی مدو تھے۔ امام اسکے لیے رہا نہیں ملحوظ رکھیں کہ سیت المقدس میں رہا چاہیں اور نہ سکے ہیں اور کل جانا چاہیں تو کل کر
 حاصل سکے ہیں دونوں حالتوں میں اُنکو امن حاصل ہوگا اور اُنکے گرجا اور معدودوں سے کچھ تفرق نہ کیا جاوے گا۔ سیت مقدس کے
 یہ کہ سیت المقدس کے عیسائی اگر چاہیں کہ وطن سے نکل کر روموں سے جا لیں تو اس پر بھی اُن سے کچھ تعرض نہ کیا جاوے گا۔ بلکہ
 اُنکے گرجے وغیرہ جو سیت المقدس میں ہیں سب محفوظ رہیں گے۔ کیا کوئی قوم مضبوط ملک کے ساتھ اس سے بڑھ کر افسانہ نہ بنماؤ
 کر سکتی ہے۔

سے عدم ام نہ ہے کہ دوسروں کی جان و مال کو مسلمانوں کی جان و مال کے برابر قرار دیا۔ کوئی مسلمان اگر کسی ذمی قتل
 کر داتا تھا تو حضرت حمزہؑ اور اسکے مدے اس مسلمان کو قتل کرادیتے تھے۔ امام شافعیؒ نے روایت کی ہے کہ قبیلہ مکرس وکیل
 کے ایک شخص نے میرے کہ ایک عیسائی کو مار ڈالا حضرت عیسیٰؑ لکھ بھیجا کہ قاتل مقتول کے وارثوں کو دیوید یا جاسے۔ چنانچہ وہ شخص
 مقتول کے وارث کو اس کا نام جنین تھا حوالہ کیا گیا اور اُس نے اسکو قتل کر ڈالا والد الدرایہ فی تخریج الہدایہ مطبوعہ دہلی صفحہ ۳۶
 مال اور جائیداد کے متعلق اسکے حقوق کی حفاظت اس سے طرہ کر کیا ہو سکتی ہے کہ جبکہ زمینیں اُنکے مقصد میں تھیں وہ اسی
 حیثیت سے حال رکھی گئیں کہ جس حیثیت سے فتح سے پہلے اُنکے قبضہ میں تھیں۔ یہاں تک کہ مسلمانوں کو اُن زمینوں کا
 (دوبارہ تصدیق آئینہ)

حفاظت کی بھی ذمہ داری کیجاتی ہے۔ مسلمانوں کی جانب سے ان کی مذہبی رسوم کی دیکھی

دریغہ صحرانگر مشن بنوید با بھی ناجایہ قرار دیا گیا۔ ایک بڑا حق جو رعایا کو حاصل ہو سکتا ہے۔ یہ کہ اس نظام میں ان کی جھڑ دیا جائے۔ حضرت عمرؓ پہلے آس نظام میں جن کا تعلق ذہبوں سے ہوتا تھا دسوں کے مسور سے اور مستحباب کے بغیر کام نہیں کرے تھے۔ عراق کا مدد و مس حبس تھا تو عجمی رہنوں کو مدد میں بلا کر مالگداری کے حالات دریافت کے مصر میں یہ نظام کیا آس میں منقوس دسائی حاکم مصر اور اجانب رومہ الکرہ کی اصل متج مصر سے اکثر لئے لی دمقرشری جلدول مصر ہم (ع) جان و مال اور جائیداد کے منعمی جو حصوں ذہبوں کو دیتے گئے تھے وہ صرف زمانی نہ تھے بلکہ جائیداد میں مصدوٹی کے ساتھ ان کی ہامدی کی کھاتی تھی۔ نام کے ایک کاسکار سے تنکیا کی کہ اہل فوج لے آسکی نذر عک کو با مال کر دیا حضرت عمرؓ نے سب المال سے دس ہزار درہم آس کو معاوضہ میں دئے۔ کتاب الخراج ص ۶۸

اور یہ بعض رسوم اور عادات کے منعمی بعض احکام سے مثلاً دینی مسلمانوں کے ساتھ وحجہ قطعہ لباس رسواری میں منع کیا کریں۔ اور ایسی ٹوپیاں اور ٹھیں اور ان کی زیب کے آگے گول لکڑی ہو۔ اور ان کی جوسوں کے پیچھے دوہرے ہوں اور ان کی عمر میں کجاووں کا نہ سوار ہوں۔ آسکی وجہ حضرت عمرؓ نے یہ ظاہر کی تھی کہ یہ سب باتیں اس لئے مقرر کی جاتی ہیں کہ دسوں کی وضع مسلمانوں کی وضع سے الگ رہے۔ ماسیہ یہ حضرت عمرؓ کے احکام ہیں۔ لیکن اس سے یہ بھی نکال لیا کہ احکام دسوں کی تھری کی وجہ سے صادر ہوئے تھے سب غلطی ہے۔ یہ سب حضرت عمرؓ کا ایک طبعی ردا کی تھا کہ وہ قومی اقل کو پسند کرتے تھے۔ انھوں نے اہل فوج کو اکثر فرمانوں میں لکھا ہے کہ وہ جائزوں میں دھوپ کھا نہ چھوڑیں گھوڑوں پر رکاب کے سہارے سے سوار نہ ہوں۔ مسولہ کپڑے استعمال کریں۔ حتیٰ سے معصوم تھا کہ اہل عرب اپنے ملک اور وطن کی حصہ دیتوں کو محفوظ رکھیں۔ اسی ساری انھوں نے اہل عجم کو نصیحتوں سے اسلام قبول نہیں کیا تھا تاکید کی کہ وہ اپنی قومی خصوصیتوں کو صاف نہ ہوسنے دیں۔ اہل عجم انہ اسلام سے پہلے نامہ باندھتے تھے۔ ایسی ٹوپیاں اور ٹھیں تھے۔ آسکے ذہن آجکل کے انگریزی رہیں کے مشابہ ہوسے تھے۔ ان کی عورتیں اونٹوں پر سوار ہمیں ہوتی تھیں۔ چنانچہ بعض رسم و عادات کی نسبت حضرت عمرؓ نے حکم دیا کہ اہل رومہ اسکی پابندی کریں۔ اول اول یہ حکم تھا کہ اہل رومہ اسلامی شہروں میں اپنی عبادت گاہیں نہ بنائیں۔ لیکن یہ حکم مقصد صرف اس قدر تھا کہ اس زمانہ میں حطل نہ ہو اور مسلمان رعایا جو اکثر عرب کی نسل سے تھے اور اعراس کی صداؤں سے آسکے کان آسمان تھے فساد پیدا نہ ہو نہ جوں جب یہ جہ حائل رہا۔ سو ذہبوں کو عام اجازت مل گئی۔ چنانچہ بغداد میں جو حاص اسلامی شہر تھا سب بنکڑوں ہزاروں چڑ اور گرسے قہر ہوئے۔ ضلع کے حکام کو تاکید دی فرماں بھیجے تھے کہ دسوں پر کسی طرح کی زیادتی نہ ہوئے ناوے اور خود بالمشاہدہ لوگوں کو اسکی تاکید کرتے رہتے تھے۔ تھانی ابو سلف سے کتاب الخراج کے باب الخریس روایت کی ہے کہ حضرت عمرؓ شام سے واپس آ رہے تھے تو چند آدمیوں کو دیکھا کہ دھوپ میں کھڑے ہیں اور آسکے سر پر مل ڈالا جا رہا ہے۔ لوگوں سے پوچھا کہ کیا ماجرا ہے۔ معلوم ہوا

(تقیہ تصویر کریدو)

اگر جای دیگر مذہبی عمارت مسلمان حکام کے ملاحظہ کے لیے رات اور دن نشاۃ رہیں۔ تمام
 اجنبی اور دیگر قوم نے امتیاح کو اجازت دی جاتی ہے کہ اگر وہ مناسب سمجھیں تو اس شہر کو
 ہر طرف گھومنے چاہتے ہیں لیکن جو شخص کہ یہاں رہنا پسند کرے گا۔ اسکو انہیں ضوابط کا پابند ہونا
 پڑے گا۔ کسی شخص سے محصول وغیرہ جب تک کہ فصل در و شہر جمع نہ کر لیا جائے نہ لیا جاوے گا
 مسلمانوں کا ادب ہر جگہ کرنا پڑے گا۔ عیسائیوں کو مسلمانوں کے ساتھ نہایت خوش اخلاقی
 سے پیش آنا ہوگا اور جب وہ آویں تو انکی تعلیم کے لیے کھڑا ہو جائے اور اپنی مجلسوں میں
 ان کو سب سے اعلیٰ جگہ پر بٹھانا چاہیے۔ شہر نیاں یا آسکے باہر مسلمانوں کے ملک کے
 کسی حصہ میں عیسائی نہ رہا۔ یا خانقاہ۔ یا دیگر مذہبی عمارت نہیں بناسکیں گے اور وہ اپنی اولاد کو
 قرآن شریف نہیں پڑھاسکیں گے۔ لیکن اگر کوئی عیسائی مسلمان ہونا چاہے گا تو اس امر سے
 اسکو مانعت نہیں کیجاوے گی۔ عیسائی مذہب کی کسی رسم کو عام طور سے کرنے کی اجازت نہیں ہے
 عیسائی مسلمانوں کے لباس یا اطوار و عادات کی نقل نہ کر سکیں گے۔ نہ مسلمانوں کی زبان میں
 تحریر یا نقش و نگار کر سکیں گے۔ نہ مسلمانوں کے نام رکھ سکیں گے نہ ہتھیار رکھ سکیں گے۔
 نہ گھڑوں پر زین ڈالکر سوار ہو سکیں گے۔ نہ صلیب کو پہن سکیں گے اور نہ عوام میں اسکو
 ظاہر کر سکیں گے۔ گھنٹیوں کا بھی وہ استعمال نہ کر سکیں گے۔ نہ ناخن سجائیں گے۔
 ہاں آہستہ آواز سے بچانے کا مضائقہ نہیں ہے نہ شمع چراغ اپنی عمارت وقف
 میں رکھیں گے۔ اور اپنے مردوں پر روتے ہوئے چلا چلا کے آوازیں نہیں نکال سکیں گے
 اور اپنے سر کے آگے کا حصہ منڈوا کر نہیں گے اور اپنی پوشاک پیٹے رکھا کریں گے۔ اور
 آخری شرط یہ ہے کہ کسی مسلمان کے گھر میں کسی مذہب و حیلہ سے مداخلت نہ کر سکیں گے۔ نہ
 شراب کے علاوہ عمرضے مفصلہ ذیل دفعات اور انبیا و کرد بے نیے۔ کوئی عیسائی کسی

مسلمان کو نہ مارے گا۔ اور اگر عیسائی مفصلہ بالا شرائط میں سے کسی شرط کی پابندی نہ کرے گی تو عیسائی اقرار کرتے ہیں کہ انہی جان کی حفاظت ضبط بھی جاوے۔ اور انکو وہی سزا دینا ہوگی جو باغی رعایا کو دی جاتی ہے۔

اب تک ہم نے ہاروں رشید کے صرف انھیں واقعات کا ذکر کیا ہے کہ جو سلطنت سے تعلق رکھتے تھے اور حقیقت اس میں خلیفہ ہی سب سے زیادہ کارکن معلوم ہوتا ہے لیکن ابھی تک اس کے متعلق اور کچھ حالات معلوم نہیں ہوئے۔ ان سب واقعات سے جیسا کہ ظاہر ہوتا ہے صرف ہاروں رشید ہی نظم و نسق سلطنت نہیں کرتا تھا بلکہ اس کا وزیر بجلی برکی اور اس کے بیٹے بھی کیا کرتے تھے۔ اور خلیفہ ہاروں رشید کے ذاتی کارنامے۔ اور نواسی خاندان برکی کے ساتھ ایسے وابستہ اور ملے جملے ہوئے ہیں کہ برکیوں کے ذکر بغیر خلیفہ ہاروں رشید کا حال بطور ایک عام آدمی کے تحریر کرنا بالکل ناممکن ہے۔

جن ناظرین نے کہ کتاب الف لیلہ دیکھی ہوگی انکو جعفر برکی کے نام سے خوب آگاہی ہوگی۔ چونکہ خلیفہ ہاروں رشید جب بغداد میں بھیس بدل کر راتوں کو رعایا کا حال دیکھتا کرنے پھر اکرنا تھا تو جعفر ہشیم خلیفہ ہاروں رشید کے ہمراہ ہوا کرتا تھا اور الف لیلہ کے ایک باب مذاق قصہ میں جو دعوت برکی کا ذکر ہے اسی وجہ سے یہ جملہ ”دعوت برکی“ ہماری زبان وہ انگیزی زبان ”نیل ایک ضرب البشیر بن گیا ہے۔ برکیوں کا قصہ اور خاص کر جعفر برکی کے قتل کا ذکر تمام مشرقی ممالک کی تاریخوں میں سب سے زیادہ پرچہ اور رقت آمیز بیان ہے اور اب ہم برکیوں کا حال بیان کرتے ہیں۔

دعوت برکی

باب سوم

زوال خاندان برکی

بچی برکی ہاروں رشید کا قدیمی محافظ اور تالیقی تھا اُسکے خاندان کے ساتھ ہاروں رشید نے جو کچھ عمل کیا اور خصوصاً اپنے دوست اور رفیق جعفر کو قتل کیا۔ یہ واقعہ ہاروں رشید کے عہد حکومت میں ایک سیاہ داغ ہے۔

ہاروں رشید کی طبیعت کے خاندانِ برامکہ سے یک لخت مکیدہ ہو جانے کے کئی سبب تھے اور نیز برامکہ کے برخلاف بہت سے مقتدر لوگ وحقیقت ہو گئے تھے۔ سب سے بڑا سبب تو یہ تھا کہ برکی خالص ایرانی النسل تھے اور سلطنت کے تمام اعلیٰ اعلیٰ عہدے اور مناصب انھیں کے خاندان میں مخصوص ہو گئے تھے اور اس طرح سے گویا سلطنت کی حکومت وحقیقت برامکہ کے ہی ہاتھ میں تھی اور یہ بات گروہ عرب کو ناگوار تھی۔ گروہ عرب

ہاروں رشید کے
برامکہ سے یک لخت
ناقص ہو جانے کے
اسباب۔

جس کا سرگرم فضل بن الزین تھا۔ اس فضل کا باپ عہد حکومت خاندان سلووی میں وزیر و چکا
تھا لیکن ہاروں رشید نے اس کو قوت کو کے پٹی کو اپنا وزیر مقرر کر لیا تھا۔ ہر موقع پر ہر
کے خلاف ہاروں رشید کی طبیعت کو مشتعل اور ہر ہم آگاہ رہتا تھا۔

ایک مرتبہ ایک منظوم عرضی گنام کسی سے غنیمت ہاروں رشید کے حضور میں ارسال
کی ان اشعار کا مطلب حسب ذیل تھا۔

حضر کی سگ
س گنام منظوم عرضی

زین پر جسد اکا بہن ہے اور جو حل و عقد کی طاقت گنا ہے اس سے کہہ دو
کہ پھر ان بی بی تیری مانند بادشاہ ہیں تجھ میں اور ان میں کوئی فرق نہیں ہے۔ وہ تیرے
حکموں کو رو کر دیتے ہیں۔ لیکن اس کے حکموں کی پورے طور سے تعمیل ہوتی ہے۔ حضرت
نے ایک ایسا محل بنایا ہے جس کے مانند محل میں۔ کوئی ہندوستانی یا ایرانی کبھی نہیں یا
اس محل کے فرش زمین میں موتی اور لعل نصب ہیں اور اس کی چھت گہری حود و عنبر سے
بنائی گئی ہے ہم کو یہ خوف ہے کہ جبکہ تم قبر میں چھپ جاؤ گے تو کہیں ایسا نہ ہو کہ وہ تیری
سلطنت پر قابض ہو جاوے۔ سو اسے نمک حرام نوکر کے اور کس کا ایسا خیال اپنے
آقا کی نسبت ہو سکتا ہے۔

برکیوں میں مذہبی یا بتدی بھی بہت کم تھی اور شیعوں نے مذہب اسلام میں
جو بدعتیں کر لیں ان میں بھی بہت کم تھیں۔ ان کی جانب براکھ کا میلان طبع علانیہ تھا اور نیز براکھ کے محلوں
میں جو مجلسیں ہوتی تھیں ان میں مذہبی مباحث پر آزادانہ طور سے علانیہ رائے دیجاتی
تھیں۔ اس کے دشمن ہر سب باتیں تلاش کر کے اور ڈھونڈ ڈھونڈ کر کے تاکہ ان پر الزام
اس کے ہاروں رشید تک پہنچا سکیں۔ ہاروں رشید پکڑا سنی مسلمان تھا۔ اس کے بعد ہی
ایک عرضی جس پر سینکڑوں لوگوں کے دستخط تھے ایک عالم نے ہاروں رشید کے

براکھ میں دھبی
بہا کا کم تھی۔

مستند ہیں بلکہ ان شکایتیں ایک سرحد سے پیش کی جسکا مضمون تھا کہ امیر مومنین تو خدا کو عزیز کیا جو انکے
 اور انکے اہل بیت کے لئے برائیوں کا سبب بن گیا اور ان کو مستحق نہ کیے ثابت کر سکے گا حالانکہ تو نے بھی
 اپنے مخالفانہ اسلئے بھول اور رشہ داروں کو مسلمانوں کے اوپر ایک غیر محروم و اختیار
 شدہ نہ کیا ہے اور انکے تمام مصلحت کی حکومت تفویض کر رکھی ہے۔ یہ لوگ زندیق اور مرتد
 ہیں اور زندیق کے اصولوں پر ضمیمہ طور سے کاربند ہیں۔

ہارون رشید نے یہ عرضی اغلباً تنبیہ اور احتیاط کی غرض سے بھیجی کہ دیکھائی اور اس
 حال کہ جو شخص اس سے یہ عرضی تحریر کی تھی اور جن کا نام محمد تنخا فید کر دیا۔ لیکن اس امر میں
 شک رہا کہ یہ شخص نہیں ہے کہ اس عرضی کے مضمون سے ہارون رشید کے دل پر بڑا اثر

صورۃ دعا کی شادی

ہوا تاہم اس بات کے یقین کرنے کے لیے بہت سی دلیلیں موجود ہیں کہ خاندان برمکی پر
 جو ائمہ اور اہل حدیث و احادیث حرامی اور بے انتہا لالچ کا الزام تھا ان سب باتوں سے خلیفہ
 ہارون الرشید چشم پوشی کرتا ہوا اور ان پر کچھ بھی خیال نہ کرتا۔ اگر ایک خانگی توہین یا بدنامی
 نہ ہوتی تو یہی حاجی بابت ہارون رشید نے خیال کیا کہ یہ بدنامی اسی طرح سے رفع ہو سکتی ہے
 کہ جو عاشق اس سے تعلق رکھتے ہیں ان سے فوری اور سرسری طور سے عمل کیا جائے
 اس خانگی امر کی صرف درباریوں اور مایوں کو ہی خبر ہوئی۔ لیکن ہارون رشید نے اپنے
 خون رشتہ داران کی عزت کے بروز بچانے میں جو ظالمانہ طریقہ اختیار کیا۔ اس وجہ سے یہ
 نامتو عالم الناس کو بھی معلوم ہو گئی اور تمام آئندہ مومنین کے لیے رائے اور شریعت مختلف
 سکے۔ یہ ایک جواب مضمون ہو گیا۔ یہ بات جعفر برمکی اور عباسہ خواہر ہارون الرشید
 کی شادی جو مثل افسانہ کے ہے کا واقعہ ہے۔ ہارون الرشید کو جعفر سے اس قدر محبت
 تھی کہ وہ اس کا حضور نبی دہر کے لیے بھی اپنے پاس سے علیحدہ ہونا گوارا نہیں کرتا تھا۔

اور یہ اتحاد اور محبت اس قسم کی ایک غلطی آمیز طول پکڑ گئی تھی کہ ہارون الرشید نے ایک چوہہ اس قسم کا بنوایا تھا کہ جس میں دو گریبان رکھوائے تھے اور اس چوہہ کو خلیفہ اور جعفر ایک ساتھ اور ایک ہی وقت پہنکاتے تھے۔ اور اسی طرح سے ہارون الرشید کو اپنی بہن عباسہ سے بھی کمال محبت تھی۔ اور چونکہ بوجہ پردہ کے جعفر کی موجودگی میں وہ ہارون الرشید کے پاس نہیں آ سکتی تھی۔ اس لیے ہارون الرشید نے یہ خیال کیا کہ عباسہ اور جعفر کا نکاح کر دیا جائے۔ اس سے مروجہ قاعدے آداب پردہ کے بھی نہ ٹوٹیں گے اور پردہ کی قید کے رفع ہو جائے کے بعد یہ دونوں آزادانہ طور سے میرے پاس آ سکیں گے لیکن ہارون الرشید ہمیشہ یہ بات فخریہ کہا کرتا تھا کہ میں ہی ایک خالص ہاشمی النسل صرف ایسا خلیفہ ہوں جو کہ تخت پر بیٹھا ہوں۔ پس ہارون الرشید یہ خیال ایک لمحہ کے لیے بھی برداشت نہیں کر سکتا تھا کہ آسکے خاندان کا خالص خون ایک لہرائی جوان کے خون کی آمیزش سے اگر لال کیا جائے۔ اس لیے نکاح کے وقت ہارون الرشید نے جعفر اور عباسہ دونوں سے یہ عہدہ تقسیم کر لیا کہ سوائے ہارون الرشید کے حضور کے اور کبھی آپس میں کہیں ملاقات نہ کریں اور نہ زناشوئی کے تعلقات رکھیں۔ بلکہ یہ یاد رکھیں کہ انکا نکاح صرف برائے نام کروایا گیا ہے۔

اس طور سے نکاح ہو جائیگی وجہ سے جعفر کو حرم سلطانی میں آزادانہ طور سے آمد و رفت کی اجازت ہو گئی اور اس کو اکثر شہزادیوں کے پاس بیٹھنے کا اتفاق ہوتا تھا لیکن خلیفہ کی ناراضگی کے خطرناک نتیجہ سے وہ خوب آگاہ تھا۔ اس وجہ سے اس نے ہمیشہ یہ احتیاط رکھی کہ عباسہ کی جانب نظر بھی نہیں اٹھاتا تھا۔

لیکن عباسہ جعفر کی طرح محتاط نہ تھی اور اس نے یہ ٹھکان لی تھی کہ میں تجربہ دین

جس سے جعفر کی طرف سے
اور جس کے اولاد ہو

اپنی زندگی نہیں گزارو گی۔ علاوہ ازیں جعفر نہایت حسین اور خوبصورت تھا۔ عباسہ کو اس سے اعلیٰ درجہ کا تعلق ہو گیا۔ آخر کار لالچ اور خوف سے عباسہ نے جعفر کی ماں کو اس بات پر راضی کر لیا کہ وہ جعفر اور عباسہ دو نوٹکی ملاقات کو شمش کر کے کرا دے گی۔ اس لیے اس نے جعفر سے اول ہی سے یہ کہنا شروع کیا کہ ایک بڑی ہی صبیح و ملیح کنیز بکتی ہے اور وہ بڑی قابل و لائق ہے اور یہاں تک اس کی تعریف کی کہ جعفر اس کنیز کے نام پر غائبانہ عاشق ہو گیا اور جعفر کی ماں نے اسی کنیز کے دھوکے میں عباسہ اور جعفر کی ملاقات کرا دی۔ جب صبح ہوئی اور جعفر سے شراب کا نشہ اتر جاو اس کی ماں نے اس کو پلا دی تھی اور اس نے عباسہ کو شناخت کیا تو جعفر خلیفہ کے خوف سے کانپنے لگا اور اپنی ماں سے شکایت کی کہ تم نے ہم دونوں کو برباد کر ڈالا۔

بہر حال۔ اب بچاؤ کی صرف ایک تدبیر باقی تھی اور وہ یہ تھی کہ یہ بات نہایت خفیہ رکھی جاوے اور کسی کو اس کی خبر نہ ہو۔ اب ان دونوں کی دوستی ہو گئی یہاں تک کہ عباسہ کے دواڑے بھی ہو گئے اور جہتی کہ ان دونوں کے بچپن کا زمانہ گزر گیا تو ان دونوں کی تعلیم کی غرض سے مکہ شریف کو بھیجا۔ اور نیز اس بھیجنے سے یہ بھی غرض تھی کہ ہارون الرشید کی نظر سے وہ علیحدہ رہیں اور اس کو اُن کا حال معلوم نہ ہووے۔ شہزادیاں حرم جعفر کو نہایت عزیز رکھتی تھیں اس وجہ سے کہ وہ اُن کے کام ہمیشہ کرا دیا کرتا تھا۔ لیکن بد قسمتی سے جعفر نے مغرور و بیدہ کو رضا مند رکھنے میں کوتاہی کی۔ نہ بیدہ ہارون الرشید کے چچا کی بیٹی اور اُس کی نہایت ہی عزیز بیوی تھی اور اسی وجہ سے آخر کار جعفر کا راز افشا ہو گیا۔

یہ واقعہ اور نیز دیگر واقعات بھی ایسے موجود ہو گئے کہ جن کی وجہ سے خاندان براء کمہ پر یکایک اور کامل طور سے تباہی اور بربادی آگئی۔ بعض مورخین بیان کرتے ہیں

طیفہ کی ملک سے
نوشکی کی وجہ سے

کہ ہارون الرشید کی خاندان ہر اکہ سے اولیٰ بنی ہوں۔ ہارون رشیدی کی وجہ سے
نے حضرت عائشہ بنت ابی طالب کی اولاد سے امت شریف بنایا ہے۔ ہارون رشیدی کے
جس کو حکم دیا تھا کہ بنی بن عبدالمطلبی بغاوت کا ہمراہ سے جبر و زور سے ہارون رشیدی کے
ان کو قتل کرنے میں تامل کیا اور ان کو قید سے رہا کر دیا تاکہ وہ اسی غزوہ زبہ ہاویں
کسی نے اس بات کی خبر ہارون الرشید کو بھی کہ وہی کہ جس نے اس سے پہلے
بہنیں کی اور پہنچی کو قید خانے سے رہا کر دیا۔ یہ سن کر ہارون الرشید نے حضرت کو بلایا
اور اس سے دریافت کیا کہ یہی کیا حال ہے؟ جس نے کہا کہ وہ قید خانے میں
قید ہے۔ خلیفہ نے کہا کہ تم میری جان کی قسم کھا کر کہہ سکتے ہو کہ وہ قید ہے؟ جعفر
سمجھ گیا کہ کسی نے میری منبری کر دی۔ تب کہا کہ امیر المؤمنین ابنی نے ان کو چھوڑ دیا
کیونکہ مجھے اس کی بے گناہی کا یقین تھا۔ خلیفہ نے کہا کہ تم نے بہت اچھا کیا اور مجھے
بھی اس بارے میں بخاری رائے سے اتفاق ہے۔ لیکن جو یہی کہ جعفر رخصت ہوا۔ تو
ہارون الرشید نے کہا کہ یا اللہ! یا تو مجھے مار ڈال یا میں جعفر کو قتل کروں۔
(۲) جعفر نے ایک مکان بنایا تھا اور اس پر بے شمار روپیہ صرف کر ڈالا تھا۔
ہارون الرشید نے مذہبوں سے کہا کہ دیکھو جب جعفر نے ایک مکان پر ہاتھ رکھا تو پتھر
کیا ہے تو معلوم نہیں کہ اُس کے اور دیگر مصارف مال کے کس قدر ہوتے ہوئے۔
(۳) بعض اشخاص کہتے ہیں کہ خاندان برکتی میں جو اس قدر بے حد خوش اخلاقی اور
تواضع اور فیاضی اور سخاوت تھی اور اس وجہ سے وہ ہر دلعزیز ہوتے تھے یہ بھی ان کی
سزا و عذاب کا سبب ہے۔

(۴) اور بعضوں کا بیان ہے کہ فضل اور جبر کو ہارون الرشید نے غیر محدود

اختیارات اور آزادی نے دی تھی۔ اُس کی وجہ سے وہ جو چاہتے تھے کر گزرتے تھے
یہ وجہ بھی اُسکے استیصال کی ہے۔

ہنسیل اور طبع
کی گفتگو۔

ہنسیل بنی بھلی ہارون الرشید کا ایک رشتہ دار ہے وہ بیان کرتا ہے کہ ہارون الرشید
کے دن میں برا مکہ کی جانب سے اول ہی اول غصہ کی چنگاری اس طرح روشن ہوئی کہ ہارون الرشید
ایک دن شکار کھیلنے گیا جعفر مع اپنے سواروں کے پہلے ہی چلا گیا تھا اور خلیفہ کے جلو
میں نہ تھا جس راستے سے خلیفہ کے ہمراہ ہم سب جا رہے تھے اُس کے دونوں جانب
میلوں تک جعفر کی جاگیر کی زمین زرخیز اور آباد آ رہی تھی۔ اِس پر خلیفہ نے مجھ سے مفصلہ
ذیل گفتگو کی۔

ہارون رشید ان برکیوں کو دیکھو! ہم نے ان کو تو امیر کر دیا ہے اور اپنی اولاد کو غریب کر دیا
ہم نے انکو بہت ڈھیل دیدی۔“

ہنسیل دلعلمدہ ہو کر خدا اپنی پناہ میں رکھے! (ذور سے) امیر المؤمنین! کیوں کیا
کوئی خطا ہوئی۔“

ہارون رشید دیکھو! میں نے ان برا مکہ کی خاطر عزیز رکھی۔ اور اپنی اولاد سے غفلت کی۔ برا مکہ
کی جیسی یہ جائداد ہے میرے خیال میں میرے بیٹوں میں سے کسی ایک کی بھی
ایسی نہیں ہے اور جبکہ دارالخلافہ کے عین جوار میں ایسا حال ہے تو خدا جانے اور
جگہ کا تو کیا حال ہوگا۔“

ہنسیل۔ امیر المؤمنین! سپران برک آپ کے غلام ہیں۔ آپ کے نوکر ہیں۔ انکی جاگیریں
اور زمینیں اور وہ خود سب آپکا ہی ہے۔

ہارون رشید ایک بڑی عظیم مکمل بنا کے کیا بنی عباس اس قدر غریب ہیں کہ ان کے پاس کچھ

دولت نہیں ہے۔ اور نہ اُنکے لیے کوئی عہدہ ہے۔ اور جو کچھ ہے کیا وہ پسرانِ برک ہی نے اُنکو عطا کیا ہے؟“

”اسمعیل۔ امیر المؤمنین آپ کے دیگر ملازم بھی تو مثلِ براء مکہ ہی کے امیر ہیں۔“

”ہارون۔ اسمعیل یمن نے جو کچھ تم سے کہا ہے۔ اس کا مجھے شبہ ہے کہ تم یہ سب باتیں براء مکہ سے نہ کہو۔ اور پھر وہ اپنی حفاظت کر لیں۔ یاد رکھو کہ یمن نے سوائے بھارت سے اور کسی سے یہ تذکرہ نہیں کیا ہے۔ اگر یہ بات مشہور ہوئی تو یمن سمجھ جاؤ گناہ کرتا ہے یہی راز افشا کر کے امانت میں خیانت کی ہے۔ جاؤ خدا حافظ۔“

اسمعیل بہت ہی پریشان و متفکر وہاں سے روانہ ہوا۔ اور اس سوچ میں رہتا تھا کہ یمن اپنے سے بلا مانے کی کیا فکر کروں دوسرے دن وہ بصرہ خلیفہ کے پاس حاضر ہوا خلیفہ اُس وقت اپنے محل میں جو دریائے دجلہ کے کنارہ پر ہے اور بغداد کے مشرق میں ہے بیٹھا ہوا تھا۔ اور اس محل کے عین مقابل میں مغربی کنارہ پر جعفر کا محل تھا۔ ہارون نے جعفر کے محل کے دروازے پر بہت سے گھوڑے کھڑے دیکھ کر اسمعیل کی جانب مخاطب ہو کر کہا کہ ”دیکھو یمن نے جو تم سے کل ذکر کیا تھا سواب دیکھ لو۔ جعفر کے دروازے پر کس قدر فوج اور غلام اور سوارانِ فوج موجود ہیں۔ اور میرے دروازے پر کوئی بھی نہیں ٹھہرتا۔“

اسمعیل نے کہا کہ امیر المؤمنین! آپ خدا ایسے خیالات کو دل میں جگاتے ہیں جعفر آپ کا ملازم اور غلام ہے۔ اور آپ نے اسکو اپنا وزیر اور فوج کا سپہ سالار دیکھنا نہ چاہیے مقرر فرما رکھا ہے۔ امیر المؤمنین! اگر اُسکے دروازے پر فوج نہ ہو۔ تو فرمائیے کہ کس کے دروازے پر ہو؟

بھوڑے ہی عرصہ کے بعد جعفر بھی خلیفہ کے حضور میں حاضر ہوا۔ ہارون الرشید

جعفر کا خلیفہ کی
ساتھ کتاب
ماسہ اکبر۔

اُس سے نہایت ہی محبت سے گفتگو کی۔ اور سب جعفر جانے لگا تو خلیفہ نے اسکو از رو ہٹائی اپنے دو ہمشیر غلام عطا فرمائے تاکہ وہ جعفر کی اردلی میں رہا کریں۔ طاہر اوقیہ عطیہ خلیفہ کی مصدقہ بانی اور عنایت کا اظہار تھا لیکن حقیقت میں یہ دونوں غلام خلیفہ کے جاسوس تھے اور ہر روز خلیفہ کو جعفر کی تمام کارروائی سے اطلاع دیا کرتے تھے۔ جعفر اس عطیہ سے بہت خوش ہوا اور اسکو اس بات کا ذرا بھی شبہ نہ تھا کہ اس کے سر پر منڈلا رہی ہے۔

اسماعیل کہتا ہے کہ میں اس واقعہ کے تین دن کے بعد جعفر سے ملنے گیا اور چونکہ اُن دونوں غلاموں میں سے ایک غلام موجود تھا اس لیے میں نے جعفر سے بہت ہی احتیاط سے گفتگو کی۔ چونکہ میں جانتا تھا کہ ہماری سب باتیں خلیفہ کے کان میں پہنچیں گی۔ چونکہ اب خلیفہ نے جعفر کو خراسان کا عامل (گورنر جنرل) مقرر کر دیا تھا اور سکو فوج و عہد اور رایت اور عالی شان ساز و سامان کے جس سے اس کے مرتبہ کے موافق شان و شوکت ظاہر ہو عطا فرمایا۔ اس لیے اسماعیل نے جعفر سے کہا کہ اب تو آپ ایسے ملک میں نشر و تبلیغ لیتے ہیں کہ جو نہایت ہی زرخیز اور دولت مند مالا مال ہے۔ اگر میں آپ کی بجائے اس طرح مقرر ہو سکے جاتا تو اپنی جاگیروں میں سے ایک جاگیر امیر المؤمنین کے بیٹے کو دیدیتا۔ جعفر نے جواب دیا کہ اسماعیل ”مختار اچا زاد بھائی خلیفہ ہارون الرشید میری ہی بخشش اور عنایت سے زندہ بھی ہے۔ اور یہ ہمارے ہی خاندان کی وجہ سے ہے کہ خلیفہ کا خاندان اب تک زندہ اور قائم ہے۔ کیا خلیفہ کے لیے یہ بات کافی نہیں ہے کہ میں نے اس کے اوپر کسی قسم کی دقت یا کسی قسم کا فکر امور سلطنت کا نہیں رہنے دیا۔ نہ خلیفہ کو اپنا فکر کرنا پڑتا ہے نہ اپنے بیٹوں یا ملازمین یا کسی رعایا پر اپنا کا۔ اور میں نے

اُس کا سزا نہ معمور اور مال مال کر دیا ہے۔ اور خلیفہ کے لیے دولت کے ڈھیر لگا دیئے
 ہیں۔ باوجود میری اس سب حالتِ ناشانی کے اب خلیفہ کی آنکھیں اُس پر لگی ہوئی ہیں کہ
 جو کچھ میں نے اپنے بیٹے اور میرے بعد میری اولاد کے لیے بچا رکھا ہے۔ معلوم ہوا
 کہ بنی ہاشم کے خدا و کبر کا اثر اُس میں آگیا ہے۔ اور کیا اب خلیفہ اس قدر طامع ہو گیا
 ہے؟ اسمعیل نے کہا کہ جناب خدا را ایسا خیال نہ کرئیے۔ خلیفہ نے اس معاملہ میں مجھے
 ایک لفظ بھی نہیں کہا۔ جعفر نے کہا کہ پھر ایسی بیہودہ باتوں کا مجھے تذکرہ کرنے میں کیا
 مطلب ہے۔ خدا کی قسم اگر خلیفہ نے مجھ سے ان جاگیروں میں سے ایک جاگیر
 بھی مانگی۔ تو یہ بات اُس کے لیے بڑی خرابی کی ہوگی۔

اسمعیل کہتا ہے کہ اسکے بعد نہ تو میں جعفر کے پاس جاتا نہ خلیفہ کے پاس حاضر
 ہوتا کیونکہ وہ دونوں مجھے محض ہر کسی کا شہ کرتے تھے۔ اور میں نے دل میں غور کیا کہ
 ایک خلیفہ ہے اور دوسرا اس کا وزیر اعظم ہے۔ میں کیوں اُن کے درمیان میں دخلوں
 لیکن میں نے یہ خیال کر لیا کہ اب برا مکہ کا استیصال اور روال قریب ہے۔

اسمعیل کہتا ہے کہ جعفر کی ماں کے ایک نوکر نے مجھے بعد ازاں اطلاع دی کہ اُس
 غلام نے ہماری گفتگو کے ایک ایک لفظ سے خلیفہ کو اطلاع دی۔ ہارون الرشید نے
 غلام کی یہ عرضی پڑھ کر جس میں میری اور جعفر کی گفتگو تحریر تھی اپنے تئیں تین دن تک
 کوٹھری میں بند رکھا۔ اور تین دن تک کسی شخص سے ملاقات بھی نہیں کی۔ لیکن خلیفہ
 نے یہ تین دن جعفر سے بدلہ لینے کی تدابیر کے سوچنے میں گزارے۔ خلیفہ کی خفگی کا دیگر
 ذرائع سے بھی اظہار ہوتا تھا۔

یہی کی خدمات دیرینہ اور محبت کی وجہ سے ہارون الرشید نے اُس کو اس قدر

کئی کئی سے علیہ
 کی مرامی۔

معزز کر لیا تھا کہ اُس کو یہ اجازت تھی کہ جس وقت چاہے خلیفہ کے پاس حاضر ہو جاوے۔
لیکن جب خلیفہ کو براۓ کی جانب سے شبہات ہو گئے۔ تو بچی کی یہ حسب اجازت بلا روک
ٹوک آمد و رفت کو خلیفہ نے غصہ اور رنج کیوجہ سے مداخلت نہ کی سمجھا اور اسکو بچی کے
باغیانہ ارادوں کی ایک شہادت خیال کیا۔

تحقیق شروع طلب
کامیاب۔

ایک دن ہارون الرشید کے حضور میں تحقیق شروع طلب حاضر تھا۔ اتنے میں
بچہ خلیفہ کے پاس چلا آیا اور سلام کیا۔ خلیفہ نے ہشکل سلام کا جواب دیتے ہی تحقیق شروع
بچہ جانب مڑ کے اُس سے پوچھا کہ کیا کوئی شخص بغیر اجازت کے تمہارے مکان میں بھی
آنا مانا ہے؟ حکیم نے جواب دیا کہ کوئی نہیں آتا۔ خلیفہ نے کہا تب یہ براۓ میرے
مکان میں بلا اجازت کیوں آتے ہیں؟

تحقیق نے رنجیدگی سے جواب دیا کہ امیر المؤمنین! میں نے تو ابھی آنا شروع
نہیں کیا ہے۔ آپ ہی نے خاص حکم نے رکھا ہے کہ میں جو وقت چاہا کروں آپ کے
پاس حاضر ہو جا یا کروں۔ چاہے آپ نے کپڑے ہی اتار رکھے ہوں۔ یا بشر پر آرام
کرنے کی تشریف لے گئے ہوں۔ مجھ کو اس بات کی خبر نہیں تھی کہ امیر المؤمنین کو اتنا تک جو
بات پسند تھی وہ اب ناپسند ہو گئی ہے۔ لیکن چونکہ اب مجھ کو یہ بات معلوم ہو گئی اس لیے
امیر المؤمنین میرے لیے جو جگہ تجویز فرمائیں گے میں وہیں تک حاضر ہوا کروں گا۔

سہ طبقات الاقباط میں معروف ہے کہ حکیم تحقیق شروع نے جرجہل یونانی اطباء میں بہامت ہی جلیل القدر اور فاضل طبیب ٹھہرا۔ علماء
عالمیہ سے حضور دول کے حوالے اُس کو حاصل ہوئے وہ دوسرے کو نہیں سنے۔ طلبہ مولیٰ کے جہد میں اس سے
اعلیٰ رتبہ کا کوئی شخص نہ تھا۔ بلکہ لباس اور دیگر سامان آرائش میں خلیفہ میں اور اس میں کچھ فرق نہ تھا۔ سہ جرجہل میں
حسب ہوا۔ ۱۲ از مصلح مترجم

اس بات پر ہارون الرشید نے کچھ شرمندہ ہوا اور یحییٰ کو جواب دیا کہ اس بات سے میرا مطلب تم کو بچ دینے سے نہ تھا یحییٰ وہاں سے نکلا ہی تھا کہ ہارون الرشید نے اپنے تمام دربانوں اور غلاموں کو حکم دیدیا کہ یحییٰ آیا کرے تو تم اب اسکی تعظیم کو کھڑے نہ ہو اور وجہ کہ تمہارا اب تک قاعدہ تھا۔ اس کے بعد جب یحییٰ آیا اور غلام اسکی تعظیم کے لیے کھڑے نہیں ہوئے تو یحییٰ اس کا سبب سمجھ گیا اور آنا کم کر دیا۔ بعد اس کے جب کبھی یحییٰ آتا تو غلام ٹل جاتے اور اس کا کچھ خیال نہیں کرتے۔

نیشیوع طیب بیان کرتا ہے کہ ایک روز میں خلیفہ کے حضور میں قصر الخلد میں بیٹھا ہوا تھا اور خلیفہ دریا کے پار یحییٰ کے محل کی جانب اور جو لوگ وہاں آتے جاتے تھے انکو بغور دیکھ رہا تھا۔ خلیفہ نے کہا کہ خلیفہ کی کا بھلا کرے کہ اس نے مجھے کاروبار سلطنت سے بچا رکھا ہے اور میرے عیش و عشرت کے لیے مجھے خوب فرصت دے رکھی ہے لیکن نیشیوع کہتا ہے کہ جب دوسری دفعہ میں اسی محل میں خلیفہ ہارون الرشید کے حضور میں حاضر ہوا تو خلیفہ اسی جگہ بیٹھا ہوا تھا اور خلیفہ کچھ خفا سا معلوم ہوتا تھا۔ اس نے کہا کہ وہ معلوم ہوتا ہے یحییٰ نے کل کاروبار سلطنت اپنے ہاتھ میں لے لیا ہے اور میرے پاس کچھ نہیں لاتا۔ خلیفہ تو درحقیقت وہی ہے میں نہیں ہوں۔

آخر کار جعفر کار از طشت از بام ہو گیا۔ ہارون الرشید تین دن تک کوٹھڑی میں بند رہا۔ چوتھے دن اپنی عزیز بیوی زبیدہ کو ٹھوایا اور اس سے جعفر کی شکایت کی اور وہی عرضی دکھلائی جو اس غلام نے ارسال کی تھی۔ جعفر اور زبیدہ میں بہت عرصہ

صخر الخلد

علیہ کا ریل
سے مشورہ۔

لے شہر مدینۃ السلام دعاوی میں قصر الخلد ایک اعلیٰ درجے کی شاندار عمارت اور ہارون الرشید کا محل تھا۔ یہ قصر بھی بنیاد دیگر مشہور عمارات دعاوی قصر الذمب۔ ابواں غلامت اور گنبد الحضارہ وغیرہ کے ایک بڑا خوبصورت محل تھا اور مصیغ مترجم

سے آپس میں دشمنی تھی۔ زبیدہ کو جعفر کا راز معلوم ہوتے ہی وہ اُس کے قتل کے درپے ہو گئی۔ خلیفہ نے زبیدہ سے جعفر کے بارے میں مشورہ کیا اور کہا کہ مجھے اس بات کا خوف ہے کہ اگر حرفِ راسان پر ہرملکہ کا ایک دفعہ بھی قبضہ ہو جاوے گا تو میرے ہاتھ سے حکومت نکل جاوے گی۔

زبیدہ نے کہا کہ امیر المؤمنین! آپ کی اور ہرملکہ کی ایسی منشیل ہے کہ جیسے کوئی نقشہ میں مہوش ہوں اور وہاں میں ڈوب رہے ہوں۔ اگر آپ کا نشاب اتر گیا ہے اور آپ ڈوبنے سے بچنا چاہتے ہیں تو آپ نے جو کچھ سنا ہے اُس سے بھی زیادہ ایک اہم امر کا آپ سے تذکرہ کرتی ہوں جسکے سننے کی آپ کو مشکل سے برداشت ہو سکے گی لیکن اگر ہرملکہ کے بارے میں آپ کی قوتِ فیصلہ اب بھی مثلِ سابق کے ناقص ہے تو میں آپ سے اندر میں بارہ کچھ کہنا نہیں چاہتی۔ آپ کو اختیار ہے۔ جو چاہو سو کرو۔ خلیفہ نے کہا کہ میں یہ بات سمجھا نہیں ذرا اسکی تشریح اور زیادہ کرو۔ یہ سنکر اُس نے ایک غلام کو جس کا نام آرزو تھا بلوایا اور خلیفہ سے عرض کیا کہ یہ غلام وہ سب حال جانتا ہے۔ ہارون الرشید نے آرزو سے کہا کہ نہ اگر تو وہ حال نہ بتلاوے گا تو تجھے قتل کر دوں گا۔ اور اگر صحیح صحیح بتلاوے گا تو تجھکو معاف کر دوں گا، آرزو نے جعفر اور عباسہ کی تمام حقیقت کہہ سنائی اور کہا کہ امیر المؤمنین! آپ نے تو ان دونوں کا برائے نام نکاح کر دیا تھا اور جعفر نے حقیقت عباسہ سے نکاح کر لیا ہے اور انکے اولاد بھی ہو گئی ہے۔

اس بدلہ لینے والی عورت زبیدہ نے خلیفہ سے کہا کہ امیر المؤمنین! جعفر کو عباسہ کے پاس بیٹھنے کی اجازت دینا۔ جو ظلِ اس کی بیٹی ہے اور ہر طرح سے جعفر سے افضل اور بہتر ہے ایسی منشیل رکھتا ہے جیسے آگ اور پھوس باہم رکھے جاویں اور نتیجہ

یہی ہوا جو عرض کیا گیا۔

یہ احوال سن کر ہارون الرشید کو نہایت سخت صدمہ ہوا چونکہ جس طرح ہم اول ہی بیان کر چکے ہیں۔ ہارون الرشید میں خاندان ہاشمی کا نگہِ درخشاں بہت تھا اور وہ اپنے اس خالص نسل شہنشاہ ہونے پر فخر کیا کرتا تھا۔ تمام فصد سن کر اور اپنی زبان کا پاس نکر کے خلیفہ نے آرزو کو مروا ڈالا اور زہیدہ کے پاس سے باہر جا کر خلیفہ نے اپنے خاص جلاوٹ مسرور کو بلایا اور ایک نہایت سخت اور بیدردی کی آوازیں اُس سے کہا کہ ”مسرور آج رات کو جب اندھیرا ہو جائے تو دس مزدور اور دو نوکر میرے پاس لیکر حاضر ہونا“

ذیل میں جو خوفناک ذکر درج کیا جاتا ہے۔ ہارون الرشید کی ایک غیر متوقع کارروائی کا اظہار کرتا ہے۔

عنا کیل

مسرور نے حکم کی تعمیل کی اور مقررہ وقت پر جب اندھیرا ہو گیا تو مسرور نے اُن بدقسمت کاریگروں کو خلیفہ کے حضور میں حاضر کیا۔ ہارون رشید مع اُن سب مزدوروں کے اپنی بہن عباسہ کے سونے کے کمرہ میں گیا جہاں وہ سو رہی تھی اور جس حالت میں وہ تھی شکوہ معلوم کر لیا۔ عباسہ سے ایک لفظ بولے بغیر اُس نے اپنے نوکروں کو حکم دیا کہ عباسہ کو قتل کر ڈالو۔ اور پھر ایک بڑے صندوق میں بند کر کے اُسی جگہ جہاں یہ سو رہی تھی دفن کر دو۔ جب عباسہ کو قتل کر کے اُسکی نعش صندوق میں بند کر دی گئی۔ تو صندوق میں قفل لگا کر خلیفہ نے کبھی اپنے پاس رکھ لی اور مزدوروں سے کہا کہ زمین کو اتنا کھودو کہ اُس میں سے پانی نکل آئے۔ جبکہ پانی زمین میں سے ظاہر ہو گیا تو خلیفہ نے مزدوروں سے کہا کہ صندوق اِس میں ڈال دو۔ اور اسکو مٹی سے بھرو مزدوروں نے اس حکم کی تعمیل کر دی اور پھر زمین کو ہموار کر دیا اور فرش جیسا کہ اول تھا وہیسا ہی کر دیا۔ خلیفہ کرسی پر بیٹھا ہوا اِس

تمام کارروائی کو خود کھینچتا رہا جب مزدور بہ سب کام کر چکے تو خلیفہ نے انگیر یا سر بھیج دیا۔

اور دروازے میں قفل لگا کر اور کبھی اپنے پاس رکھ لیا یا سے چلا آیا۔

خلیفہ نے مسرور سے مخاطب ہو کر کہا کہ ان مزدوروں کو اچھا دوا کی اجرت ان کو

دیو مسرور اس حکم کا مطلب سمجھ گیا۔ ان سب مزدوروں کو ہماری نوجھ کے ساتھ خلیفہ

میں بند کر کے تنی دیا اور ان جھیلوں کو دریا سے اتر کر پانی پھر نہ لے آئے

مکان کی بجلی مسرور کو دیدی اور کہا کہ جب تک پانی اس کو تیر سے نہ مانگوں نہ ہوت تک پہنچے

پاس رکھ کر کہ مسرور کو یہ بھی حکم دیا کہ محل کے صحن میں ایک تکیا خیمہ نصب کروائے۔ مسرور

نے یہ خیمہ نصب کروادیا۔

حضرت کا گور
حراسان ہندو

خلیفہ آفتاب نکلنے سے پہلے اس خیمہ میں آ بیٹھا اور سبکی خلیفہ کی نیت اور ارادے

کی خبر نہ تھی اس دن جبرأت کا روز تھا اور صبح کا وقت تھا خلیفہ نے دریا ضلع کیا جمعرات

کے روز جعفر اپنے سواروں وغیرہ کے خلیفہ کے پاس حاضر ہوا کرتا تھا خلیفہ نے مسرور

کو حکم دیا کہ آج تم کہیں نہ جانا میرے قریب ہی حاضر رہنا۔ دربار میں درباری آتے جاتے

ہتھے اور خلیفہ کو سلام کر کے اپنی مقررہ نشستوں پر بیٹھتے جاتے تھے۔ اسی اثناء میں جعفر

بھی آیا خلیفہ نے نہایت ہی غلطواری سے اس کا استقبال کیا اور اسکو خوش آمدید کہا

ہنسا اور اس کے ساتھ ہنسی اور دل لگی کی باتیں کریں اور اس کو اپنے پاس بٹھالیا جعفر نے

تمام عزائیں اور درخواستیں وغیرہ جو ہر چار اطراف سلطنت سے آئی تھیں خلیفہ کو سنائیں

خلیفہ نے عرضیوں اور شکایتوں اور دعووں پر سب پر مناسب احکام صادر کر دیئے تب

جعفر نے عرض کیا کہ میرے المؤمنین! اگر اجازت ہو تو میں آج خراسان جلا جاؤں۔ خلیفہ

نے یس کر خجومی کو بلایا جو قریب ہی بیٹھا ہوا تھا اور اس سے دریافت کیا کہ اب کیا بچا ہے

نجمی نے آفتاب کی بلندی دیکھ کر عرض کیا کہ ساڑھے نو بجے ہیں۔ ہارون الرشید بھی عظیم
نجم سے آگاہ تھا۔ اس نے خود زائچہ کھینچا اور جعفر سے کہا کہ برادر من! یہ روز تھا اے یسے
نامبارک ہے اور یہ وقت بھی نہیں ہے۔ مجھے خوف ہے کہ تم کو کچھ آفت نہ پہنچے۔ لہذا یہ
بات مناسب ہوگی کہ تم کل جمعہ کی نماز کے وقت تک اُدھر کا قصد نہ کرو۔ اور سفر پر اس وقت
جانا جبکہ مبارک اور سید ستارے تمہارے سامنے آجائیں اور بہر رات شہر نہ روانہ میں
بسر کر کے علی اصباح وہاں سے روانہ ہو جانا اور یہ نسبت اس وقت کے جانے کے کل
تھرا جا نا بہت بہتر ہوگا۔ جعفر کا دل خلیفہ کے کہنے کے بموجب ٹھہرنے کو نہیں چاہتا تھا
اس لیے جعفر نے نجم سے مصطلاب لیکر خود اپنا زائچہ بنا کر دیکھا۔ اور دیکھ کر عرض کیا کہ اگر میں
خدا کی قسم! آپ کا فرمانا سچ ہے۔ جیسا کہ زائچہ میں اس وقت ستارہ قیصری سے جل رہا ہے
میں نے ایسا کبھی بھی نہیں دیکھا تھا۔ نہ کبھی اشکال ہرج میں ایسا تنگ تر راستہ دیکھا
تھا۔ جیسا کہ آج نظر آ رہا ہے۔ بعد ازاں جعفر رخصت ہو کر اپنے گھر گیا۔ راستہ میں ادنیٰ وہائی
سب مسکنی قلیط کے لیے کھڑے ہو جاتے تھے۔

آخر کا جعفر اپنے محل پر پہنچا جس کے گرد اگر فوج پڑی ہوئی تھی اور جو لوگ کہ اس کے
محل پر عرض و معروض کے لیے کھڑے تھے انکو جوابات دیکر رخصت کر دیا۔ لوگوں کو
رخصت کر کے جعفر مشکل اپنے مکان میں گیا جو گا کہ ہارون الرشید نے مسرور سے کہا کہ
جلد ہاؤ! جعفر کو بلا لاؤ۔ اس سے کہا کہ خراسان سے ایک عصفی آئی ہے اس کے پڑھنے
کے لیے آپ کو بلا یا ہے۔ اور جب جعفر جم سلطان کے اول دروازے پر آ جاوے تو پھر
وہاں سپاہیوں کو تعینات کر دینا اور اسی طرح دوسرے دروازے پر غلاموں کو مقرر کر دینا
اور اس کے ہمراہ کسی آدمی کو نہ آنے دینا۔ بلکہ اس کو یہاں تک تنہا لانا اور پھر اس کو اس

صحر کا
مسل جہا۔

شرکی خمیدہ میں لیجانا جو کہ کل تم سے لُصَب کرایا تھا اور جب وہ خیمہ کے اندر پہنچ جاوے تب جعفر کا سر کاٹ کر میرے پاس لے آنا۔ اور جو کچھ میں نے تم کو حکم دیا ہے اس سے خدا کی مخلوق میں سے کسی کو بھی آگاہ نہ کرنا اور گھڑی گھڑی دریافت کرنے سے بھگوانِ کلیم نہ دینا اگر تم نے میری ہدایتوں کے بموجب عمل کیا تو پھر میں تمہارا سر بھی جعفر کے سر کے ساتھ کٹواں گواؤں گا۔ بس اب جلد جاؤ۔ دیکھو! کبھی جعفر کو اس حال سے آگاہی ہو جاوے جلد جاؤ۔“ سرور جعفر کے مکان پر گیا اور اُس سے اپنی اطلاع کرائی جعفر نے اس وقت اپنے کپڑے اتار کر آرام کرنا ہی چاہا تھا۔ جعفر اٹھ بیٹھا۔ اور سرور کو اپنے پاس اندر بلا لیا سرور نے کہا کہ خلیفہ نے آپ کو یاد فرمایا ہے چونکہ خلیفہ نے سختی سے مجھ کو جواب دیا تھا اس لیے میں اُن کا حکم نہیں ٹال سکا۔

جعفر نے کہا کہ سرور! میں تو ابھی خلیفہ کے حضور میں سے آیا ہوں۔ اب اس وقت جو بلا یا

ہے ایسا کیا معاملہ ہے؟

سرور نے جواب دیا کہ خراسان سے کچھ عریضیاں آئی ہیں اور آپ کو اُنکے پڑھنے کے لیے بلایا ہے۔ اس پر جعفر کو تسلی ہو گئی اور وہ اپنے کپڑے پہن اور تلووار لگا سرور کے ہمراہ روانہ ہوا لیکن جہنمی کہ وہ اول دروازے میں داخل ہوا تو وہاں سپاہیوں کو مقیم پایا۔ اور جبکہ دوسرے دروازے میں داخل ہوا تو وہاں غلاموں کو متعین پایا اور تیسرے دروازے میں داخل ہو کر اور پیچھے پھر کر دیکھا۔ تو اپنے ساتھ اپنے کسی غلام یا خادم کو نہیں پایا۔ اور یہ دیکھ کر کہ جہنمی دربار میں تنہا ہوں۔ اُس نے اپنے اس طرح آنے پر افسوس کیا۔ لیکن اتنے وقت گزر چکا تھا اب پہچانے سے کیا ہوتا تھا۔ پھر سرور جعفر کو اسی رومی خیمے میں لے گیا اور کہا کہ یہاں بیٹھ جائیے اور جب جعفر نے وہاں کسی اور شخص کو نہیں دیکھا تو وہ سمجھا کہ اب

میری خیمہ نہیں ہے اور مسرور سے مخاطب ہو کر کہا کہ برا درمن! یہ کیا بات ہے؟
 مسرور نے جواب دیا کہ تم اس عالمہ کو خود خوب جانتے ہو۔ اب تمھارا وقت اخیر آ پہنچا۔
 امیر المؤمنین نے مجھ کو یہ حکم دیا ہے کہ تین مختار امیر کا شمار اُسے حضور میں فوراً پیش کروں
 جعفر بن سنان کروٹنے لگا اور مسرور کے ہاتھ پر چوم کر اس سے کہا کہ اے برادر! اُسے
 مسرور! تم اس بات کہ اتنی تسبیح پڑھتے ہو کہ شاہی غلاموں میں اور خاندان شاہی میں
 مجھے تمھاری خاطر سب سے زیادہ غلط فہمی اور تم مجھ سے جو کہا کرتے تھے۔ بیش بہا ہوتا تھا
 سب کام چاہتے دن ہو یا رات ہو کر اویا کرتا تھا تم جانتے ہو کہ میرا کیا رتبہ ہے اور امیر المؤمنین
 پر میرا کتنا قدر اقتدار ہے اور امیر المؤمنین اپنے ان کی تمام باتیں مجھ سے فرما دیا کرتے ہیں
 معلوم ہوتا ہے کہ کسی نے امیر المؤمنین سے میری بتلی کھائی ہے۔ اگر تم مجھ کو یہاں سے
 صرف چلے جانے کی اجازت دے دو تو میں تم کو دو لاکھ دینار ایک لاکھ پونہ ابھی لاکھ
 دیدوں گا۔ مسرور نے کہا کہ میں تین اجازت نہیں دے سکتا۔ تب جعفر نے کہا کہ اچھا مجھے
 خلیفہ کے سامنے ہی لے چل۔ شاید مجھے دیکھ کر اس کو رحم آجائے اور معاف کر دے۔
 مسرور نے کہا کہ نہیں تین یہ بھی نہیں کر سکتا میں خلیفہ کے پاس جانیکی جرات نہیں رکھتا۔
 تین خوب واقف ہوں کہ اب تم کسی طرح بھی نہیں بچ سکتے۔ جعفر نے دوبارہ کہا کہ اچھا تم
 اتنا ہی کرو کہ خلیفہ کے پاس جا کر اتنا کہہ دو کہ جو کچھ آپ نے فرمایا تھا اسکی تعمیل ہو گئی۔ پھر
 دیکھو خلیفہ کیا چاہتا ہے۔ اور پھر اگر جو تمھارا بی چاہے وہ کرنا۔ اگر تم میرا یہ کہنا مانو گے اور
 میری جان بچ جائیگی تو میں خدا اور فرشتوں کو گواہ کرتا ہوں کہ جو کچھ میرے پاس ہے
 اس میں سے آدھے کا تم کو مالک کروں گا اور تم کو فوج کا سپہ سالار رکھناؤ۔ چنانچہ
 مقرر کرادوں گا۔ جعفر رونا ہوا مسرور سے یہ التجا کر رہا تھا مسرور کو بھی رحم آ گیا۔ اُس نے کہا

اچھا بیٹ جاتا ہوں۔ پس آسنے چالیس جیٹی غلاموں کو خیمہ کے گرداگرد پہرہ پہنھا کر کے
اور اپنی بیٹی اور تلوار لگا کے خلیفہ کے حضور میں گیا۔ خلیفہ بیٹھا ہوا تھا اور غصہ کی وجہ سے
اُس کے چہرہ پر سپینا آ رہا تھا۔ ایک لکڑی اُسکے ہاتھ میں تھی اُسکی نوک آہستہ آہستہ
زمین پر مار رہا تھا۔ مسرور کو کچھ کر خلیفہ نے کہا کہ خدا کرے تیری ماں تیرا نام کیسے بتوتی
جعفر کے معاملہ میں کیا کیا ہے مسرور نے کہا کہ جو کچھ آپ نے فرمایا تھا اُسکی تعمیل کر آیا ہوں۔
خلیفہ نے کہا کہ جعفر کا سر کہاں ہے۔ مسرور نے عرض کیا کہ خیمے میں ہے۔ خلیفہ نے کہا
کہ سر فوراً یہاں لے آ۔ مسرور خیمے میں واپس گیا۔ جعفر کو دیکھا کہ وہ نماز پڑھ رہا تھا اور اُس
وقت رکوع میں تھا۔ مسرور نے جعفر کو نماز بھی ختم کرنے نہیں دی اور تلوار نکال کر اُس کی کلا
سر کاٹ ڈالا۔ اور پھر ڈاڑھی سے پکڑ کر سر کو خلیفہ کے روبرو لیجا کر زمین پر ڈال دیا۔ خلیفہ
راستہ میں خون سمیٹ سے ہٹا گیا اور کتب خانہ رہا تھا۔ خلیفہ نے سر دیکھا ایک بڑا سانس
بھرا اور زار و قطار روید اور بولتا جاتا تھا اور ایک ایک لفظ پر اپنی لکڑی سے زمین بکھوڑتا
جاتا تھا اور بعض وقت لکڑی کو اپنے دانتوں سے کاٹتا تھا۔ پھر سر کی طرف مخاطب
ہو کر کہا کہ اے جعفر! کیا تجھے بیٹی نے اپنے برابر نہیں کر لیا تھا؟ اے جعفر تو نے میرا
حق ٹمک بٹھلا دیا۔ تو نے میرے حقوق کو اور اپنے معاہدہ کو فراموش کر دیا۔ تو نے میری
عنایتوں اور مہربانیوں کو بٹھلا دیا اور تو نے ان سب باتوں کے نتیجہ پر خیال نہیں کیا اور
یہ بھی خیال نہیں کیا کہ زمانہ ایک دم میں بدل جاتا ہے اور انسان کی حالت دیگر گوں ہوجاتی
ہے۔ اور قسمت نرا کی فرا میں پلٹ جاتی ہے۔ اے جعفر تو نے مجھ کو دھوکہ دیا۔ اور خلیفہ
آدمیوں کے سامنے مجھے کلمات ناسزا کہے۔ اے جعفر! تو نے اپنے تئیں اور مجھ کو بھی
دونوں کو برباد کر دیا۔“

اس کے بعد جعفر و عباسہ کے دونوں لڑکوں کو لانے کے لیے ہارون الرشید نے کئی شخص کو مدنیہ منورہ روانہ کیا اور اس نے ان دونوں کو لاکر خلیفہ کے حضور میں محل میں حاضر کیا۔ خلیفہ نے ان کو دیکھ کر انکی بہت تعریف کی۔ یہ لڑکے بہت ہی حسین تھے۔ پھر ہارون نے ان سے کچھ گفتگو کی۔ گفتگو میں اسکو معلوم ہوا کہ ان لڑکوں میں ابالیان مدینہ کی سی طلاقتو لبان اور بنی ہاشم کی سی فصاحت اور بلاغت موجود ہے۔ پھر خلیفہ نے بڑے لڑکے سے مخاطب ہو کر پوچھا کہ توجہم میں متھارا کیا نام ہے؟ اسنے جواب دیا کہ میرا نام الحسن ہے۔ پھر دوسرے سے پوچھا کہ بر خور دار میں متھارا کیا نام ہے؟ اسنے کہا مجھے الحسین کہتے ہیں خلیفہ ان دونوں کو دیر تک دیکھتا رہا اور پھر رونے لگا اور اسنے کہا کہ لڑکو! تمہاری خوبصورتی اور بے گناہی کی وجہ سے میرے دل پر اثر ہوتا ہے۔ خدا اس پر رحم نہ کرے جو تم سے بڑائی کرے۔ ان بچاروں کو کیا معلوم کہ خلیفہ کا ہماری بابت کیا ارادہ ہے۔ اتنے میں خلیفہ نے مسرور سے پوچھا کہ وہ کبھی کیا ہوئی جو میں نے تمکو احتیاط سے رکھنے کے لیے کہا تھا؟ مسرور نے کہا کہ امیر المؤمنین ابیرہی۔ میرے پاس موجود ہے۔ خلیفہ نے کہا کہ لا مجھے دے۔ پھر خلیفہ نے چند غلاموں اور خادموں کو بلوایا اور حکم دیا کہ جعفر کے مکان میں ایک گڈھا اکھو دو۔ بعد اسکے خلیفہ نے مسرور کو حکم دیا کہ ان دونوں لڑکوں کو مار ڈال۔ اور انکی ماں کے ساتھ انکو بھی اسی گڈھے میں دفن کر دے۔ یہ کہہ کر خلیفہ رویا۔ مسرور کہتا ہے کہ خلیفہ کو روتا دیکھ کر مجھے خیال ہوا کہ شاید رحم کر کے لڑکوں کو چھوڑ دیگا۔ مگر خلیفہ نے انکو مریاں ڈالا اور اپنی آنکھوں سے آنسو پونچھ کر تمام حاضرین کو حکم دیا کہ خبردار آج سے کوئی بڑا مکہ کا

یہ یہ خیال اسانہ ہے۔ اس میں اصلیت بالکل نہیں ہے۔ ۱۲ مصلح

نام تک نہ یسے جعفر کے قتل کے بعد الفضل کو بھی اسی رات ہلا کر اپنے محل میں قید کر دیا۔
 بیکچی کو اسی کے گھر میں نظر بند کر دیا۔ براکھ کی تمام جائیداد ضبط کر لی اور خاندان براکھ کے
 ایک ہزار سے زائد آدمیوں کو قتل کر دیا۔

احمدی ص ۷

العمرائی ایک مورخ۔ خاندان براکھ کے یکلخت زوال و استیصال کی بابت ایک
 عجیب حکایت بیان کرتا ہے۔ وہ کہتا ہے کہ ایک شخص نے ایک دفعہ یہ بیان کیا کہ میں
 ایک مرتبہ دفرخزادہ میں بیٹھا ہوا تھا۔ اور میری نظر ایک بچی کے ایک اندلج پر پڑ گئی
 جس میں تحریر تھا کہ وہ جعفر بہتر بھئی کی طلعت اور پوشاک کے لیے چار لاکھ دینار طلائی
 (دو لاکھ پونہ) دیئے گئے۔

چند دنوں کے بعد میں جب پھر خزانہ میں گیا تو اسی بچی پر یہ تحریر تھا کہ وہ جعفر بہتر بھئی
 کی نقش کے ہلانے کے لیے روغن لفظ اور چٹائی کے لیے دس قیراط دیئے گئے۔
 اور قیراط پچھڑا حصہ دینار کے مساوی ہوتا ہے

متذکرہ بالا واقعہ مستشرقین میں ہارون الرشید کے مکہ شریف سے واپس لوٹتے
 ہوئے واقع پڑ پڑ ہوا۔ اور غالباً یہ بات خیال کیجاتی ہے کہ حج کے لیے جانے سے
 پہلے ہی خلیفہ کو براکھ پر شبہات ہو گئے تھے۔ بعض مورخین کا بیان ہے کہ ان مقدس
 شہروں (مکہ شریف اور مدینہ منورہ) کی زیارت کے لیے خلیفہ اس لیے آیا تھا تاکہ وہ عباسیہ
 کے لڑکوں کو خود جا کے دیکھے اور لڑکوں کو دیکھ کے پہچانے کہ جیسی کافراہ مشہور ہے
 آیا یہ صحیح ہے؟ اور عباسیہ یا جعفر کسی کی شکل سے کونسی شکل ملتی ہے یا نہیں۔ اور صحیح

ملہ جعفری کتابوں سے مشرما ملے ہر جہ کیا ہے۔ ان میں نصرت یہ تحریر ہے کہ ہارون نے صرف اکیس صحری کو قتل کر دیا۔
 بشرط اس کے ایک ہزار آدمی ہلائے۔ ان تمام خاندانوں کے لیے لکھ رہے ہیں ۱۲ از مشرق

اور ٹھیک یہی بات ہے کہ جعفر کے قتل کا حکم حجاز سے لوٹتے ہوئے خلیفہ نے منام
انہا میں دیا تھا۔

جعفر نے عبدالملک بن صلح کے ساتھ جو فیاضی کی تھی دھپیا کہ ہم اول خضریر کر سچے
ہیں کہ اس نے اُنکو خزانہ شاہی سے ایک قمیض لاد لی تھی اور اُسکے بیٹے کے ساتھ خلیفہ کی
وختر کی شادی کرنے پر خلیفہ کو راضی کر لیا تھا۔ اگرچہ اُس وقت تو یہ امور بادی النظر میں حقیقت
معلوم ہوتے تھے۔ مگر ایسے ہی امور سے ہارون الرشید کے دل میں حسد پیدا ہوتا گیا۔ اور
نیز یہ کہ خلیفہ ہارون الرشید جعفر سے اس لیے بھی ناراض تھا کہ اس کا بھانجرا حضرت علی
رضی اللہ عنہ کے خاندان اور اولاد کی جانب زیادہ تھا۔ یہی وجہ ہے کہ ہارون الرشید کے
دل میں جب جعفر کیجانب سے ایک دفعہ ہنج پڑ گیا تو وہ ہنج بڑھتا ہی چلا گیا۔ اس کے بعد
جو شخص جعفر کی شکایت کرتا تھا ہارون الرشید اُس کی بات بہت ہی مستعدی اور دل
سُٹتا تھا۔

مفضلہ ذیل بیان سے جُز ایک عرب مورخ نے لکھا ہے۔ یہ بات ظاہر ہوتی ہے
کہ جعفر کو پوٹیشیمیل جو بات سے نہیں بلکہ ایک مفروضہ بدسنو کی کا بدلہ لینے کی خاطر۔ یا
اپنے خاندان کے دامن پر سے دھبہ مٹانے کے لیے ہارون الرشید نے قتل کر دیا تھا۔
ہارون الرشید کی ایک بہن نے اُس سے دریافت کیا کہ آپ نے خاندان ہرامکہ کے
ساتھ ایسا ظالمانہ برتاؤ کس لیے کیا؟ تو خلیفہ نے جواب دیا کہ اگر میرے پیرین کو بھی اس کا

نہ تاثرین اعما سے کا نقل ہوتا اور اُس کا حصر کے ساتھ شادی کا افسانہ اُنکل ہوا اور نادرست ہو۔ اس قطعہ کو اے لیلہ کے پگڑوسی
قصوں سے زیادہ وقت ہمیں ہے۔ عرب مورخین نے اسکو روایت اور روایت دونوں طور سے بخوبی ثابت کر دیا ہے کہ یہ واقعہ اور اس کے
متعلقات اور سرائیہ اُنکل ملت ہیں۔ درحقیقت جعفر کا قتل ٹھیک اور درست جوابات اسی کتاب میں درج ہیں ۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۴۵-۱۴۶-۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-۶۸۴-۶۸۵-۶۸۶-۶۸۷-۶۸۸-۶۸۹-۶۹۰-۶۹۱-۶۹۲-۶۹۳-۶۹۴-۶۹۵-۶۹۶-۶۹۷-۶۹۸-۶۹۹-۷۰۰-۷۰۱-۷۰۲-۷۰۳-۷۰۴-۷۰۵-۷۰۶-۷۰۷-۷۰۸-۷۰۹-۷۱۰-۷۱۱-۷۱۲-۷۱۳-۷۱۴-۷۱۵-۷۱۶-۷۱۷-۷۱۸-۷۱۹-۷۲۰-۷۲۱-۷۲۲-۷۲۳-۷۲۴-۷۲۵-۷۲۶-۷۲۷-۷۲۸-۷۲۹-۷۳۰-۷۳۱-۷۳۲-۷۳۳-۷۳۴-۷۳۵-۷۳۶-۷۳۷-۷۳۸-۷۳۹-۷۴۰-۷۴۱-۷۴۲-۷۴۳-۷۴۴-۷۴۵-۷۴۶-۷۴۷-۷۴۸-۷۴۹-۷۵۰-۷۵۱-۷۵۲-۷۵۳-۷۵۴-۷۵۵-۷۵۶-۷۵۷-۷۵۸-۷۵۹-۷۶۰-۷۶۱-۷۶۲-۷۶۳-۷۶۴-۷۶۵-۷۶۶-۷۶۷-۷۶۸-۷۶۹-۷۷۰-۷۷۱-۷۷۲-۷۷۳-۷۷۴-۷۷۵-۷۷۶-۷۷۷-۷۷۸-۷۷۹-۷۸۰-۷۸۱-۷۸۲-۷۸۳-۷۸۴-۷۸۵-۷۸۶-۷۸۷-۷۸۸-۷۸۹-۷۹۰-۷۹۱-۷۹۲-۷۹۳-۷۹۴-۷۹۵-۷۹۶-۷۹۷-۷۹۸-۷۹۹-۸۰۰-۸۰۱-۸۰۲-۸۰۳-۸۰۴-۸۰۵-۸۰۶-۸۰۷-۸۰۸-۸۰۹-۸۱۰-۸۱۱-۸۱۲-۸۱۳-۸۱۴-۸۱۵-۸۱۶-۸۱۷-۸۱۸-۸۱۹-۸۲۰-۸۲۱-۸۲۲-۸۲۳-۸۲۴-۸۲۵-۸۲۶-۸۲۷-۸۲۸-۸۲۹-۸۳۰-۸۳۱-۸۳۲-۸۳۳-۸۳۴-۸۳۵-۸۳۶-۸۳۷-۸۳۸-۸۳۹-۸۴۰-۸۴۱-۸۴۲-۸۴۳-۸۴۴-۸۴۵-۸۴۶-۸۴۷-۸۴۸-۸۴۹-۸۵۰-۸۵۱-۸۵۲-۸۵۳-۸۵۴-۸۵۵-۸۵۶-۸۵۷-۸۵۸-۸۵۹-۸۶۰-۸۶۱-۸۶۲-۸۶۳-۸۶۴-۸۶۵-۸۶۶-۸۶۷-۸۶۸-۸۶۹-۸۷۰-۸۷۱-۸۷۲-۸۷۳-۸۷۴-۸۷۵-۸۷۶-۸۷۷-۸۷۸-۸۷۹-۸۸۰-۸۸۱-۸۸۲-۸۸۳-۸۸۴-۸۸۵-۸۸۶-۸۸۷-۸۸۸-۸۸۹-۸۹۰-۸۹۱-۸۹۲-۸۹۳-۸۹۴-۸۹۵-۸۹۶-۸۹۷-۸۹۸-۸۹۹-۹۰۰-۹۰۱-۹۰۲-۹۰۳-۹۰۴-۹۰۵-۹۰۶-۹۰۷-۹۰۸-۹۰۹-۹۱۰-۹۱۱-۹۱۲-۹۱۳-۹۱۴-۹۱۵-۹۱۶-۹۱۷-۹۱۸-۹۱۹-۹۲۰-۹۲۱-۹۲۲-۹۲۳-۹۲۴-۹۲۵-۹۲۶-۹۲۷-۹۲۸-۹۲۹-۹۳۰-۹۳۱-۹۳۲-۹۳۳-۹۳۴-۹۳۵-۹۳۶-۹۳۷-۹۳۸-۹۳۹-۹۴۰-۹۴۱-۹۴۲-۹۴۳-۹۴۴-۹۴۵-۹۴۶-۹۴۷-۹۴۸-۹۴۹-۹۵۰-۹۵۱-۹۵۲-۹۵۳-۹۵۴-۹۵۵-۹۵۶-۹۵۷-۹۵۸-۹۵۹-۹۶۰-۹۶۱-۹۶۲-۹۶۳-۹۶۴-۹۶۵-۹۶۶-۹۶۷-۹۶۸-۹۶۹-۹۷۰-۹۷۱-۹۷۲-۹۷۳-۹۷۴-۹۷۵-۹۷۶-۹۷۷-۹۷۸-۹۷۹-۹۸۰-۹۸۱-۹۸۲-۹۸۳-۹۸۴-۹۸۵-۹۸۶-۹۸۷-۹۸۸-۹۸۹-۹۹۰-۹۹۱-۹۹۲-۹۹۳-۹۹۴-۹۹۵-۹۹۶-۹۹۷-۹۹۸-۹۹۹-۱۰۰۰-۱۰۰۱-۱۰۰۲-۱۰۰۳-۱۰۰۴-۱۰۰۵-۱۰۰۶-۱۰۰۷-۱۰۰۸-۱۰۰۹-۱۰۱۰-۱۰۱۱-۱۰۱۲-۱۰۱۳-۱۰۱۴-۱۰۱۵-۱۰۱۶-۱۰۱۷-۱۰۱۸-۱۰۱۹-۱۰۲۰-۱۰۲۱-۱۰۲۲-۱۰۲۳-۱۰۲۴-۱۰۲۵-۱۰۲۶-۱۰۲۷-۱۰۲۸-۱۰۲۹-۱۰۳۰-۱۰۳۱-۱۰۳۲-۱۰۳۳-۱۰۳۴-۱۰۳۵-۱۰۳۶-۱۰۳۷-۱۰۳۸-۱۰۳۹-۱۰۴۰-۱۰۴۱-۱۰۴۲-۱۰۴۳-۱۰۴۴-۱۰۴۵-۱۰۴۶-۱۰۴۷-۱۰۴۸-۱۰۴۹-۱۰۵۰-۱۰۵۱-۱۰۵۲-۱۰۵۳-۱۰۵۴-۱۰۵۵-۱۰۵۶-۱۰۵۷-۱۰۵۸-۱۰۵۹-۱۰۶۰-۱۰۶۱-۱۰۶۲-۱۰۶۳-۱۰۶۴-۱۰۶۵-۱۰۶۶-۱۰۶۷-۱۰۶۸-۱۰۶۹-۱۰۷۰-۱۰۷۱-۱۰۷۲-۱۰۷۳-۱۰۷۴-۱۰۷۵-۱۰۷۶-۱۰۷۷-۱۰۷۸-۱۰۷۹-۱۰۸۰-۱۰۸۱-۱۰۸۲-۱۰۸۳-۱۰۸۴-۱۰۸۵-۱۰۸۶-۱۰۸۷-۱۰۸۸-۱۰۸۹-۱۰۹۰-۱۰۹۱-۱۰۹۲-۱۰۹۳-۱۰۹۴-۱۰۹۵-۱۰۹۶-۱۰۹۷-۱۰۹۸-۱۰۹۹-۱۱۰۰-۱۱۰۱-۱۱۰۲-۱۱۰۳-۱۱۰۴-۱۱۰۵-۱۱۰۶-۱۱۰۷-۱۱۰۸-۱۱۰۹-۱۱۱۰-۱۱۱۱-۱۱۱۲-۱۱۱۳-۱۱۱۴-۱۱۱۵-۱۱۱۶-۱۱۱۷-۱۱۱۸-۱۱۱۹-۱۱۲۰-۱۱۲۱-۱۱۲۲-۱۱۲۳-۱۱۲۴-۱۱۲۵-۱۱۲۶-۱۱۲۷-۱۱۲۸-۱۱۲۹-۱۱۳۰-۱۱۳۱-۱۱۳۲-۱۱۳۳-۱۱۳۴-۱۱۳۵-۱۱۳۶-۱۱۳۷-۱۱۳۸-۱۱۳۹-۱۱۴۰-۱۱۴۱-۱۱۴۲-۱۱۴۳-۱۱۴۴-۱۱۴۵-۱۱۴۶-۱۱۴۷-۱۱۴۸-۱۱۴۹-۱۱۵۰-۱۱۵۱-۱۱۵۲-۱۱۵۳-۱۱۵۴-۱۱۵۵-۱۱۵۶-۱۱۵۷-۱۱۵۸-۱۱۵۹-۱۱۶۰-۱۱۶۱-۱۱۶۲-۱۱۶۳-۱۱۶۴-۱۱۶۵-۱۱۶۶-۱۱۶۷-۱۱۶۸-۱۱۶۹-۱۱۷۰-۱۱۷۱-۱۱۷۲-۱۱۷۳-۱۱۷۴-۱۱۷۵-۱۱۷۶-۱۱۷۷-۱۱۷۸-۱۱۷۹-۱۱۸۰-۱۱۸۱-۱۱۸۲-۱۱۸۳-۱۱۸۴-۱۱۸۵-۱۱۸۶-۱۱۸۷-۱۱۸۸-۱۱۸۹-۱۱۹۰-۱۱۹۱-۱۱۹۲-۱۱۹۳-۱۱۹۴-۱۱۹۵-۱۱۹۶-۱۱۹۷-۱۱۹۸-۱۱۹۹-۱۲۰۰-۱۲۰۱-۱۲۰۲-۱۲۰۳-۱۲۰۴-۱۲۰۵-۱۲۰۶-۱۲۰۷-۱۲۰۸-۱۲۰۹-۱۲۱۰-۱۲۱۱-۱۲۱۲-۱۲۱۳-۱۲۱۴-۱۲۱۵-۱۲۱۶-۱۲۱۷-۱۲۱۸-۱۲۱۹-۱۲۲۰-۱۲۲۱-۱۲۲۲-۱۲۲۳-۱۲۲۴-۱۲۲۵-۱۲۲۶-۱۲۲۷-۱۲۲۸-۱۲۲۹-۱۲۳۰-۱۲۳۱-۱۲۳۲-۱۲۳۳-۱۲۳۴-۱۲۳۵-۱۲۳۶-۱۲۳۷-۱۲۳۸-۱۲۳۹-۱۲۴۰-۱۲۴۱-۱۲۴۲-۱۲۴۳-۱۲۴۴-۱۲۴۵-۱۲۴۶-۱۲۴۷-۱۲۴۸-۱۲۴۹-۱۲۵۰-۱۲۵۱-۱۲۵۲-۱۲۵۳-۱۲۵۴-۱۲۵۵-۱۲۵۶-۱۲۵۷-۱۲۵۸-۱۲۵۹-۱۲۶۰-۱۲۶۱-۱۲۶۲-۱۲۶۳-۱۲۶۴-۱۲۶۵-۱۲۶۶-۱۲۶۷-۱۲۶۸-۱۲۶۹-۱۲۷۰-۱۲۷۱-۱۲۷۲-۱۲۷۳-۱۲۷۴-۱۲۷۵-۱۲۷۶-۱۲۷۷-۱۲۷۸-۱۲۷۹-۱۲۸۰-۱۲۸۱-۱۲۸۲-۱۲۸۳-۱۲۸۴-۱۲۸۵-۱۲۸۶-۱۲۸۷-۱۲۸۸-۱۲۸۹-۱۲۹۰-۱۲۹۱-۱۲۹۲-۱۲۹۳-۱۲۹۴-۱۲۹۵-۱۲۹۶-۱۲۹۷-۱۲۹۸-۱۲۹۹-۱۳۰۰-۱۳۰۱-۱۳۰۲-۱۳۰۳-۱۳۰۴-۱۳۰۵-۱۳۰۶-۱۳۰۷-۱۳۰۸-۱۳۰۹-۱۳۱۰-۱۳۱۱-۱۳۱۲-۱۳۱۳-۱۳۱۴-۱۳۱۵-۱۳۱۶-۱۳۱۷-۱۳۱۸-۱۳۱۹-۱۳۲۰-۱۳۲۱-۱۳۲۲-۱۳۲۳-۱۳۲۴-۱۳۲۵-۱۳۲۶-۱۳۲۷-۱۳۲۸-۱۳۲۹-۱۳۳۰-۱۳۳۱-۱۳۳۲-۱۳۳۳-۱۳۳۴-۱۳۳۵-۱۳۳۶-۱۳۳۷-۱۳۳۸-۱۳۳۹-۱۳۴۰-۱۳۴۱-۱۳۴۲-۱۳۴۳-۱۳۴۴-۱۳۴۵-۱۳۴۶-۱۳۴۷-۱۳۴۸-۱۳۴۹-۱۳۵۰-۱۳۵۱-۱۳۵۲-۱۳۵۳-۱۳۵۴-۱۳۵۵-۱۳۵۶-۱۳۵۷-۱۳۵۸-۱۳۵۹-۱۳۶۰-۱۳۶۱-۱۳۶۲-۱۳۶۳-۱۳۶۴-۱۳۶۵-۱۳۶۶-۱۳۶۷-۱۳۶۸-۱۳۶۹-۱۳۷۰-۱۳۷۱-۱۳۷۲-۱۳۷۳-۱۳۷۴-۱۳۷۵-۱۳۷۶-۱۳۷۷-۱۳۷۸-۱۳۷۹-۱۳۸۰-۱۳۸۱-۱۳۸۲-۱۳۸۳-۱۳۸۴-۱۳۸۵-۱۳۸۶-۱۳۸۷-۱۳۸۸-۱۳۸۹-۱۳۹۰-۱۳۹۱-۱۳۹۲-۱۳۹۳-۱۳۹۴-۱۳۹۵-۱۳۹۶-۱۳۹۷-۱۳۹۸-۱۳۹۹-۱۴۰۰-۱۴۰۱-۱۴۰۲-۱۴۰۳-۱۴۰۴-۱۴۰۵-۱۴۰۶-۱۴۰۷-۱۴۰۸-۱۴۰۹-۱۴۱۰-۱۴۱۱-۱۴۱۲-۱۴۱۳-۱۴۱۴-۱۴۱۵-۱۴۱۶-۱۴۱۷-۱۴۱۸-۱۴۱۹-۱۴۲۰-۱۴۲۱-۱۴۲۲-۱۴۲۳-۱۴۲۴-۱۴۲۵-۱۴۲۶-۱۴۲۷-۱۴۲۸-۱۴۲۹-۱۴۳۰-۱۴۳۱-۱۴۳۲-۱۴۳۳-۱۴۳۴-۱۴۳۵-۱۴۳۶-۱۴۳۷-۱۴۳۸-۱۴۳۹-۱۴۴۰-۱۴۴۱-۱۴۴۲-۱۴۴۳-۱۴۴۴-۱۴۴۵-۱۴۴۶-۱۴۴۷-۱۴۴۸-۱۴۴۹-۱۴۵۰-۱۴۵۱-۱۴۵۲-۱۴۵۳-۱۴۵۴-۱۴۵۵-۱۴۵۶-۱۴۵۷-۱۴۵۸-۱۴۵۹-۱۴۶۰-۱۴۶۱-۱۴۶۲-۱۴۶۳-۱۴۶۴-۱۴۶۵-۱۴۶۶-۱۴۶۷-۱۴۶۸-۱۴۶۹-۱۴۷۰-۱۴۷۱-۱۴۷۲-۱۴۷۳-۱۴۷۴-۱۴۷۵-۱۴۷۶-۱۴۷۷-۱۴۷۸-۱۴۷۹-۱۴۸۰-۱۴۸۱-۱۴۸۲-۱۴۸۳-۱۴۸۴-۱۴۸۵-۱۴۸۶-۱۴۸۷-۱۴۸۸-۱۴۸۹-۱۴۹۰-۱۴۹۱-۱۴۹۲-۱۴۹۳-۱۴۹۴-۱۴۹۵-۱۴۹۶-۱۴۹۷-۱۴۹۸-۱۴۹۹-۱۵۰۰-۱۵۰۱-۱۵۰۲-۱۵۰۳-۱۵۰۴-۱۵۰۵-۱۵۰۶-۱۵۰۷-۱۵۰۸-۱۵۰۹-۱۵۱۰-۱۵۱۱-۱۵۱۲-۱۵۱۳-۱۵۱۴-۱۵۱۵-۱۵۱۶-۱۵۱۷-۱۵۱۸-۱۵۱۹-۱۵۲۰-۱۵۲۱-۱۵۲۲-۱۵۲۳-۱۵۲۴-۱۵۲۵-۱۵۲۶-۱۵۲۷-۱۵۲۸-۱۵۲۹-۱۵۳۰-۱۵۳۱-۱۵۳۲-۱۵۳۳-۱۵۳۴-۱۵۳۵-۱۵۳۶-۱۵۳۷-۱۵۳۸-۱۵۳۹-۱۵۴۰-۱۵۴۱-۱۵۴۲-۱۵۴۳-۱۵۴۴-۱۵۴۵-۱۵۴۶-۱۵۴۷-۱۵۴۸-۱۵۴۹-۱۵۵۰-۱۵۵۱-۱۵۵۲-۱۵۵۳-۱۵۵۴-۱۵۵۵-۱۵۵۶-۱۵۵۷-۱۵۵۸-۱۵۵۹-۱۵۶۰-۱۵۶۱-۱۵۶۲-۱۵۶۳-۱۵۶۴-۱۵۶۵-۱۵۶۶-۱۵۶۷-۱۵۶۸-۱۵۶۹-۱۵۷۰-۱۵۷۱-۱۵۷۲-۱۵۷۳-۱۵۷۴-۱۵۷۵-۱۵۷۶-۱۵۷۷-۱۵۷۸-۱۵۷۹-۱۵۸۰-۱۵۸۱-۱۵۸۲-۱۵۸۳-۱۵۸۴-۱۵۸۵-۱۵۸۶-۱۵۸۷-۱۵۸۸-۱۵۸۹-۱۵۹۰-۱۵۹۱-۱۵۹۲-۱۵۹۳-۱۵۹۴-۱۵۹۵-۱۵۹۶-۱۵۹۷-۱۵۹۸-۱۵۹۹-۱۶۰۰-۱۶۰۱-

سبب معلوم ہو جائے۔ تو میں اُسکے بھی ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالوں۔

قطعہ کے بچے کے
واس اور مال۔

یہی کی بیوی جو ہارون الرشید کی رضاعی ماں تھی جب اُس نے یہ سنا کہ یہی قید ہو گیا۔ تو ہارون الرشید سے ملنے گئی۔ اور بڑی وقتوں سے خلیفہ کے حضور میں پونہچی۔ اور خلیفہ کو اُسکے بچپن کے دانت اور بالوں کی لٹ جو نہایت اعلیٰ طاسے اٹک رکھی تھیں دکھائیں۔ اور خلیفہ سے التماس کی کہ مجھ کو تجھ سے اس قدر محبت ہے کہ تیرے بچپن کی یہ چیزیں باخیا ط رکھہ چھوڑی ہیں۔ اب تو ان کا یہی عوض کر کہ یہی کو قید۔ سے چھوڑ دے۔ خلیفہ نے ان بالوں اور دانتوں کو اُس سے مول لیا چاہا لیکن یہی کو بھیوڑے کا اقرار نہیں کیا۔ اس بات پر اس عورت نے غصہ میں آکر ان چیزوں کو اپنے پاؤں میں ڈال کر کھل ڈالا۔ اور کہا کیا میں تجھے بطور ہدیہ کے پیش کروں! اور جب اُس کا مطلب حاصل نہ ہوا تو وہ چلی آئی۔

یہی اُصول کا قید پڑ

جعفر کا باپ یہی اور اس کا بھائی فضل بھی قید ہو گئے تھے دھپیا کہ ہم اوپر تھریرہ کرتے ہیں لیکن قید میں انہر بہت سختی نہیں تھی۔ اُن کو ذاتی ملازم اور عورتیں رکھنے کی قید خانہ میں بھی اجازت تھی۔ وہ بہت دنوں تک قید خانہ میں اسی آرام سے رہے۔ مگر جب عبدالملک بن صلیق قید ہو گئے جن کا ذکر ہم آئندہ کریں گے۔ تب خلیفہ نے اُن سب پر قید خانہ میں بڑی سختی کی۔

یہی کو مل جھڑک
اطلاع ہوا۔

جب کسی نے یہی کو قتل جعفر سے خبر دی کہ ہارون الرشید نے جعفر کو مار ڈالا۔ یہ سنا کہ یہی نے کہا کہ اسی طرح خدا بھی اُسکے بیٹے کو مار ڈالے گا۔ اُس شخص نے کہا کہ اُس نے تمہارے مکانات بھی ویران کر دیئے ہیں یہی نے کہا کہ خدا اسی طرح اُس کا گھر بھی ویران کر دے گا۔ ہارون الرشید کو جبکہ اس گفتگو کی خبر ہوئی تو وہ بہت گھبرایا اور پریشان ہوا اور کہا کہ میں نے یہی کے موند سے آج تک ایسی کوئی بات کبھی نہیں سنی کہ جو سچ نہ ہوئی ہو

یہ بھی ہر کئی کی دعا
کعبہ پشرف سے۔

یہی کے خاندان کے لوگوں کو جو اس قدر بڑے بڑے عہدے حاصل ہو گئے تھے
اور جس پیش و عشرت میں اُن سب نے مقدر عرصہ مدیت تک بسر کی۔ اس سے یہی اکثر خوف
لکھا یا کرتا تھا۔ چونکہ وہ اپنے آقا کی تلون المزاجی سے واقف تھا۔ اور یہی ڈرا کرتا تھا کہ ظلیفہ
کہیں بہم ہو کر سب کو موقوف نہ کرے۔ موزین کا بیان ہے کہ لوگوں نے ایک روز یہی
کو مکہ شریف میں کعبہ کا طواف کرتے ہوئے داوری طواف بھی مناسک چ ہیں سے ہے، یہ
دعا خدا سے مانگتے ہوئے سنا کہ وہ اُنے خدا۔ اگر تیری مرضی اسی میں ہو کہ تو نے جو کچھ مجھ کو
دنیاوی جاہ و چشم دیا ہے اُس سے تو مجھ کو محروم کرے۔ اور مجھے میری دولت اور بیوی
اور سب بچے لیلے۔ تو یا اللہ میں تیری رضا پر راضی ہوں۔ تو ان سب سے مجھ کو محروم
کرے۔ مگر یا اللہ تو میرے بیٹے فضل کو زندہ اور سلامت رکھ۔ یہ بھی کعبہ سے چلا آیا
اور ٹھوڑی دیر کے بعد پھر کعبہ میں آیا اور یہ دعا مانگی کہ وہ اُنے مالک میرے۔ مجھے بڑی
خطا ہوئی۔ اور میں بڑا نالائق ہوں جو تجھے بھی دعائیں استنثا چاہتا ہوں۔ اُنے خدا تو مالک
تو چاہے فضل کو بھی لیلے، مسلمان موزین اس دعا کو مقبول مثل کلام پیغمبران سمجھتے ہیں۔
چونکہ اسکے حضور سے ہی عرصہ کے بعد ہارون الرشید نے خاندان ہرالم کو نیت ونا بود کر ڈالا۔
ایک اور موقع پر لوگوں نے یہی کو یہ دعا مانگتے ہوئے سنا کہ وہ اُنے خدا تو میرے
گناہوں کی سزا مجھ کو اسی دنیا میں سے لینا۔ اور عقیبی میں مجھ کو نہر نہ دنیا کے اور یہی کے خاندان
کا برباد ہونا گویا اُسی کی دعا کے قبول ہونے کا اثر ہے۔

فضل ہر کئی کے
نارہائے مارا۔

ایک دفعہ ہارون الرشید نے مسرور کو فضل کے پاس قید خانہ میں بھیجا اور حکم دیا
کہ جس طرح ہو سکے فضل سے اُسکی دولت کا صحیح صحیح پتہ لگائے تاکہ اگر فضل نے کچھ دولت
چھپاوی ہو تو وہ نکلا دے۔ اور اگر وہ انکار کرے تو اُس کے دو سو ڈرے دتا جائے گا۔

مسرور نے فضل سے جا کر یہ پیغام کہا اور شک و صلاخا ہی ترغیب دی کہ اپنی سلامتی اور صحت جسمانی پر لحاظ کر کے اپنی دولت کو انہر تر جج نہ ہے فضل نے جواب دیا کہ اے مسرور! واللہ کیس جھوٹ نہیں بولتا۔ اور امیر المؤمنین بھی اس بات سے واقف ہیں کہ ایک تازیانہ لگنے کی بہ نسبت میں مر جانے کو زیادہ پسند کرتا ہوں۔ اور اے مسرور! اس بات کو تو تم لوگ سب جانتے ہو کہ پہلے ہمیشہ دولت کو صرف کر کے اپنی عزت قائم رکھی ہے۔ تو اب یہ کیونکر ممکن ہو سکتا تھا کہ ہم دولت کو چھپا کر اپنے جسموں کو تکلیف پانے دیتے؟ اور اگر تم نہیں مانتے تو خلیفہ نے جو کچھ حکم دیا ہے اسکی تعمیل کرو۔ یہ سنکر مسرور نے رومال میں سے ایک کوڑا نکال کر اپنے غلاموں کو حکم دیا کہ فضل کے دوسو کوڑے مارو۔ غلاموں نے اسقدر ہیر جی سے فضل کو کوڑے لگائے کہ وہ اس سزا کے ختم ہونے پر بالکل مردہ کے مانند ہو گیا۔ خوش قسمتی سے قید خانہ میں ایک ایسا شخص بھی موجود تھا کہ جو عمل جسرا جی جانتا تھا۔ اس کو فوراً فضل کے علاج کے لیے بلایا گیا۔

جراح نے فضل کی کمرہ کچھ کر کہا کہ انکے تو صرف پچاس کوڑے لگے ہیں اور انکو یہ زیادہ کی تعداد جو یا در ہی یہ انکی غلطی ہے۔ جراح نے یہ بات صرف فضل کے اطمینان اور تسلی کے لیے کہی تھی۔ چونکہ بعد علاج کے اسنے کہا تھا کہ انکو دوسو کوڑوں کا اسقدر صدمہ ہوا تھا کہ ہزار کا بھی اور اتنا ہی ہوتا۔ جراح نے فضل کو کہہ کے بل ایک چٹائی پر لٹایا۔ اور سینے پر کھڑے ہو کر اس کو خوب پیروں سے ملا۔ پھر اس کو زمین پر کھینچنا شروع کیا۔ کوڑوں کے لگنے سے جب قدر فضل کی کھال پھٹ گئی تھی وہ سب اتر کے کھینچنے کی وجہ سے گوشت نکل آیا۔ علاج کے اس واپس ہات طریق سے درحقیقت فضل کی جان بچ گئی۔ کیونکہ اس طرح گھسیٹنے سے خون کا دورہ پھر شروع ہو گیا اور زخم ایسے ہو گئے جن کے عصہ قلیل میں مندل ہو جانکی اُمید ہو گئی۔

عقل و صحت کے بعد فضل نے اپنے ایک دوست سے ہزار درہم قرض لیے اور اپنے کامیاب جراح کو پیش کیے۔ لیکن جراح نے اُنکے لینے سے انکار کر دیا۔ فضل نے یہ خیال کر کے کہ شاید یہ خفیہ رقم تھی اور اسی واسطے جراح نے قبول نہیں کی۔ اپنے دوست سے ایک ہزار درہم اور قرض لیے اور یہ دو ہزار درہم جراح کو نذر کیے۔ لیکن جراح نے اُنکے لینے سے بھی انکار کر دیا اور کہا کہ میں نے ایسے سخی کا علاج کیا ہے کہ جو دنیا میں سب سخیوں سے زیادہ سخی اور قیاس ہے۔ میں اُسکے علاج کرنے کے لیے کوئی اجرت نہ چاہے وہ کس قدر رقم کیوں نہ ہو۔ ہرگز ہرگز نہ لو لگا۔ چونکہ یہ ڈاکٹر درحقیقت ایک غریب آدمی تھا۔ اُس کی اس سخاوت نے فضل کو بہت ہی تعجب میں ڈالا۔ اور فضل نے اقرار کیا کہ اس جراح کی یہ فیاضی میری بڑی بے بڑی سخاوت سے بھی بہت ہی زیادہ ہے۔

یحییٰ نے ستر برس کی عمر میں ماہ نومبر شمس میں یکایک جلیانہ میں قضا کی۔ یحییٰ کے مرنے کے بعد اُس کے بہتر پر سے ایک کاغذ کا پرچہ ملا جس میں مفصلہ ذیل الفاظ تحریر تھے: "مستغیث عدالت کے روبرو جاتا ہے اور مستغاث علیہ بھی اُسکے چچے بہت جلد آئیں گے۔ اُس عدالت کا مجسٹریٹ ایسا شخص منصف (خدا نے تعالیٰ) ہے۔ جو کبھی غلطی نہیں کرتا تھا اور نہ اُس کو گواہ اور شاہدوں کی ضرورت ہوتی ہے۔ یہ پرچہ ہارون الرشید کے حضور میں پیش کیا گیا اور اس پرچے نے ہارون الرشید پر وہی اثر کیا جو اُسکے سکھنے والا کاغذ تھا یعنی خلیفہ کو نہایت ہی رنج اور خوف ہوا۔"

یحییٰ کے انتقال کے تین برس کے بعد فضل بھی قید خانہ میں زبان میں پھوٹے (ثقل باللسان) کے نکل آنے سے مر گیا۔ یہ بات قویا دی ہوگی کہ فضل خلیفہ ہارون الرشید کا راضی بھائی تھا جس وقت ہارون الرشید نے فضل کی موت کا حال سنا تو کہا کہ اب

یحییٰ برکی کی
موت۔

صلی برکی کی
موت۔

میری بھی موت قریب ہے اور خلیفہ کے تھوڑے عرصے کے بعد فوت ہونے سے یہ بات
باید ثبوت کو پہنچ گئی کہ ہارون الرشید سچ کہا کرتا تھا۔

عبدالرحمن عباسی جو شاہی خاندان میں سے تھے اور خلیفہ کے رشتہ دار تھے۔
ایک بڑے عالم باوقار تھے۔ کوفہ میں رہا کرتے تھے وہ اس شریف لیکن بدتمت خاندان
براکہ کی گردن کا ایک عجیب رقت انگیز واقعہ بیان کرتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ ایک دن
عید الفصحی کے دن بین سلام کے لیے اپنی والدہ کے پاس گیا۔ تو میں نے دیکھا کہ ایک بزرگ
اور محترم عورت کے ساتھ وہ باتیں کر رہی ہیں لیکن اُس بزرگ عورت کی پوشاک بہت ہی ادنیٰ
درجے کے کپڑے کی تھی۔ میری ماں نے مجھے پوچھا کہ تو جانتا ہے یہ کون عورت ہیں ؟
جو میری ملاقات کو آئی ہیں۔ اور میرے یہ کہنے پر کہ میں نہیں جانتا۔ میری ماں نے مجھے
کہا کہ یہ جعفر برکی کی ماں ہیں۔ میں نے پھر انکو سلام کیا اور نہایت ہی ادب سے اُن سے
گفتگو کی۔ اور میں نے اُن سے کہا کہ اے محترمہ! کسی ایسی سب سے زیادہ عجیب چیز کا ذکر کریئے
جو کبھی آپ کی نظر سے گزری ہو۔ اُنھوں نے جواب دیا کہ سارے ہر خوردار! ایک زمانہ ایسا تھا
کہ جب اس تہوار عید الفصحی کا دن آتا تھا تو میری خدمت میں چار سولہ لڑکیاں ہوا کرتی تھیں
اور بچہ بھی میں ہی خیال کرتی تھی کہ جیسی کہ چاہیئے ویسی خدمت میرا بیٹا جعفر نہیں کرتا۔
لیکن اب یہ تہوار آیا ہے اور اب مجھ کو دو بھیرٹوں کی کھالوں کی ضرورت ہے تاکہ ایک کپڑا
اپنا بستر بناؤں اور ایک کو چادر بناؤں۔ میں نے یہ سن کر اُن کو پانسو درہم نذر کیے۔ وہ بہت
خوش ہوئیں۔ پھر وہ اکثر ہمارے مکان پر آیا کرتی تھیں۔ یہاں تک کہ موت نے ہمارے اُسے چھوڑا
براکہ کے زوال اور ہستیاں کے بعد بہت سے آدمی انکی قیمتی پردہ لے آئے
کیا کرتے تھے۔ لیکن چونکہ براکہ خلیفہ موجودہ وقت کی ناراضگی کی وجہ سے مارے گئے تھے

عبدالرحمن عباسی
عمرت المکرمیان

ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ

اس لیے اُن پر ماتم کرنے یا اُنکے لیے رونے میں اکثر سلامتی اور حفاظت متصور نہ تھی۔ ایک شخص جس کا نام ابراہیم تھا وہ جعفر کا دوست تھا اور جعفر اُس پر بہت ہی مہربانی کیا کرتا تھا۔ جعفر کے قتل کا اُسکو ایسا بڑا تھا کہ وہ جب شراب پیا کرتا تو جعفر کو یاد کر کے بہت رویا کرتا۔ اور کہا کرتا تھا کہ خدا کی قسم! جعفر کے قاتل سے میں اُس کا قصاص ضرور لوں گا۔ ابراہیم کی یہ باتیں خود ابراہیم کے بیٹے اور غلام نے ہارون الرشید سے کہہ دیں۔ خلیفہ نے ابراہیم کو بلایا۔ اُس سے اپنی دوسی کا اظہار کیا اور اُس کو خوب شراب پلائی۔ جبکہ اُسکو نشہ بہت ہو گیا تب خلیفہ نے جعفر کو یاد کر کے رونا شروع کیا اور کہا کہ وہ اب جعفر کا سا دوست کہاں مل سکتا ہے۔ ہائے! میں نے جعفر کو کبوں قتل کیا۔ اِس سے تو یہی بہتر تھا کہ میری سلطنت ہی چلی جاتی۔ اور جب دن سے جعفر قتل ہوا ہے اُس دن تک مجھ کو نیند نہیں آئی ہے۔“ یہ سن کر ابراہیم خوب رویا۔ اور کہا کہ اے امیر المؤمنین! آپ نے حقیقت یہ کام اچھا نہیں کیا جعفر کا سا آدمی ہونا اب مشکل ہے۔ جب اس طرح ہارون الرشید نے فریب سے ابراہیم سے اُس کا راز معلوم کر لیا تو پھر وہاں سے ابراہیم پر لعنت کرتا ہوا اکھڑا ہو گیا۔ اُسکے کھڑے ہونے کے چند لمحہ کے بعد یہ بیوقوف ہمدرد خاندان برا مکہ بھی قتل کر دیا گیا۔



باب چہام

ہارون الرشید کی خلافت کا آخری زمانہ اور سکی وقفا

خانہ ان برا مکہ کے زوال و اسبیتھما کے بچہ اور ان کے تمام آوروں اور مائتھنوں
کی بربادی سے باشندگان بغداد پر اس خراب اثر ہوا کہ ہارون الرشید نے بغداد کو جو ویر کر
دیا نہ ہر رقبہ کو اپنا دار الخلافہ مقرر کر لیا۔ اس سے پہلے بھی ہارون الرشید نے بغداد سے اپنی
نفرت ظاہر کی تھی اور کوفہ کو اپنی جاسے سکونت مقرر کرنا چاہا تھا۔ لیکن کوفیوں کی اولاد حضرت علی
رضی اللہ عنہ سے طرفداری کی وجہ سے اس سے کوفہ کو پسند نہیں کیا تھا۔ ہارون الرشید
نے دار الخلافہ کی تبدیلی کے وجوہات ذکر اور جو فائدا صحیح معلوم ہوتے ہیں یہ بتلائے تھے
کہ چونکہ ملک الجزائر میں ہمیشہ بغاوتیں ہوتی رہتی تھیں اور شمالی صوبجات میں بنی امیہ کی
طرف داری میں اب تک بہت جو سن باقی تھا۔ اس لیے یہی بات مناسب تھی کہ ہارون الرشید

نہ ہر رقبہ کو اپنا دار الخلافہ
مقرر کرنا چاہا تھا

کے کم و ہاں (الحسنہ) جا کر اپنی موجودگی سے وہاں کی غیر مطیع رعایا کے دلوں میں اپنی
ہمیت اور خوف دل نشین کرے۔

صوبہ خراسان جو ایرانی قومی فرقوں کا ہیڈ کوارٹر تھا اور یہ ملک مذہب شیعہ کے
نشوونما کے لیے بہت مناسب جگہ ثابت ہوئی تھی۔ یہ صوبہ تمام سلطنت کے صوبجات
میں ایک بڑا ہی پُر فتنہ و فساد اور بغاوتی صوبہ تھا۔ ہم قبل ازیں اسی کتاب میں پڑھ چکے
ہیں کہ خاندان اُمیہ کی خلافت کے زمانے میں ابو مسلم کی ماتحتی میں یہیں سے شور و فساد
شروع ہوا تھا اور بالآخر اسی بغاوت کے باعث بنی اُمیہ سے سلطنت اور تاج و تخت
جاتار ہا تھا اور بطور اب معلوم ہوتا تھا کہ خاندان عباسیہ کو بھی یہ صوبہ اسی طرح مضرت پہنچا
۹۹۷ء میں وہاں ایک بغاوت پھوٹی جس کا بانی اور غرض ایک شخص مسلمی حمزہ
بن اترک تھا۔ اس شخص نے صوبہ کو ہستان میں لوٹ مار چا دی اور وہاں کے باشندوں کو
قتل کر کے آخر کار شہر شنج میں دمسکونج کر کے اور قابض ہو کر قیام کیا۔ گورنر ہرات اس کے
مقابلہ کے لیے چند سرفوج لیکر گیا۔ لیکن اول ہی معرکہ میں شکست کھائی اور مارا گیا۔

یہ سن کر علی ابن علی گورنر خراسان نے اپنے بیٹے حسین کو دس ہزار لشکر کا
انسفر کر کے باغیوں کی سرکوبی کے لیے روانہ کیا۔ لیکن الحسین نے حمزہ پر حملہ کرنا
نہیں چاہا۔ اس نے الحسین موقوف کر دیا گیا اور بجائے اسکے اُس کا بھائی علی بن جنرل
فوج مقرر کیا گیا۔ اول اول تو علی کا کامیاب رہا۔ لیکن بعد ازاں اُس نے باغی فوجوں کو شکست
دیکر منتشر کر دیا اور بہت سے باغیوں کو قتل کیا۔ بعد شکست کے حمزہ صرف چالیس ہزار سپوں
کے ساتھ بھاگ گیا اور کوہستان میں پناہ لی۔ جن جن لوگوں نے اس بغاوت میں شرکت
کی تھی علی نے اُن سے سخت بدلہ لیا۔ تیس ہزار سے زائد آدمیوں کو قتل کرایا اور حسبِ

ایران کی انتظامی

حمزہ بن اترک
کی بغاوت

علی بن علی کی
فتح

دیہات کہ باغیوں کے طرفدار ہو گئے تھے اُن سب کو جلا دیا۔

طاہر ابن حسین

حمزہ نے خود مختار بننے کی پھر دوبار کوشش کی لیکن شکست پائی اور اس دفعہ اُس کے چہرہ پر ایک زخم لگا اور وہ بھاگ کر شہر سفرا میں انگوروں کے مانگوں میں چھپ گیا۔ اور وہاں سے پھر نکل کر اُس نے قتبہ دجوار کے دیہات کو ویران کر ڈالا اور تمام باشندگان دیہات کو تہ تیہ بیدار کیا۔ حمزہ کے مظلوموں کے منجھایا ایک یہ بھی ظلم تھا کہ اُس نے اور اُس کے ہمراہیوں نے ایک مدرسہ پر حملہ کر کے استاد اور تین طالب علموں کو بھی مار ڈالا۔ طاہر ابن حسین دیر بعد ازیں اُس خانہ جنگی کا کہ جو بعد وفات ہاروں رشید کے واقع ہوئی مشہور سے غنہ ہے جو اُس وقت کیشنج کا فٹنٹ گورنر تھا حمزہ کے خلاف بے کے لیے بھیجا گیا اور اس نے باغیوں کا نو قلع و قمع کیا۔ طاہر کا سرانے کا طریقہ بڑی ہی ہیبت ناک تھا۔ وہ دودھ رشتوں کو باہم جھکوا کر اور اُن میں باغی کو بندھوا کر اُن رشتوں کو کھلوا دیتا تھا اور جب وہ اپنی اصلی جگہ پر جانے لگتے تو اُن کی کشتی اور زور سے بدھنمت مجرم کے دو ٹکڑے ہو جاتے تھے۔

حمزہ فرار ہو گیا اور بعد ازاں اُس نے خلیفہ کی اطاعت اختیار کر لی۔

علی ابن علی
گورنر خراسان

علی ابن علی نے اب جبر و ظلم سے باشندگان خراسان زر نقد اور روپیہ لیکر جمع کرنا شروع کر دیا اور بڑا دولت مند ہو گیا۔ اُس کا ظلم اور نا انصافی اس قدر کثرت سے ہوئی اور اخذ و جبر ناجائز اتنا بے انتہا تھا کہ خراسان کے باشندوں نے اُس کی شکایت ہائے عظیم کی پیشیا عرضیاں۔ اور استغاثے ہاروں رشید کی خدمت میں پیش کیے۔ خلیفہ نے ان معاملات کی تحقیقات بذات خود کرنا چاہی۔ اور علی ابن علی کو حکم بھیج دیا کہ شہر رے میں حاضر ہووے جہاں خلیفہ مع اپنے دونوں بیٹوں کے موجود تھا۔ لیکن یہ عامل خراسان خلیفہ کے حضور میں بے شمار تھک لایا گیا لیکر حاضر ہوا۔ ہاروں رشید نے بھی اُسکو خلعت گراں بہا عطا فرمایا اور اپنا اعتماد اُس پر ظاہر

کر کے، سکو پھر دوبارہ خراسان کی گورنری پر مقرر کر کے بھیج دیا۔ باشندگان خراسان کی عرضیوں اور دعویٰ پر خلیفہ نے جواب لایہروانی ظاہر کی اُس سے ان لوگوں کا جوش حد جنوں تک پہنچ گیا۔ اہالیان خراسان اپنے آقا و حکمران عربوں کو اول ہی ناپسند کرتے تھے اب ایسی نفرت ہو گئی کہ جو چھپ نہیں سکتی تھی۔

خاندان برمک کے قتل اور استیصال سے اُن میں اور بھی زیادہ جوش اور خشم ہو گیا اور اس دفعہ ایک اور باغی سرغنہ نے جو ہاں خراج کیا تو اس نے اپنے جھنڈے کے نیچے جمع ہونے کا مام باشندگان خراسان کو مشتاق پایا۔ یہ باغی سرغنہ۔ رفیع بن لیث تھا اور نصیر ابن سہام کا پوتا تھا اور نصیر ابومسلم کی بغاوت میں مارا گیا تھا۔

جس واقعہ کی وجہ سے کہ رفیع نے بغاوت پر کمر باندھی وہ مثل ایک قضہ کے ہے اور اُس سے اُس وقت کے مسلمانوں کے طر معاشرت کا احوال معلوم ہوتا ہے۔

رفیع بہت حسین اور بڑا شجاع شہسوار تھا۔ خلیفہ کے ایک آزاد کردہ برودہ کی زوجہ پر وہ عاشق ہو گیا اُس عورت کو اُس کے خاوند نے چھوڑ رکھا تھا اور وہ بغداد میں ایک گھر علیحدہ آباد کر کے رہا کرتا تھا۔

رفیع نے اول تو اس عورت کے خاوند کو ترغیب دی کہ تو اسکو طلاق دیدے نیز اس عورت کے ذاتی جائیداد بہت تھی۔ لیکن جبکہ اُس کے خاوند نے یہ بات منظور نہ کی تو رفیع نے اُس عورت کو یہ فریب سکھایا کہ تو یہ بہانہ کر لے کہ میں نے مذہب اسلام کو ترک کر دیا۔ تبدیل مذہب کی وجہ سے اُس کے خاوند نے اُسکو طلاق دیدی اور طلاق سے عورت اپنے خاوند کی بی بی دوبارہ نہیں ہو سکتی تاوقتیکہ کسی دوسرے شخص سے وہ نکاح کرے اور وہ دوسرا شخص بھی پھر اُسکو طلاق نہ دے۔

ہاروں رشید نے جب اس فریب اور مکر کا حال سنا تو وہ بے حد غصہ بنا کر ہوا اور جابر کہ رفیع کے درے لگانے جائیں اور بعد ازاں اسکو قید کر دیا جاوے اور اس عورت کے واسطے یہ سزا مقرر کی کہ اس کا منہ کالا کر کے اور گدھے پر سوار کر کے ستر قدم کے ہر ایک چوڑے بزن میں اسکو تشہیر کیا جاوے۔ اس حکم کے اول حصہ کی تعمیل ہو گئی۔ لیکن اشخاص متعلقہ۔ عورت کو نہ ماننے کا بندوبست کرا لیا۔

اس کے متعلقہ حصہ کے بعد رفیع زندان میں سے پھر فرار ہو گیا اور علی ابن ابی طالب کے پاس جا کر پناہ لی۔ لیکن جب رفیع کو یہ معلوم ہوا کہ اسکی بی بی اب بھی اس سے غمناک رہی گئی ہے تو اسنے بغاوت برپا کرنے کی کوشش کی۔

چونکہ علی ابن علیؑ کے برخلاف تمام ماضندے اول ہی سے بغاوت کرتے رہے ہیں۔ اس لیے رفیع کے علم بغاوت برپا کرنے ہی بڑے جوش کے ساتھ لوگ اس کے پاس جمع ہوئے شروع ہو گئے۔ علی نے اس فتنہ و فساد کے دبانے کے لیے اسے بے خوف و ڈیرہ نہ کیا لیکن اسکی فوج کو شکست ہوئی اور وہ مارا گیا۔ علی مقابلہ کے لیے پھر خود میدان جنگ میں گیا لیکن وہ بھی لپٹا ہوا علی کے پپا ہوتے ہی یہ بغاوت تعجب انگیز سرعت کے ساتھ بھٹکی۔ بلکہ لوگ بھی باغیوں سے مل گئے۔ اور علی کی جانب سے جو حکام مقرر تھے بغیوں نے ان سب کو تہ تیغ کیا اور علی کا محل لوٹ لیا۔

چاروں جانب سے شکست پر شکست پا کر علی مرو کو بھاگ گیا اور تمام احوال کی ایک عرضی لکھ کر خلیفہ ہاروں رشید کے حضور میں ارسال کی۔ اس طرح باغیوں نے شروع ہی سے اپنی تابعداری اور غلطی کی اطاعت کا اظہار کر رکھا تھا اور صرف یہ بہت سنے کہ اپنی شکایت کا مدعا تو صرف یہ ہے کہ علی خراسان کا گورنر جنرل نہ ہے۔

علی بن ابی طالب

ہاروں رشید نے اس ناراضگی اور بددلی کے سبب دہلی کو وہاں سے ہٹانا چاہا۔ ایسے حالات میں ایسے گورنر جنرل کی معزولی جسکے اختیار میں ہنوز خزانہ زر نقد اور خراج معنی بڑی ہی احتیاط سے عمل میں لانی جاسکتی ہے۔

ہاروں رشید نے اس مشکل کام کی انجام دہی کے لیے ایک شخص ہر مشہور کو منتخب کیا جو کہ اسکا ایک نہایت معتدل جنرل فوج تھا۔ ہر مشہور خود بھی ایرانی تھا اور اس لیے یہ جن لوگوں پر حکومت کرنے کے لیے منتخب کیا گیا انکی عادات و اطوار سے خوب واقف تھا۔ اس مشہور (ہر مشہور) کو بلا کر خلیفہ ہاروں رشید نے اس سے یہ فرمایا کہ میں تم کو ایک ہم پر بھتیجا ہوں مگر یہ راز مناسب وقت تک پوشیدہ رکھنا اور محتاطانہ بھی اس راز سے واقف ہو جاؤ۔ تم اس کو بھی جلاؤ لانا وہ یہ ہے کہ میں تم کو گورنر خراسان مقرر کرتا ہوں۔ لیکن اگر علی بن عیسیٰ کو یہ بات معلوم ہو جاوے گی تو وہ فوج سے مقابلہ کر کے تم کو روکے گا۔ تم اپنی فوج میں یہ مشہور کر دو کہ تم علی کی مدد کو جاتے ہو۔ لیکن جب تم مرو میں پہنچ جاؤ تو تم علی کو گرفتار کر لینا اور جو کچھ مال و اسباب علی نے وہاں کے باشندوں کا جبر و اخذ نا واجب لیا ہے وہ تم ان سب کو واپس دلاؤ۔ نبی خلیفہ نے پھر اپنا حکم باضابطہ ہر مشہور کو گورنر خراسان مقرر کرنے کا تحریر کر دیا۔ اور ہر مشہور کو تین پروانے دیئے کہ اپنے چارہ لیتا جاوے۔ ایک پروانہ فوج کے نام تھا کہ وہ قیام انتظام میں اپنے نئے گورنر ہر مشہور کو مدد دیں۔ دوسرا پروانہ باشندگان خراسان کے نام تھا اس میں اقرار تحریر تھا کہ جو کچھ بخاری شکایتیں ہیں وہ دور کر دیجاوے گی اور نیز اس میں انکو یہ نصیحت اور ہدایت لکھی ہوئی تھی کہ وہ ہر حال میں امیر المؤمنین خلیفہ ہاروں رشید کے منقاد و مطیع فرمانبردار رہیں کہ اسی میں انکی بہتری منظور ہے۔ تیسرا پروانہ علی بن عیسیٰ کے نام تھا خلیفہ نے

ہر مشہور کا گورنر دلتا
مقرر ہوا۔

یہ ہر وہ شخص ہے جو اس کی سبقت سے نہایت سخت و مست الفاظ میں تحریر کر لیا تھا۔ اور علی اس پر بھی کسی کی بہت سی لعنت و ملامت لکھ کر بھیجی تھی کہ تو نے ایسے ایسے جبر و ظلم کیے کہ ان کی دہ سے لوگوں در رہا ہا کے دلوں میں سے تو نے اپنے بادشاہ کی محبت کو مٹ کر دیا۔

پھر یہ کہ زین العابدین کو مروانہ ہوا اور چونکہ علی کو یہ خیال تھا کہ وہ میری مدد کے لیے آیا ہے۔ اس نے شہر نہاہ کے دروازے تک آ کر ہر مٹہ کا بڑے اعزاز سے اس کا سامنا ہر مٹہ علی کے ہر ادا مل تک آیا اور جب وہ دونوں کھانا کھا چکے تب ہر مٹہ نے علی کو کہہ دیا کہ ہر مٹہ کا پروانہ دکھایا۔ اس معزول گورنر نے پروانہ دیکھتے ہی فوراً خلیفہ کے حکم کی تعمیل کر لی۔ اور ہر مٹہ نے اس کو گرفتار کر کے اس کے پیروں میں بھاری بیڑیاں لگا دیں اور رہا باغ میں بند ہیں بیٹھ کر وہ ہر روز انصاف کیا کرتا تھا۔ اور جن لوگوں سے علی نے ناراجی ظہر سے زرا نہ لیا تھا اور اب اُنہوں نے ہر مٹہ کے حضور میں اس پر دعاوی کیے تھے ان کو اجاب دہی کے لیے علی کو اسی حالت میں رہنمائی دہی کے لیے جامع مسجد میں آئی پڑتا تھا۔

علی بن ابی طالب
مرداری

ہر مٹہ نے علی کو ایک بے کاٹھی کے اونٹ پر سوار کر کر خلیفہ کے حضور میں حاضر ہوئیے بے رتھ کو روانہ کیا اور علی کے تمام رتھ دار اور دوستوں کو گرفتار کر لیا اور علی کی جائداد جن میں تین ملین پونڈ مالدار سارے پانچ کروڑ روپیہ اور اس قدر خزانہ تھا کہ پانچ سو اونیوں پر لکڑے کے ضبط کر لیا۔ یہ زلفند و حقیقت خلیفہ کے خزانے میں داخل کیا گیا اور ان بدقسمت خراسانیوں کو ان میں جن سے کہ علی نے یہ رقم کٹھن لونی تھی مرو کے باشندوں کو کہ جن سے علی نے ناوا جی طور پر روپیہ لوٹ لیا تھا اور جنہوں نے عدالت میں باضابطہ درخواست اس کے واپس ملنے

کے لیے کی تھی اُس کا معاوضہ دلا یا گیا۔

اس اثنا میں رقیع کی بغاوت بڑھتی جاتی تھی اور حیون کے ہاکام علاقہ (ترکستان) اُسکی بغاوت میں شریک ہو گیا۔ ہرختہ کی فوج نے حیون کے عبور کرنے سے انکار کر دیا کہ جب ملک اور ملک نہ آ جاو گی ہم حیون کو عبور نہیں کر سکیں گے جب یہ خبر خلیفہ کو پہنچی تو ہاشم نے بذات خود میدان جنگ میں جانے کا ارادہ کیا۔

۹۲ھ ہجری میں ہارون رشید خراسان جانے کے لیے رقبہ سے بغداد کو روانہ ہوا اور اپنے بیٹے القاسم کو رقبہ کی حکومت اور حفاظت سہرہ دی۔ ماہ شعبان کی دہائی میں کھارون رشید بغداد سے نہروان روانہ ہوا اور اپنے دوسرے بیٹے المامون کو دارالخلافہ (سابق) بغداد کا گورنر مقرر فرمایا۔ خلیفہ کی روانگی کے وقت افضل بن سہل نے جو ایرانی اہل تھامون اپنے آقا سے عرض کیا کہ خدا جانے خلیفہ ہارون رشید کو کیا اتفاق پیش آوے اس سے آپ بھی واقف نہیں ہیں اور خراسان تو آپ ہی کا صوبہ ہے اور آپ کے بھائی الامین نے آپ پر یہ فوقیت پائی ہے کہ وہ آپ سے پہلے تخت نشین ہووے۔ اور اگر آپ امین سے کچھ بھلائی کی امید کرتے ہیں تو آپ صرف یہی امید رکھیں کہ وہ آپ کو ہر طور سے حقوق تخت نشینی سے محروم کرے گا۔ کیونکہ وہ زبیدہ کا بیٹا ہے۔

۹۳ھ میں سہل بن سہل نے بغداد میں جو سی تھا۔ مامون کے ہاتھ پرستار ہوئے تھے اس کو ہارون رشید کی حدت میں شہزادہ مامون کی مصاحب کے ساتھ نہیں کیا تھا اُسکے ہارون رشید کے دربار میں حاضر ہونے اور عہد کی وجہ سے سلام مکالمہ کی حکایت مشہور ہے۔ شاہزادگی کے زمانے میں مامون کا تہم رہا۔ مامون پر نہایت عیب لگایا گیا تھا اور سوائے خود پستی کے اس میں سب جہاں تھیں۔ مامون کی خلافت میں وزیر اعظم مضر ہوا۔ اُسکے لاکھ درہم مامون کی خواہ تھی اس کے بعد کسی وزیر اعظم کی اتنی بڑی خواہ نہ ہوئی۔ اس کا لقب، والراستین تھا۔ مامون نے اس کے بعد اس کا نام میں قتل کیا گیا۔ اس کے بعد اس کا بھائی حسن بن سہل وزیر اعظم ہوا۔ اُسکی بیٹی ہارون سے مامون نے شادی کی ۱۲ مصلح مترجم

ہارون رشید کا بیٹا
سہل بن سہل

اور اُس کے تمام رشتہ دار بنی ہاشم ہیں۔ اس لیے یہ بات بہتر ہے کہ آپ جس طرح سے
ہو سکے خلیفہ کو رضامند کر کے اُس کے ہمراہ ہی رہے۔ بیضیت الماموں نے قبول کر لی
اور مکتوڑیسی وقت کے بعد خلیفہ نے اُس کی یہ درخواست منظور کر لی۔

پفضل بن ہبل ایرانی النسل تھا اور خاندان براہمہ کا آوردہ تھا اصلاً تو وہ مذہبک
مجوسی تھا لیکن تھوڑے عرصے قبل ازبیں وہ اسلام لے آیا تھا۔ ہارون رشید نے اُس کو
الماموں کا اتالیق مقرر کر دیا تھا اور اس فوجان شہزادہ دماموں پر اُس کا پورا پورا قابو ہو گیا تھا
ہارون رشید کے دونوں بیٹوں امین اور ماموں کی وجہ سے بھی وہی جنگ و
جدل دونوں برادروں میں ہونے والا تھا کہ جسے ابتداء زمانہ ہی سے اسلام کو پلا رکھا
تھا۔ ماموں کی ماں ایک ایرانی عورت تھی۔ اور امین ہارون رشید کی عزیز بیوی زبیدہ
کے بطن سے تھا۔ اور زبیدہ ہارون رشید کے چچا کی بیٹی تھی اس وجہ سے امین خاص
عربی نسل سے تھا

ہارون رشید کو بھی مثل اپنے پیشرو خلفاؤں کے کسی بیٹے کو اپنا ولیعہد یا جانشین
مقرر کرنے میں بڑی دقت ہوئی اور اس مشکل کے رفع کرنے کے لیے ہارون رشید نے
جو کچھ شمشیں کیں اُنکا وہی نتیجہ ہوا کہ جب کو وہ رفع کرنا چاہتا تھا اور آخر کار اسی وجہ سے سلطنت
کئی حصوں میں تقسیم ہو گئی اور اخیر میں اسی وجہ سے سلطنت کو زوال ہوا۔

ہارون رشید کے دو بڑے بیٹے تھے ایک کا نام محمد (الامین) اور دوسرے کا
نام عبداللہ (الماموں) تھا۔ ان میں سے امین صرف خالص عربی نسل ہی سے نہ تھا بلکہ محمد
صاحب پیغمبر خدا کے خاندان میں تھا یعنی بنی ہاشم تھا۔ اور اسی وجہ سے عربوں کا گروہ نظر آتا
امین ہی کا ولیعہد ہونا پسند کرتا تھا۔ امین میں عربوں کی مانند تمام خوبیاں تھیں وہ بڑا

مصل بن ہبل

صفحہ کوہ ہاجرہ
کے لئے راجع رہا
چری

امین و ماموں

حسین اور خوبصورت شجاع اور بہادر تھا۔ لیکن اس میں لیاقت نہ تھی باگنل نہ تھی۔
عین و عشرت میں پڑا رہتا تھا۔ برعکس اسکے جہاد القداموں۔ ایک ایرانی عورت کے
بطن سے تھا اور اس لیے ایرانی گروہ کی نظر تناسب سے زیادہ عواہش پر بھٹی نہ لہا ماموں
ہی ولیہد مقرر ہوئے علاوہ ان میں عقیل و نمیز بہت تھی اور انہم بھی تھا۔

ہاروں رشید اس بات سے بخوبی واقف تھا کہ میرے مرنے کے بعد ان دونوں
بھائیوں میں ہو کے ریگی۔ گو کہ یہ دونوں ازغ و اطرانی تھے مگر لوگ انہوں میں ضرور
اطراوینگے۔ چونکہ عربوں کے گروہ کو بعد زوال خاندان براء کے جو عروج حاصل ہو گیا
ہے اس لیے وہ خلقی طور سے اپنے فریق کو اور زیادہ طاقتور اور اپنے متین مقتدر بنانا
کے لیے ایسے شہزادہ کا تخت پر بیٹھنا چاہیں گے کہ جو انہیں آگے خالص عربی النسل ہو۔
اور برخلاف اسکے ایرانی گروہ اپنی زائل شدہ قوت پھر حاصل کرنے کے لیے اور مقتدر
بننے کی کوشش کرنے میں یہ خواہش کریں گے کہ ایسا خلیفہ مقرر ہووے جو ایرانیوں کا بالکل
طرفدار ہو۔ یہ بات اب صاف طور سے معلوم ہوتی تھی کہ عرب اور ایرانیوں میں جو دشمنی
ہمیشہ سے چلی آرہی ہے وہ ان ہردو شہزادگان کے نام سے بدیر یا جلدی جنگ بدل
کی صورت میں ظاہر ہونے والی ہے۔

اس خوفناک اندیشہ کے دفعیہ کے لیے ہاروں رشید نے یہ تدبیر کی کہ اپنی
سلطنت کو دو حصوں میں تقسیم کرنے کا ارادہ کیا جسکی رو سے ماموں کے حصہ میں مشرقی
صوبجات جہاں ایرانی عنصر کا زیادہ زور تھا آئے۔ اور اس بات کی قرارداد ہو گئی کہ ماموں
اپنا دارالسلطنت مرو کو مقرر کرے گا۔ اور امین کے حصہ میں عرب اور عراقی تمام و مصر
اور شمالی افریقہ کے ملک آئے جہاں کہ عربوں کی کا اقتدار تھا۔ ماموں اس کے امین کے

ہاروں رشید کی سلطنت
کو دو حصوں میں تقسیم کیا

حصہ میں بغداد کی سلطنت اور مقدس شہروں (حرمین شریفین) کی منولیت بھی آئی اور ہارون رشید کی وفات کے بعد امین کا مذہب اسلام کا دینی پیشوا (خلیفہ) مقرر ہونا بھی قرار پایا۔

اور یہ بھی معاہدہ ہو گیا کہ اگر دونوں میں سے کوئی مرجاٹے تو اُس کے بعد جو زندہ رہے اُسی کو تمام سلطنت کی حکومت اور خلافت بطریق حق بازرگت کے سٹے گی۔ اگر اس معاہدہ اور قرارداد کی تمام کارروائی کو پیش بینی اور کمال اندیشی اور احتیاط سے خالی نہ کہا جاوے تو یہ آخری شرط تو اس معاہدہ کی جہتِ خوفناک تھی اُس کا بیان فضول ہے۔ ہارون رشید نے جب اس تقسیم کا ارادہ کر لیا تو جرح کرنے کے لیے مکہ شریف گیا اور ان دونوں ہٹھول کو اپنے ہمراہ لے گیا تاکہ تقسیم سلطنت کا جو انتظام کہ اُس نے کیا ہے اُسکی پابندی کی دو بوسہ بزرگ سے اُس متخاصم جگہ میں حلف لے۔ چنانچہ خاص کعبہ کے اندر ان دونوں نے قسم کھائی اور معاہدہ کیا کہ ہمارے والدِ مکرم نے جو کچھ انتظام ہمارے لیے مقرر فرمایا ہے اُس پر ہم پابند رہیں گے اور مذہبی طور سے بھی ہمیشہ ایک دوسرے کے حقوق کے لیے پابند رہیں گے جس وثیقہ پر یہ شرائط تحریر تھیں اُس پر سلطنت کے بڑے بڑے ارکان اور اعلیٰ افسروں اور خاندانِ شاہی کے دستخط بطور شاہدوں کے ثبت کر لئے گئے۔ پھر یہ وثیقہ کعبہ شریف کے دروازہ پر آویزاں کیا گیا۔ جو شخص کہ وہ کعبہ پر یہ کاغذ آویزاں کرے گا اُس کے ہاتھ میں سے چھوٹ کر یہ وثیقہ زمین پر گر پڑا۔ تمام حاضرین نے اُسکو بدفالی خیال کیا گو درحقیقت اُس نے نتائج کی پیش بینی کے لیے کسی فال وغیرہ کی ضرورت نہ تھی۔

یہ مسئلہ جانشینی ہارون رشید کو بہت پریشان اور بے چین رکھتا تھا۔

کی حکایت سے اس بات کی پوری تصدیق ہوتی ہے۔

الکسانی (دکائی نحوی) جو اُس زمانہ کا ایک بہت بڑا منہور عالم و فاضل تھا اور کہ

کہ میں ایک دن خلیفہ ہاروں رشید کے حضور میں حاضر ہوا۔ بعد معمولی سلام و آداب کے
 میں اپنے گھر جانا ہی تھا کہ ہاروں رشید نے مجھ کو حکم دیا کہ ذرا بیٹھ رہو۔ پھر جب تمام درباری
 رخصت ہو گئے صرف میں اور خلیفہ کے دو چار عزیز اور ندیم رہ گئے تو خلیفہ نے مجھ سے کہا
 کہ اے علی کیا تم محمد و عبداللہ (امین و ماموں) سے ملاقات کرنا چاہتے ہو۔ میں نے عرض کیا کہ
 امیر المؤمنین مجھے تو آنکھ دیکھنے کا بہت شوق ہے اور مجھے تو یہ دیکھ کر بڑی خوشی حاصل
 ہوگی کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے امیر المؤمنین کے گھر میں آنکھ پیدا کیا۔ یہ سن کر
 ہاروں رشید نے اُن دونوں کو بلوایا اور تھوڑی دیر میں وہ شامل ہو چکے تھے سب کے
 سامنے آگئے۔ نہایت ادب اور رعب و ادب سے وہ دونوں انہی نظریں کیے ہوئے کمرہ
 کے وسط میں آگئے۔ ہاروں رشید نے امین کو اپنے دست راست اور ماموں کو اپنے دست
 چپ کی جانب بیٹھنے کا حکم دیا اور مجھے فرمایا کہ قرآن شریف اور دیگر علوم میں انکا امتحان لو
 اُن دونوں نے میرے تمام سوالات کا ایسے جلدی جلدی تہذیب کے ساتھ جواب دیا
 کہ ہاروں رشید کی طبیعت نہایت خوش اور محظوظ ہوئی اور پھر خلیفہ نے اُن دونوں کو
 سینہ سے لگا کے اور خوب پیار کر کے رخصت کر دیا اور جب وہ چلے گئے تو میں نے دیکھا
 کہ ہاروں رشید کے رخساروں پر آنسو بہ رہے ہیں۔ میرے دریافت کرنے پر خلیفہ نے فرمایا
 کہ مجھے اس خیال نے رولا دیا کہ ان دونوں بھائیوں میں آئندہ بڑے بڑے جھگڑے اور
 لڑائیاں ہوں گی۔ خلیفہ کو اُس وقت بھی اُنکا آئندہ حال معلوم تھا۔ گرو و عرب نے ابتدا ہی سے
 ہاروں رشید پر زور ڈال رکھا تھا کہ وہ امین ہی کو اپنا جانشین مقرر فرمائے۔

ایک شاعر اعلمانی نے اس مضمون پر خلیفہ کے حضور میں ایک ایسی مؤثر تقریر کی کہ
 ہاروں رشید نے اُس سے فرمایا کہ اے اعلمانی خوش ہو کہ تیری خواہش کے مطابق میرا

عجمانی ساعر

جانشین امین ہی ہوگا۔ اُسے عرض کیا کہ آئے امیر المؤمنین میں اب ایسا خوش ہوا ہوں کہ جیسے بارش سے سبزی اور فرزند کے ہوئے زین عقیقہ۔ اور بیمار اور سرِ نوصحت پانیسے خوش ہوتا ہے۔ امین ایک بے نظیر اور اتنا فی شہزادہ ہے اور وہ اپنی بقا سے شہرت اور عزت کے لیے سرگرم رہے گا اور اپنے غلوں سے اپنے پیشرو خلفاء کا نظیر ہوگا۔ ہاروں نے پھر اُس سے پوچھا کہ تمہارا خیال اُسکے بھائی ماموں کی نسبت کیا ہے اُس نے عرض کیا کہ وہ مثل اچھی گھاس کے ہے لیکن شعدان کی مانند نہیں ہے۔ ہاروں رشید نے کہا کہ اللہ تعالیٰ اس ملک تانی عرب کو ضائع کرے کہ یہ مجھے کس طرح بچ دیتا ہے۔ اگر مجھ سے پوچھا جائے تو خدا کی قسم میں ماموں کے اندر خلیفہ منصور کا غم خلیفہ ہمدی کا رحم اور خلیفہ ہادی کی شان و شوکت پاتا ہوں۔ اگر میں اسکو چھوٹے سے بھی تشبیہ دوں یعنی (پتہ غیر خدا سے) تو ماموں اس بات کا بھی مستحق ہے۔

پہلی کی روایت

الاصحیح بیان کرتا ہے کہ میں نے ایک دن خلیفہ ہاروں رشید کو ایک غیر معمولی حالت اضطراب میں پایا۔ گاہ بیٹھ جاتا اور کبھی پلنگ پر لیٹ جاتا تھا جبکہ میں خلیفہ کے حضور میں داخل ہوا تو خلیفہ آبدیدہ تھا اور آہستہ آہستہ اشعار پڑھ رہا تھا جس کا مضمون یہ تھا کہ تمام اقوام پر

۱۔ سعدان ایک کانٹوں دار درودا ہوا ہے موشی کے لئے نہایت مفید بودا ہے اس کے کھال سے موشی مرنے اور دوبارہ ہوجانے میں یہ تمام قطرہ عجب میں صراحتاً ہے ۱۳

۲۔ پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم ہیں ایک انھیں ماموں کی تربیت سے ہاروں رشید پوچھا خلیفہ ہمدی ہے اُس نے اپنے سے تشبیہ دینے کے لیے اضافہ کیا تھا جس طرح کہ دیگر کئی تاریخوں میں موجود ہے۔ یہ طبعی غلطی (غلطی) اظہار سے لفظ تانی کی مراد بھی بتا دیا جب اس نظر انداز ہونے کے درست نہ کہ اسکی قطعاً از مصلح مترجم

۳۔ صمدی ایک بڑا عالم ہے اور کراہے والا تھا علی علم لطف دریا ایک خاص مکتبی روایت سے دہل ہوا جو پیرا خواہ اناؤم سے اشارت ایک طرف صرف درجہ کے بارہ پڑا پڑا دیکھتے صاحب تعلیف صمدی ہے۔ نہیں بہت تھا مسئلہ پوری میں ہوا اور ۱۲۱۱ ہجری میں مر گیا ۱۱ از مصلح مترجم

اسی شخص کو حکومت کرنے دو کہ جو منقل مزاج اور خالص رکھتا ہو۔ اور متلون المزاج
 بیوقوف شخص کو بادشاہ نہ کرو چنانکہ اسکے خیالات اور اقوال پر کبھی اطمینان نہیں ہو سکتا۔
 اشعار سن کر بس نے خیال کیا کہ خلیفہ آج کسی ضروری تجویز کے سوچنے میں مشغول ہے۔
 محوڑی دیر میں خلیفہ نے سرور کو بلا کر حکم دیا کہ یحییٰ کو بلا لائے چنانچہ اس امر سے میرے خیال
 کی اور تصدیق ہو گئی۔ جب یہ بوڑھا وزیر اعظم حاضر ہو گیا تو ہاروں رشید نے اس سے کہا کہ
 ابو الفضل! حضرت پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے بغیر وصیت کیے ایسے وقت میں وفات
 پائی جبکہ اسلام کا گلوبارہ مٹھولیت ہی تھا اور نہ یہ تازہ تازہ تھا۔ آنحضرت کی وجہ سے کل
 عرب کی اقوام متحدہ اور متفق ہو گئیں۔ اور اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ حضور اور جاہلیت کے بعد۔ اللہ
 تعالیٰ نے ان عربوں پر رحمت فرما کر ان کو عزت عطا فرمائی۔ اس کے بعد خلافت کے جھگڑے اٹھے
 جس کے وہ وہ سدرے وہ پیچھے ہوئے کہ جن سے تم بھی خوب واقف ہو۔ لہذا میرا بارود ہے
 میرے بعد کے بانٹینوں کے لیے میں کچھ انتظام کر جاؤں۔ اور خلافت اُسکو سونپوں کہ جبکا
 چال و پلن اور عادات و اطوار مجھے پسند ہوں اور جبکی ملکہ داری دلچسپ کیل کی لیاقتوں مجھے پورا
 اور اطمینان ہو میں عبداللہ المامون کو اس قابل سمجھتا ہوں۔ لیکن بنی ہاشم یہ چاہتے
 ہیں کہ میں محمد داہن کو اپنا جانشین مقرر کروں اور اس میں عرب اپنے لئے بہتری سمجھتے ہیں
 تو وہ بھی جانتے ہیں کہ امین متلون المزاج فضول شیخ ہے اور علیل و عشرت میں ڈوبا ہوا ہے
 اور جو تو اس کے کہے میں بہت ہے۔ اب اگر میں عبداللہ کو امین پر ترجیح دیتا ہوں تو بنی ہاشم

سید حمزہ مسلمان کا نام ایسے بڑے بیٹے کے نام پر لفظ اوداب زیادہ کرے سے مسہر ہو جاتا ہے مثلاً یحییٰ، ابو الفضل کے
 نام سے ذی علی اصل کا نام مسہر ہے۔ اور اصل اسکے بڑے بیٹے کا نام تھا۔ اسی طرح آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اپنے بیٹے حاسم
 کا وجہ سے ابوالقاسم مشہور ہوئے۔ قاسم علیہ بی بی میں وہ ہو گئے ۱۲ ارمضیٰ مہرم

مجھ سے نفرت کرنے لگیں گے اور اگر میں امین کو اپنا ولیعہد مقرر کرتا ہوں تو مجھے اس بات کا خوف ہے کہ سلطنت میں بڑی خرابیاں نمودار ہو جائیں گی۔ آخر کار بعد طول طویل مشورہ کے ان دونوں کی بھی رائے قرار پائی کہ سلطنت منقسم کر دی جائے۔ جس کا حال اس سے پہلے تحریر ہو چکا ہے۔

رشیدہ خاتون
کی عکاسی۔

زبیدہ نے بھی اپنے بیٹے کی طرف داری میں اپنے خاوند پر زور بہت ڈالا اور اس بات کی سخت شکایت کی کہ آپنے کاموں کو تو فوجی مصارف کے لیے نذر نقد عطا فرمایا اور امین کو کچھ نہ دیا۔ ہاروں رشید نے غصہ سے جواب دیا کہ تم میرے کاموں کی چھان بین کرنے والی کون ہوتی ہو۔ مختارے بیٹے کے حصے میں جو ملک آیا ہے وہ بڑا امن اور انتظام والا ملک ہے اور عبداللہ کے حصے میں جو صوبجات آئے ہیں وہ بڑے بغاوت انگیز ہیں۔ وہاں ہمیشہ جنگ و جدل رہتا ہے اس لیے عبداللہ کو فوج اور روپیہ کی زیادہ ضرورت ہے مجھے اس بات کا بالکل خوف نہیں ہے کہ عبداللہ سے مختارے بیٹے کو کسی قسم کا خوف ہوگا بلکہ مجھ کو بڑا خوف یہ ہے کہ مختارے بیٹے سے عبداللہ کو بہت خطرہ ہوگا۔

علیہ کی محنت ثروت
رواگی جانب حراسا

خلیفہ ہاروں رشید جب خراسان کی جانب روانہ ہوا تو اسکی صحت اچھی نہ تھی۔ اور اس نے دونوں شہزادوں کے طرفداروں کو یہ بات ضروری ہو گئی کہ وہ اب ہوشیار رہیں اور ہر بات کی خبر دیتے رہیں اور یہ دونوں فریق اب اپنے بادشاہ کی موت کے منتظر رہتے تھے تاکہ انکی غلت غائی اور مقصد براری کے لیے راہ کھلے۔ اور یہ انتظار انکو زیادہ عرصہ تک نہ کھینچنا پڑا۔ ہاروں رشید نے خراسان کی جانب انجی دو چار ہی منزلیں طے کی ہو گئی کہ گئے اپنے ایک ندیم سے جس کا نام الصلیح التباری تھا یہ کہا کہ میں خیال کرتا ہوں کہ میں تم کو گول میں اب زیادہ عرصہ تک نہ رہوں گا اب میری موت قریب ہے۔ کیونکہ جو تکلیف مجھے ہے

اصراع القاسم سے
علیہ کا طعنه

تم اس سے واقف نہیں ہو۔ الصبح نے ہاروں رشید کی لتنی اور طمانیت کے لیے
 کوشتن کی ساس بات پر ہاروں الرشید ایک وخت کے نیچے آرام کرنے کے لیے بیٹھ گیا
 اور جو خدمت گارا ور ملانم کہ ہم کاب تھے اُن کو حکم دیا کہ یہاں سے ہٹ جاؤ اور تخلیہ کرو
 جب سب ہٹ گئے تو خلیفہ نے اپنے کپڑے اتارے اور صبح کو ایک رشیم کی چٹی اپنے
 جسم پر بندھی ہوئی دکھائی۔ اس چٹی سے خلیفہ نے اپنا سارا بدن کس رکھا تھا۔ پھر صبح
 سے مخاطب ہو کے کہا کہ میں بہت پیار ہوں اور میرے بدن میں سخت درد ہے۔ لیکن
 میں اپنی حالت سے کسی شخص کو آگاہ نہیں کرتا ہوں۔ چونکہ میرے تمام نوکر میرے گرد اگر
 میرے بیٹوں میں سے ایک نہ ایک کے جاسوس ہیں۔ ماموں کی جانب سے مسرور میرا
 نگراں ہے اور جبریل بن خلیفہ امین کی جانب سے جاسوس ہے اور اس جگہ کوئی ایسا
 شخص نہیں ہے جو میرے سانس نہ گنتا ہو اور اس وقت کا کہ جب تک میری زندگی ہے
 شمار کرتا ہوں۔ اس بات کی تصدیق کے لیے دیکھو۔ میں ایک گھوڑا لانے کے لیے
 حکم کرتا ہوں اور اب تم دیکھ لیں کہ ایک نہایت تھکا ماندہ اور اذیل گھوڑا حاضر کر دینگے
 تاکہ جو اور زیادہ سخت تکلیف ہو۔ لیکن اس بات کا تم کسی سے ذکر نہ کرنا۔ صبح نے یہ سن کر

جبریل بن خلیفہ

ملہ جبریل بن خلیفہ بن جاسوس لومانی۔ دربار ہاروں رشید کا مشہور حامل طبیب تھا۔ اس کے علاج بڑے بڑے معرکے کے مشہور
 ہیں۔ ایک ایسی بیماری تھی جس کے ہمارے ہوا تو خلیفہ نے اسی طبیب کو علاج کے لیے مقرر کیا تھا۔ دربار رشید اس کا رتہ وزارت سے کم تھا
 جب امین تھکستیں جواتو وہ بھی اس کی عزت کرتا تھا اور بغیر اعازت اس کے پانی تک نہ پیتا تھا۔ پیرا برس ہاروں رشید کی
 اس سے دوستی کی۔ عہد ماموں میں نظام ملاں سلاطین چری میں فوت ہوا۔ اور یہ ملحقہ میں دفن ہوا۔ علاوہ طب کے دیگر میں بھی اس کی
 تصدیقات ہیں۔ ہاروں کی تصفی کی اس حکیم کی نظیر سے زیادہ اور کیا دلیل ہو سکتی ہے۔ باوجودیکہ اس عظیم القدر طبیب تھا
 تکلف و منصب ملاج میں رہنے نام بھی تھا۔ جبریل اور خلیفہ وغیرہ علیہما فی اہل کا جو اعزاز دیا میں تھا آج اس کی نظیر سے یوں
 اور ایشیا عالی ہے۔ جو عزت عباسیوں کو دربار میں ملتی ولسا ہی مرتبہ یہودی ملحقہ ہے۔ ہمد و علما اور حکما کا بھی تھا اور از صبحانہ

اسمہ تعالیٰ سے دعا مانگی کہ حکم الحاکمین خلیفہ کی عمر واد کرے۔ پھر جب خلیفہ نے گھوڑا سنبھالیا تو حقیقت وہ گھوڑا ایسا ہی نکلا جیسے کہ خلیفہ نے اول ہی بین گئی کر دی تھی۔ خلیفہ نے جتنا کج بجا ایک نظر اٹھا کر دیکھا۔ گویا اشارہ تھا کہ میں جیسا کہتا تھا وہی بات ہے کہ نہیں اور پھر کسی سے ایک لفظ بھی بولے بغیر سوار ہو گیا۔

اس حکایت سے یہ بات صاف طور سے ظاہر ہوتی ہے کہ اس عظیم القدر شہنشاہ ہارون رشید اعظم کی سلطنت کا آخری زمانہ کس قدر برباد اور مصیبت میں گزرا ہے۔ خود بینی اور حد اعتدال سے نچاؤ و فخر و تکبر کی وجہ سے اس نے اپنے سب سے عمدہ دوستوں کو مستحل اور اپنے رشتہ داروں کے دلوں سے اپنی محبت زائل کر دی تھی۔ اور اپنی رعایا کے دلوں میں بجائے الفت اور محبت کے خوف اور ہتھکڑیاں لٹھیں کر دی تھیں۔ وہ جانتا تھا کہ میرے بیٹے میری موت کا بڑی آرزو کے ساتھ انتظار کر رہے ہیں اور میں اُن کے لیے جو رشتہ چھوڑ جاؤں گا اُس پر وہ مثل دو کتوں کے لڑنے جھگڑنے کے لیے تیار بیٹھے ہوئے ہیں۔ جائے عبرت ہے کہ یہ طاقتور اور عظیم الشان خلیفہ کہ جس کے سر کے ایک اشارے سے ایک سلطنت کی سلطنت متزلزل اور ویران ہو سکتی تھی اپنے خاص طبیب سے اپنی اس تکلیف دہ بیماری کا حال کہ جس میں وہ مبتلا تھا ظاہر کرنے کی جرأت نہیں کرتا۔ نہ اپنے ملازموں سے ایک اور عمدہ گھوڑے کے حاضر کر کے لیے حکم دیتا ہے۔

اس ہم کے دوران میں ہارون الرشید اپنے وزیر پر ہمیشہ ناراضگی ظاہر کرتا رہا اور باوجودیکہ خود ہی اس امکا بانی تھا مگر خاندان براء مکہ کی بر موعہ کارروائیاں اور عمدہ مشورے کو یاد کر کے وہ ہمیشہ ہی کہتا رہا کہ میں نے اُن کی قدر کی۔

حلوان کی پہاڑیوں کو عبور کر کے ہارون رشید نے شہر کرمان شاہ میں قیام کیا

اور اپنی فوج سے مخاطب ہو کر یہ کہہ کر مشرق اور مغرب دونوں اطراف میں ہمیشہ فوجی کاروائی کی ضرورت رہی۔ مغرب میں تو اب اسی واماں ہے اور اب میں مشرق میں بھی بغاوتیں وغیرہ فرو کر کے امن و امان قائم کرنا چاہتا ہوں۔ گو کہ یحییٰ اور اس کے بیٹے اب مجھے اپنے مشوروں سے مدد دینے کے لیے موجود نہیں ہیں۔“

اس ہم میں نیا وزیر اعظم فضل بن ربیع بھی خلیفہ کے ہم کاب تھا۔ اس فضل کا باپ خلیفہ المہدی والد ہارون رشید کے عہد میں وزیر تھا اور خلیفہ الہادی کے مختصر عہد حکومت میں فیصل خود بھی وزیر رہ چکا تھا۔ مگر ہارون رشید نے تخت پر جلوس فرمانے ہی اسکو موتوف کر کے یحییٰ برکی کو اپنا وزیر اعظم مقرر کر لیا تھا۔ بعد ازاں یحییٰ اور اس کے بیٹوں نے اس سے اچھا سلوک نہیں کیا بلکہ اس سے بہ تکبر پیش آتے تھے۔ اس لیے فضل کو براہ کھ سے کچھ افسانہ تھا۔ براہ کھ کے زوال و استیصال کے بعد یہ فضل وزیر اعظم مقرر ہوا اور عربوں کا سرگروہ تسلیم کیا گیا۔

طوس کے فوج میں پہونچ کر ہارون رشید اب بھی اپنی نااطافتی اور کمزوری کے چھپانے کی کوشش کی۔ لیکن اب وہ ایسا صاحب فراش ہو گیا کہ خدام و ملازم اس کو یکسر اٹھائے تھانے تھے۔ اسکی بیماری کی اس حالت سے تمام فوج میں بڑی گھبراہٹ پڑ گئی۔ جب اسکو یہ بات معلوم ہوئی تو ہارون رشید نے گھوڑے پر سوار ہونے کی بڑی کوشش کی تاکہ فوج اسکو بہ جہنم خود کچھ لٹائی اور تھرا کر پکڑے۔ خلیفہ نے اول تو ایک بڑے عربی اسپر اور پھر ایک یاہو پر اور بعد ب کے ایک خچر پر چڑھنے کی بار بار کوشش کی مگر وہ چڑھ نہ سکا۔ اس لیے اسے غلاموں کو حکم دیا کہ محلو واپس لیچلو۔ واپس لیچلو۔ واللہ لوگ سچے ہیں۔

صلیہ ہارون
ورعظم۔

علیہ کاٹوس
میں پہونچا۔

ہاروں رشید کو
مہم علی کا طوس میں
دفن ہو کر اٹلا سکا

جبرئیل بن خثیمہ شروع معالج شاہی بیان کرنا ہے کہ میں ایک دن شہر رقعہ میں خلیفہ کے حضور میں حاضر ہوا اور میں نے دیکھا کہ خلیفہ بالکل چپ چاپ لیٹا ہوا ہے نہ آنکھیں کھولتا ہے نہ کچھ حرکت کرتا ہے۔ میں نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین کی طبیعت ہو رہی ہے۔ ہاروں رشید نے فرمایا کہ کچھ رات مجھے ایک الہام ہوا ہے جسکی وجہ سے میری روح پر صدمہ ہے اور وہ یہ ہے کہ آج شب ایک ہاتھ اور ایک بازو جھکویں پہچانتا ہوں مگر میں اس کے مالک کا نام بھول گیا ہوں میرے بستر کے نیچے سے برآمد ہوا اور مجھے کچھ سرنخ مٹی دکھائی۔ پھر اسی وقت ہاتھ غیب نے یہ آواز دی کہ یہ اس زمین کی مٹی ہے جہاں تم دفن کیے جاؤ گے۔ میں نے دریافت کیا کہ اس ملک کا نام کیا ہے۔ پھر ہاتھ غیب نے یہ جواب دیا کہ اس ملک کا نام طوس ہے۔ جبرئیل کہتا ہے کہ یہ سن کر میں نے ہاروں رشید کی تشفی اور تسکین کی اور کہا کہ امیر المؤمنین معذہ کی برائی کی وجہ سے یا سلطنت کے اس حصہ میں جو بغاوت ہو رہی ہے اس کا خیال بند ہو گیا ہوگا۔ اس وجہ سے آپ نے یہ خواب پریشان دیکھا ہے آپ کچھ فکر نہ کریں نہ کریں خدا خواستہ یہ بات سچ کیوں ہونے لگی اب آپ آرام فرمائیں اور دل کو اور باتوں سے بہلا دیں میری اس طرح کی گفتگو سے خلیفہ کے خیالات پریشان بہت جلد تبدیل ہو گئے۔ لیکن طوس کی لال مٹی ہی میں خلیفہ کا دفن ہونا مقدر ہو چکا تھا۔

رفیع ابن لیث کی بغاوت کے فرو کرنے کے دوران میں ہاروں رشید نے طوس کے قریب ایک گاؤں میں قیام کیا یکایک بڑے جوین کے ساتھ اس کے سپر کاٹنے لگے اور خلیفہ سے کھڑا نہ ہوا جاسکا۔ غلام اور خدام اور اسکی حرم و مستورات اس کے گرد اکٹھے ہو گئیں اس وقت خلیفہ نے جبرئیل بن خثیمہ سے کہا کہ طوس کی بابت رقعہ میں جو مجھے الہام ہوا تھا اور میں نے تم سے اسکی بابت ذکر کیا تھا وہ بات بھلی یا دوسہ کہ نہیں۔

آپ بھنچا جس کا بھگ خوف تھا دیکھو حاضرین کی آنکھیں میری جانب نگراں ہیں جو لوگ گروٹ نہ رانہ
میں ہم پر حسد کرتے تھے وہ اب ہم کو نظر نہ آتے تھے دیکھ رہے ہیں ہم سب کو صبر کرنا چاہیے جو
قسمت میں ہے وہ ہو کر ہے گارین اب ان دوستوں کے سینے روتا ہوں جیسے میں محبت
کیا کرتا تھا۔ درحقیقت میرا یہ سب عیش و عشرت فانی تھا اب پھر نہیں آویگا۔ اپنی زندگی
کے آخری لمحوں میں غلیفہ نے ایک موٹا کبل لاسٹ رکھ لیا ہے۔

سہل راس سے
جلو گیا گسگر۔

اور اسکو اوڑھ کر اپنے ایک ملازم سہل ابن سعد کی کمر بٹیکہ لگا کر بیٹھ گیا اس کے
بعد فرائض کو بھاری اور تکلیف کا دو، شروع ہوا۔ سہل غلیفہ کے سنبھالنے کے لیے کوڑا
غلیفہ نے اسکو حکم دیا کہ انہیں کچھ نہیں۔ تو پھر اسی طرح آکر بیٹھ جا اور لو کہاں ہے۔ سہل نے
جواب دیا کہ امیر المؤمنین میں نہیں حاضر ہوں گو میں آرام سے بیٹھا ہوں لیکن امیر المؤمنین
کی تکلیف دیکھو بھگوت پر جو یہ سن کر ہاروں رشید نے بڑے زور سے ابک تھپتھپا لگایا اور کہا
کہ اے سہل یاد رکھ ایک شاعر نے جو ذیل کے مضمون کا شعر کہا ہے اس کا مصداق میں
اس وقت ہو رہا ہوں۔ اس شعر کا مطلب یہ ہے کہ وہ میں ایک بہادر قوم کی نسل سے ہوں
اس وجہ سے میں اس وقت سخت ترین تکلیف کو بڑے استغلاال اور رضا سے برداشت
کر رہا ہوں۔

ہاروں رشید کی یہ

آخری کوشش تھی اور اس سے تھوڑے عرصے کے بعد فرائض
اعظم فضل اور سرور اور ایک یا دو دیگر ہاریوں کے سامنے غلیفہ ہاروں رشید نے اپنا
آخری سانس لیا اور وفات پائی۔ انا اللہ وانا الیہ راجعون۔

ہاروں رشید کی

ہاروں رشید نے اپنے وزیر کو آخری ہدایت اور احکام دیے تھے کہ میرے چرچے
بعد تمام فوج اور خزانہ جو میرے ساتھ ہے وہ ماموں کو دینا تاکہ وہ خراسان کی بغاوت

آسانی فرما کر سکے اور سلطنت میں سے اس کا حصہ مقرر کیا گیا ہے اس پر اس حجامان کی حالت میں قبضہ کر سکے۔

مگر اس وزیر کو اپنے فریق کے فوائد زیادہ مد نظر تھے۔ ہاروں رشید کو دھناتے ہی وہ ابن سے ملنے کے لیے بغداد کو روانہ ہو گیا۔ ماموں نے ایک سفیر کو بھیجا اس کے پیچھے سنے کے لیے کہلا بھیجا مگر اس نے ماموں کے اعتراضوں کی کچھ پروا نہ لی اور بغداد پہنچا۔

فضل ابن ربیع کی اس بغاوت پر ماموں کو نہایت طیش آیا۔ ماموں کی جانب اس کا وزیر فضل ابن سہل تھا یہ ایرانیوں کا نہایت طرفدار تھا اور اپنے ہنسام یعنی امین کے وزیر (فضل ابن ربیع) سے اس کی بہت دشمنی تھی اس نے اپنے آقا (ماموں) سے کہا کہ اب آپ کو ایک قطعی فیصلہ کرنے والی لڑائی کے لیے ضرور تیار ہونا چاہیے کیونکہ آپ کے بھائی کے وزیر نے جو آپ کو فوج اور خزانہ نہیں دیا اس سے اس کا منشا یہ معلوم ہوتا ہے کہ آپ کے حصہ میں بطور وراثت جو سلطنت آئی ہے اس کے حصول سے آپ کو محروم کر دے۔ اس نے ماموں کے دل میں یہ بات بھی زمین نشین کر دی کہ ابو مسلم کے زمانہ میں ایرانیوں کے زور بازو ہی کی وجہ سے عباسیوں کو سلطنت اور عروج حاصل ہوا تھا اور اگر اب بھی آپ ایرانیوں کی دلچسپی اور تحیر قلوب کر لیں گے تو آپ بہت قوت پکڑ سکتے ہیں اور پھر آپ تنہا تمام سلطنت کے شہنشاہ ہو سکتے ہیں۔

ماموں نے اس مشورہ کو پسند کیا اس نے خراسانی باغیوں کے ساتھ صلح کر لی اور حتی الامکان ہر ایک طور سے اپنی نئی رعایا پر احسانات اور مراعات شروع کر دیں۔ ماموں بڑا غفلت مند اور ہوشیار تھا اس نے اپنے بھائی سے علانیہ تو بگاڑنے کی لیکن اس بات کا منتظر تھا کہ امین ہی علی رؤس الاشہاد کوئی ایسی کارروائی کرے جو میر سجاد بن ربیع

۱۔ اس کا حصہ ماموں
۲۔ پیچھے پڑ سکے اور
۳۔ کی نصیب۔

دشمنی ہوتا کہ پھر میں جو کارروائی کروں عوام اسکو بے انصافی نہ کہیں اور خود حفاظتی کی کارروائی سمجھیں۔

اس کا معادہ کر
مسوحہ دیا

ماموں کو اس بات کا بہت انتظار کرنا نہ پڑا فصل ابن ربیع کی ترغیب سے امین نے اول تو اپنے بعد ماموں کا حتی خلافت منسوخ کر دیا اور اپنے صغیر السن بیٹے موسیٰ کو اپنا جانشین مقرر کر دیا اور پھر حکم دیا کہ حجہ کی نماز کے خطبوں میں سے ماموں کا نام نکال دیا جائے اور سب سے آخر میں ماموں کے پاس ایک سفارت بھیج کر کہلایا کہ اپنے صوبجات میں سے تین صوبے دیدیوے۔ ماموں نے اس آخری درخواست کو منظور کرنے سے بالکل انکار کر دیا اور اب جنگ کا ہونا اٹل ہو گیا۔

اس کا ماموں کو
موج کشی کرنا اور
اس کا صلہ جونا

امین نے اپنے وزیر کی غیر سوچی سمجھی ہوئی ترغیب سے علی ابن علی کو راکر دیا اور اس کو ایک لشکر کا امیر مقرر کر کے گورنر خراسان مقرر کیا اور کہا کہ جب تو ماموں پر فتح پالے تو تو خراسان پر قبضہ کر لینا۔ علی کی اس تقریری سے ماموں کی طاقت اور قوت اور بھی زیادہ مضبوط ہو گئی کیونکہ ایرانی جو اس کے طرفدار تھے وہ عربوں سے اول ہی رنجیدہ تھے اور بدلتہ لینا چاہتے تھے اس پر جب انھوں نے یہ سنا کہ ہمہ وہی ظالم شخص پھر حکمراں مقرر کیا جاوے گا جبکہ ہر داغذنا جائز سے رہائی پانے کے لیے ہمنے اپنا خون ضائع کیا تھا۔ اس لیے وہ ماموں کے اور بھی زیادہ طرف دار ہو گئے۔ اور دھرمین نے علی کے زیر حکم ایک بہت بڑا لشکر متعین کیا اور امین کی ماں ربیدہ نے اس جنرل فوج کو نصرانی زنجیریں بنا کر دیں کہ ان میں باندھ کر ماموں کو قید کر کے لانا اور جب یہ فوج بغداد سے روانہ ہوئی تو امین اس فوج کے ہمراہ (دو میل بغداد سے چلک آیا اور پھر اسکو جانب خراسان رخصت کر دیا۔ ہمارا ارادہ اس کتاب میں اس خانہ جنگی کو مفصلاً تحریر کرنے کا نہیں ہے کہ جبکہ اہل ہند

یہ فوج بغداد سے روانہ ہوئی ہے۔ ہم صرف اسی قدر بیان کر دینا کافی سمجھتے ہیں کہ ایک مختصر
 سفر کے بعد ماموں نجیب ہو گیا اور پھر اس نے بغداد کا محاصرہ کر کے اسکو بھی فتح کر لیا
 امین گرفتار ہو کر مارا گیا اور ماموں خلع ہو گیا۔

ہارون الرشید نے اپنے پیچھے ایک بیٹا خزانہ چھوڑا بعض مورخین کے نزدیک
 نوسویلیق و دینار یا چار سو ملین پونڈ یا آٹھ ارب روپیہ سے کم نہ تھا۔ علاوہ انہیں جائیداد
 اور زمین اور نوٹدی اور غلام غلغہ تھے۔ پہلے ایک بیٹا خزانہ چھوڑا۔ باوجودیکہ ہارون
 نہایت ہی سختی اور فیاض تھا اور کثرت سے روپیہ صرف کیا کرتا تھا۔ اس دولت کشیر کا مقابلہ
 اگر ہم صرف بعض رومی دیوانی شہنشاہوں کی جمع کی ہوئی دولت سے کرتے ہیں تو سنہشت
 خزانہ میں جو اسقدر کشیر التعداد و روپیہ آتا تھا اسکی باقی خیالات پیدا ہوتے ہیں۔

اور وہ یہ ہیں کہ یہ روپیہ اکثر اوجی طور پر دیا نہ واری سے نہیں آتا تھا۔ اس زیادہ
 وصولی کی وجہ سے صرف صوبجات ہی پر اثر نہیں پڑتا تھا جہاں کہ کسی نہ کسی صوبہ میں
 ہمیشہ بغاوت رہا کرتی تھی بلکہ جزلان فوج اور لفظ گورنران صوبجات بھی اکثر اس بات
 پر مجبور کیے جاتے تھے کہ وہ اپنا تمام جمع کیا ہوا خزانہ ویدیویں اور عوام کی جائیداد کا بھی
 اکثر لحاظ نہیں کیا جاتا تھا۔ اس معاملے میں ہم خلیفہ کی خود مراد کا رروانی کی ایک

ملے مسٹر ہارون کے کثیر التعداد و احوال سے واضح کیا ہے کہ اسقدر خزانہ و اسی طور پر دیاب واری سے ہیں آنا
 ہوگا اور پھر اس خزانہ کا بیٹا و نظائر کی مادتھا چوں کہ حرام سے متعلقہ کیا ہے کہ کئی ما و شاد یومانی اسقدر
 حرام جمع کر کے تھا۔ ہارون رشید نے اس کے بعد پورا اس کا حاف جواب ہر کہ کوئی تعجب اور حیل و دھڑلے کی تاب نہیں
 سلطنت و نظائر کی نسبت ہارون رشید کی سلطنت آئندہ گئی۔ بادہ بھی اس سمت سے آئندہ ہونانی مادماء و شاد یومانی جمع کر سکتے
 تھے آئندہ ہارون رشید کی لہجہ کر سکتا تھا۔ علاوہ ازیں ہارون کی سلطنت میں ہاب دہ کا اس وانا و طایع السانی بھی تھا کہ جو ہم
 سامنے اس کتاب میں لکھا ہے اور نظائر کی سلطنت میں بھی اسمری اہ رفیعہ و سادہ ہے جسکا کہ مسٹر مسٹر
 دینار و شاد یومانی

صلحہ ہارون رشید
 کے حاکم کی معاد

میدرہا سلاطین
عسکی کی سعادت

انتیل بیان کر سکتے ہیں اور پھر محمد بن یحییٰ بن عقیقہ سندور کے چچا زاد بھائی کا واقعہ ہے جس نے
۸۹۰ء میں بصروہ میں انتقال کیا، محمد کے انتقال پر چچا کی ہشمار جاگنا دباقتی رہی اس کی
ضبطی کے سیلے غلط ہے، حکم بھی یا انتقال سے بوجہ غلطی کے قابل صحیحی وہ ضبط کر لی اور
اس کا ساتھ طبعی سر نہ لگا کر لیا۔ ہماروں رشید سے اس کنثیر التعداد و روپیہ کو وصول کیا

(دفعہ صفحہ گزشتہ)

صاحب مروج روی دیوان، سلطان برطانیہ کا حال لکھتے ہیں کہ اس سلطنت کی وجہ ازبکھی کہ رم کے کارو کے محکمات اس
سلطنت میں شامل سے ملتا اور آتی کا کچھ حصہ انہیں اور کچھ حصہ ان کا ملک اور اعظام عامہ حال تھا کہ یہ سلطنت اندرونی و بیرونی
محلوں کے مقابلے کے لئے بالکل کمزور تھی۔ نوٹ مار اور جو اسباب نہانی اور کوئی ایسی برائی نہ تھی مودیوں کے امر اور رعایا اس
اور عود ہنور جنرل ان فوج باقی ہو چکا ہے، ماہاد اکثر معرول کر دئے جاتے تھے اکثر ہونہا کا باہر تاشا کہ پیشاؤنی کی جوتی
بادشاہوں کو ہر دو ہی تھیں مگر پورے مارڈائی تھیں علم و احاطہ کچھ بہیمان میں سلطنت کا حال ہو پھر وہاں حاکم جامع
ہو سکا ہے جو تھیں عورت بڑا کا ہو گا وہی خراج و عہد کرنا ہو گا، اکا ہنے تمام کے لئے مسجدیں کرے اور باروں رسد کی سلطنت
اک نوخیز پڑی ہی وسیع یعنی اور دوسرے اسے برطانیہ سلطنت کا بار ماہ اسکا مسماہ حراز دیا کہ ایسا کہ اس کی کتاب میں ماہ
یہ کر کے ہیں اور سلطنت عسائیہ میں غلطی منظور کے سامنے سے جرم جمع ہونا تھا اور جسے اس سلطنت کا کوئی بادشاہ
معمول امور دل بھی نہیں ہوا پھر سلطنت ہاروں رسد کے پاس جرم اسد جمع ہوا کوئی تھیں نہیں ہے۔ مشر باہر کی عمارت
اس نقص سبب ہوتی تھی۔ ایک جگہ اس کتاب میں لکھتا ہے کہ وہ راطم تھا اور درجہ لکھا گیا ہے کہ ہاروں رسد
پڑا سچی تھا۔ اگر اکثر سبب مشر باہر چل کر گیا وہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ پڑا سچی تھا طابع اور لالچی ہرگز نہ تھا۔ مگر طابع کے لفظ
سے اتنا اور حال ہو رہا ہے کہ وہ مشرف اور شہدہ ہو گا سرحد خراسان سے پایا جا رہا ہے کہ جرم الامور و مسطہا ہر اس کا عمل جرم و گوروں
و جرم سے بعض مرتبہ وہ بطور جرم کے لیا کہ ایسا حکم اسکو دی سہادت اس بات کی ملتی تھی کہ تھیں لے رہا ہے جرم و
ظلم سے روپیہ لیا ہے۔ مگر اکثر لکھتے گور کو موہو، اور مہر کر دیا گیا عسائیہ کی علی بن علی کا حال اس کتاب میں تحریر ہوا ہے مگر یہ اس
باب ہونے پر کہ رہا ہے جرم روپیہ لگنا اس کا معاوضہ جرم سے دلا جاتا تھا اگر اس کا کرنا اور عباس فاض النالی اول من الامان
کے ہونے کا تھا اور یہ بات اس کے کمال انصاف و دلالت کرنی ہے۔ رحبا کہ مہر کے تمام ماسدون کو حصوں سے حسب ضابطہ اپنا
جوت ملکیت ہم پہونچا تا نام روپیہ آں کا دلا گیا رہا باقی فاض النالی اور جو سجالی اور اس و اماں کا اس سے زیادہ اور کما مہر
ہو سکا ہے ۱۲

مصباح احمد مترجم

پاکر اپنے مذبیوں اور مغنیوں کو خوب انعام دیئے اور باقیماندہ خزانہ میں داخل کیا۔ خلیفہ سے جس سبب سے محمد کی یہ جائداد ضبط کی وہ راز محمد کے بھائی جعفر ابن سلیمان ہی نے خلیفہ سے ظاہر کیا تھا۔ جعفر نے ازراہ حسد اپنے بھائی کی چھٹی کھائی بھٹی اور خلیفہ کو اس بات کا یقین دلایا تھا کہ محمد نے اپنی تمام جائداد و املاک اصلی قیمت سے زیادہ پر ہن رکھ دی ہے تاکہ اس طرح سے جو روپیہ وصول ہو تو اُس روپیہ کو خود خلافت لینے کے لیے صرف کرے۔ کیونکہ اُس کا ارادہ آپ کی بجائے خلیفہ بننے کا ہے اور کہا کہ امیر المؤمنین ایسی حالت میں اگر آپ جائداد ضبط کر لیں گے تو آپ کا یہ فعل ناجائز اور خلاف انصاف نہ ہوگا۔ یا، ول رستید نے جعفر ابن سلیمان کے تمام عزائض و خطوط جمع کر رکھے جب محمد مرگیا تو یہ جعفر حاش کا بھائی علائی تھا صرف تنہا اسکا وارث تھا اُس کی تمام جائداد جعفر ہی کو پہنچی لیکن ہارون رشید نے اُس کے دعویٰ کے برخلاف اُسی کے خطوط وغیرہ استعمال کیے اور محمد کی جائداد کو ضبط کر لیا۔

۱۔ مشرک و مہمبہ محیب حال اب کے آدمی تھے خراب کہ عین مصلحت ملے اور اعراض نکرانی کے ماکل مطابق ہوتی ہے اپنے اسکو اور دوسری اور ظلم سے سب دی ہے بھلا وہ تو رماہ بدل ابھر کا تھا یعنی اُس رماہ میں مہدب کو برقی اسقدر میں ہوئی تھی مگر آجکل فو علی احمد رماہ میں مہدب خصال کجی ہے آجکل بھی ایسا کوئی مہدب ملک ہے کہ جہاں کامل سنہادت لغاوب پھربطی جائداد اصل وغیرہ کی مقررہ رہ ہو۔ سنہاد و رماہ تمام مہدب ہماگ کا آجکل داروندار ہے۔ جب ہارون کو اسی سنہاد کا مل معاویہ کی لڑکی سے جوئے بھائی کی سب اس سے کام کیا۔ مگر قرائس سے پا ما حاسپہ کہ صفحہ کی تہا سنہاد رماہ کی جائداد ضبط نہیں لگی تھی بلکہ اور شوب ہم بچ گیا جو کاس حکم صلی کا دہا ہو گا ورہ اگر ہارون مستند کو انصاف کرنا منظور رہا اور ظلم چا تر آتا تو اسی وف محمد کی جائداد ضبط کر کے محمد کو قتل کر دیا تاکہ اگر وضع تھوڑے سے لغاوب ہیں کی بھٹی دھوڑے غلطہ وف کے رور و حلف و روشی کر کے ایک ستمہ بہرے تھوڑے لگائی اور اسے مل کے دے پھو اور محمد کے لہجہ بھی وارث تھا اور صفحہ کو مال نہ دیا۔ اُس کے جھوٹ اور حلف و روشی اور تہمبہ کی سراسر بھی امداد و لڑائیوں کی عرب کے لیے ہر طرح سے عین انصاف و مصلحت کی ورہ سے دنگی اور مطالب سلطنت و حمت علی کے لحاظ سے نہ اور ظلم نہیں ہو سکتا اور اصلاح مرجم

امام موسیٰ کاظم
علیہ السلام کی شہادت

ہارون رشید کے حسد کے ایک اور مقتول موسیٰ ابن جعفر تھے یہ فاطمہ کی اولاد میں سے تھے اور فاطمہ محمد صاحب پیغمبر خدا کی صاحبزادی تھیں۔ موسیٰ کے ایک رشتہ دار نے جو ان سے دشمنی رکھتا تھا ہارون رشید کو یہ اطلاع دی کہ تمام لوگ موسیٰ کو جائز امام سمجھ کے اپنی پیداوار کا ایک جنس نکلواد کرتے ہیں اور موسیٰ آپ سے بغاوت کرنے پر آمادہ ہیں۔ ان باتوں کی اطلاع ہارون الرشید کو متواتر اور بار بار لگتی تھی۔ آخر کار اس بات سے اُس کے دل پر بہت اثر ہوا اور خلیفہ کو بڑا ہی فکر ہو گیا۔ اس مخبہ کو ایک کثیر لشکر رقوم بطریق انعام عطا کی گئی اور صوبجات کی آمدنی سے اُس کو یہ انعام دیا گیا۔ مگر یہ دنیا باز آدمی اپنی غداری کا چھل نہیں پاسکا کیونکہ اُس کو ایک مہلک بیماری فوراً لاحق ہو گئی جسکی وجہ سے وہ مر گیا۔ جن لوگوں کے حاضر ہونے سے خلیفہ کو کسی قسم کا رنج یا فکر ہوتا تھا ایسے لوگ یکا یک بہار ہو کر مہلک امراض میں ہمیشہ گرفتار ہو جایا کرتے تھے۔ امام موسیٰ سے ہارون الرشید کی ناراضی کا پہلا سبب تو ظاہر یہ تھا کہ خلیفہ ایک دفعہ حج کے لیے مقدس شہروں کی زیارت کو گیا تھا جب وہ مدینہ میں گیا اور آنحضرت صلعم کے روضہ شریف میں داخل ہوا تو کہا کہ وہ آپ پر درود اور اثناء تعالیٰ کی رحمت کا ملہ نازل ہو۔ اُسے رسول خدا! اے میرے چچا زاد بھائی! یہ آخری الفاظ اُس نے فخریہ طور سے اپنے کلام میں زائد کر دیئے تھے تاکہ تمام

سلسلہ ان امام موسیٰ کاظم صلی اللہ علیہ وسلم کی شہادت کا باعث خاندان ہر ایک ہو رہے اور یہ شیعوں کے مورخوں کا بیان ہے کہ انھیں ذرا کہیں لوگوں نے امام صاحب کو جہر دوا ہوا ہے۔ علاوہ انہیں رئیس المحدثین صدر ملت اللہ الموسویٰ الحسی انھار تھی نے اپنی کتاب ہر لاریج میں قتل راکہ کا سبب حشہ بل لکھا ہے۔ سبب استنباط راکہ ظاہر احوال مختلف بود۔ و اما سبب حقیقی آن۔ پس لعن جھرت علی ابن موسیٰ الصامی علیہ السلام کہ در بعض عوفا ت مر اسان لعن کرد۔ بہ سبب آنکہ ایشان حضرت موسیٰ کاظم علیہ السلام را سبایت کرد و بدو سبب شہادت آنھما انیشان بود۔

حاضرین پر اپنی بڑائی و عظمت ثابت کرے۔

ہنس کر امام موسیٰ جو وہاں موجود تھے آگے بڑھے اور کہا کہ دو رحمت کاملہ اور دو روضہ اکی
آپ پر نازل ہوئے میرے باپ! اور کیونکہ امام موسیٰ آنحضرت صلعم کی صاحبزادی
حضرت فاطمہ کی اولاد میں تھے۔ اس طرح اس لیے خطاب کیا۔

یہ بات سنکر ہارون رشید کا منہ غصہ سے لال ہو گیا اور کہا کہ اُسے موسیٰ یہ تو بڑے فخر
کی بات ہے۔ بعد ازیں وہ اپنے ساتھ امام موسیٰ کو عراق لے گیا اور ایک شخص سمعی السندی
کے گھر میں اُنکو قید کر دیا پھر اس کے تھوڑے عرصہ کے بعد خلیفہ نے اُنکو مروا ڈالا۔ یہ امر
نہایت خفیہ طور سے عمل میں لایا گیا کیونکہ امام موسیٰ کی ذاتی خوبیوں کی وجہ سے اور نیز اس لیے
کہ وہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کی اولاد میں تھے عوام الناس اُن سے نہایت محبت کرتے تھے۔
اور اُنکو علانیہ قتل کرنے میں یہ خوف تھا کہ کہیں عوام الناس مخوف نہ ہو جاویں خلیفہ نے
علماء اور مغزین کی کجاعت (جوڑی) مقرر کی تاکہ امام موسیٰ کی موت کا سبب دریافت کرے اور
خلیفہ مار ڈالنے کی تہمت سے پاک و بری ہو جاوے۔ اُن لوگوں نے اس بات کی تصدیق
کی کہ امام موسیٰ خود اپنی موت سے مرے ہیں۔

عبدالملک بن صلیح جو قائدان عباسیہ میں سے تھا اور اس وجہ سے خلیفہ کا قیدی
رشتہ دار تھا ہارون الرشید اس سے بھی ناراض ہو گیا۔ عبدالملک کا ایک بیٹا عبدالرحمن
نام تھا اسی وجہ سے مسلمانوں کے دستور کے بموجب وہ ابو عبدالرحمن (عبدالرحمن بن ابی)
کہلاتا تھا۔ اس ناخلف بیٹے نے اپنے باپ کے ایک منشی قادمہ نام سے سازش کر کے
ہارون الرشید سے یہ منبری کہی کہ میرا باپ خلافت کا دعویٰ کر رہا ہے اور بغاوت پر آمادہ ہے
اس لیے ہارون الرشید نے عبدالملک کو گرفتار کر لیا اور بیچ بن فضل اپنے وزیر کے گھر میں

عبدالملک بن صلیح کا
کی گرفتاری۔

قید کر دیا۔ ایک روز ہارون الرشید نے اپنے روبرو عبدالملک کو بلوایا اور کہا کہ دو تم بڑے احسان فراموش ہو میں نے تمہارے ساتھ جو ہمیشہ بخششیں اور احسانات کیے ہیں کیا انکا یہی بدلہ ہے؟ کہ اب تم میری نسبت وفا اور فریب کی کارروائی کا ارادہ کرتے ہو؟

عبدالملک نے جواب دیا کہ امیر المؤمنین! یہ بات درست نہیں ہے۔ اگر میرا ایسا ارادہ ہوتا تو میں اب پتھانا کیونکہ اس حالت میں آپ کو مجھ سے بدلہ لینا جائز ہو جاتا۔ امیر المؤمنین! آپ تو رسول اللہ کے خلیفہ ہیں۔ ہم پر آپ کی اطاعت اور آپ کو نیک مشورہ دینا فرض ہے اور آپ پر یہ فرض ہے کہ آپ رعایا پر انصاف سے حکمرانی کریں۔ اور انکی خطائیں معاف کریں۔ ہارون الرشید نے کہا کہ دو تم زبان کے تو بہت نکلے ہو۔ مگر دل کے بہت طامع ہو۔ دیکھو تمہارا منشی قادمہ بھی تمہاری غداری کی تصدیق کرتا ہے۔ قادمہ بلوایا گیا۔ ہارون الرشید نے اس سے کہا کہ جو کچھ تم جانتے ہو بلا خوف و تامل بیان کرو۔ قادمہ نے کہا کہ عبدالملک۔

امیر المؤمنین کے برخلاف بغاوت اور غداری کی تیاریاں کر رہا ہے۔

عبدالملک نے کہا کہ امیر المؤمنین! یہ کوئی تعجب کی بات نہیں ہے قادمہ نے میری غیبت میں آپ سے جھوٹ بولا یا ہے۔ چونکہ اب میرے سامنے ہی مجھ پر ہمت لگا رہا ہے۔

ہارون الرشید نے کہا کہ تمہارا بیٹا عبدالرحمن بی تمہاری طامعانہ کوششوں کی تصدیق کرتا ہے اور تمہارا جرم ثابت کرنے میں ان فتنہ فروشوں کی شہادت سے زیادہ اور کس کی شہادت معتبر ہو سکتی ہے۔

قیدی (عبدالملک) نے جواب دیا کہ امیر المؤمنین! امیر ایٹیا تو بموجب حکم کے ایسا کہتا ہے یا وہ باغی اولاد ہو گیا ہے۔ اگر وہ بموجب حکم کے یہ بات کہتا ہے تب تو وہ معذور ہے اور

اگر وہ باغی ہو گیا ہے تو وہ نافرمان اور ناشکر گزار و لادہ ہے۔ ایسے شخصوں سے بچنے کے لیے خدا تعالیٰ خود متنبہ کرتا ہے کہ ”مختاری بیویوں اور اولاد میں تمہارے دشمن موجود ہیں“ پس اُنے احتیاط رکھا اور حذر کرتے رہو (اُن میں ادوا حکم اولاد کہ عدد الکفر واحد روحی) یہ سنکر ہاروں رشید اُٹھ کھڑا ہوا اور کہا کہ ”تمہارا معاملہ تو مجھ پر مثل روز روشن کے ظاہر ہو گیا ہے لیکن جبکہ جلدی منظور نہیں ہے۔ میں تمہارے اور اپنے درمیان میں خدا کو حکم قرار دیتا ہوں۔“

عبدالملک نے کہا کہ میں بھی خدا کو حکم قرار دے کے اُسکے فیصلہ پر رضا مند ہوں اور ایلٰہی فیصلہ اُس کے فیصلہ کی تعمیل کرنے والے ہیں اور مجھے اس بات پر اطمینان ہے کہ آپ اپنے نفسانی خصہ کو اللہ تعالیٰ کے احکاموں پر ترجیح نہ دیں گے۔

خلیفہ نے دوبارہ اس قیدی (عبدالملک) کو اپنے حضور میں بھرنایا۔ اُسکو مخاطب کر کے یہ شعر پڑھا جس کا مطلب یہ تھا کہ ”میں تو چاہتا ہوں کہ وہ زندہ رہے مگر وہ چاہتا ہے کہ میں مرجاؤں۔ بعض لوگ جو تھکوتیرے دوست معلوم ہوتے ہیں اُن سے چھڑاؤ اور مشیاء رہ کہ انھیں لوگوں کی تیری نسبت جبری نہیں اور خراب اُسلاب ہوتے ہیں“ اور اللہ! میں بادلوں میں سے خون کی بارش برستے ہوئے دیکھ رہا ہوں اور اس سے پہلے خوفناک بجلی میری آنکھوں کے سامنے چمک چکی ہے۔ اور اس طوفان کے ختم ہوتے ہی مجھ کو یہ نظر آ رہا ہے کہ بے سہرہت سے تن پڑے ہوئے ہیں اور ہاتھ بغیر کلائی کے زمین پر پڑے ہوئے ہیں۔ لیکن اے بنی ہاشم! تحمل اور حلم اختیار کرو۔ میں نے مختاری تکلیفوں کو رفع کئے تمہارا گد لا شیمہ صاف اور شفاف کر دیا ہے اور تمام واقعات کی زمام تمہارے اختیار میں ہے۔ لیکن اُس حادثہ کے وقوع سے قبل ہی ہوشیار رہو کہ جسکی وجہ سے ہاتھ اوپر

کٹ کر زمین پر گر گئیں۔“

عبدالملک نے کہا کہ امیر المؤمنین خدا سے خوف کرے، ایسا خیال نہ کرے۔ اور خدا نے اپنی مخلوق کو بطور ودیعت کے آپکو سپرد کیا ہے، اسکی امانت کے ساتھ احتیاط سے عمل کیجئے اور شکر گزاری کیجئے۔ اور جو انعام کا مستحق ہو اسکو منرا نہ دیجئے۔ میں نے آپکو ہمیشہ اخلاصانہ مشورے دیئے ہیں اور ہمیشہ آپکی اطاعت میں سرگرم اور مدام مطیع رہا ہوں اور جہاں کہیں آپکی سلطنت میں کمزوری اور بغلطی نمودار ہوئی تو میں نے مثل کوہ ینکیم کے آپ کی بڑے استقلال کے ساتھ مدد کی ہے اور آپکے دشمنوں کو ہمیشہ شکست اور نہریت دی ہے اللہ تعالیٰ میری مدد فرمائے اور میری جانب سے آپکے دل میں رحم ڈالے اور آپکی جو رحم کی عادت ہے وہ عادت خدا کرے کہ میرے واسطے بھی قائم رہے اور میرے پر سب آپ کا شبہ ہی شبہ ہے۔ اور قرآن شریف میں مشبہ کرنے کا ٹھاہ لکھ رکھا ہے کہ اِنَّ نَافِثًا لَّنْظَرًا ثُمَّ اَوْرَاہُ بَدِیْسٍ جَنَلٰی کھائی ہوئی کسی میرے دشمن کی ہے جو میرے گوشت کا بھوکا اور خون کا پیاسا ہے خدا کی قسم آپ کی سخت نشینی میں جو دقتیں نمودار ہوئی تھیں میں نے انکو رفع کر کے آپکی کارروائی کے لیے راستہ صاف کر دیا تھا اور میں نے تمام آدمیوں کے دلوں میں آپکی اطاعت ڈال دی تھی اور آپ بھی واقف ہیں کہ کس طرح تمام تمام رات میں نے آپکے کاموں میں صرف کر دی ہے اور کسی کیسی مشککات میں میں نے آپ کا ساتھ دیا ہے۔

عبدالملک کی اس ضحیح و بلیغ گفتگو کا ہاروں رشید نے صرف نہ جواب دیا کہ واللہ اگر مجھکو بنی ہاشم کا لحاظ اور ان کا ادب نہ نظر نہ ہوتا تو میں تمھارا سر کٹوا دیتا یہ کہہ کر عبدالملک کو پھر قید خانہ میں بھیج دیا۔ منظورے عرصہ کے بعد بنی عباس میں سے ایک شخص کی سنار شہ پر اس مطلق العنان خود مختار شہنشاہ نے وہ تشدد اور سختی موقوف کر دی جو عبدالملک پر قید خانہ

میں ہوتی تھی۔ عبد الملک ہاروں رشیدی کی وفات تک نظر بند رہا۔

خلیفہ امین الرشید نے اپنی خلافت کے زمانے میں عبد الملک کو نظر بند ہی رہا کر کے اس کو شام کا گورنر مقرر کر دیا۔

عبد الملک کا گورنر
شام مصر رہنا۔

اپنے محسن آقا (امین) کی عنایت کے عوض اور شکرگزار ہی میں عبد الملک نے یہ علف اٹھایا تھا کہ اگر خلیفہ امین میری زندگی میں قتل ہو جاوے گا تو ماؤں کی اطاعت میں ہرگز ہرگز نکلوں گا۔ لیکن عبد الملک نے امین سے پہلے ہی انتقال کیا۔

ایک موقع ہاروں رشید نے عبد الملک سے کہا کہ تم صالح کی نسل سے ہرگز نہیں ہو عبد الملک نے کہا تو پھر میں کسی نسل سے ہوں۔ خلیفہ نے جواب دیا کہ مروان کی نسل سے عبد الملک نے کہا ہاں شاید ایسا ہی ہو مگر مجھے اس بات کی اس وقت کوئی پرواہ نہیں کہ میری رگوں میں ان کی ہڈیوں میں سے کون سے کون سے کا خون جاری ہے؟

برامکہ کے زوال کے بعد ہاروں رشید نے ایک دن بجلی کے پاس ایک آدمی بھیجا کہ اس سے کہلایا کہ اگر تم عبد الملک کے بغاوت انگیز خیالات کے کل حالات سے مجھ کو مطلع کرو گے تو میں تم کو تمہارے سابقہ منصب پر بحال کر دوں گا۔

عبد الملک کی اب
بجلی کی سے آگ

”بجلی نے جواب دیا کہ خدا کی قسم میں نے عبد الملک کے اس قسم کے خیالات کی کسمپاشی نہیں پائے اور اگر اسکے ایسے خیالات ہوتے تو میں اس سے امیر المؤمنین کی طرح حفاظت کرتا کیونکہ امیر المؤمنین کی تمام سلطنت اور حکومت گویا میری ہی سلطنت اور حکومت تھی اور میرا اقبال یا دوبار امیر المؤمنین ہی کے اقبال اور دوبار ہی پر منحصر تھا۔ پھر یہ امر کس طرح ممکن تھا کہ عبد الملک اس قسم کے خیالات میں مجھ سے امداد چاہتا۔ جیسا کہ آپ نے میرے ساتھ سلوک کیا تھا مجھے عبد الملک سے اس قسم کی امید ہو سکتی تھی

دہرگز نہیں، بلکہ اس حالت میں تو مجھے اپنی بدتری کی اُمید ہوتی نہ کہ بہتری کی۔ برائے خدا اس قسم کی سازشوں کا ظن اور شبہ نہ کیجئے اور عبدالملک ایک بڑا لائق اور قابل شخص ہے اور ایسے شخص کو آپ کے خاندان میں دیکھنے سے محکوم خوشی حاصل ہوئی تھی اسی وجہ سے میں نے اُسکو اُسکے عہدے پر مقرر کر دیا تھا اور اُسکے اطوار و عادات سے میں بہت ہی خوش تھا۔ رہا یہ امر کہ میں اُسپر بہت مہربان تھا اور عنایت فرماتا رہا یہ صرف اُسکے علم و فضل اور ملکیت کی وجہ سے تھا۔

جب ہاروں رشید نے یہ جواب سنا تو اسے یحییٰ سے پھر یہ دھکی کہا بھیجی کہ اگر اس معاملہ میں سچ سچ حال نہ بتلاؤ گے تو میں تمہارے بیٹے فضل کو مروا ڈالوں گا۔ یحییٰ نے معمولی منشا سے صرف یہ جواب دیا کہ امیر المؤمنین سے کہہ دینا کہ ہم آپ کے اختیار میں ہیں آپ کا جو بیچارہ سو کرے اور بات کو کچھ بھی نہیں ہے۔ یہ سنکر اُس آدمی نے فضل سے کہا کہ چلو امیر المؤمنین نے تمہارے قتل کا حکم دیا ہے۔ یہ سنکر باپ بیٹے میں نہایت صبر کے ساتھ مفارقت ہوئی۔ فضل نے کہا کہ باپ آیا آپ مجھ سے راضی ہو۔ یحییٰ نے جواب دیا کہ ہاں میں تجھے بہت راضی رہا اور وہاں کہ اللہ تعالیٰ بھی تجھے اسی طرح راضی رہے۔ پھر فضل کو گویا قتل کرنے کے لیے یحییٰ کے پاس سے لے گئے۔ لیکن خلیفہ کو یحییٰ کے برخلاف اس معاملہ میں کچھ معلوم پہنچا۔ اس لیے بعد میں دن کے فضل کو یحییٰ کے پاس بھیج دیا۔

زبیدہ خاتون ہاروں رشید کے چچا کی دختر اور اُسکی نہایت پیاری اور عزیز بی بی تھی۔

یہ بھی مثل ہاروں رشید کے نہایت پاکدامن صاحبِ عفت و عصمت اور بڑی عابدہ و زہادہ اور اعلیٰ درجے کی سخی اور فیاض تھی۔ زبیدہ کی ایک سو کنیزوں کو قرآن شریف حفظ یاد تھا اور زبیدہ کو اگر کچھ کام تھا تو وہ قرآن خوانی کا تھا۔ اُن سو کنیزوں میں سے ہر ایک تین مسپارہ روز ٹہرھا کرتی تھی

مصل اور یحییٰ کی
خاصی عدائی۔

زبیدہ خاتون

اگر بایزیدہ خاتون کا محل مثل سہد کے چھتے کے متجاہر وقت قرآن پڑھنے کی صدا سے گونجتا رہتا تھا۔

یہ بات زبیدہ خاتون ہی کی فیاضی اور سخاوت کی وجہ سے کہ پاک شہر مکہ میں اول ہی اول مرتبہ پانی بہت کثرت اور بڑی اچھی طرح سے بہم پہنچایا گیا تھا اس سے پہلے پانی کی وہاں بہت کمی تھی اور خصوصاً حج کے ایام میں جو ایک عظیم الشان سالانہ مجمع ہوتا تھا تو پانی کی ایک ایک مشک ایک ایک وینار پلنچ روپیہ میں آیا کرتی تھی۔ علاوہ ازیں اس سڑک پر جو بغداد سے مکہ شریف کو جاتی ہے زبیدہ خاتون نے بہت سے کنوئیں دجاہ بنوا دیئے تھے اور حجاج کے آرام کے لیے متعدد کافہ و اسٹورس بنوا دیں تھیں۔

زبیدہ خانم کی خانہ داری کا انتظام بھی بڑی فیاضی اور صرف کثیر سے ہوتا تھا زبیدہ کے لیے سونے اور چاندی کی رکابوں اور طباقوں میں کھانا پانا جاتا تھا اس سے پہلے عرب کے دستور کے موافق صرف سفرہ بچھا یا جاتا تھا یا چڑھ کا دسترخوان ہوتا تھا اور امیروں اور بادشاہ سبکی ہی دستور تھا۔ جس محل یا سجدہ یا تخت پر زبیدہ سنوار ہوتی وہ آبنوس یا صندل کی لکڑی کا ہوتا تھا اور چاندی سے مرتضیٰ اور نش ونگار سے مرتق ہوتا تھا۔

زبیدہ نے اپنی کنیزوں کا اپنے لیے ایک باڈی گاڑ بنایا تھا اور انکو زرق و برق زینت کی وردیاں بنوا دی تھیں اور جہاں زبیدہ جاتی یہ باڈی گاڑ اس کے ہمراہ ہوتا تھا۔ زبیدہ خاتون کی یہ رسم پھر بغداد کے تمام دوئمندوں اور اشرافوں نے اختیار کر لی۔

ہاروں رشید کے چال و چلن عادات و اطوار پر بحث کرتے ہوئے یا اسکے حالات لکھتے ہوئے ہکوزانہ حال کی خوبیاں اور نیکیوں کو سند گردانکر اسکے کام بہرگز ہرگز مبالغہ کرنا نہیں چاہئیں۔ بلکہ ہکویہ بات لازمی و ضروری ہے کہ ہم اس خلیفہ عالی شان کے زمانہ کی

زبیدہ خاتون کا
جس ایک جاگیر

زبیدہ خاتون کا
انتظام حاکم

زبیدہ خاتون کا
باڈی گاڑ

ہاروں رشید کی سبکی
کی سبکی کے وقت اس
زمانہ کی پیشگی صورت
یہ خیال دلا دے و
مصر ہی ہے

پروٹیکٹیکل مصلحتوں پر پورا پورا خیال دوڑا لیا کریں۔

ہاروں رشید دینی احکام اور اپنے مذہبی حقوق میں بے نہایت یقین تھا اور یہ بات کہ نہ کہ بنوئی کیا وہ خدا کے رسول کا جانشین اور خلیفہ نہ تھا اور روئے زمین پر کیا وہ
 ظل اللہ نہ تھا۔

اُس کا یہ خیال تھا اور اس خیال میں تمام لوگ اُس سے متفق تھے کہ خلیفہ کو اس بات کا پورا اور جائز اختیار حاصل ہونا چاہیے جس کسی پر اسکو شہ ہو تو اسکو قتل کرے۔ کیونکہ اُس کے احکام میں بحث کرنا گویا اسلام کے برخلاف بغاوت کرنا ہوتا تھا اور کفر کا خوف ہو جاتا تھا۔
 جعفر برکی نے خود اپنے قتل کے حکم میں خلیفہ کے اختیار پر قتل پر اعلیٰ کوئی بحث نہیں کی اور حقیقت ایسا کوئی شخص بھی نہیں کر سکتا تھا گو عوام حکم سزا پر لوگوں نے واویلا کیا اور ماتم برپا کیا یا اسپتہ دلوں میں سزا کے واجبی ہوئے پر شک کیا۔

مسند احمد سنن ابی داؤد
 رحمہ اللہ

یہی نے اس کتاب میں خلیفہ ہاروں رشید کے تمام شہنشاہانہ اور پولیشیکل واقعات جو معتبر اور مستند کتابوں سے مل سکے لکھ دیئے ہیں۔ اب تک تو پہلے خلیفہ ہاروں رشید کو ویسا خوش مزاج نہیں پایا جیسا کہ ہم الف لیلہ میں پڑھا کرتے ہیں لیکن یہ بات خوب ذہن نشین اور یاد کر لینی چاہیے کہ الف لیلہ میں جو ہاروں رشید کا ذکر ہے وہ صرف اُن واقعات کا ہے کہ جن میں اُس کے خوش مزاج وہ دست برکیوں کا اُس پر اثر تھا یا جو وقت کہ وہ سلطنت کی ذمہ داریاں اور خرم و احتیاطوں سے آزاد ہو کر سیر کو نکلا کرتا تھا اُس وقت کا ذکر ہے۔

اب ہم اس کے متعلق چند افسانہ جات لکھ کر کہ جن سے مشرقی کنا میں بھری پڑی ہیں ہاروں رشید کے بچ کے حالات لکھیں گے۔

باخسب

خلیفہ ہاروں رشید کنج کے حالات

الف لیلہ کے مضمون میں ہاروں رشید کا نام اس قدر کثرت سے موجود ہے کہ اُس کے عہد کے چھوٹے چھوٹے واقعات کی آگاہی کے لیے ہم کو اُسی کتاب کی جانب فطرتاً رجوع ہونا پڑتا ہے۔ مگر اس بارہ میں یہ کتاب ایک انگریز کے لیے کتنی نہیں ہو سکتی کیونکہ کم سے کم الف لیلہ کے بہت سے افسانوں میں خلیفہ نے جو حصہ لیا ہے وہ بالکل ماتحت حصہ ہے یعنی ہاروں رشید کا تبدیل لباس کر کے بغداد کے کوچوں میں پھرنے سے صرف دوسرے لوگوں کے قصوں کا پتہ لگتا ہے۔ اس کا سب سے بڑا سبب تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ ہاروں رشید کے متعلق جس قدر قصہ ہیں اُن کا یا تو دو معانی الفاظ ہوئے کیونکہ سے ٹھیک ترجمہ نہیں ہو سکا اور یا یہ کہ انہی اور مذاق کے الفاظ کے مشتبہ و مترادف ہونے سے اُن الفاظ کا اصلی مطلب اور معانی کا

الف لیلہ
موصوفات

لطف حاصل نہ ہو سکا۔

انگریزی زبان میں پڑنی وضع کی الف لیلہ وہ ہے جو مسٹر گیلنڈ نے فرانسیسی زبان سے ترجمہ کیا ہے اور اسی کو لوگ عموماً کثرت سے پڑھتے ہیں۔ لیکن اس ترجمہ سے مثل اصل عربی کتاب کے پورا پورا لطف حاصل نہیں ہوتا۔ اور نہ اس کتاب سے مشرقی ممالک کی طرز زندگی اور معاشرت کا پورا پورا احوال معلوم ہوتا ہے۔ اس ترجمہ کی نسبت اس ترجمہ سے زیادہ حالات معلوم ہوتے ہیں جو مسٹر لین نے حال میں کیا ہے۔

اول الذکر ترجمہ میں بعض قصہ جات میں تو نفس مطلب بھی خط کر دیا گیا ہے۔ مثلاً اس امر کے معلوم ہونے سے بہت سے ناظرین حیران رہ چکے ہیں کہ الف لیلہ کے دوسب سے عمدتے یعنی دالہ دین اور اس کا عجیب و غریب چرلخ، اور علی بابا چالیس ٹھکوں کا قصہ یہ دونوں قصے عربی کی اصل کتاب الف لیلہ میں موجود نہیں ہیں علی بابا کا قصہ تو نہیں نے خود عربی کی ایک کتاب میں دیکھا ہے جو جس طور سے الف لیلہ میں ہے اس سے ذرا مختلف ہے۔ لیکن یہ بات منہ بہ منہ ہے ابھی متحقق نہیں ہوئی کہ آیا الہ دین کا قصہ مشرقی ممالک کا افسانہ ہے یا نہیں۔ کیونکہ الف لیلہ میں جو اسکی طرز معاشرت کا حال لکھا ہوا ہے نو وہ بالکل عربوں کے شہر کے طرز کی مانند ہے۔ الف لیلہ کے بہت سے قصے ظاہراً معلوم ہوتا ہے کہ دیگر زبان کی کتابوں سے اور غالباً ایرانی قصہ جات سے لیے گئے ہیں۔

ہم کو اس جگہ الف لیلہ کے قصوں کو دوبارہ لکھنے کی کوئی ضرورت نہیں کیونکہ اس سے ہر شخص واقف ہے۔ الف لیلہ کا بڑا حصہ تو بالکل خالص افسانوں ہی سے پر ہے۔ بایہ کہو کہ خلیفہ ہارون رشید جو راتوں کو بغداد میں بچھا کر تا تھا اس وجہ سے پڑاٹے زامٹے کے قصہ شہرت پا گئے۔ حال اور خاقانان بغداد اور قمنوں قلندر روں کے قصہ میں خلیفہ کا تو

ہارون سب سے
اکس قصہ کی طرف

صرف یہ ذکر ہے کہ وہ ان سب کا قصہ سنتا ہے اور ختم قصہ پر ایک خاص خاتون سے شادی کر لیتا ہے۔ یہ قصہ یا یہ کہو کہ قصوں کا یہ سلسلہ بطور ایک سحر کے قصہ کے دلچسپ ہے اور اس کے آخر میں خلیفہ کو ایک جلیبہ جو مسلمان ہے خلیفہ کو مذہب اسلام کا پیشوا سمجھا کر اس کو سلام کر کے خلیفہ سے ملاقات کرتی ہے۔

ممالک مشرقی میں بھی ہر یوں کی بابت اُسی طرح سے افسانجات مشہور اور مربع میں جیسے کہ یورپ میں ہیں۔ لیکن ان ہر دو ممالک کے قصہ میں ہر یوں کی طاقت اور قوت میں کچھ اختلاف ہے۔ ایرانی لفظ پری اور انگریزی لفظ فیئر نے (پری، بلحاظ فخرج ایک ہی لفظ معلوم ہوتا ہے۔ عرب کے قصوں میں یہ نظر سے پوشیدہ وجود یا تو جن ہوتا ہے یعنی بہت بڑی قوت اور طاقت والا دیو جو بجائے خاک کے آگ سے پیدا ہوا ہے لیکن اور دیگر باتوں میں انسانانہ مشابہ ہوتا ہے یا حضرت ہوتا ہے جو بہت ہی ذکاوت والا اور عجیب الخلقیت ہوتا ہے لیکن یہ بہت شریر اور نقصان رساں ہوتا ہے۔ عربوں کے قصوں میں عجیب الخلقیت مخلوقات اور بھی ہوتی ہیں مثلاً ہاتھ۔ یا صدی۔ اور یہ ایک قسم کا بھوت ہوتا ہے جو مقتول آدمی کے سر میں سے نکلتا ہے اور قصاص لینے کے لیے چلا یا کرتا ہے علاوہ ازیں ایک غول ہوتا ہے جو آدم خور بھی ہوتا ہے اور آدمی کا خون بھی چوستا ہے اور الف لیلہ کے ناظرین غول کے نام سے تو خوب واقف ہونگے۔ مثل میرا نے زمانے کے قصوں کے ایک اور عجیب الخلقیت جانور کا ذکر عربی قصبات میں ہوتا ہے جس کے اوپر کا نصف جسم انسان کے جسم کی مانند ہوتا ہے اور اس کے وجود کی بابت اس درجہ یقین کیا جاتا ہے کہ بہت سے عرب مصنفین نے تو یہی تحریر کر دیا ہے کہ مین کے لوگ اس جانور کا شکار کر کے اس کو بطور خوراک کے کھاتے ہیں عربوں کے قصبات میں ساحروں

جن حضرت اور
غول کی طرح۔

اور جادوگر نیوں کا بھی بیان ہوتا ہے جنکو بھی انسانی معمولی قوت کے علاوہ مثل جنوں کے زور و قوت حاصل ہو جاتا ہے اور تمام جادو اور سحر کا منبع شہر بابل کے ایک کوئے (چاہ) میں ہے جہاں آسمان سے پھینکے ہوئے دو فرشتے ہاروت اور ماروت نام ایڑیوں کے بل اوند سے لٹکے ہوئے ہیں اور قیامت تک ایسے ہی لٹکے رہیں گے۔ جو شخص اُن سے سحر سیکھنے جاتا ہے تو وہ دونوں اُسکو خوشی سے جادو سکھا دیتے ہیں۔

تیس صدیا
زں معتزلہ

الف لیلیٰ میں تین سیدیوں کا ایک قصہ ہے جس میں ذکر ہے کہ ایک ماہی گیر نے خلیفہ کی قسمت بد کر دیا میں حال بھدیکا اور جب جال دریا میں سے کھینچا گیا تو اُس میں ایک جوان عورت کی نقش نگلی رنیش کو دیکھ کر ہاروں رشید نے جعفر سے کہا کہ یا تو اس مقتولہ کے قاتل کا تیا لگا ورنہ میں تمکو قتل کر دوں گا۔ اس قصہ میں ایک ایسے حادثہ کا ذکر ہے جو درحقیقت واقع ہوا ہو گا لیکن ہماری اس تاریخ سے اس قصہ کا کوئی خاص تعلق نہیں ہے۔

نور الدین اور انیس
جلیس

نور الدین اور انیس جلیس یا جس طرح کہ پڑانے ترجموں میں ہے نور الدین اوغول خلیفہ کنیز ایرانی کے قصہ میں بھی خلیفہ ہاروں رشید کا ذکر ہے اور وہ اس طرح ہے کہ خلیفہ ایک رات دریا کے وجلہ میں اپنی شاہی کشتی میں بیٹھا ہوا سیر کر رہا تھا ایک ایک وہ یہ دیکھ کر نہایت متعجب ہوا کہ دریا کے وجلہ کے کنارے پر خلیفہ کی سیر اور خوش طبعی کے لیے جو محل بنے ہوئے تھے اُن میں سے ایک محل میں اس قدر روشنی ہو رہی ہے کہ وہ محل روشنی کی وجہ سے بقعہ نور بن رہا ہے۔ خلیفہ اس روشنی کا سبب دریافت کرنے کے لیے کشتی سے اُترا اور پوشیدہ طور سے وہاں گیا۔ وہاں جا کر ہاروں رشید نے یہ دیکھا کہ اُس محل کا داروغہ جو ایک شیخ تھا اور علم و فضل عبادت و تقویٰ و زہد کے لیے اب تک مشہور تھا اُس کے پاس ایک نوجوان آدمی اور ایک کنیز بیٹھے ہوئے ہیں اور یہ تینوں شہرب کے پینے میں مشغول ہیں یہ جوان آدمی اور یہ کنیز

اتحادی گورنر کے خوف سے بغداد بھاگ کر آئے تھے۔ خلیفہ اور جعفر ایک درخت پر چڑھ گئے اور انکو
 دیکھنے لگے درخت پر سے خلیفہ نے دیکھا کہ مشیخ ابراہیم ایک بالنسری نکال کر لا رہا ہے ہارون
 اپنے دربار کے معنی سے سنا کرتا تھا اور شیخ نے وہ بالنسری اس کنیز کو بجانے کے لیے دی
 اور دیکھا کہ خلیفہ نے جعفر سے کہا کہ اگر یہ کنیز اچھا نہیں لگی تو خدا کی قسم میں تجھ کو اور ان سب کو
 قتل کر دوں گا لیکن اگر اسے اچھا لگا یا تو میں ان سب کی خطائیں معاف کر کے عدم نگرانی کی
 وجہ سے ٹھکڑا کر دینا چاہتا ہوں گا جعفر نے کہا کہ یا اللہ یہ کنیز اچھا نہ لگے تو خلیفہ نے دریافت
 کیا کہ یہ کیوں جعفر نے جواب دیا کہ تاکہ پھر آپ ہم سب کو قتل کر دو اور اس لیے کہ مرگ انہرہ جتنے دن
 لیکن اس کنیز نے اس خوش الحانی سے گایا کہ ہارون رستید کا تمام غصہ وغیرہ جاتا رہا۔
 اور خلیفہ نے چاہا کہ میں بھی جیسے بد لکڑا کی محفل میں شریک ہو جاؤں۔ ایک ماہی گیر خلیفہ کی
 ممانعت کی ہوئی جگہ میں چھپایاں پکڑ رہا تھا۔ خلیفہ نے عاریٹا اس سے اس کے کپڑے لیکے
 پہنے۔ اور کچھ چھپایاں لیکر شیخ اور اس کے دوستوں کے پاس پہنچا اور اس کے ہاتھ کچھ چھپایاں
 فروخت کیں۔ ان چھپیلوں کو خلیفہ نے اپنے ہی ہاتھ سے پکایا اور کھانا کھانے میں ان
 لوگوں نے اس ماہی گیر خلیفہ کو بھی شریک طعام کر لیا۔ پھر اس کے آگے کا یہ قصہ کہ کس طرح
 یہ جوان آدمی مصرہ کے بادشاہ کے وزیر متوفی کا بیٹا نکلا اور بہت سی مسافت اور سیاحت
 کے بعد کہ جسکے دوران میں وہ اپنے حریف کے ہاتھ سے قتل ہونے سے بال بال بچ گیا۔
 اور بعد ازاں خلیفہ کی ملازمت میں مع اپنی کنیز کے کیسی فراغ البالی سے زندگی بسر کی
 ناظرین یہ سب قصہ الف لیلہ میں معلوم کر سکتے ہیں۔

الف لیلہ کے دیگر مشہور قصوں میں ایک تو جھوٹے خلیفہ کا قصہ ہے۔ ایک

اشخص جلی ہارون رستید ہنکر تاجی ہجر سے میں رات کو دور پائے دلہ کی سپر کچا کرتا تھا

ہارون رستید
 جلی ہارون

ہارون الرشید ایک رات مجلسِ ہدے دریا پر ٹانگلا۔ وہاں اس وضعی خلیفہ سے ہارون رشید کی مدحِ بیخبر ہو گئی۔ پھر اس وضعی خلیفہ کی سیر موقوف ہو گئی۔

ایک اور سونے جاکے کا قصہ ہے جو کہ اب ہر مشہور زبان میں ترجمہ ہو گیا ہے۔
ووقتے الف لیلہ میں ایسے لکھے ہوئے ہیں جنہیں ہارون رشید کی معدلت اور انصاف و فراست کا ذکر ہے۔ لیکن یہ دونوں قصے ایک عیسائی آدمی کے کان کو عجیب معلوم ہو گئے اور وہ ہیں کہ ایک باورچی اس جرم میں مآخوذ ہوا کہ وہ جن روٹیوں میں گوشت بھر کر دسموسیہ بیچتا ہے وہ ان فی خوراک کے قابل نہیں ہوتی ہے وہ نانہائی خلیفہ کے حضور میں منرا کے لیے پیش کیا گیا۔ خلیفہ نے حکم دیا کہ اس کا کان کاٹ کر اسکی دوکان کے دروازے پر پک کھیل میں ٹانگ دو۔ اور اس کے تمام سنوسے شہر کے دروازہ کے باہر پھینک دو۔ اسی طرح ایک اور نانہائی مآخوذ ہوا ۵۶ لپٹے آٹے میں خراب آٹا ملا تھا اور وزن میں بھی روٹی کم تو لٹا تھا۔ خلیفہ نے حکم دیا کہ اسکو اسکے تنور میں زندہ جلا دو اور اسکی دوکان گرا کر زمین کے برابر ہوا کرو۔ مگر غلطی عرصے کے بعد وزیرِ اعظم جعفر نے جرأت کر کے خلیفہ سے عرض کیا۔ کہ امیر المؤمنین! یہ منرا تو بہت ہی سخت ہے۔ ہارون الرشید نے کہا کہ ہاں شاید میں نے جلدی میں اسکو یہ منرا دیدی ہے۔ پھر جعفر کو حکم دیا کہ شہر کے سودا گروں کی نگرانی کے لیے تم پولیس کے واسطے نئے قوانین مرتب کرو۔

یہودی کہانی

مالک مشرق میں بادشاہوں کو اپنی رعایا کی جان لینے کا جواختیار ہوتا ہے وہ چونکا دینے والا ہے۔ ایک مرتبہ ہارون الرشید سے ایک یہودی بخومی نے پیشینگی کی کہ تم ایک سال کے اندر اندر مرجاؤ گے۔ یہ سنکر ہارون رشید کو بڑا فکر ہوا اور کھانا پینا اور سب عیش و آرام چھوڑ دیئے۔ آخر کاریجیلی وزیرِ اعظم نے جو جعفر کا باپ تھا یہ ارادہ کیا کہ

نبیؐ خلیفہ کا فکر دور کر کے اُسکے دل کو مطمئن کر دوں گا۔ اُس نے اُس نجومی کو خلیفہ کے حضور میں بلوا کر اُس سے دریافت کیا کہ تم خود کب تک زندہ رہو گے۔ یہودی نے جواب دیا کہ میرا نجوم تو یہ کہتا ہے کہ میری بہت بڑی عمر ہوگی۔ یحییٰ نے ہارون الرشید سے دریافت کیا کہ امیر المؤمنین! اگر آپ ارشاد کریں تو میں اس نجومی کو فوراً مار ڈالوں۔ خلیفہ نے کہا کہ ہاں۔ اجازت ہے۔ یحییٰ نے اُس بد قسمت کا سر اُسی وقت اور وہیں تلوار سے اڑا دیا۔ یحییٰ نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین! آپ نے اس شخص کی پیشین گوئی کا جھوٹ اور سچ جھٹھ دیا۔ خلیفہ کا بخ و فکر جاتا رہا اور اسکو اطمینان حاصل ہو گیا۔ جن جن مورخوں نے یہ واقعہ لکھا ہے انہوں نے یحییٰ کے اس کام کو ہوشیاری اور عقلمندی ہی نہیں کھجے بلکہ انسانی ہمدردی اور قابلِ تعریف کامیابی کی ہے۔ اسی وجہ سے مشرقی علماء اور فضلاء نے اپنے بادشاہوں کے دلوں میں آداب اور اخلاق کے قاعدوں کو ذہن نشین کرنے کے لیے اپنے فرائض کا ایک جزو ضروری یہ بات بھی سمجھ لی تھی کہ وہ اپنے شہنشاہ کو جس قسم کی نصیحت کرنا یا مشورہ دینا چاہتے تھے تو اُسکے مناسب حال ایک قصہ بنا کر بالواسطہ مشورہ دیا کرتے تھے۔ اور اگر کوئی نصیحت یا مشورہ بلا واسطہ دیا جاتا تو اُس مشورہ کے عوض اُس مشیر کا سر کٹوا دیا جاتا تھا۔

ہارون الرشید کو نیند بہت کم آتی تھی۔ اس لیے دل بہلانے کے لیے وہ یا تو پیپل لباس بغداد کے کوچہ و برزن میں بھرا کرتا تھا اور اُس وقت اُسکے ہمراہ اُسکے معتد بہرہ جہز اور مسرور ہوا کرتے تھے۔ یا وہ لیٹا ہوا دل بہلاؤ قصے اور کہانیاں یا عمدہ عمدہ نظمیں سناتا کرتا تھا۔ الف لیلہ کی تحریر کا باعث زیادہ تر یہی امر ہے۔ الف لیلہ میں بہت سے وہ قصے مندرج ہیں جو ہارون الرشید کی نیند کے نہ آنے کے وقت اُس کے حضور میں سنا

ہارون الرشید
کی نیند کا حال

دل بہلنے کے لیے کہے جایا کرتے تھے۔

اس الفری اور
مسرور کا معاش

ایک بار ایسے ہی موقع پر ہارون الرشید نے جعفر سے کہا کہ آج مجھے نیند نہیں آتی ہے اور میرا دل پریشان ہے اور میں چیراں ہوں کہ کیا کروں؟ یہ سنتے ہی مسرور جو پاس کھڑا ہوا تھا بے تحاشا کھل کھلا کر منہ پڑا۔ ہارون الرشید نے مسرور سے خفگی سے پوچھا کہ تو میری باتوں پر ہنستا ہے۔ یا تو دیوانہ ہو گیا ہے؟ جواب مسرور نے جواب دیا کہ خدایا قسم امیر المؤمنین! آپ تمام پیغمبروں کے سرتاج (رسول مقبول) کے رشتہ میں ہیں مجھے اس رشتہ کی قسم! جو اپنے فرمایا یہ بات نہیں ہے۔ وہ بات اور ہے کہ جبکی وجہ سے مجھے ہنسی ضبط نہ ہو سکی اور وہ یہ ہے کہ میں نے کل ایک آدمی ابن القریبی نام کو دوجلہ کے کنارے سب لوگوں کو ہنساتے اور مخطوطا کرتے ہوئے دیکھا تھا اس وقت اسکی یاد آکر مجھے یکایک ہنسی آگئی اور اس بات کی بیش بجا جی آپ سے معافی چاہتا ہوں۔ خلیفہ نے فرمایا تو ابھی جا کر اسکو فزایا ہوں بلالہ مسرور گیا اور اس ظریف کو تلاش کر کے دربار میں لے آیا۔ لیکن خلیفہ کے حضور میں لانے سے پیشتر مسرور نے اس ظریف سے یہ پتھیرا لیا کہ جو کچھ انعام امیر المؤمنین تجھ کو دیں اس میں سے تین دو تہائی مجھے دینا اور باقی تین تو لینا۔ بہت سی بحث اور سناڑ کے بعد الفری نے یہ بات منظور کر لی اور پھر یہ دونوں خلیفہ کے حضور میں حاضر ہوئے۔

معمولی آداب و سلام کے بعد خلیفہ نے اس ظریف سے کہا کہ اگر تمھاری باتوں سے مجھ کو ہنسی نہیں آئی تو میں تمھارے یہ چڑھے کا بیگ تین بار ماروں گا۔ یہ کہہ کر ایک بیگ کی جانب اشارہ کیا جو خلیفہ کے پاس پڑا ہوا تھا۔ اس ظریف نے جس کو دھقیق ایک دفعہ اول بھی ڈھکڑوں سے پٹنے کا تجربہ ہو چکا تھا۔ اس بیگ سے تین دفعہ پٹنے کو بہت ہی خفیفہ تصور کیا۔ مگر تاہم حقدار اس کے امکان میں تھا نہایت ہی لطیف و ظریف باتیں سننا نہیں کہہ سکتے۔

سنسنے سے ایک معنوم اور دیوانہ آدمی بھی آئے بغیر نہ رو سکتی لیکن خلیفہ کے چہرہ پر نہ کانٹا نہ
تک نہیں آئی۔ پھر خلیفہ نے کہا کہ اب تم مار کھائے کے مستحق ہو گئے ہو۔ اور بیگ اٹھا کر خلیفہ نے
ایک بیگ ظریف کے ماری۔ اس کے لگنے سے ایک آواز نکلی۔ کیونکہ بیگ میں چھوٹے چھوٹے
پتھر بھرے ہوئے تھے اور اس چوٹ کے لگنے سے ظریف کو بڑی تکلیف ہوئی۔ ظریف سے
خلیفہ سے عرض کیا کہ آپ ذرا صبر فرماویں کیونکہ میرا اور سرور کا یہ معاہدہ ہو گیا تھا کہ جب کچھ
امیر المؤمنین عنایت فرمائیں گے اس میں سے پچھ حصہ سرور کا ہوگا پس آپ باقی کے یہ دو
بیگ سرور کے ماریئے تاکہ بموجب معاہدہ کے اس کا حصہ اس کو پہنچ جائے۔ یہ سنکر خلیفہ
نے سرور کو بلوایا اور اس کے بیگ مارنا شروع کیے۔ ایک ہی بیگ کھا کر سرور نکلا کہ سرور
مجھ کو تو ایک تہائی ہی کافی ہے۔ اس ظریف ہی کو پتہ دیدیجئے۔ یہ سنکر خلیفہ کو اس قدر ہنسی آئی کہ
ضبط نہ ہو سکی۔ ہارون الرشید بہت ہی ہنسا۔ اور ان دونوں کو انعام دیکر رخصت کیا۔

الف لیلہ کے اور بہت سے دیگر چھوٹے چھوٹے قصے اور زنجیر دیگر عربی مورخین کی
اور بہت سی تصنیفات ہیں۔ جن میں ہنسی اور دل لگی کی بے شمار باتیں ہیں جنکا یہاں بیان کرنا
ناممکن ہے۔ ان قصوں میں باسٹھ تائے چند کے واقعات باتیں ہارون الرشید کے دربار کے
بڑے بڑے امر کی ظاہر ہوتی ہیں۔ اور اس لیے خلیفہ اور اس کے درباریوں اور مار کا اختلا
بہت ہی کم درجہ کا ہو جاتا ہے۔ یہاں تک کہ اس زمانہ حال کی برائیوں سے بھی بدتر ہو جاتا ہے

مبالغہ

لے۔ باتیں قابل اعتماد اور معتبر نہیں ہیں جیسا کہ خود اسی حکمران صاحب نے لکھا ہے کہ ان باتوں میں سہاویہ دھوکا سنا
کیا گیا ہے۔ علاوہ ان سب پر ماردار دیگر مورخین الف لیلہ کے قصوں کو باسٹھ تائے چند حوالے فرماتے ہیں۔ پھر یہ باتیں سچ
کس طرح تصور کی جاویں۔ جب ایک مایاں کا مہر جی چھوٹا مان لیا گیا ہو تو پھر وہ بیان کیسے صحیح ہو سکتا ہے۔ اسی ہی دگر کا انوں کا
حال ہوگا۔ مسٹر ہامرے کسی کتاب کا نام نہیں لکھا۔ ورنہ انکی بات بھی اس واسطے ہوتی ہے کہ یہ سب کچھ کھائی ہو
محال۔ اگر ان درباریوں کے حوالے حاصل ہوتے یہ یقین بھی کر لیا جائے تو انکی برائی سے خلیفہ ہارون الرشید کا اختلا کم یا زیادہ
(نقص تصدیق)

یہ باتیں سب سے پہلے لکھی گئی ہیں

تمام قصہ کہانیوں کا بیان کرنے والا ہے وہ دربار کا مسخرہ خواہ اور اغلب یہ سچے کہ
حرم سلطانی کے کسی واقعہ کا حال جسکو باتو خلیفہ یا اسکے غلام اس سے بیان کرتے
تو ابوہ اس اس میں انتہاء درجہ کا مبالغہ کر لیتا تھا

بارون الرشید اور ابوہ اس کے لطائف اور ظرافت کی سینکڑوں حکایتیں
موجود ہیں۔ مجملہ اسکے ایک یہ کہ ایک دن ابوہ اس نے خلیفہ کے حضور میں یہ مقولہ بیان
کیا کہ اکثر عذر گناہ بدتر از گناہ ہوتا ہے۔ خلیفہ کہتا تھا کہ نہیں۔ عذر ہیشہ بہتر ہوتا ہے
اس ہردونوں کا بہت مباحثہ ہوا۔ آخر میں اس شاعر (ابوہ اس) نے عرض کیا کہ ایسا نہیں
رات ہونے سے پیشتر پیش آپ پر اس مقولہ کی سچائی ثابت کروں گا۔ خلیفہ خفا ہو کر یہ کہہ
کر اٹھو گیا کہ اگر تم اپنا یہ اقرار رات تک پورا نہ کرو گے تو میں تمہارا سر کٹوا دوں گا۔ رات کو
حرفہ جب اپنے حرم سلطانی میں آیا تو رات کے اندھیرے میں یکایک ایک ڈاڑھی والے
چہرہ نے خلیفہ کی پیشانی پر بوسہ کیا۔ اس طرح کہ ڈاڑھی کے بال خلیفہ کے مونہ پر رہے
اس سے خلیفہ کو تکلیف ہوئی۔ خلیفہ نے نہایت غصہ سے کہہ دیا کہ شمع لاؤ۔ اور ایک
جلاد کو بلاؤ۔ جب شمع آئی تو خلیفہ سننے لگا کہ جس رات شریف نے میرے ساتھ بیسی

(قصہ چھوڑ کر صدمہ بھی ہوا ہے اور اس کا نام دربار لندن سے امر لکھا گیا ہے۔ انگریزی فونی زندگی کا قوشہ حسانی کی
مرائیں۔ حسانی نے نسخہ۔ یا کاری کی خاص۔ سدا کاری کی سزا میں خلیفہ اللہ کے ساتھ مدلو کی کا پوجا و صدمہ۔ حاتم کی ماہیا
و عذر و عذر یہ صدمہ اس وقت کے سہاروں۔ معر اور صدمہ امار۔ امیر لٹھروں کی رعایا مرگہ مار کے ہرا۔ میں ہاں کیا ہے۔

اس کہانے کی بارہ جہیں خبری برقی ہم میں اسی طرح اس سے ہر کتاب کا حال معلوم ہو سکتا ہے۔ ناظر اس قصہ میں کوئی چیز ہے جو
مادہ ساجوں و اسروں اور بچوں پر ساعد سے نہیں لگتا ہے۔ مشر یا مے عربی کتاوں کا نام ہمیں لکھا۔ مگر باروں اس کے
درمیانوں کی کتابوں کا نام۔ حال کی کتابوں سے معاملہ کر کے موازنہ کر کے لکھنا ان کی گمانی سے مجبور ہے جس کا
ہم کو بھی افسوس ہے ۱۲۔ اصلاح مترجم۔

عذر گناہ بدتر از گناہ
کی سچی مشعل۔

کی ہے وہ ابونواس ہے جو خاموش کھڑے ہوئے ہیں۔ خلیفہ نے خفا ہو کر پوچھا کہ اے
 منبربر! اس حرکت سے تیرا کیا مطلب ہے؟ ابونواس نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین!
 میں نے تو انکو زبیدہ خاتون تصور کیے حرکت کی تھی۔ افسوس کہ زبیدہ خاتون کے شبہ میں میں
 آسپے یہ حرکت کر بیٹھا۔ میں آپ اپنے اس جرم کا عذر کرنے معافی چاہتا ہوں۔ ہارون الرشید
 پسند کر اور زیادہ مشتعل ہوا اور پکارا کہ یہ عذر تو گناہ سے بھی بدتر ہے۔ یہ سنکر ابونواس
 نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین! آپ کی زبان سے یہ لفظ (عذر گناہ بدتر از گناہ) کہلاتا
 منظور تھا۔ اور میں نے اپنے اقرار کے بموجب یہ منقولہ ثابت کر دیا ہے۔ یہ کہہ کر ابونواس
 رخصت ہوا۔ اس پر خلیفہ نے ہنس کر اسکی جانب اپنا ایک جوتا پھینکا۔

سلاہ ہارون الرشید کے متعلق بہت سے غلط اسائے شہرت پکڑ گئے ہیں جنکی کچھ اہلیت ہیں اور وہ یہ کہ بعض مسہور مصنفین نے
 مانتھن میں بے سرو باطلہ و اعات کو اسکی تابعیات میں اصل کر دیا ہے جسے غلام کو اپنے غلط چالاک کے لیے ایک ثوب مل گیا ہے۔
 ملاحظہ فرمائیے بعض یورپین مصنفین نے انکو سچ سمجھ کر ایسے مضحکہ خیز کاحوب ہی حاکم اٹھایا ہے۔ ایک عام قاعدہ ہے کہ شخص سب
 اسی دانی جو عیوں کے شہرت اور مسکامی حاصل کرتا ہے اسکی سب اچھی اور بری سیکڑوں روایتیں خود بخود پیدا ہوجاتی ہیں اور بعض
 حاملہ میں اسقدر متہرب ہوجاتی ہے کہ میں لوگوں کو اس رونا تر کا رنگ ہوتا ہے۔ اب ہارون الرشید پر بھی کچھ حصہ پڑا ہے
 یہ بخدا! بدتر از گناہ ہاں اس سے آگے کی حکایات معنی اور مرع کا لطف حکویم صاحب نے ہارون کے واقعات میں
 جو کر لیا ہے ہم اسکو عام ہندوستانی میں ناواقفوں کی رمان سے حلال الدن اکرماد ساد کے دربار کی نسبت ملا دو سارہ اور نرمل
 کے نام کی شہر سے ہے جس سے عجب تر کہ بعض نا محصوں نے ان لطائف کو اس کے دربار کے واقعی حالات سمجھ کر اعلیٰ کی کتاب میں
 ساری کر دیں۔ ہارون رشید کی ماسد اکبر کی مبارز مغربی اور ساسانی کی بھی عام اہمائی اور یورپین مورخین ہری پوری شہادت ادا
 کرتے ہیں۔ لوہنچ میں ان سے اصل اضافہ کی کچھ بھی اہلیت نہیں باقی باقی۔ اس سمجھ لیا جاوے کہ ایسے ماسا بیتہ اور فرخ فاع
 دھے اکرا اور ہارون رشید جیسے مبارز ماسا ہوں کی سب عمل کے نزدیک کب قابل قبول ہو سکتے ہیں۔ ۱۲

ایک مرتبہ ایسے دل لگی کے موقع پر ابو لؤاس خلیفہ سے پھر بازی لگایا۔ ایک روز شام کے وقت خلیفہ مع اپنے ندما کے دیوانخانہ میں بیٹھا ہوا ہنسی مذاق کی باتیں کر رہا تھا۔ ابو لؤاس ابھی تک نہیں آیا تھا۔ اس لیے دیر میر آنکلی وجہ سے نہرا میں نے خلیفہ ہاروں رشید سے ایک عہدہ تجویز سوچی۔ خلیفہ نے ایک کھیل نکالا جس میں چار عہدہ رکھا جس میں طور بن علی کروں اسی طرح سب عمل کریں۔ جو عہدہ طور سے عمل کرے گا اسکو آپس دینا انعام دیا جاوے گا۔ لیکن جو شخص عہدہ طور سے عمل نہ کرے گا اس سے بارہ ماٹے لگوائے جائیں گے۔

بھر ہاروں رشید نے کچھ اٹلے مگاسے ان ہار اسے ایک، اٹا لیا اپنا اندھ لکھنے لکھایا اسی طرح اپنے درباریوں کو عمل کرے کا حکم دیا۔ جنہوں نے اٹلے ایک ایک اٹا لیا۔

وہ سب اندر سے چہ ہا ہی رہے تھے کہ اتنے میں ابو لؤاس بھی آجھوڑا اپنا لکھنے لکھنے کھیل شروع کیا اور ابو لؤاس کو بھی اپنے کھیل میں شریک کر لیا۔ جب ابو لؤاس شریک ہو گیا تو خلیفہ نے مثل مرغی کے لولٹا اور چلا ناڈ لکھنا شروع کیا۔ اور ایک اٹا اپنے نیچے سے نکالا اس طرح سے کہ گویا مرغی نے اٹا دبا ہے۔ اسی طرح سب درباری عمل کرتے رہے یہاں تک کہ اب ابو لؤاس کی باری آئی۔ اس کے پاس کوئی اٹا نہ تھا۔ وہ حیران تھا کہ میں یہ عمل کیسے کروں۔ اگر اسی طرح عمل نہ کروں گا تو بارہ ماٹے کھانے پڑیں گے۔ اور سب درباریوں کی نظر اس سے بھری ہوئی نگاہیں اسکی جانب لگی ہوئی تھیں کہ کیا تاک ابو لؤاس ابھی جگہ سے جھٹ کر کے کوداؤ کرے کیج میں جا کھڑا ہوا۔ اور اپنے بازو اپنی پسلیوں پر پھڑپھڑا کے مارے۔ اور ٹرے زور سے پکارتا کہ لکڑیوں کوں، گویا کہ وہاں اور سب مرغیاں ہیں اور صرف یہی مرغی ہے اس پر خلیفہ اور سب حاضرین میں پڑے اور خوش ہوئے اور ابو لؤاس پٹختے سے بچ گیا۔

ابو نواس کی ڈاڑھی
کا لفظ

ابو نواس کی ایک اور نظریہ ان حکایت سہو رہے اور وہ یہ ہے کہ ابک دن خلیفہ ہارون اگر کشید
نے ابو نواس کی ڈاڑھی مول لے لی۔ اور حکم دیا کہ وہ اسے اپنی بڑھائے جاؤ تاکہ لہنی ہو جائے
جب ضرورت ہوگی میں لیلوں گا، ایک دن دربار میں ابو نواس نے کچھ ایسی حرکت کی کہ جس سے
خلیفہ ناراض ہوا اور اس نے بطور تنبیہ ابو نواس کو حکم دیا کہ اپنی ڈاڑھی کا خیال رکھو یہ سننے
پہی ابو نواس نے اپنے دونوں ہاتھ دھارنے کے طور سے اٹھائے اور زور سے پکارا کہ اللہ ہر
والہ شکر تھے ایہ ڈاڑھی اب پھر میری ہو گئی۔ کیونکہ امیر المؤمنین خود فرماتے ہیں۔ یہ سن کر خلیفہ
پنس پڑا اور اس کا غصہ فرو ہو گیا۔

اس حکایت سے اسپین کے بادشاہ ابک درباری کی عجیبہ نظیر یاد آتی ہے۔ ایک
مرتبہ شاہ اسپین نے بے توجہی سے ایک اپنے درباری سے لفظ ”دوست“ کہہ دیا۔ یہ لفظ
سننے ہی اُس درباری نے فوراً ٹوپی اپنے سر پر اوڑھ لی۔ اُس پر بادشاہ اسپین نے غصے سے
اُس سے دریافت کیا کہ اس آزادی اور گستاخی کی نوئے کس سے اجازت لی ہے۔ اُس نے
عرض کیا کہ حضور مجھ کو ضرور امرائے اسپین کے زمرہ میں داخل کرنا چاہتے ہیں ورنہ اس طرح
دوست کہہ کر مجھے گفتگو نہ فرماتے۔ اور اس پہلے میں نے انہیں حقوق کیوجہ سے حو امر کو
حاصل ہوتے ہیں اپنی ٹوپی حضور کے سامنے اپنے سر پر رکھ لی ہے۔ اس پر حقیقت بادشاہ
نے اُس کو زمرہ امرائے داخل کیے جانیکا حکم دیدیا۔

ابو نواس کی
عاطرہ انی۔

ابو نواس اپنی ظرافت اور حاضر جوابی کیوجہ سے کئی دفعہ علاوہ مار پٹنے کے اس سے
بھی زیادہ سخت سخت سزاؤں سے بچ جا رہا تھا۔ خلیفہ ہارون الرشید کو شراب پینے کی

لے طبع ہارون الرشید کے شراب پینے یا پیوسے سے علامہ اس معلوم نے انکار کیا ہے لیکن مدد کا علامہ موصوف کو
بھی سہم ہے۔ یہ مدد کچھور کی ماڑی سے تیار ہوا تھا جسکو رنگیں طبع حاسے شراب کے پھال کرنے سے دھو دھو دھو دھو

بہت بات تھی اور علاوہ انیس وہ قرآن شریف کے دیگر احکاموں سے بھی متجاوز ہو جاتا تھا
ایک دن عالمانہ اور نیک خیال کیوجہ سے یہ حکم دیدیا کہ ابونواس کو اسی وقت اور اس جگہ
قتل کر ڈالو۔ ابونواس نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین! کیا آپ مجھ کے لیے جرم اور بلا دلیل
صرف متلون المزاجی سے قتل کراتے ہیں؟۔

ہارون الرشید نے کہا کہ نہیں بلکہ تم قتل کیے جانے کے مستحق ہو۔ اس شاعر نے جواب دیا
کہ اللہ تعالیٰ بھی گنہگاروں کو اول ان کے جرم مطلع فرماتا ہے اور پھر ان کو معاف کر دیتا ہے

(میں نے گرسجہ امیر غازی سے اسکی حلت کا فتویٰ سبب کیا کہ انہیں سند نہیں ہوتا تھا ویدیا تھا چاہے ابونواس لکھتا ہے۔ اہل اعجاز
المدینہ و سرہ۔) عراقی سے امام دھیمہ ملا دیں اس قسم کے غلطے اور بیوقوفی حلقہ میں عام طور سے تھی مگر یہ وقت کی عام سائنس کا بھی دور تھا اور یہی سبب
ہو کہ دور دراز دور کے افسانوں میں بھی علم مذہبی امت یا سیاسی احوال مرقوم ہے۔ مگر ہمارے اسی حکام کے لیے یہ نتیجہ نکلا ہے کہ غلطے ہارون
شراب و دیگر مافی عنوی پیا نو دیکار۔ ہرگز ہرگز انکو چھوٹا تک۔ ہو گا تو کہ اگر وہ خود شراب پیا تو ابونواس کو صرف خیالی سزا
سے یا کہ کہو کہ نظم میں شراب کا پینا مادمٹنے پر کون مانوڈ کر ما، لھر صبحاں اگر ہارون الرشید کی ایسی عادت ہوئی تو ابونواس
جوت صاف صاف گھٹکو کر رہا ہے کہ ہر گز اسکی غلطی سے اسنے کچاؤ کے بلے نہ کہتا کہ جس نے تو شہر وں ہی میں شراب
کا بیجا خیالی مادم چاہے اور آت و وہ حقیقت سے ہیں۔ جو حکم مذہبی سرے اور صادم ہوا ہے وہی آپ رہتا ہے۔ مگر وہ کیسے کہتا
میں میں دھیمہ یہ علامت بھی پتی ہیں۔ جو شخص مذہبی احکاموں کا اسما مادم ہو کہ سراب کے پینے تک کے خیال سے اسقدر نفرت
ظاہر کرے کہ سنا کر خوف ترس سرا دھل و سابعہ کرے تو وہ بات بھل کب ماسی ہے کہ وہ شراب عود پنا ہو گا۔ بلکہ معلوم ہوا
ہے کہ اس کو وہاں لھر ہو گی۔ چنانچہ علامہ اس خلدوں اور دیگر معمر اور سند موج اس ماس کی نقدی کرے ہیں کہ خلد
ہارون الرشید شراب ہرگز نہیں پیا تھا۔ بلکہ ناظمی کھور کی پیا تھا کہ اسکی حلت کا دعویٰ مذہبی پسواؤں نے دیا تھا۔ اور میر
اسی کتاب میں مگر ہارون رشید مذہب کا ظرا پنا ہڈ تھا اور پھر ابی عالم فاضل تھا
پھر جو شخص مذہب کا پنا ہوا اور عالم اعلیٰ اور فاضل اعلیٰ ہو۔ ایسی باتوں کا کہ ماحوذ ہی احکام کے خلاف ہوں روا
رکھ سکتا ہے؟ ہرگز نہیں۔ اور یہ جو سطر پامٹ لکھا ہے کہ وہ دیگر احکام قرآن کی مادی ہیں کہ ماسا۔ اول تو اسے کیے
بھی مصلحت مالا جواب کافی ہے۔ اور دوسرے۔ ایک سے دلیل ماس ہے۔ اور مگر ہارون رشید اس بات کی کوئی نظر بھی
نہیں لکھی۔ اس لیے بے دلیل بات کھی بھی صحیح نہیں مافی ماسکی۔

فرمایے کہ میں قتل نہ جانے کا کس وجہ سے مستحق ہوں؟ غلیفہ نے کہا کہ تم نے جو ایک شعر کہا ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ دو لے ساقی مجھ کو شراب پینے کو لے اور مجھ سے کہہ یہ شراب ہے جبکہ میرے سب افعال علی الاعلان اور ظاہر ہیں تو تو مجھ سے شراب کا نام کیوں چھپاتا ہے؟ اس لیے شراب کے پینے کی وجہ سے تم قتل کیے جانے کے مستحق ہو گئے ہو۔ ابونواس نے پوچھا کہ امیر المؤمنین! کیا آپ واقف ہیں کہ مجھے شراب دیدی گئی تھی اور میں نے اس کو پنی بھتی؟ غلیفہ نے کہا کہ ہاں مجھے ایسا شبہ ہے۔ ابونواس نے کہا کہ کیا آپ مجھے شبہ قتل کرانا چاہتے ہیں؟ حالانکہ قرآن شریف میں یہ حکم ہے کہ لَنْ يَبْغِضَ الظَّنُّ اَنْفُسَهُ۔ یہ سنکر ہارون الرشید نے جواب دیا کہ تم نے اور غلیفہ بھی ایسی ہی کہی ہیں جسکی وجہ سے تم قتل کے مستحق ہو۔ مثلاً تمہارے ایک شعر میں الحاد کا مضمون ہے اور جس کا مطلب یہ ہے کہ ”کوئی شخص اس بات کی اطلاع دینے کے لیے واپس نہیں آیا کہ آیا وہ جنت میں رہا یا دوزخ میں؟“ ابونواس نے پوچھا کہ اچھا امیر المؤمنین! آپ ہی فرمائیے کہ کیا کوئی شخص اس بات کی ہم کو اطلاع دینے واپس آیا ہے؟ غلیفہ نے جواب دیا کہ نہیں یہ سنکر ابونواس نے کہا کہ اس بات کا مجھے کامل یقین ہے کہ سچ بات کہنے میں آپ مجھے قتل نہ کرادیں گے۔ غلیفہ نے کہا کہ ان سب باتوں کے علاوہ تم نے اپنے ایک شعر میں اللہ تعالیٰ کی نسبت نعوذ باللہ کلمات بے ادبی کا اظہار کیا ہے اور اس شعر کا مضمون یہ ہے کہ وہ آئے محمد تو ہی ایسا شخص ہے کہ مصیبت کے طوفان کے پہاڑ ہونے کے وقت ہم سب کی آنکھیں تیری ہی جانب لگی رہتی ہیں۔ آتش شریف لا۔ کیونکہ میں اور تو دونوں ملے آہل نول کے بادشاہ کو شکست دے سکتے ہیں“ ابونواس نے غلیفہ سے پوچھا کہ کیا پھر ہم نے اس واقعہ کو کہ شکست دیدی؟ غلیفہ نے جواب دیا کہ میں نہیں جانتا کہ تم نے کیا کیا

ابونواس نے کہا کہ امیر المؤمنین! جس بات کو آپ جانتے ہی نہیں ہیں تو اس کے عوض آپ مجھ کو یقیناً قتل نہ کریں گے۔ ہارون الرشید جواب دیتے دیتے تنہا گیا اور اب اس سے زیادہ صبر نہ ہو سکا۔ ابونواس سے کہا کہ تم اپنی یہ بیہودہ گفتگو بند کرو۔ تم نے ہمیشہ اپنی فطرت میں ایسی ایسی باتوں کا ذکر کیا ہے کہ جنگی وجہ سے تم قتل کے مستحق ہو گئے ہو۔ ابونواس نے کہا کہ اللہ تعالیٰ تو یہ باتیں آپ کے جاننے سے بھی بہت پیشتر سے جانتا ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ قرآن شریف میں فرماتا ہے (والسعا عیسعہم العا وون المرہم فی کل اذعہ و ہا ہسہم یقولون ما لا یفعلون) اور شاعروں کی باتوں پر وہ لوگ چلتے ہیں جو گمراہ ہیں۔ تو نے نہیں دیکھا کہ وہ ہر وادی اور میدان میں سر مارے پھرتے ہیں اور وہ ایسی باتیں کہتے ہیں جن کو وہ نہیں کرتے، "خلیفہ نے فرمایا کہ ابونواس کو جانے دو۔ قتل نہ کرو۔ یہ تو کسی طرح گرفت میں آتا ہی نہیں۔ اس طرح حاضر جوابی سے ابونواس کی جان بچی حاضر جوابی اور ظرافت بعض وقت بہت مفید پڑتی ہے اور اسکی تصدیق منقولہ ذیل واقعہ سے ہوتی ہے۔ حمید الطوسی ایک بڑا فاضل تھا۔ ایک دفعہ خلیفہ ہارون الرشید اس سے ناراض ہو گیا اور حکم دیا کہ اسکو فوراً اسی جگہ قتل کر دیا جائے۔ یہ حکم سنکر حمید نے رونما شروع کر دیا ہارون الرشید نے پوچھا کہ تو کس لیے روتا ہے۔ حمید الطوسی نے کہا کہ میں مرنے کے ڈر سے نہیں روتا۔ موت تو تمامی ذی حیاتوں کے لیے عام تقدیر ہے۔ لیکن مجھے اس بات پر رونا آتا ہے کہ افسوس! میں اس دنیا سے امیر المؤمنین کی جنگی کے دوران میں روانہ ہوتا ہوں۔ ہارون الرشید کو یہی آگئی اس کے قتل سے درگزر اور اسکی جان بچی کر دی۔

حمید الطوسی کی
حاضر جوابی۔

احمدی کا بیان ہے کہ ایک بار ہارون الرشید نے سختی کے راگ گانے کی تعریف کی

احمدی کی حاضر
جوابی کا صلہ

اور اسی وقت بطور انعام کے ایک رقم زر کثیر اُسکو دیئے جانے کا حکم دیا۔ اس نغی نے عرض کیا کہ ایب المؤمنین! آپ کے تعریفی الفاظ میرے راگ سے بہت زیادہ فصیح و بلیغ ہیں پھر آپ مجھے انعام کس لیے عطا فرماتے ہیں؟ اس شکوکہ داری کے صلہ میں خلیفہ نے اُسکو اور زیادہ انعام دیا۔ اس پر اجمعی لکھتا ہے کہ اُس وقت مجھے معلوم ہوا کہ اُنھی روپیہ کے پیدا کرنے میں مجھ سے زیادہ ہشیار ہے۔

سماں اور صل
کی حکایت

ایک حکایت جو اُس زمانہ کی خصوصیات سے ہے اور جس سے اُس طریقہ کا بہت لگتا ہے کہ جس طور سے خلیفہ ہارون الرشید نے اسقدر دولت بے انتہا جمع کی تھی وہ حسبِ میل جو ایک یاسیان بن عقیبہ جو بغداد کے قاضی القضاۃ تھے اور ”علم حدیث“ کے بڑے مشہور اور مستند اور معتبر راوی ہیں مع ایک عابد گوشہ نشین کے جن کا نام فضیل تھا۔ خلیفہ کے پاس آئے۔ جب یہ خلیفہ کے محل میں داخل ہوئے تو فضیل نے پوچھا کہ خلیفہ کو کیا ہے سفیان نے اشارہ سے بتلادیا کہ یہ خلیفہ ہے۔ پھر خلیفہ کی جانب مخاطب ہو کر فضیل نے کہا کہ ”میں نے خوبصورت چہرہ والے، قوی و شخص ہے کہ جو لوگوں پر حکمرانی کرتا ہے۔ اور تو نے ہی اپنے کندھوں پر اسقدر ذمہ داری لی ہے۔ درحقیقت تو نے اپنے کندھوں پر بھاری بوجھ دھرا ہے۔“

یہ نصیحتانہ گفتگو جسکے خلیفہ کی آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے جب رقت سے خلیفہ کو تسکین ہوئی تو حکم دیا کہ ان دونوں بزرگوں کو ایک ایک تھیلی زر نقد کی دیا جائے۔ مگر فضیل نے زر نقد نہ لیا۔ ہر چند خلیفہ نے اصرار کیا کہ آپ قبول کر لیں اور اگر آپ کو خود اسکی ضرورت نہیں ہے تو آپ اللہ تعالیٰ کی راہ میں اُسکو خیرات کر دینا۔ مگر فضیل نے اُسکے لینے سے قطعی انکار کر دیا۔ سفیان نے اُن سے کہا کہ آپ لیلیں رکھیں اسقدر انکار کرتے ہیں؟ یہ سن کر فضیل نے

قاضی القضاۃ کی ڈاڑھی غصہ سے پکڑ لی اور کہا کہ تم قاضی القضاۃ ہو کے اس قدر غلطی و غلطی
کے کس طرح مرتکب ہو گئے؟ اگر ان لوگوں نے دینی خلیفہ اور اس کے مقرر کردہ حکام سے
یہ رویہ جائز طور سے حاصل کیا ہوتا تو اس حال میں صبر و تحمل کا قبل کرنا جائز ہوتا۔

حدیث وہ اقوال ہیں جو حضرت محمد صاحب سے منسوب کیے جاتے ہیں اور جنہیں
گویا قرآن شریف کی نصیحت بات ہیں۔ ان میں ہر قسم کے قوانین (شرعیات) موجود ہیں۔ تنبیہ
کے زندگی کے روزمرہ کے کام بھی، نہیں کے مطالبات۔ کیے جاتے ہیں لیکن کوئی حدیث
مفسر نہیں مافی حافی جب تک کہ راوی راست مخالف مضمر اشخاص (راویوں) کے ذریعے سے
اس کا سلسلہ حضرت محمد صاحب تک نہ پہنچتا ہو۔ اور حدیث کے قابل قبول ہونے کے سلسلہ
یہ اور ضروری ہے کہ اس سلسلہ کے ہر ایک راوی کا نام ظاہر کیا جائے۔ مثلاً اگر کوئی فتاویٰ
مسلمان کسی اس حلیے سے یہ مسئلہ دریافت کرے کہ آیا حج کے ایام میں بھڑکنوں کو
مار ڈالنا جائز ہے یا نہیں؟ کیونکہ ان ایام میں مکہ شریف میں مولائے قربانی کے جانور کے
ذبح کرنے کے اور جانور کا مار ڈالنا شریعت میں منع ہے تو اہل حدیث اس مسئلہ کا جواب
یوں دیکھا کہ وہیں نے الف رضی اللہ عنہ سے یہ بات سنی ہے کہ جب نے مجھ سے اس طرح
کہا کہ انھوں نے حج سے یہ مناجاتوں نے دے سے مناجات اور اسی طرح سے سلسلہ بہ سلسلہ
حضرت علی رضی اللہ عنہ تک آئے ہیں جو پیغمبر صاحب کے چچا زاد بھائی تھے کہ انھوں نے نہ
پیغمبر صاحب کو بہتے ہوئے سنا کہ اگر یہ جانور ذبحوں کسی آدمی کے بچاٹ سے تو اس کو
مسواک سے مار ڈالنا جائز ہے۔ پیغمبر صاحب کو مسواک کے استعمال سے بہت ہی شوق
تھا اور اس طرح بھڑکا مار ڈالنا جائز اور مشروع ہو گیا۔

عیسائی ایک ہی کشتی میں سوار تھے۔ عیسائی کی طبیعت ناساز تھی۔ اس لیے اُس نے ایک شراب کی بوتل نکالی۔ اور ایک گلاس بھر کر اپنے پینے سے پہلے اپنے ہم سفر مسلمان کے آگے تواضعاً پیش کیا۔ اہل حدیث بغیر بیس و پیش اُس گلاس کو پی گیا اور بعد ازاں اپنے ہونٹوں کو پونچھ پانچھ دریافت کیا کہ یہ کیا چیز تھی؟ عیسائی نے ساوہ دلی سے جواب دیا کہ یہ شراب تھی۔ یہ سنکر وہ اہل حدیث چین چینیں ہوا۔ کیونکہ ہر شخص واقف ہے کہ مسلمان شراب نہیں پیتے ہیں۔ انکی شریعت میں شراب حرام ہے۔ اس عیسائی سے دریافت کیا کہ کب دھنپت یہ شراب ہی تھی؟ عیسائی نے جواب دیا کہ بیشک شراب تھی۔ میرا غلام اس شراب کو ایک یہودی سوداگر سے خرید کر کے لایا تھا۔ اس فاضل اہل حدیث نے جواب دیا کہ تم عجیب ضعیف الاعتقاد ہو قوف آدمی ہو۔ ہم اہل حدیث یزید ابن ہارون اور سفیان ابن عیینہ جیسے معتبر اشخاص کی حدیث کے مستند اور معتبر ہونے پر بڑی بحث کرتے ہیں اور دلیل کرنے ہیں۔ تو کیا میں اب ایک غلام کے اعتبار پر جتنے ایک یہودی سے سنا ہو۔ تیسرے ایک عیسائی کی بات کا یقین کر لوں؟ مجھے یقین نہیں ہے کہ یہ شراب ہوگی۔ لاؤ ایک اور

دھنپت کر گشت۔ ہم اہل حدیث اوص سلسلہ سفیان ابن عیینہ و یزید ابن ہارون ہوتے ہیں تو تھوڑے سے سفیان و یزید کی حج سے انکی حدیث کو رد کر دینے ہیں جو سلسلہ رواہ میں نصرانی اور اُس کا غلام اور یہودی ہو۔ اُس کا اعتبار ہم کب کر سکتے ہیں؟ خدا تعالیٰ نے ضعف ہمساکو جو سے اسکو پی لیا ہے۔ یکشتی سوار اسے محدث تھے۔ مستظرف ایک عربی کتاب ہے اور عرب کی زبان میں ہے۔ یہ کتاب مہر کے چھاپے حائل میں چھپی ہے۔

اب اس پر کشتی امر اسلام کے فرقوں کے اصول سے ماواہ سے اس لیے اُٹھوئی نے سب علماء کو اہل حدیث لکھ دیا یہ ایک محدثی ہے یوسف سے عالم و فاضل اہل سنت کو بھی ان ہی اہل حدیث میں سے لکھ دیا۔ حالانکہ اہل سنت و الجماعت وہ لوگ ہیں جو قوت و حدیث و احوال ائمہ نقد۔ اور قیاس مجتہد کے پیرو ہیں۔ اولیٰ دینی (دہم) میں کثرت سے مسلمان ہیں۔ اور فرقہ اہل حدیث وہ سے صرف فرقہ و حدیث ہے صرف اپنے احباب سے عمل کرتے ہیں قاضی ابو یوسف صاحب اور دیگر عام علماء و فضلاء اہل سنت و الجماعت تھے اہل حدیث تھے۔ یہ شراب اسے ماواہی سے بکوا اہل حدیث لکھ دیا ہے۔ باب دومت نہیں ہے ۱۳ مصباح منہرجم

گلاس بھر کے دو۔

کتاب الآغانی
کی طبعہ ریکرڈ

عرب مصنفین کا یہ قاعدہ کہ کسی حکایت کے راویوں کے سلسلہ کو اس کے اصلی بیان کرنے والے تک پہنچانا علاوہ دینی باتوں کے دنیاوی تواریخ میں بھی مروج ہے۔ مثلاً خلیفہ ہارون الرشید کے سونیلے بھائی اور اسٹیخ متقی میں جو بحث اور جھگڑا ہوا تھا جس کا ذکر آئندہ تحریر کیا جا چکا اس کا بیان کتاب الآغانی کے مصنف نے لکھا ہے۔ کتاب الآغانی ایک مشہور کتاب ہے جس میں شعراء اور مغنیوں کا تذکرہ ہے۔ اس نے یہ ذکر ایک شخص محمد نامی سے سنا تھا اور محمد نے یہ ذکر اپنے باپ احمد سے سنا تھا اور احمد نے اپنے باپ اسماعیل سے سنا تھا اور اسماعیل نے اپنے بھائی اسحاق سے سنا تھا جس کا خود یہ ذکر ہے۔ اس کتاب میں جس قدر حکایات ہیں وہ سب اسی طرح لکھی گئی ہیں اور اس لیے ان حکایتوں کو یہ تصور کرنا چاہیے کہ مختلف لوگوں نے یہ باتیں معلوم تھیں اور جن مختلف اشخاص کا بیان ہوتا ہے ان کا تہہ دیگر ذرائع سے بھی باسانی ممکن ہے۔ اس لیے ان حکایتوں کا صحیح اور واقعی ہونا صاف ظاہر اور ہویا ہے۔

قاضی ابویوسف

یہ لوگ شاہی یا اپنے مہربانی اور اہل کی خواہش کے موافق اپنے علم سے فیصلہ کر دینے سے خوب واقف تھے قاضی ابویوسف کا خلیفہ ہارون الرشید کے سامنے پیش ہونے

سلسلہ السعالم میں مرسوم ہے کہ قاضی ابویوسف امام اوجہ کے مالگرد میں سلسلہ بھری یا سلسلہ بھری میں مقام کو مدد ہونے تکیل علم کے بعد سلسلہ میں طبعہ مہدی کے زمرے میں قاضی مقرر ہوئے۔ لیکن ہارون الرشید کے زمانے میں تمام مالک اسلام کے قاضی الفضلہ مقرر ہوئے قاضی صاحب معد علوم میں کمال رکھتے تھے اس نکلان سے لکھا ہوا کہ قاضی ابویوسف رخصتیر معاری۔ اور ایام العت کے حاطہ تھے۔ اور وہ انکا ادنیٰ ساعلم تھا۔ علاوہ امام اوجہ کے اور اب سے الموقوف کی خدمت میں قاضی صاحب علم کی تحصیل کی۔ عیش۔ پسام بن عروہ سلمان بنی۔ ابو اعلیٰ۔ عثمانی۔ یعنی اس سعد اللہ ماری وغیرہ سے حدیثیں روایت کیں۔ محمد بن اسٹیخ سے مناری و سہرطی و محمد بن ابی سلمیٰ سے فقہ کے مسائل سیکھے (دیکھ صفحہ ۲۰۷)

درفع غلطی کی۔ ابو یوسف نے ایک فتوے سے جو بالکل مطابق شریعت تھا اسکو بے قصور ثابت کر کے رکھا دیا تھا۔ اس انسر نے ایک دن خلیفہ کو کسی مسئلہ میں حیران پا کے اس فاضل شیخ کی خلیفہ سے سفارش کی اور کہا کہ ابو یوسف جھوٹ اور سچ کی تمیز میں اور فتویٰ دینے میں مثل ایک غلطی نہ کرنے والے طبیب کے ہیں۔ یہ سن کر خلیفہ نے ابو یوسف کو بلا دیا۔ جب یہ شاہی محلوں کی دو طرفہ قطاروں کے بیچ میں سے جا رہے تھے قاضی ابو یوسف نے ایک محل کی کھڑکی میں ایک خوبصورت جوان کو دیکھا جس نے انکو دیکھتے ہی اپنی مصیبت کا حال اشاروں سے ان سے کہا اور انکی مدد کا خواہاں ہوا۔ جب ابو یوسف خلیفہ کے حضور میں حاضر ہوئے خلیفہ نے ان سے فوراً یہ مسئلہ پوچھا کہ وہ اگر کوئی امام یا مذہبی پیشوا خود اپنی آنکھ سے کسی شخص کو ایسا جرم کرتے ہوئے دیکھ کر گرفتار کرے کہ اس جرم کے لیے شریعت میں سزا ملے تازیانہ مقرر ہو۔ تو کیا اس امام پر اس شخص کو سزا دینا لازمی ہے؟ قاضی ابو یوسف نے اپنی ہوشیاری سے خیال کیا کہ جس جوان کو میں نے محل کی کھڑکی میں میٹھا دیکھا تھا وہ ضرور خلیفہ کا رشتہ دار ہوگا۔ اور یہ فتویٰ شاید اسی کی بابت دریافت کیا گیا ہے۔ ابو یوسف نے فوراً اس مسئلہ کا جواب دیا کہ ”نہیں“

یہ فتویٰ سن کر ہارون الرشید سجدہ میں گیا اور اللہ تعالیٰ کا بے نہایت شکر ادا کیا۔ پھر قاضی ابو یوسف سے پوچھا کہ تمہارے اس فیصلہ کی کیا دلیل ہے۔ قاضی صاحب نے جواب دیا کہ اللہ اور اس کے رسول کا حکم ہے کہ شبہ پر کسی کو سزا نہ دی جائے۔ ہارون الرشید نے جواب دیا کہ جب کسی شخص نے خود اپنی آنکھ سے دیکھ لیا ہو تو پھر شبہ کہاں رہا۔ ابو یوسف نے کہا کہ بہ نسبت جاننے کے دیکھنا بہتر نہیں ہے۔ اور نیز کسی جرم سے آگاہی ہونا بھی سزا دینے کے لیے کافی نہیں ہو سکتی تاوقتیکہ شاہد اسکی بابت گواہی نہ دیدیں۔ ایسا ہی شریعت

علی بن ابی حمزہ
اور اسکی کسر

قاضی ابو یوسف ہمیشہ نیک نام رہے اور خلیفہ کو اپنے علم دینی سے بہت مدد دیتے رہے۔ ایک دن ہارون الرشید نے اُس کو بلوا کر اسبغہ اور اپنے ایک رشتہ دار علی بن جعفر کے درمیان فیصلہ کرنے کے لیے حکم فرما دیا۔ علی بن جعفر کے پاس ایک کنیز بھی وہ خلیفہ کو پسند آگئی۔ اس وجہ سے ہارون الرشید نے بطور تحفہ ہدیہ کے اُسکو لینا چاہا۔ علی نے کنیز کے دینے سے انکار کر دیا۔ اس خلیفہ نے یہ قسم کھائی کہ اگر علی کسی چیز دے گا تو میں اُسکو قتل کر دوں گا۔ اس وقت بیچارے علی نے خلیفہ سے انکار کر نیکی تشریح اور توجیہ مفصل بیان کی۔ میں نے حلفیہ یہ اقرار تحریر کر دیا ہے کہ اگر میں کبھی یہ اس کنیز کو اپنے سے علاحدہ کروں یا فروخت کروں تو اسی وقت میری ہوی پر طائف ہو جائے اور میرے سب غلام آزاد ہوں اور جو کچھ میری جائداد ہے وہ محتاج اور سائلین کے بیٹے وقف ہو جائے اسی وجہ سے میں نے کنیز کے دینے سے انکار کیا۔ خلیفہ نے اس امر کا فیصلہ کرنے کے لیے قاضی ابو یوسف کو بلوایا اور بہ سب معاملہ اُسے کہا۔ انہوں نے ذرا سوچ کر علی کو یہ صلاح دی کہ نصف کنیز کو خلیفہ کو بطور تحفہ کے دیدے اور دوسرے نصف کو خلیفہ خرید فرمائے تاکہ اُسکی قسم اُتر جائے۔ چنانچہ اسی طور سے یہ معاملہ با حسن وجہ ختم ہوا۔

حصہ کی اور
اسکی کسر

اسی طرح ایک دفعہ جعفر برکی اور خلیفہ کے درمیان فیصلہ کرنے کے لیے ہی ابو یوسف حکم مقرر ہوئے تھے۔ ایک رات جعفر اور ہارون الرشید دونوں نے نبی کا جلسہ قرار دیا تھا۔ خلیفہ نے جعفر سے کہا کہ میں نے تم سے ایک کنیز خریدی ہے جسے خریدنے کا میں مدت سے شائق تھا۔ تم اس کنیز کو میرے ہاتھ فروخت کر دو۔ جعفر نے کہا میں تو اس کو بیچ نہیں کر سکتا۔ خلیفہ نے کہا کہ اگر نیچے نہیں تو مجھے ویسے ہی دیدو۔ جعفر نے کہا کہ میں اُسکو ہدیہ بھی نہیں دیکتا۔ پھر ہارون الرشید غصہ میں چلا اٹھا کہ اگر تم اس کنیز کو

میرے ہاتھ نہ بیچ کر و نہ بیڈے دو۔ تو زہیہ پر طلاق بائن ہے۔ یہ لفاظی شکل منہ سے نکلتی ہے
 ہونگے کہ انکے مطلب پر جعفر اور خلیفہ آگاہ ہوئے اور دونوں خاموش ہو گئے۔ پھر
 خلیفہ نے کہا کہ یہ ایک ایسا معاملہ اٹرا ہے جسکو سولے قاضی ابو یوسف کے اور کوئی
 میصل نہیں کر سکتا۔ قاضی صاحب کو فوراً بلوایا گیا۔ قاضی صاحب یہ سمجھ کر خلیفہ نے جھکو
 اس وقت آدھی رات کو جو بلوایا ہے تو بیشک کوئی بہت ضروری معاملہ رجع ہوگا۔ اس لیے
 وہ جلدی سے اٹھے۔ اپنے پیچھے پر سوار ہوئے اور سائیس سے کہا کہ تو بڑے میں دانہ ڈال کر اسکو
 لپٹا لے۔ وہاں مجھے بہت دیر لگے گی اور تو اس عرصہ میں پیچھے کو دانہ کھلا دینا۔ جب قاضی
 صاحب وہاں پہنچے تو خلیفہ ہارون الرشید تعظیم کے لیے کھڑا ہو گیا اور انکی استقبال
 کر کے ادب سے اپنے برابر بند پر بٹھالیا۔ اور پھر وہی گفتگو دہرائی جو اس میں اور جعفر میں
 ہوئی تھی۔ قاضی صاحب نے یہ سنکر اول تو وہی ترکیب بتلائی جس کا ذکر اوپر کی حکایت میں
 گزرا ہے۔ لیکن ہارون الرشید کو اس بات سے تسکین نہیں ہوئی۔ چونکہ خلیفہ اس کنیز کو فوراً
 اپنے قبضہ میں بغیر اپنی قسموں کے کفارہ کے پورا کیے لینا چاہتا تھا ابو یوسف نے کہا کہ
 اس سے زیادہ اور کوئی آسان حجت شرعی نہیں ہو سکتی کہ اس کنیز کا اپنے غلاموں میں سے
 ایک کے ساتھ نکاح کر دو اور پھر وہ غلام بعد نکاح اسکو طلاق دے تب وہ کنیز آپ پر
 جائز ہو سکتی ہے۔

۱۔ بعض حاص حالتوں میں جبکہ مرد اور عورت کا ناہم نکاح ہو جائے مگر ہوا ہے مثلاً اگر کسی جاوید سے اسی سوئی کو مینا مار
 طلاق دے دی اور وہ شخص اس عورت سے پھر نکاح کرنا چاہے تو نہ شرعی ممانعت اسی طور سے رفع ہو سکتی ہے کہ وہ عورت اول کسی
 آخر دیگر شخص سے نکاح کرے اور بعد ازاں اس شخص سے طلاق لے دے۔ مثلاً اول غلام بدست نکاح جائز ہے۔ صرف لفظ طلاق
 خواند کے طلاق واقع ہوا ہے کے لیے کافی ہیں۔ یہ نوٹ خود مفسر ہمار کا لکھا ہوا ہے۔ ۱۲۔ مصلح سرجم۔

اللہ تعالیٰ سب سے بہتر جاننے والا ہے کہ کون سی بات راستی ہے۔

دقیقہ مقرر کرشمہ، باقضا، وسبب والحاکم کے ہیں، وں یعنی ساقی حلی ہا، انہیں سے کہی ہوئی ہیں۔ ہے۔ کیا ہوگا
من حواس ودرجہ کی انہیں ملکہ سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے ہیں وحرک کے آما سے پہلے وہم پہلے ہی ہا۔ سب پہلے
سکرے ہیں چاکساروں سے وقرار سے کہاں ادا ہو سکے ہیں حبیب حشر الامام ابوہریرہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ادا ہا
عظام یوں فرما گئے۔

حَسْبُكَ مِنَ الْحَيَاتِ مَا أَعَدَدْتَهُ
وَيْسَ السَّيِّئِ هَمْدُكَ حَتَّى الْوَرَى

مَوَازِينُ فِي رَدِّهِ
مَوَازِينُ فِي رَدِّهِ

[illegible]

عالموں اور گورنروں
کی تصریح کا طریقہ

ذیل کی حکایت سے کچھ احوال معلوم ہوتا ہے جس طرح سے کہ خلیفہ ہارون الرشید صوبجات پر عامل
 ماکوہین مقرر کر کے بھیجا کرتا تھا۔

اسماعیل بن صالح کو دو جو عبد الملک کا بھائی تھا جن کا ذکر اس سے پیشتر کتاب میں نہیں لکھا جا چکا ہے کہ خلیفہ اُن سے ناراض ہو گیا تھا، ایک دن ہارون الرشید نے ملاقات کے لیے اپنے پاس بلوایا۔ اسماعیل نے اپنے بھائی عبد الملک سے یہ اقرار کر لیا تھا کہ دو مختارے قید کے زمانے میں مختارے پاس بس کہیں نہیں جاؤں گا، لیکن فضل وزیر اعظم کی ترغیب سے جسے اسماعیل سے کہا کہ تم عبد الملک سے یہ بہانہ کر کے اجازت لیں کہ خلیفہ کی طبیعت نا ساز ہے اس لیے میں اُسکی عبادت کو جاتا ہوں۔ اسماعیل خلیفہ کے حضور میں حاضر ہونے کو روانہ ہوا لیکن اُسکے روانہ ہونے سے پیشتر عبد الملک نے اسماعیل سے کہا کہ وہ لوگ تم کو شراب پلانا اور تم سے راگ سننا چاہتے ہیں۔ پس اگر تم وہاں جا کر یہ کام کر دے تو پھر میں تم کو اپنا بھائی نہیں سمجھوں گا۔ جب اسماعیل خلیفہ کے سامنے حاضر ہوا تو خلیفہ نے بڑی ہی مہربانی سے اُس کا استقبال کیا اور اپنے ہمراہ کھانا کھلایا۔ بعد کھانا کھلانے کے معالج شاہی (جبریل بن یحییٰ شیع علیائی) نے خلیفہ کو تھوڑی سی شراب پینے کی صلاح دی۔ خلیفہ نے کہا خدا کی قسم!

[illegible]

جب تک اس کا خیال یہ رہا کہ اس نے نہیں سہا نہیں سکا میں بھی ہرگز نہیں چھوٹا۔ اسماعیل نے عرض کیا کہ امیر المذنبان انہیں سے توبہ کی باتوں سے کہہ کر لی سہتے۔ لیکن خلیفہ نے یہ انکار کر دیا نہیں کیا۔ اس پر دونوں نے تین تین ٹیٹا نکال کر اس شراب کے پئے۔ بعد ازاں ایک پردہ جو اس کے پڑا تھا اٹھ گیا اور کنیزوں نے آکر چٹا اور گنا شروع کیا اور فوراً نرم عین و طرب ہوتا ہو گئی۔ اسماعیل کو نہایت سرور ہوا۔ ہارون الرشید کے ہاتھ میں وہ اہل بیت بہا کی ایک بیٹی تھی۔ خلیفہ نے ایک کنیز سے بانٹ کر اور وہی بیٹی بہا بیچ اس پر بیٹ کر اسماعیل کی گود میں چمکدی اور اسماعیل سے کہہ کر کچھ اشعار اس میں پرچاؤ۔ اور جو اہل بیت بہا کو جو یہ بیچ ہے اس سے اپنی توبہ کا انکار کر دیا۔ اسماعیل نے کچھ شعر سنائے جن کا مطلب حسب ذیل ہے۔

”میں نے اپنے ہاتھوں کو گناہ کرنا بھی نہیں سکھایا۔ اور میرے پیر حکم گناہ کی جانب کبھی نہیں لیگئے۔ نہ ایک یہاں کان سے کسی گناہ کا خیال میرے دماغ میں کبھی آیا۔ اور اب میں اپنی نذر بہرہ ونا ہوں۔ گو خجہ سے پہلے بھی بہت سے لوگوں کی ایسی تقدیر ہو چکی ہے۔“

ہارون الرشید ان اشعار کے سننے سے بہت خوش ہوا اور اسی وقت ایک نیرہ نکو اس پر مصر کا پھر راجہ بھٹایا نشان لگایا اور وہ نیرہ اسی وقت اور وہیں اسماعیل کو دیدیا خلیفہ نے اس طرح نیرہ و نشان کے دیت سے گورنر مقرر ہو جاتے تھے خلیفہ کو جس ملک کا عامل یا گورنر مقرر کرنا مقصود ہوتا۔ اسی ملک کا نشان نیرہ پر چسپاں کر دیا جاتا۔ چنانچہ اس طرح خلیفہ نے اسماعیل کو مصر کا گورنر مقرر فرما دیا۔

اسمعیل کا بیان ہے کہ میں نے مصر میں دو سال تک بڑی ہی عدل اور انصاف اور رعایا پرری سے حکومت کی اور بہت اچھا انتظام کیا۔ اور پھر میں وہاں سے چلا آیا۔ اس وقت میرے

اسمعیل صلیح کا
عادل مصر ہو گیا۔

پاس میرے ذاتی پانچ لاکھ دینار دو لاکھ پچاس ہزار پونٹ موجود تھے۔

ابراہیم المصلیٰ
اور اشتودال

ابراہیم المصلیٰ بیان کرتا ہے کہ اس ایک دن سہرے کے لیے بنگلہ میں ایک جلسہ منیوشتی میں شریک ہوا تھا اُسکی وجہ سے جو حسنی ہو گئی تھی تو میں نے خیال کیا کہ ہوا میں پھرتے پرستی جاتی رہیگی جب میں سیر کو چلا۔ یکا یک ایک مکان میں سے کچھ خوشبو اور بھنگا کھانا پکنے کی آئی جس سے مجھے بے اختیار فوراً جھوک لگ آئی۔ میں نے اپنے غلام سے کہا کہ ذرا دیکھنا کون سے مکان میں سے یہ خوشبو آرہی ہے۔ جب مکان معلوم ہو گیا تو میں وہاں گیا اور دروازے کی کنڈی کھٹ کھٹائی۔ ایک کنیز دروازہ کھولنے آئی۔ میں نے اُس سے کہا کہ تمہارے ہاں جو کھانا یک رہا ہے اُس میں مجھے بھی شریک کر لو مجھے جھوک لگ رہی ہے۔ یہ سن کر وہ کنیز اپنی مالکہ کے پاس اند گئی اور اُسکی اجازت حاصل کر کے چلو اند لگ گئی۔ ہم کو ایک جگہ بٹھلا کر اسنے ایک دیچھی میں سے کچھ نمک چکھا اور پھر اُس میں سے کھانا ایک قاب میں اُٹارا اور ہم دونوں کے آگے رکھ دیا۔ ابراہیم کو یہ کھانا بہت ہی عمدہ اور ذائقہ دار معلوم ہوا۔ اسنے خوب دل کھول کے کھایا اور بی فراغت اجازت لیکر روانہ ہو نیکو تھا کہ مالکہ مکان لے یہ کہلا بھیجا کہ میرے خاوند کے اس وقت یہاں نہ موجود ہونے کا افسوس ہے۔ اگر وہ اس وقت یہاں ہوتا تو مجھے امید تھی کہ وہ آپ کو اور زیادہ عرصہ تک یہاں رکھنے سے خوش ہوتا اور آپ کے ساتھ ہم نوالہ اور ہم پالہ ہوتا۔

ابراہیم المصلیٰ نے موقعی کا مشہور استاد عظیمہ ہارون الرشید کے دربار میں اپنی خدمت پر دس ہزار دینار ہائے منورہ بھی ماہوار کا ذکر کیا۔ البتہ میں کتاب عقد الغرہ حالات معین کے حوالے سے قریب ہے کہ اس طبع بھی زلزلہ عین باتہ مغرل علو اسکے ہم عصر تھے۔ لیکن جو طبع اسکے گائے سن تھا وہ دوسروں میں تھا۔ ہارون الرشید نے ایک دن مصواسے سوال کیا کہ ابراہیم کی نسبت تمہارا کیا حال ہے؟ اُس نے جواب دیا کہ امیر المؤمنین! وہ ایسا بلا ہے جس میں ہر شے کے پھول اور پھل ہیں۔ ابراہیم بہت لوگوں کا سوجدہ ہے اور اسکی معمولی سی ابراہیم کا بیٹا ہے۔ ۱۳۰ اصلاح شریع

ابراہیم روانہ ہو گیا اور اس کو دروازہ پر ایک شخص فخر پر سوار ملا۔ یہ مالک مکان تھا۔ اس نے اپنی
 کنیز سے تمام احوال سنکر اور فخر پر سوار ہو کے ابراہیم کو تلاش کرنا شروع کیا اور اس سے ملاقات
 کر کے بڑے اصرار سے اسکو اپنے مکان پر پھر لایا اور ایک بڑے آ رہستہ کمرے میں لیجا کر
 بٹھایا اور اپنے مہمان کے۔ برو نہایت عمدہ عمدہ میوہ جات۔ بھل۔ اور مٹھائی وغیرہ اور عمدہ سزا
 رکھی اور شام تک اسکو اپنے گھر میں مہمان رکھا۔ دوسرے دن ابراہیم کے پاس اطلاع
 پہنچی کہ خلیفہ نے کل تم کو کسی بار ملوایا۔ یہ سنکر ابراہیم اپنے میزبان سے رست ہو کر فوراً خلیفہ
 کے حضور میں حاضر ہوا اور اپنا تمام حال کل کی سیر اور کھانے وغیرہ کا بیان کر کے خلیفہ سے
 کل کی غیر حاضری کی بابت عذر و معذرت کرتا رہا۔ اور اپنے میزبان کے گھ کے کھانسی خلیفہ سے
 بڑی تہی تہی کی۔ خلیفہ یہ حال سنکر بہت خوش ہوا۔ ابراہیم سے پوچھا کہ آیا تم آئے میزبان
 نے تم سے تمہارا نام نہیں پوچھا؟ ابراہیم نے عرض کیا کہ نہیں پوچھا۔ نام پوچھنے کی اُس وقت
 فرصت ہی نہیں ہوئی۔ ابھر دو دھڑکی باتوں میں وقت گزر گیا۔ ابراہیم سے استفادہ نہ تھا
 تعریف سنکر یارون الرشید کو بھی اس اشٹو کے کھانے کی تمنا ہوئی۔ ابراہیم سے کہا کہ اگر تمہارا
 میزبان میرے اور تمہارے دونوں کے نام و نشان پوچھے بغیر ہماری دعوت کرے تو میں
 بھی وہاں چلا چلوں۔ اس بات کا دوسری رات کو بآسانی انتظام ہو گیا۔ ابراہیم نے اپنے
 مہمان نہ پہچان میزبان سے یہ کہا کہ میرا ایک دوست بہت مقروض ہے اور آپ سے ملاقات
 کرنے کا وہ بہت مشتاق ہے۔ مگر اس خوف سے کہ اسے قرض خواہ اسکو دیکھ کر گھیر نہ لیں
 اس وجہ سے دن میں آپ کے پاس نہیں آ سکتا۔ میں اور وہ آپ کے پاس آج رات کو آؤں گے
 جب رات ہوئی تو ابراہیم اور خلیفہ دونوں دو چرخوں پر سوار ہو کے اُس شخص کے مکان پر
 پہنچے۔ اُس نے ان کا نہایت تواضع اور خاطر داری سے استقبال کر کے ایک کمرہ میں لیجا کر

بٹھایا۔ اور انکے آگے کھانا چٹا خلیفہ نے کہا کہ میں نے اپنی تمام عمر میں ایسا مزیدار کھانا کبھی
 نہیں کھایا اور جو کچھ خلیفہ نے وہاں دیکھا اور سنا اس سے بڑا ہی خوش ہوا۔ پھر اپنے مہربان
 سے پوچھا کہ تمہارے گزراؤ وقت کی کیا صورت ہے؟ مہربان نے جواب دیا کہ جب میرے
 باپ کا انتقال ہوا تو میرے ورثہ میں ایک بڑی جائداد آئی۔ اس جائداد کا ایک بڑا حصہ تو
 میں نے فضولیات اور ہول و لعب بن آڑا یا اور برباد کیا پھر میں نے اپنا خرچ کم دیا۔ اور اب
 اللہ تعالیٰ کا شکر داسان ہے کہ میری گزراؤ مزے سے ہوتی ہے۔ خدا کے فضل سے مجھے
 اب کسی چیز کی ضرورت نہیں ہوتی ہے۔ بعد ازاں شراب کی خوشبوؤں اور کنیروں کے
 راگ گانے سے خلیفہ کو اس وجہ سرور حاصل ہوا کہ خلیفہ نے ابراہیم سے کان میں کہا کہ اس
 مہربان کو علیحدہ لیجا کر یہ بتلائے کہ میں خلیفہ ہارون الرشید ہوں کہ یہ سنکر ابراہیم نے مہربان سے
 علیحدگی میں کہا کہ تم جانتے ہو تمہارا یہ مہمان کون شخص ہے؟ مہربان نے کہا میں نہیں
 جانتا۔ ابراہیم نے کہا آگاہ ہو کہ یہ امیر المؤمنین ہیں۔ مہربان یہ سنکر اس قدر ہنسا کہ ہنستے
 ہنستے لوٹ گیا۔ اور کہتا رہا کہ آہ۔ یہ کیا عجیب بات ہے۔ کئے نادان! یہ سنکر خلیفہ بھی ہنسنے
 لگا۔ پھر مہربان نے اپنی بیوی کو چکار کر بتلایا اور کہا کہ تم نے ہمارے مہمانوں کو دیکھا؟ یہ
 شرابی کی کردہوش ہیں۔ اور میرے شکریے میں ہنسی مذاق کی باتیں کر کے میرا دل خوش کر رہے
 ہیں۔ ان میں سے ایک یہ کہتا ہے کہ میں امیر المؤمنین ہوں۔ یہ کہہ کر ایک گلاس مذاقا
 ادب کے انداز سے ہارون الرشید کی جانب بڑھایا اور کہا کہ امیر المؤمنین! یہ نوش جاں
 فرمائیے۔ اس انداز پر ہارون الرشید کو اور بھی ہنسی آئی۔ ابراہیم نے کہا کہ یہ تو درحقیقت
 اصلی امیر المؤمنین ہیں۔ مہربان نے ابراہیم سے یہ لفظ پھر سنکر کہا کہ خدا را اپنا یہ نشہ
 کا مذاق صاف رکھیے۔ تم نے تو ابھی صرف دو ہی گلاس پئے ہیں اور اتنے ہی نشہ

میں اس شخص کو امیر المؤمنین بنا دیا ہے۔ شاید ایک اور نصف گھنٹے میں تم اس شخص کو کہیں پیغمبر ہی نہ بنا دو۔ رات یونہی ہنسی میں گزری۔ جب صبح ہونے لگی تو یہ دونوں جہان اپنے میزبان سے رخصت ہونے لگے۔ ابراہیم نے اپنے میزبان کو اپنے بیان کی بجائی کا یقین کرائے میں چونکہ کامیاب ہوا تھا اس وجہ سے اُس نے اپنے میزبان سے وقت رخصت یہ کہا کہ صبح کو تم اپنے ہمسایوں سے خلیفہ ہارون الرشید اور ابراہیم الموصلی کی شکل و شبہات کا حال دریافت کرنا اور چلتے ہوئے میزبان کا نام دریافت کیا تو اُس نے جواب دیا کہ میرا نام ایشٹووالا ہے۔ صبح کو میزبان کے ہمسایوں نے اُس سے پوچھا کہ رات کو کتنا بے ہوش کیا غل اور شور ہو رہا تھا اور وہ ہمتا رہے دونوں جہان کون تھے۔ جب میزبان رات کی بزمِ طرب کا سب حال بیان کر چکا تو ایک ہمسایہ نے اُس سے دریافت کیا کہ یہ تو بتلاؤ تم کتنا جہانوں کی کیا شکل و شبہات تھی۔ اور جب میزبان نے انکی شکل و شبہات کا پتہ بتلا تو اُس ہمسایہ نے کہا کہ درحقیقت وہ شخص خلیفہ ہارون الرشید ہی تھا۔

میزبان یہ سنکر ابراہیم الموصلی کے گھر گیا اور اطلاع کرائی کہ ایشٹووالا آپسے ملنے آیا ہے۔ ابراہیم نے فوراً اُسکو اپنے پاس بلوا لیا اور اپنے ساتھ سوار کر کے اُسکو خلیفہ کے محل پر لگیا۔ یہ دونوں خلیفہ کے حضور میں حاضر ہوئے۔ خلیفہ نے نہایت اصرار سے ایشٹووالے سے کہا کہ تم ویسے ہی رات کی طرح سے اپنی حقارت آمیز گفتگو کی نقل کرو۔ ایشٹووالے نے بے چین ویسی ہی نقل کی۔ خلیفہ ہارون الرشید ہنستے ہنستے لیٹ گیا۔ پھر خلیفہ نے اُسکو ایک کثیر التعداد و زرقاں انعام دینے کے لیے حکم فرما دیا۔ اور کہا کہ تم ایشٹو جس ترکیب سے بچاؤ ہو وہ بتلا دو۔ اُس نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین! جو چیز کہ ایسی بیش بہا ثابت ہوئی کہ اُسکی وجہ سے میں آپ تک پہنچا۔ اگر میں اُسکو اب بتلا دوں گا تو پھر مجھے کچھ فائدہ نہ ہوگا۔

ہاں ایسا المؤمنین کا جس وقت اٹھو کو دل چاہا کرے گا میں بچا دیا کرونگا۔ ہارون الرشید
اُسکے اس جواب سے خوش ہوا اور یہ خوش قسمت میزبان بعد ازاں اِشٹووالے کے نام
سے مشہور ہو گیا۔

عبارۃ کعبہ میں ہاؤں اکثر
اور ایک عرب کی لے ہوئی
گفتگو

ہارون الرشید سے لوگ اکثر بڑی سختی سے گفتگو کر لیتے تھے اور ایسے جواب دیتے تھے
جس میں ذرا بھی تواضع یا حلی نہیں ہوتا تھا۔ ایک بار ہارون الرشید حج کے لیے مکہ شریف گیا
اور کعبہ شریف کا طواف کرنے کو ہی تھا کیونکہ یہ طواف بھی شریعت کے حکم کے موافق متنا
ج میں داخل ہے کہ یکایک ایک عرب نے ہارون الرشید سے آگے نکل کر کعبہ شریف کا طواف
کرنا شروع کر دیا۔ اُسکی اس حرکت سے خلیفہ کو بہت تعجب ہوا۔ اندھیوں نے اپنے آقا کا اشارہ
پاکر اُس بہادر عرب کو روکا جس نے فوراً جواب دیا کہ اللہ تعالیٰ نے امام (پیشوا) کے مذہب اور
رعیت کو اس جگہ مساوی کر دیا ہے جیسا کہ وہ تبارک تعالیٰ فرماتا ہے تو اس مقدس جگہ کو ہم
سب لوگوں کے لیے یکساں بنا یا ہے چاہے کوئی اس میں رہنے والا ہو یا کوئی جہنمی یا مسافر
ہو اور جو کوئی بے الضامی سے اس مقدس جگہ کی بے ادبی کرے گا تو ہم اُسکو دکھ کی مار دیں گے،
جب ہارون الرشید نے یہ سنا تو اپنے اندھیوں کو حکم دیا کہ اس عرب کو جانے دو اور اس سے
کچھ نہ کہو۔ پھر خلیفہ نے جب حجر الاسود کو بوسہ دینا چاہا تو یہاں بھی اس عرب نے خلیفہ سے
پہلے حجر الاسود کو بوسہ دیدیا۔ اور جب خلیفہ نے مقام ابراہیم پر وہ پتھر ہے جس پر کھڑے
ہو کر حضرت ابراہیم علیہ السلام نے دوبارہ کعبہ شریف کی تعمیر کی تھی نماز پڑھنے کا ارادہ کیا۔ تو
وہاں بھی اس عرب نے خلیفہ سے پہلے نماز پڑھ لی حج کے جب تمام مناسک ادا ہو چکے
تو ہارون الرشید نے ایک معتد کو بھیجا کہ اس عرب کو اپنے پاس بلوایا۔ عرب نے جواب دیا

لے والمسلمین المحرم الذی جعلناه للناس سوادا العاکفۃ ومیزجہ فیہ بالخاد نظیر بدقہ من مالک علیہ السلام

کہ مجھ کو تولنے کی ضرورت ہی نہیں۔ اگر خلیفہ محمد سے ملنا چاہتا ہے تو اس کو خود میرے پاس آنا چاہیے۔ یہ جواب سن کے خلیفہ خود اس عرب کے پاس آیا اور اس کے سامنے کمر کے کہا کہ اگر تم اجازت دو تو میں یہاں بیٹھ جاؤں۔ سب نے جواب دیا کہ ہم میرا مکان نہیں ہے اور نہ یہ مقدس جگہ میری ملک میں ہے۔ ہم تم یہاں سب مساوی اور برابر ہیں۔ اگر تمہارا دل چاہے بیٹھ جاؤ۔ اگر دل نہ چاہے چلے جاؤ۔ ہارون الرشید ہاں بیٹھ گیا اور کہا کہ اے عجمانی! میں تم سے تمہارے مذہبی فرائض کے بارے میں کچھ دریافت کیا چاہتا ہوں۔ کیونکہ اگر تم اپنے مذہبی امور میں درست ہو گے تو تمہارے دیگر معاملات بھی درست ہونگے۔ لیکن اگر تم اپنے مذہبی امور کے جواب دینے میں ٹھیک نہ آؤ گے تو تمہاری دوسری باتیں بھی ٹھیک نہ ہونگی۔

عجمانی نے کہا کہ تم جو کچھ مجھے پوچھنا چاہتے ہو وہ بطور سیکھنے کے پوچھنا چاہتے ہو یا صرف مجھے حیران کرنے اور وق کرانے کا ارادہ ہے۔ عجمانی کی اس حاضر جوابی سے ہارون الرشید متعجب ہوا۔ اور کہا کہ نہیں حیران کرنے کے لیے نہیں سیکھنے کے لیے پوچھنا ہوں۔ عجمانی نے کہا کہ اگر یہ بات ہے تو جس طور سے طالب علم استاد کے سامنے بیٹھتا ہے اسی طرح ادب سے تم بھی بیٹھ جاؤ۔ جب ہارون الرشید دوزخ و مودب ہو کے بیٹھ گیا تو عجمانی نے کہا کہ اب جو کچھ پوچھنا چاہتے ہو پوچھو۔ ہارون الرشید نے کہا کہ میں تم سے یہ دریافت کرنا چاہتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ نے تم پر کونسا کام فرض کیا ہے؟ عجمانی نے کہا کہ آیا تم اس ایک فرض کا حال پوچھنا چاہتے ہو جو اللہ تعالیٰ نے مجھے فرض کیا ہے یا پانچ یا سترہ یا چونتیس یا پچاسی کا حال یا میری تمام زندگی میں جو صرف ایک فرض ہے وہ پوچھنا چاہتے ہو؟ یہ حساب سن کر ہارون الرشید جھوٹی ہنسی مہنسا۔ اور کہا کہ میں نے

تو تم سے تمھارے فرائض کی بابت پوچھا اور تم حساب بیٹھے۔ اعرابی نے جواب دیا کہ
 کئے ہارون! اگر ہمارے مذہب میں حساب نہ ہوتا تو اللہ تعالیٰ بھی اپنے بندوں سے
 حشر کے دن حساب نہ لیتا جیسا کہ اللہ تعالیٰ قرآن شریف میں فرماتا ہے کہ ”کُلُّی رُوحٍ کُو
 اُس دن رانی سکے واسطے برابر بھی نقصان نہیں پہنچایا جائے گا۔ کیونکہ ہم کافی حساب
 ہیں،“ خلیفہ نے جب یہ سنا کہ عجیب کو صرف ایک سادہ لفظ ہارون ہی سے مخاطب کیا گیا جو
 اور امیر المؤمنین نہیں کہا تو وہ غصہ سے نبلا پہلا ہو گیا۔ مگر وہ کعبہ شریف کے تقدس کا
 خیال کر کے ضبط کر گیا۔ اور اُس اعرابی سے کہا کہ جو کچھ تم نے کہا ہے اُس کو بالمشیح اور بافیض
 بیان کرو ورنہ میں تمھارا سر کٹوا دوں گا۔ یہ سن کر خلیفہ کا ایک ندیم بولا کہ امیر المؤمنین آپ
 اس کو معاف فرماویں اور اس مقدس جگہ پر اس اعرابی کی جان کو ہدیہ چڑھاویں۔ یعنی اس کو
 قتل نہ کریں۔ یہ گفتگو سن کر اعرابی ایک خطرات آمیز ہنسی ہنسا۔ اور کہا کہ میں نہیں جانتا کہ تم
 دونوں میں بڑے وقوف کون ہے؟ آیا وہ ہے کہ جو تقدیر ہی بات کو معاف کرنے کا ارادہ
 کرتا ہے۔ یا وہ شخص ہے کہ جو اس بات کی بابت جلدی کرنا چاہتا ہے کہ جو بات ابھی تک
 تقدیر میں نہیں ہے؟ اور سو تمھارے سوالات کے یہ جوابات ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے مجھے
 بہت کام فرض کیے ہیں۔ میں نے جو تم سے ایک فرض کا ذکر کیا تھا اُس سے میری مراد
 مذہب اسلام سے تھی۔ اور میں نے جو پانچ فرضوں کا ذکر کیا تھا اُس سے میرا مطلب روزِ
 پنجگانہ نماز سے تھا اور سترہ سے میری غرض سترہ رکعتیں فرض نماز کی تھیں۔ اور چونتیس سے
 میری مراد عبادتوں سے ہے۔ اور پچاسی سے میرا مطلب لفظ ”اللہ اکبر“ سے چوس کی

لہ وصوم المواریں القسط لعموم العیامۃ فلا یطایر شہادۃ اماكن متقال حذیر من حول سبھاھ او کھو حاسدہ مصحح

کے عالا چونتیس سجدوں سے مراد ہے جو سترہ فرض رکعت میں ہیں ۱۲ صبح سرخ

تقدیر چھپا سی ہے۔ اور میری تمام زندگی میں جو مجھ پر ایک فرض ہے۔ اُس سے میری مراد کہ شریف کج سے ہے۔

بعد ازاں اُس اعرابی نے خلیفہ سے ایک مشکل مسئلہ پوچھا جس کا وہ اچھی طرح جواب نہ دے سکا اور یہ معاملہ اطلاق کے بارے میں تھا۔ ہارون الرشید اس اعرابی کے علم و لیاقت سے معرفت اور زہد سے بڑا خوش ہوا۔ حکم دیا کہ اس اعرابی کو دس ہزار درہم انعام دیا جائے۔ مگر اعرابی نے ان کے قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ پھر ہارون الرشید نے کہا کہ میں یہ دواہم اور دیگر خوش کامان آپ کے واسطے ہتیا کر دوں؟ اعرابی نے کہا کہ نہیں کچھ ضرورت نہیں۔ جو شخص کہ تمہارے لیے یہ سب سامان ہتیا کرے وہی میرے لیے ہتیا کر دے گا۔ ہارون الرشید نے دریافت کیا کہ کیا تم قرضدار ہو؟ اعرابی نے جواب دیا ”الحمد للہ! میں کسی کا قرضدار نہیں ہوں“ معلوم ہوتا ہے کہ اس اعرابی نے خلیفہ کو ہر بات میں قائل اور نادم کرنے کا ارادہ کر لیا تھا۔

جب یہ ملاقات ختم ہو چکی تو ہارون الرشید کو معلوم ہوا کہ یہ بہادر شیخ حضرت علی ابن ابی طالب رضی اللہ عنہ کی اولاد زینہ میں سے ہے۔ اور چونکہ فائز ان علوی جو خلافت اور سلطنت سے بیاض ہو چکا تھا۔ اس لیے اس علوی نے اس مقدس مہینے اور مقدس جگہ کی عام رعایتوں سے فائدہ اٹھا کر اپنا علم اور فضل و کمال اور اپنی آزادی اور غیر ماتمی طاہر کی۔ اور حضرت عباس رضی اللہ عنہ کی مغرور اولاد ہارون الرشید کو نادم اور قائل کیا۔

ابراہیم الصلی جس کی بابت چند حکایتیں اس سے ماقبل مرقوم ہو چکی ہیں وہ اپنے زلمے کے سب مغنیوں سے علم موسیقی میں گئے بہت لیگیا تھا اور دربار کا بہت عزیز مغنی تھا۔ اگر ہم غم اُسی کے بیان پر یقین کر لیں تو اُس کے راگ غیر معمولی وضع کے ہو کر تھے۔ ایک

غلہ یہ اس کا بھی عالیا و صرکوں کی اللہ کرے مراد ہے جسکی بعد اچھاپی سے کچھ رنادر ہے۔ مگر یہ ایک مرقوم ہنداد کی

غلطی ہے ۱۱۔ مصلح مترجم

ابراہیم الصلی اور

اور ترقی کی حکایت

ہارون الرشید سے چھٹی لیکر ابراہیم نے وہ روز اپنے گھر میں آرام بسر کرنا چاہا اور زمانے
 مکان میں جاتے ہوئے اپنے دربانوں کو حکم دیا کہ جاسے کوئی شخص آوے اور کیسا ہی ضروری
 کام بتلائے تم ٹال دینا۔ اور مجھے آج کسی کی اطلاع نہ کرنا۔ مگر ابراہیم جب اسے گھر میں داخل ہوا
 تو یہ دیکھ کر بڑا ہی متعجب ہوا کہ زمانے مکان میں ایک بزرگ صورت شیخ اسقدر عجب و دانا
 بیٹھا ہوا ہے کہ ابراہیم بجائے اسکے کہ اسکی مداخلت بجا پر ناراض ہوتا۔ اُس نے اُس شیخ
 کو سلام کیا اور اُس کا خیر مقدم کیا۔ یہ بزرگ صورت شیخ بڑی ہی طلاقت لسان سے گفتگو
 کرنا تھا۔ ابراہیم نے اُس شخص کے ہمراہ کھانا کھایا۔ شراب پی اور دونوں نے دل کے خوب گایا
 بجایا۔ اس خیر معلوم اور اجنبی شخص نے تین لمحوں کی طرزیں گایا بجا با۔ اور اس طرح کا
 گانا سننے سے اس کا میر بان بہت ہی خوش ہوا۔ بعد ازاں شخص اُسی حفیظ لہجہ سے غائب
 ہو گیا کہ جس طور سے آیا تھا۔ اُس کو یکایک غائب دیکھ کر ابراہیم نہایت متعجب ہوا کہ اپنے دربانوں
 کے پاس دوڑا ہو گیا۔ نکو دھمکا یا کہ اگر تم یہ بات صاف صاف نہیں بتلاؤ گے کہ یہ عرب
 کس طرح میرے مکان میں داخل ہوا تھا اور اب یکایک کس طرح غائب ہو گیا تو میں تم کو قتل
 کر دوں گا۔ انھوں نے کہا کہ ابھی تک تو کوئی شخص دروازہ میں سے نہیں گیا۔ ابراہیم اور دربانوں
 میں ابھی یہ گفتگو ہو رہی تھی کہ اُنکے درمیان میں سے اُس غیر معلوم جہان کی یکایک یہ آواز
 آئی کہ کہنے ابراہیم! تو کچھ فکر مت کر۔ آج تیرے پاس میں ابوترہ۔ یعنی بُرائی مجسم تھا اور میں نے
 ہی آج تیرے ہمراہ کھانا وغیرہ کھایا اور راگ گائے تھے۔ ابراہیم نے اُس شخص کا لب
 لہجہ یاد رکھا اور پھر اُسی طرز سے غلیفہ کے حضور میں راگ سنائے۔ ہارون الرشید اس واقعہ
 کے سننے اور ان نئے لہجوں کے ساتھ راگ سنکر بہت ہی خوش ہوا۔ حرم کی مستوراتوں کے
 سامنے اگر یہ واقعہ ہوتا تو وہ اس خوبصورت اور فاضل شیخ کا غالباً ہی ہی مختلف طرز سے

بیان کرتیں۔

ہارون الرشید ایک دن جعفر کے ساتھ سیر کو نکلا۔ راستہ میں خلیفہ نے کچھ عربی لڑکیاں دیکھیں۔ ان میں سے ایک لڑکی ایک عرب سردار کی بیٹی تھی۔ خلیفہ اسکی عقل مندی اور فصاحت دیکھ کر اور فی البدیہہ اشعار منکر اس لڑکی پر فرشتہ ہو گیا اور اس عرب سردار سے اس لڑکی کا خطبہ کر کے اس سے نکاح کر لیا۔ چند روز کے بعد یہ عرب سردار مر گیا۔ ہارون الرشید چاہی اس عربی بیوی سے غایت درجہ الفت اور نہایت محبت کرتا تھا یہ غم انگیز خبر خود ہی اپنی بی بی زوجہ سے کہنے لگا۔ یہ لڑکی خلیفہ کو دیکھتے ہی اس کے لبہ ہرہ سے غم کے آثار پانگئی۔ اور بغیر بے یا کچھ منے ایک کوٹھری میں بھاگ گئی اور اپنی بیٹی ہوا پوشاک اُٹار کر ماتمی لباس پہن لیا اور رو کر چلائی کہ مہبات! مہبات! میرا باپ فوت ہو گیا۔ واصلیتاہ! واصلیتاہ! خلیفہ بھی کوٹھری میں گیا اور اپنی بیوی کی تسکین اور دلجوئی کرنے لگا۔ اور جس وقت غم کی اول باری اس سے دور ہوئی تو خلیفہ نے پوچھا کہ تو نے بغیر میرے کچھ اپنے باپ کی موت کا احوال کس طرح جان لیا؟ اُس نے کہا کہ اہل المؤمنین! میں نے آپ کے قیافہ سے یہ بات معلوم کر لی۔ کیونکہ جب سے میری اور آپ کی ملاقات ہی ہوئی ہے میں نے آپ کا ایسا غلغلہ چہرہ آج تک نہیں دیکھا تھا اور چونکہ میں واقف بھی تھا کہ آپ بغیر ملہ تانہوز بعید حیات ہیں تو سوائے مبرے باپ کے اور کسی کی بابت مجھے چندان فکر و اندیشہ کی جائے تھی اور جب آپ اس طرح سے رنجیدہ آئے تو میں پہچان گئی کہ افسوس! میرے باپ کا انتقال ہو گیا۔ اس واقعہ کے تھوڑے عرصہ کے بعد خلیفہ کی یہ عربی زوجہ بھی اپنے باپ سے جہاں یعنی فوت ہو گئی۔

معن ابن زائدہ خلیفہ کا ایک ندیم تھا۔ خلیفہ کسی بات پر اس سے ناراض ہو گیا مگر

بہار رسد کی

۲۲۶

میں کا مال صبر و
مقرر ہوا

ہارون الرشید نے معن کو اپنے ندیموں میں سے جدا نہ کیا اور اپنے پاس حاضر رہنے کی اجازت دے رکھی تھی۔ ہارون الرشید نے ایک دن یہ دیکھا کہ معن آہستہ آہستہ اور قہر جلتا ہے اُس سے کہا کہ اُنے معن! اتنے تم بڑھے ہو گئے۔ اُس نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین! ہاں میں آپ کی خدمت اور ملازمت میں بڑھا ہوا ہوں۔ ہارون الرشید نے کہا کہ تم بہت تو تم میں اب تک باقی ہے۔ اُس بڑھے نے جواب دیا کہ ہاں امیر المؤمنین! آپ کی ملازمت کی وجہ سے ہمت باقی ہے۔ خلیفہ نے کہا کہ تم بہت بہادر معلوم ہوتے ہو۔ معن نے جواب دیا کہ ہاں امیر المؤمنین! آپ کے دشمنوں کے مقابلے کے لیے میں بہت بہادر ہوں۔ یہ عقلمندی کے جوابات سن کر خلیفہ معن پر پھر ہر بانی فرما سنے لگا۔ یہاں تک کہ ایک دن خوش ہو کر اُسکو صوبہ بصرہ کا گورنر مقرر فرما دیا۔

علمہ کو سیدہ آما
اور عمر کی کٹی

ایک رات خلیفہ ہارون الرشید کو نیند نہیں آئی۔ اِس لیے اُس نے جعفر برکی کو بلکا کر کہا کہ بوجہ نیند نہ آنے کے مجھ کو تکلیف معلوم ہوتی ہے اور طبیعت پریشان ہے تم ابھی باتیں کرو کہ میری یہ پریشانی رفع ہو جاوے۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے بندے بہت سے ایسے پیدا کیے ہیں کہ جو رنجیدہ دلوں کو خوش کرتے ہیں۔ شاید تم بھی انہیں لوگوں میں سے ایک ہو جعفر نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین! آئیے محل کی چھت پر تشریف لیجئے۔ اور آسمان پر جو کڑوڑا چمکتے ہوئے ستارے پھیلے ہوئے ہیں انکو مشاہدہ کیجئے اور غور کیجئے کہ بعضے ستارے آپس میں کس قدر ملے ہوئے ہیں اور کس قدر بلند ہیں اور جہتاں جو طلوع ہو رہا ہے اُس کا چہرہ مثل اُس شخص کے چہرہ کے چمکتا ہے کہ جس سے آپ محبت فرماتے ہیں۔ خلیفہ نے کہا کہ نہیں۔ میرا دل تو اس وقت انکے دیکھنے کو نہیں چاہتا جعفر نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین! محل کی کھوکھو لکھو لکھو پائین باغ کو اور خوبصورت درختوں کو ملاحظہ فرمائیے

اور یزدوں کا راگ الاپنا۔ اور بانی کے پہننے کی دھمی دھمی آواز سننے اور بھونکی خوشبو سونگھنے
 لپچی کی آوازیں سننے اور اپنی غم آلود نکلتی ہوئی حالت کوئی عاشق اپنے معشوق کے حرف میں وہ نالہ کر رہا ہو۔

یا امیر المومنین! صبح صادق تک خواب استراحت فرمائیے۔ خلیفہ نے کہا کہ نہیں۔ میرادل
 انکے دیکھنے کو اس وقت نہیں چاہتا۔ پھر جعفر نے عرض کیا کہ جس کھڑکی میں سے دریائے
 وحلہ نظر آتا ہے وہ کھلو ایسے جہازوں کو دیکھئے۔ ملاحوں کا گانا اور کام کرنا اور آپس میں
 دل بہلانا اور تیرنا ملاحظہ فرمائیے۔ ہاروں مرشد نے کہا کہ نہیں۔ میرادل انکے دیکھنے کو
 اس وقت ہمیں چاہتا۔ جعفر نے عرض کیا کہ امیر المومنین! صطل میں تشریف لیجئے اور اپنے
 عربی گھوڑوں کو ملاحظہ فرمائیے۔ رنگ برنگ کے عربی گھوڑے آپکے صطل میں موجود
 ہیں۔ سیاہ جنگلی گھوڑے تو آپ کے ایسے ہیں جنہوں نے سیاہی میں شب و بچور کو
 بھی مات کر دیا ہے اور دوسرے رنگوں کے گھوڑے مثلاً سفید۔ سبز۔ لال۔ نقرنی۔

اکیت۔ ابلق۔ تمام قسم کے اور طرح طرح کے گھوڑے موجود ہیں۔ اگر کوئی شخص ان کے
 رنگ دیکھے تو اسکی عقل چلا جائے۔ خلیفہ نے کہا کہ نہیں۔ میرادل اس وقت ان کے
 دیکھنے کو نہیں چاہتا۔ پھر جعفر نے عرض کیا کہ امیر المومنین! آپ کی تین سو مغنیہ کنیزیں
 ہیں۔ ان کا گانا بجانا سننے اور آنکھوں کو بلوانے کا حکم دیجئے۔ شاید ایسا ہو کہ آپ کے دلکی
 پریشانی رگ سننے سے جاتی ہے۔ خلیفہ نے کہا کہ نہیں۔ میرادل اس وقت گانا سننے کو
 بھی نہیں چاہتا۔ تب جعفر نے عرض کیا کہ امیر المومنین! اپنے غلام جعفر برکی کا سر کاٹ ڈالیے
 کیونکہ وہ اسے آقا شہنشاہ کی پریشانی دور نہیں کر سکتا۔

ابو فوارس کی طرح ایک شخص ابو مریم مدنی بھی ایک بڑا ہی ظریف اور مسخرہ تھا خلیفہ
 کی اس پر بھی نہایت مہربانی تھی۔ ایک دن علی الصبح خلیفہ اس کمرہ میں گیا جہاں ابو مریم

میں میں تو جھوٹا کر جاؤں گا ابواللہ! میں نہیں جانے کا۔ الحکم کی بیوی نے کہا کہ نہیں یہ نہیں چاہیے عدول حکمی کرنا اللہ تعالیٰ نے منع فرمایا ہے اور مختار انا فرماں بردار ہونا مانگتا ہے! الحکم نے پوچھا کہ تو پھر میں کیا کروں گا۔ اسکی بیوی نے کہا کہ تم اپنے ساتھ ایک کاغذ میں ذرا سا حلو رکھ کے لیجاؤ۔ اسکو اپنی پگڑی میں باندھ لینا اور فرصت کا برب وقت پاؤ تو کھا لینا۔ اور بعد ازاں دو پہر کو تو تم خلیفہ کے ہمراہ کھانا کھا ہی لو گے دوسرے دن علی الصباح الحکم نے حلوے کا کاغذ اپنی پگڑی کے پھول میں رکھ لیا اور اپنے خچر پر سوار ہو کے خلیفہ کے جلو میں شامل ہو گیا۔

الحکم کی پگڑی میں تنزیب کی تھی اُس میں سے حلوے کا کاغذ نظر آ سکتا تھا۔ اور اتفاق بھی ایسا ہوا کہ خلیفہ کی نظر اُسی حلوے کے کاغذ پر پڑ گئی۔ خلیفہ نے جھڑپ سے چپکے سے یہ کہا کہ کیا تم کو الحکم کی پگڑی میں سے حلوے کا کاغذ نظر آتا ہے؟ دیکھو میں اس کے ساتھ منی کر کے اسکو حیران کروں گا اور اسکو حلو انہیں کھانے دوں گا۔ یہ کہہ کر شرک پر چلتے چلتے خلیفہ نے اپنی وضع ایسی کر لی کہ گویا کوئی شکار سامنے نظر آیا ہے اور اپنا خچر سب سے آگے بڑھا لیا۔ الحکم نے اس موقع سے فائدہ اٹھانا چاہا اور اپنی پگڑی میں سے حلو کا ایک لقمہ نکال کر اپنے منہ میں رکھ لیا۔ الحکم نے منہ میں نوالہ رکھا ہی تھا کہ خلیفہ نے اپنے گھوڑے کی باگ اسکی جانب پھیری اور پکارا کہ ”یا الحکم“ الحکم نے جلدی سے اپنے منہ سے حلوے کا نوالہ نکال کر اور زمین پر پھینک کر کہا کہ ہاں امیر المؤمنین! کیا ارشاد ہے؟ ہاروں رشید نے کہا کہ آج اس خچر پر بیٹھنے سے میری طبیعت خوش نہیں ہوتی میرے خیال میں اس خچر کو کچھ نہ کچھ تکلیف ہے۔ الحکم نے کہا کہ شاید سائیں نے اس خچر کو زیادہ دانہ کھلا دیا ہو گا۔ بھٹوڑی دیر کے بعد خلیفہ نے اپنا گھوڑا پھر

بڑھایا۔ الحکم چو بھوک سے نیم مردہ ہو رہا تھا اُس نے سب کی نظر پکڑ کر جلدی سے ایک
 لقمہ حلوے کا اپنے منہ میں اب پھر رکھا ہی تھا کہ اتنے میں امیر المؤمنین کی آواز ”یا الحکم“
 بھانسنے کی پھر آئی۔ الحکم نے مجبوراً یہ نوالہ بھی منہ سے نکال کے پھینکا اور خلیفہ کو جواب دیا
 ہاروں رشید نے کہا کہ خدا جانے آج اس خچر کو کیا ہو گیا یہ ابھی طرح مہری مرضی کے
 مطابق چلتا ہی نہیں۔ الحکم نے عرض کیا کہ کل میں اسکو سالوتری کو دکھا دوں گا۔ پھر سب
 تھوڑی دور آگے اور چلے۔ الحکم اپنے آپ بڑبڑاتا اور شکایت کرتا چلتا تھا اور تمام قسم کی
 لعنت ملاست اُس خچر اور نیز اُس کے مالک پر کرتا چلتا تھا۔ تھوڑی دیر کے بعد موقع پا کر
 الحکم نے حلوے کا ایک نوالہ اپنے منہ میں پھر رکھا ہی تھا کہ خلیفہ نے اُسکی جانب مڑ کر اسکو
 پھر پکارا اس قیمت ندیم نے یہ نوالہ اپنے منہ میں سے پھینک کر چپکے سے کہا کہ دلہ بڑا
 آج کا دن میرے لیے کیسا روز سیاہ ہے۔ ہر دفعہ ہی آواز آتی ہے۔ ”یا الحکم۔ الحکم۔ الحکم۔“
 عقیس کو نسا جنون ہو گیا ہے؟ ہاروں رشید نے کہا کہ اُنے حکم امین خیال کرتا ہوں کہ اس
 خچر کو جان بوجھ کر لنگڑا کر دیا گیا ہے تم نہیں دیکھتے کہ وہ کس طرح چلتا چلتا ٹھہرتا ہے؟ الحکم
 نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین اکل سالوتری آ کے اس کے فعلیں لگا دے گا اور پھر انشا اللہ
 یہ خچر بھی طرح چلا کرے گا۔

ایران سے ایک قافلہ سودا گروں کا آ رہا تھا۔ شرک پر خلیفہ کے لشکر سے اس کا رواج
 کی ڈبھیڑ ہوئی۔ اُس کا روان میں سے ایک سودا گر نے آگے بڑھ کے از رو تعظیم خلیفہ کے
 سامنے زمین پر بوسہ دیا اور نہایت بیش قیمت تحائف پیش کیے۔ منجملہ ان تحفوں کے ایک
 نہایت خوبصورت اور جوان ایرانی کنیر تھی۔ یہ کنیر نہایت حسین تھی۔ اس کا سینہ ابھرا ہوا
 تھا۔ تلی کرتی۔ آنکھیں غزال وحشی کی مانند عقیس اور منہ کا دبانہ مثل خاتم حضرت سلیمان

علیہ السلام کے تھا۔

ہارون الرشید نے بچہ رتوں کی خوبصورتی کو ہمیشہ پسند کیا کرتا تھا، اس سوداگر کو ان تحفہ جات کے عوض میں ایک بہت بڑی تعداد کثیر زرقند کی بطور انعام عطا فرمائی اور الحکم کو یہ حکم دیا کہ اس کنیز کے ہمراہ فوراً بغداد کو جاؤ اور ایک عمدہ محل میں اس کو آتر واکر نہایت عمدہ عہدہ اور نفیس انفیس کھانے جلد پکوانے کا حکم دینا۔ الحکم نے خلیفہ کے احکام کی پوری پوری تعمیل کی۔ بمقتوی دیر کے بعد خلیفہ بھی جلد شکار سے واپس آگیا اور اپنے تمام ہمراہیوں کو رخصت کر دیا اور بعد ازاں کھانا کھانے کے کمرے میں مع کنیز پارسی کے گیا اور وہاں جاتے ہوئے الحکم کو حکم دیا کہ تم یہاں دروازے پر پہرہ پر کھڑے رہو اور اگر شہنشاہ بگیم زبیدہ یہاں آجائیں تو مجھے فوراً اطلاع کر دینا۔ الحکم نے جواب دیا کہ میں نے آپ کے سب احکام سن لیے۔ اول اللہ تعالیٰ کی اور بعد ازاں امیر المؤمنین کی اطاعت مجھ پر فرض ہے۔ یہ کہہ کر الحکم دروازے پر پہرہ دینے کے لیے کھڑا ہو گیا۔

خلیفہ نے کھانا کھانا ختم کیا ہی تھا اور شراب کی پیالیاں بھری تھیں کہ یکایک دروازے کی کڑی کھٹکھٹانے کی آہستہ آہستہ آواز آئی۔ خلیفہ کو اس بات کا پورا یقین ہو گیا کہ شہنشاہ بگیم زبیدہ ہی نے آئے کہ یہ کڑی کھٹکھٹاتی ہے۔ اس لیے گلاس اور بوتلیں جلدی سے علیحدہ رکھ کر کنیز پارسی کو ایک الماری میں چھپا دیا اور بعد ازاں دروازہ کھول کر دیکھا کہ صرف الحکم ہی وہاں کھڑا ہے۔ خلیفہ نے اس سے پوچھا کہ کیا زبیدہ آ رہی ہیں؟ الحکم نے کہا کہ امیر المؤمنین زبیدہ تو نہیں آئیں۔ لیکن میں یہ خیال کر رہا ہوں کہ منوس اس حجر سے آپ کو کس قدر تکلیف ہوئی۔ میں نے سائیں سے پوچھا تھا۔ اس نے کہا کہ درحقیقت اس حجر نے زیادہ دانہ کھا لیا تھا۔ کل اس حجر کی فصد کھول دی جائیگی۔ اور

جیسے یقین ہے کہ پھر پھر چلا آجھا ہو جائیگا خلیفہ نے غصہ ہو کر کہا کہ تم کو اس پتھر کی کیا فکر ہو گئی ہے۔ ایسی گفتگو سے اپنی زبان کو روکو۔ ہاں اگر تم زبیدہ خاتون کو اسنے ہوئے و بچو اور اسنے اسنے کی مجھے اسی وقت اطلاع کر دینا۔

خلیفہ نے اور بے خبر پارسی پھر اپنی اپنی جگہوں پر جا کے آرام سے بیٹھ ہی گئے کہ دروازہ کھٹکنا کی پھر آواز آئی۔ خلیفہ نے جلد ہی سے پھر اس خوب روکنیز اور شراب وغیرہ کو بھجوا دیا اور دروازہ کھٹکنا لگا حکم سے پوچھا کہ کیا زبیدہ خاتون درحقیقت آ رہی ہیں؟ الحکم نے کہا کہ امیر المؤمنین زبیدہ خاتون تو نہیں آئیں۔ لیکن یہ خیال کر کے کہ آپ پتھر کی بابت کس قدر متفکر تھے میں نے بری طرح اس کا حال دریافت کیا تھا۔ اس نے کہا کہ میں پتھر کو کسی قسم کی بیماری نہیں سمجھتا۔ چونکہ اسکو پلٹے پھرنے کی مشق کم ہے اس لیے وہ پتھر ذرا آرام طلب ہو گیا ہے۔ سارا دن اترنے کے کہا کہ اللہ تعالیٰ تم پر اور اس پتھر پر دونوں پر اپنی رحمت نازل فرمائے۔ کیا میں نے تم کو یہ حکم نہیں دیا تھا کہ انہی بیہودہ باتوں کے لیے مجھ کو بھرتکلیف نہ دینا؟ اپنے پہرہ پر کھڑے رہو اور اس بات کی نگہبانی رکھو کہ زبیدہ خاتون یکایک ہماری بے خبری میں یہاں نہ آ جاویں۔ اگر وہ ہماری بے خبری میں یہاں آگئیں اور تم نے مجھے اطلاع نہ کی تو میں اس دن کو تمہارے نیچے تمہاری زندگانی کے دفن میں سے بد قسمت ترین دن کروں گا۔ اس اندیم نے جواب دیا کہ مجھ کو آپ کا حکم بے درجہ منظور ہے۔ پھر خلیفہ دروازہ بند کر کے جا کے بیٹھا ہی تھا کہ چھت پر سے جہاں الحکم نگہبانی کے لیے کھڑا تھا کسی کے چلنے پھرنے کی آواز آئی۔ خلیفہ نے بہتر کی سی احتیاطیں عمل میں لا کر اور پورا یقین کر کے کہ اس دفعہ زبیدہ خاتون ضرور آگئی ہیں ڈاڑھ اکھولا۔ خلیفہ نے انہی بھی صرف الحکم ہی کو پایا۔ خلیفہ کے دیکھنے ہی الحکم نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین! جس طرح لنگڑا کر چھت پر میں اس وقت چلا ہوں۔ میرے خیال میں وہ پتھر

بھی اس طرح چلتا ہوگا اور مجھے یہ فکر ہے کہ کہیں زیادہ کھا لینے سے اس کے پیٹ میں درد نہ ہو گیا ہو۔ مجھے اُس فحش کا بہت فکر ہے۔۔۔ الحکم نے ابھی اس آخری فقرہ کو ختم نہیں کیا تھا کہ خلیفہ نے اُس پر لعنتِ ثلاث کی بوجھا کر زنی اور حکم دیا کہ میری آنکھوں کے سامنے سے چلا جا۔ دُور ہو جا۔ اور پھر کبھی مجھے اپنی صورت نہ دکھانا۔ اگر میں آئندہ کبھی بچے دیکھوں گا تو میں تیرا سہ کٹو ادوں گا۔ الحکم اپنی اس خفناک ہنسی کا نتیجہ پا کر شکستِ دل اپنے گھر گیا اور تمام احوال اپنی بیوی سے کہا۔ اُسکی بیوی نے اُسکی شتی و تشفی کری اور تسکین دی اور وہ زبیدہ خاتون کے پاس گئی۔ اُنس سے عرض کیا کہ آپ سفارش کر کے خلیفہ سے الحکم کا حضور معاف کر دیجئے۔ خلیفہ نے یہ خیال کر کے کہ اگر میں زبیدہ کی سفارش منظور نہ کروں گا تو لا محالہ زبیدہ خاتون کو تمام احوال سے آگاہی ہو جاوے گی اس لیے خلیفہ نے زبیدہ خاتون کی درخواست قبول کر لی اور الحکم کا حضور معاف کر دیا۔

پھلی اور طیب

ہارون الرشید جب دورہ کرتا ہوا شہر حقیقہ میں پہنچا تو وہاں کے عامل ابی العباسی نے خلیفہ کی دعوت کی اور منجملہ دیگر نفیس کھانوں کے ایک قاب میں ایک بڑی ہی عمدہ ضربہ تابست مچھلی پتی ہوئی تھی اور اُسکے ساتھ نہایت مزیدار چٹنی تھی۔ یہ مچھلی کی قاب خلیفہ کے آگے کھانے کے لیے رکھی گئی۔ خلیفہ نے اس مچھلی کے کھانے کا ارادہ کیا ہی تھا کہ جبرئیل بن یحییٰ معالج شاہی نے اپنے آقا کو مچھلی کھانے سے منع کر دیا اور میربان سے اشارہ کر دیا کہ یہ مچھلی میرے کھانے کے لیے رکھ دینا۔ اتفاق سے خلیفہ نے بھی اشارہ کرتے ہوئے دیکھ لیے اور جب جبرئیل خلیفہ کے حضور میں سے چلا گیا تو خلیفہ نے اپنے ایک ملازم کو اُسکے غضب میں یہ ہدایت کر کے روانہ کیا کہ جبرئیل کی بے خبری میں تو اُس کے کمرہ میں چلا جانا اور جو کچھ وہ اُس وقت کر رہا ہو اُس سے مجھے اطلاع دینا۔ جبرئیل کو خلیفہ کا

اسنارہ دیکھ لینے کا حال معلوم ہو گیا۔ اُس خادم نے جبرئیل کو اجن کے مکان پر پایا جبرئیل وہاں اپنا کھانا کھانے بیٹھا ہی تھا اور وہی مچھلی اُس کے سامنے رکھی ہوئی تھی۔ جبرئیل نے تین پیالے منگو لئے اور اُس مچھلی میں سے تین برابر کے حصے کاٹ کر اُن پیالوں میں ایک ایک حصہ رکھا۔ بعد ازاں ایک پیالے میں شراب کا ایک گلاس ڈالا اور کہا کہ یہ جبرئیل کی خوراک ہے اسی طرح دوسرے پیالے میں برف کا پانی ڈالا اور کہا کہ یہ امیر المؤمنین کی خوراک ہے اسد تعالیٰ اُنکی عمروء ولت میں برکت عطا فرماوے۔ تیسرے پیالے میں اُس نے مختلف قسم کے گوشت کی بوٹیاں، مٹھائی، ترکاری اور چٹنی وغیرہ ڈالی۔ ان سب چیزوں کے دودھ چھچھو ڈالے۔ پھر ان سب پر برف کا پانی ڈالا اور کہا کہ یہ پیالہ بھی امیر المؤمنین کے لیے ہے بشرطیکہ وہ مچھلی کے علاوہ کچھ اور کھانا چاہیں جبرئیل نے بہ تینوں پیالے پھر اپنے میزبان کو دیدیئے اور کہا کہ جب میں آپ سے مانگوں تب آپ یہ پیالے مجھے دیدیں۔ جبرئیل نے اب تمام بقیہ مچھلی خوب مزے سے کھائی اور کھاتے ہوئے کئی دفعہ شراب کی پیالیاں چڑھائیں۔ خلیفہ حب قیلولہ سے بیدار ہوا تو خبر کو اپنے پاس بلا کر دریافت کیا کہ آیا جبرئیل نے وہ مچھلی کھالی یا نہیں؟ اُس مخبر نے جب بیالوں اور مچھلی میں سے تین ٹکڑے کاٹنے کا سب حال خلیفہ سے کہا تو ہارون الرشید نے اُن تینوں پیالوں کو منگوایا۔ پہلے پیالہ میں جو مچھلی کا گوشت تھا جسکو جبرئیل نے اپنے لیے رکھوایا تھا اور جس پیالے میں اُس نے خالص شراب ڈالی تھی وہ بالکل گلکزہ ہو گیا تھا۔ دوسرے پیالہ کا گوشت جسکو جبرئیل نے خلیفہ کے لیے بنایا تھا اور جس کے اوپر برف کا پانی چھڑکا تھا بہت پھول گیا تھا اور جھد رہا تھا گوشت تھا اُس سے دُگنا معلوم ہوتا تھا۔ تیسرا پیالہ جس میں مچھلی کا گوشت اور ترکاریاں اور مٹھائی وغیرہ تھی وہ بالکل سڑ گیا تھا۔ جبرئیل کی یہ چھوٹی سی تدبیر کارگر ہو گئی۔ خلیفہ نے

اُس کو زندقہ کی ایک کثیر القادرو نعم انعام میں عطا کی اور نذران خلیفہ کو جبرئیل سے بہت
امس اور اُس پر نذرانہ عطا دیا اور پھر وسہ ہو گیا۔

جبرئیل بیان کرتا ہے کہ ہارون الرشید کو نفیس نفیس کھانوں سے بہت شوق تھا

کوثر خادم امیر

ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ ہارون الرشید سے معمول سے کچھ زیادہ دکھانا کھاایا۔ ایک ایک آس کا

نشیج کا، سیادورہ ہوگا کہ تمام حاضرین کو یہ یقین ہو گیا کہ خلیفہ انتقال کر گیا، اس سنیہ امین

ماموں دروں شہزادوں کو بلوایا گیا، مگر حسبِ رِی نے غلیف میں ندگی سے کچھ آثار یا س نے

اور اُس نے غلیف کے قصہ کھوسنے کی رستہ دی لیکن کوثر سے جو امین الرشید ولی عہد

سلطنت کا خاص مصاحب تھا اور بیٹے پر تالی کیا کہ اب اگر امین الرشید خلیفہ ہو جاوے گا

تو میرا اُس پر بہت افسانہ ہو جائے گا۔ قصہ کھوسنے جاسنے کی سخت مخالفت کی، اور کہا کہ کیا

مردہ آدمی کے قصہ کھوسنے پر بین ہرگز فرماندہ نہ ہو سکا۔ مگر امین الرشید نے یہ راستہ منظور

نہیں کی اور اپنے ناب ہارون الرشید کے قصہ کھلوا دی۔ قصہ کے کھلتے ہی خلیفہ کو ہوش گیا

ابو سیحان المہدی خلیفہ کا بھائی منصلہ ذیل حکایت بیان کرتا ہے۔ ایک دفعہ

ریحیم سن

ادامہ

شہر قس خلیفہ ہارون الرشید کی بیٹی سے دعوت کی۔ خلیفہ کے شریف لاسنے کے بعد میں

کھانا کھانے کے لیے دسترخوان بچھایا۔ ہارون الرشید کی یہ عادت تھی کہ ٹھنڈا کھانا کھانے سے

پہلے وہ گڑ کھانا کھالیا کرتا تھا۔ جب ٹھنڈا کھانا خلیفہ کے روبرو لاکے رکھا گیا تو اس میں ایک

مچھلی کے گوشت کا پیالہ بھی تھا خلیفہ نے اُس پیالے میں مچھلی کے چھوٹے چھوٹے قتلے

دیکھ کر کہا کہ بخار سے باورچی نے اتنے چھوٹے چھوٹے قتلے کیوں کاٹے ہیں؟ میں نے

عرض کیا کہ امیر المؤمنین! یہ قتلے نہیں ہیں بلکہ مچھلیوں کی زبانیں ہیں۔ خلیفہ نے کہا، معلوم

ہوتا ہے کہ اس پیالے میں سوزبانیں ہونگی۔ لیکن میرے خادم مراکب نے عرض کیا کہ یہ

ڈیڑھ سو سے زیادہ زبانیں ہیں۔ ہارون الرشید نے پوچھا کہ یہ سب کتنے میں مول آئی ہیں
 میں نے عرض کیا کہ ان پر ایک ہزار درہم دقرباً ۴۰ ہونٹے صرف ہوسکتے ہیں۔ پھر خلیفہ ہارون الرشید
 دسترخوان پر سے اٹھ گیا اور تم کھائی کہ جب تک مراکب سے یہاں پر اسی وقت ایک ہزار
 درہم وصول نہ ہو جاویں گے میں اس کھانے میں سے ایک لقمہ تک ہرگز نہیں کھاؤ
 جب یہ روپیہ وصول ہو گیا تو خلیفہ نے حکم دیا کہ اس روپیہ کو محتاج اور مسکین پر خیرات کرو
 اور ابراہیم اور اکب کی طرف سے طلب کیے فرمایا کہ تم نے ایک رکابی پر چراغ اور فصوص طرچی
 کر دی ہے اس لیے میں اسید کرتا ہوں کہ یہ خیرات اس فصوص طرچی کا معاوضہ ہو جائیگی۔ پھر خلیفہ
 نے وہ رکابی اپنے ہاتھ میں اٹھائی اور اپنے ایک ملازم کی جانب مڑ کر کہا کہ اس رکابی کو اپنے
 بھائی ابراہیم کے گھر سے باہر لے جاؤ اور جو کوئی محتاج یا مسکین اول ہی اول تم کو ملے اسکو
 بہشت آؤ۔ ابراہیم کا بیان ہے کہ خلیفہ کی تشریف آوری کی خوشی میں میں نے یہ فیصلہ کیا کہ
 دو سو ساٹھ درہم میں خریدی تھیں۔ اس لیے میں نے اپنے نوکروں میں سے ایک کو آگے لے
 اشارہ کر دیا کہ خلیفہ کے خادم کے ہمراہ باہر چلا جائے اور جس کسی محتاج کو یہ خادم یہ پیالہ دیکھ
 تو اس سے اس پیالہ کو مول لے لے۔ ہارون الرشید اس کے جانے سے میرا یہ اشارہ سمجھ گیا
 اور اپنے خادم کو بلا کر کہا کہ تم کسی محتاج کو یہ پیالہ دیکر اس سے یہ کہہ دینا کہ امیر المؤمنین نے تمکو
 یہ صلاح دی ہے کہ تم اس پیالہ کو دو سو درہم سے کم میں فروخت نہ کرنا۔ ابراہیم کا بیان ہے کہ
 میرے بھی پورے دو سو درہم ہی ان زبانوں کے خریدنے میں صرف ہوئے تھے۔

بہشت نام

یہی شہزادہ ابراہیم اپنے بھائی ہارون الرشید کی ایک اور حکایت بیان کرتا ہے
 اور وہ یہ ہے کہ ایک دن خلیفہ ہارون الرشید ایک کشتی میں بیٹھا ہوا براہ دریا دورہ پر شہر وصول
 کو جا رہا تھا۔ میں بھی اس کشتی میں خلیفہ کے پاس بیٹھا ہوا تھا۔ ہم دونوں نے شطرنج کی ایک بازی

ختم ہی کی جتنی کہ ہارون الرشید نے مجھ سے دریافت کیا کہ تمہارے نزدیک دنیا میں بہترین
اور مبارک نام کونسا ہے۔ میں نے عرض کیا کہ دنیا میں بہترین اور مبارک نام تو پیغمبر صاحب
ختم المرسلین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا ہے۔ خلیفہ نے دریافت کیا کہ سرور کائنات مقرر موجود
صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے بعد پھر کس کا نام سب سے بہتر ہے۔ میں نے جواب دیا کہ امیر المؤمنین
کا نام سب سے بہتر ہے۔ خلیفہ نے پھر دریافت کیا کہ تمہارے نزدیک سب سے زیادہ بد قسمت
کس کا نام ہے۔ میں نے جواب دیا کہ ابراہیم کا نام بہت ہی بد قسمت ہوتا ہے۔ ہارون الرشید
نے کہا کہ شرم اور ادب پکڑو۔ تم اس نام کو سب سے زیادہ بد قسمت کہتے ہو حالانکہ یہ نام
خلیل اللہ کا ہے۔ میں نے عرض کیا کہ میرا دعویٰ یہ ہے کہ اس نام کی نحوست کی وجہ سے
خلیل اللہ کہ نمروہ کے ہاتھوں سے کشتہ زخم خلیفہ، اذیت پونہی۔ اس پر خلیفہ نے اعتراض کیا
اور کہا کہ ہمارے پیغمبر برحق صلی اللہ علیہ وسلم کے طفل خور و سال کا نام بھی تو ابراہیم ہی تھا۔
ابراہیم کہتا ہے کہ میں نے جواب دیا کہ اگر اس کا نام کچھ اور ہوتا تو وہ زندہ رہتا۔ خلیفہ نے
کہا کہ تم امام ابراہیم کی نسبت کیا کہتے ہو۔ میں نے جواب دیا کہ اللہ تعالیٰ امام ابراہیم پر رحمت
فرماوے۔ مروان الجعدی نے انکو ایک بے نیچے چرنے کے بھینکے میں بند کر کے مار ڈالا
اور امیر المؤمنین اور شیخ ابراہیم ابن الولید کو جو خلفاء امتیہ میں سے تھے۔ معزول کر دیا گیا تھا
اور ابراہیم ابن عبد اللہ ابن الحسن علوی بھی شہید ہوئے۔ مختصر یہ کہ میں نے

حضرت ابراہیم علی نبیہما علیہم السلام کا لقب طبل اللہ ہے۔ قرآن شریف میں اکی بات جو حکایت ہے اس سے معلوم ہوتا
ہے کہ کور نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کو بہت تکلیف اور ایذا پہنچائی۔ آپ اسکو اور اسکی رعایا کو بن پرستی سے ممانعت فرما کر
توحید کی جانب رجوع ہونے کو نصیحت فرماتے تھے۔ اس نصیحت سے اوروہ چوکر اس نے آپ کو تلپی ہوئی آگ میں ڈال دیا تھا
میں ڈال دیا مگر آپ کے صحرا سے آگ بجھ گئی۔ اور آپ کو کچھ تکلیف نہ ہوئی۔ آپ صبح و سلاط آگ میں سے نکل آئے۔

اس نام کے آدمی کو جو اس کے نہیں پایا کہ یا تو وہ شخص قتل ہو یا اس کے تازیانے لگے
 یا وہ شخص جلا وطن ہوا۔ میری یہ گفتگو ختم ہی ہوئی تھی کہ خلیفہ کے اسی کشتی کے ایک ملاح
 نے دو سر سے ملاح ابراہیم نام کو پکارا اور کہی گالیاں بھی دیں۔ میں نے خلیفہ سے عرض کیا
 کہ بچے بیٹھے یہاں بھی ابراہیم کو گالیاں پڑ رہی ہیں۔ امیر المؤمنین اکیا ابراہیم نام سب
 ناموں سے زیادہ بد شمت نام نہیں ہے؟ پس اگر خلیفہ کو ہنسی آگئی۔ اور وہ بہت ہنسا
 خلیفہ ہارون الرشید کو جو عیش و تنعم حاصل تھا اور دل بہلاؤ باتوں کا جو وہ اس قدر شائق تھا
 اس عیش و آرام میں اسکی سب کی سب اولاد شامل نہیں ہوتی تھی۔ ہارون الرشید کا ایک بیٹا
 برا نگاہیں رکھتا تھا اور رسولہ برس کی عمر میں وہ گوشہ نشین اور عزت گزین ہو گیا۔ ہارون الرشید
 نے اباہ وندہ اس کو بلا کر بہت برا بھلا کہا اور کہا کہ تیری وجہ سے بادشاہوں میں میری
 بدنامی ہوتی ہے۔ اس نے جواب دیا کہ آپ کے باعث سے صوفیوں اور گوشہ نشینوں
 میں میری بدنامی ہوتی ہے۔ کیونکہ یہ نوجوان شہزادہ محل شاہی میں سے چلا گیا اور مزدوروں
 میں شریک ہے ہو کر روزمرہ میٹیں بنایا کرتا تھا اور اپنی مزدوری کی اجرت صرف ایک درہم اور
 اس کا چھٹا حصہ لیا کرتا تھا۔ اس پر درہم نے وہ اپنی قوت بسر میری کیا کرتا تھا۔ اور باقی ایک

ہارون الرشید کا
 صوفی بیٹا

سلہ اس نام کے وہی تھاب اور غزالاب غفلا تو قابل ہمسامہ ہی ہیں کے اور سرخا بالکل ماحزر ہے۔ البتہ ابراہیم ہارون
 ہارون الرشید نے اسی اکساری کے لیے مافا کہہ باکہ معاذ اللہ ابراہیم نام بد شمت ہے۔ یہ نام تو بہت مبارک ناموں میں
 سے ہے۔ اس سے بڑھ کر خوش نصیبی اس نام کی کہا ہو سکتی ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام سے جو بدلے تعالیٰ
 کے شے ہمارے پیچھے ہے اور جس رخصتے تعالیٰ سے مصیبت کو رخصت بھی آگ کی بھی کومارح صحت بہا دیا۔ اور دوسرے
 حاتم المسلمین سرور ہائے دیار لوگ کے صاخرادہ صاحب کے نام جو نے سے اس نام کو صرف اور غرب حاصل ہوتی۔ رہا یہ کہ
 اس نام کے بعض لوگوں کو ادب اور عادات اور عادی ہے تو دیکھنا کہ حادق اب اور ب کے اس نام پر ہر کسی کا یہی نام کر لیا حضرت
 پس یہ حال کہ ابراہیم نام بد شمت ہے بالکل غلط اور جو ہے۔ بلکہ اس کے نام پر نام رکھنے کا جو بد شمت صلیعہ کے حکم دیا یہ بھی بد شمت

دیسم اللہ تعالیٰ کے نام پر خیرات کرو یا کرتا تھا یہ جان شہزادہ نہایت عسرت اور فقر و فاقہ کی حالت میں انتقال کر گیا۔ مرنے کے قریب اس نے اُس شخص کو اپنے پاس بلایا کہ جس کے یہاں مزدوری کیا کرتا تھا اور اُس کو ایک پیش بہا یا قوت کی انگشتی سپرد کر کے کہا کہ بعد میرے انتقال کے یہ خاتم تم خلیفہ ہارون الرشید کو جا کر دیدینا۔ انگشتی دیکھ کر خلیفہ نے شہزادہ کا حال پوچھا اور اُسکی موت کی خبر سن کر خلیفہ کو سخت صدمہ ہوا۔ اُس وقت اِس شخص کو معلوم ہوا کہ وہ متوفی جان خلیفہ کا بیٹا تھا۔

خلیفہ ہارون الرشید بعد اُس حج اور قیام مکہ شریف کے جس قیام میں کہ اُس نے اپنے دونوں بیٹوں کی تخت نشینی کے لیے اپنے بیٹوں سے آپس میں معاہدہ کرایا تھا جو کہ مشہور ہے۔ کوفہ میں ٹھہرا تو وہاں اُسکو یہ اطلاع ملی کہ بنی امیہ میں سے ایک شخص اب تک دمشق میں موجود ہے۔ اُسکے پاس دولت کثیر موجود ہے اور دمشق میں اُسکو اس قدر اقتدار حاصل ہے کہ اگر وہ چاہے تو وہاں خاندان امیہ کی سلطنت پھر قائم کر سکتا ہے۔ یہ سن کر ہارون الرشید نے اپنے ایک معتد ترین ندیم سخی منار کو بلوایا کہ اُسکے ہمراہ بہت سے سوا اور غلام کو کے اُسکو اُن سب پر افسر مقرر کیا۔ پھر اُسکو خفیہ طور سے یہ حکم دیا کہ تم اسی وقت دمشق کو روانہ ہو جاؤ۔ اور بنی امیہ میں سے یہ شخص جو وہاں رہتا ہے اُسکو گرفتار کر کے تیرہ دن کے عرصہ میں پانچ لاکھ میرے پاس حاضر کرو۔ گورنر دمشق کے نام بھی خلیفہ نے ایک پروانہ لکھ کر منار کو دیدیا جس میں یہ حکم تحریر تھا کہ اُس اموی کی گرفتاری میں منار کو مدد دینا۔ یا اگر بیشتبہ شخص اپنے تئیں ہر دکرے سے انکار کرے تو اُسکو حراست میں کر کے اُسکے تمام گھر بار وغیرہ پر پوری پوری نگرانی رکھنا۔ خلیفہ نے منار کو یہ بھی حکم دیا کہ جب تم اُس اموی کو قید کر لو تو اُسکی ہر حرکت اور ہر لفظ کو جو وہ بولے لکھ لیا کرنا اور گرفتاری کے وقت جس حالت میں تم اُسکو پکڑ

ایک اموی اور
سارا کی کجای

اسکی مشح اور مفصل کیفیت سے مجھکو آکر اطلاع دینا۔ منار نے کوفہ سے روانہ ہو کر درمیانی صحرا پر رگستانی کو اس عجلت سے عبور کیا کہ ساتویں دن شام کے وقت دمشق میں پہنچ گیا مگر اُس وقت شہر کے دروازے بند ہو چکے تھے۔ منارہ نے دروازہ کھلوا کر اس قدر جمعیت عظیم کے ساتھ شہر میں داخل ہو کر لوگوں میں شہو ڈالنا مناسب نہ سمجھا۔ اور اگر ایسا کیا جاتا تو غالباً اُس اموی کو حبکی گرفتاری کے لیے آیا تھا اس بات کی اطلاع ہو جاتی اور وہ اس عرصہ میں اپنی حفاظت کے لیے مناسب احتیاطیں کر لیتا۔ اس خیال سے خلیفہ کے اس معتد نے شہر کی فاصل کے باہر خمیہ جات نصب کر کے رات وہیں بسر کی صبح ہوتے ہی شہر میں داخل ہو کر منارہ اس اموی کے گھر گیا اور جیسی کہ خلیفہ کو اطلاع ملی تھی اُس سے زیادہ دولت و قوت اُس اموی کی دیکھی۔ بغیر اطلاع کر لئے یا اجازت حاصل کیے منار اُس اموی کے گھر میں داخل ہو گیا۔ وہاں اُس نے جان آدمیوں کی ایک جماعت دیکھی اُن سب سے یہ کہہ کر کہ میں خلیفہ ہارون الرشید کا قاصد ہوں منار نے دریافت کیا کہ آپ سب صاحبوں میں مالک مکان کو سنا ہے۔ انھوں نے جواب دیا کہ مالک مکان جو ہمارا باپ ہے وہ اس وقت حمام میں نہا رہا ہے۔ منار نے اُن سے کہا کہ مالک مکان کو فوراً بلا لاؤ۔ تھوڑی سی دیر کے بعد اُس عرصہ میں منار کو تغویث ہونی شروع ہوئی کہ کہیں وہ اموی فرار نہ ہو جائے، وہ اموی بغیر ذرہ بھر فکر و تردد کے منار کے پاس آیا اور اُس سے باتیں شروع کر کے دریافت کیا کہ میں خلیفہ ہارون الرشید کا مزارع مبارک تو خیریت ہے پھر اُس نے منار سے کہا کہ آپ نے کھانا حاضر ہے۔ تناول کیجئے۔ منار نے کھانا کھانے سے انکار کیا۔ لیکن وہ دیکھتا رہا کہ اُس اموی اور اُس کے بھٹیوں نے بڑی دلمچی سے عمدہ عمدہ اور نفیس کھانے کھائے۔ مالک مکان نے پھر کہا کہ اُنے منار اگر آپ ہمارے

شریک طعام ہو جائیں تو کیسی اچھی بات ہو۔ منار کو اس بات پر غصہ آیا کہ مالک مکان نے
 سادہ طور سے میرا نام لیکر مجھے مخاطب کیا۔ اور منار نے اب اول ہی باریہ دیکھا کہ میرے
 تمام ہزارہی اور غلاموں کی بجائے اُس اموی کے تمام غلام وغیرہ موجود ہیں۔ اور صرف
 پانچ ہزار سیوں کے ساتھ میں یہاں تنہا رہ گیا ہوں باوجودیکہ اُس اموی نے کوئی فعل ایسا
 نہیں کیا کہ جس سے کچھ شبہ ہوتا مگر تاہم منار نے یہ خیال کر کے کہ اگر ہتھیاروں سے
 لڑائی کی ضرورت آپڑی تو میں اس اموی کو بغیر گورنر و شوق اور اُسکی فوج کی مدد کے گرفتار
 نہیں کر سکتا منار کے خیالات پریشان ہونے لگے۔ آخر کا نظہر کی نماز خوب اطمینان سے
 ادا کر کے نہایت خلق کے ساتھ اُس اموی نے منار سے پوچھا کہ آپ جس کام کے واسطے
 تشریف لائے ہیں وہ فرمائیے۔ پس منار نے فوراً خلیفہ کا پروانہ نکال کر اُس اموی کے
 ہاتھ میں دیدیا۔ مالک مکان نے پروانہ پڑھ کر اپنے سب بیٹوں اور غلاموں اور نوکروں کو
 اپنے پاس بلایا۔ منار نے اس مجمع کو دیکھ کر یقین کر لیا کہ بس اب میں فوراً یہاں قتل کر ڈالا
 جاؤں گا۔ مگر اُس اموی نے اُن سب کو مخاطب کر کے اول تو اُن سے اس بات کا بہت مضبوط
 حلفیہ اقرار کروایا کہ اگر میرے جانے کے بعد تم میں سے آپس میں کوئی دشمنی ملو تو کسی کے
 حق میں ایک کلمہ بھی بڑائی کا نہ نکالنا نہ کسی کو الزام دینا بلکہ اپنے مکانوں میں الگ الگ رہنا
 اور جب تک کہ تمہارے پاس میرا کوئی خط نہ پونچے تو اس وقت تک اپنے اقرار پر قائم رہنا
 اور دیکھو یہ امیر المؤمنین کا پروانہ ہے جس میں میری طلبی کا حکم ہے اور چونکہ اب میں نے اس
 پروانہ کو دیکھ لیا ہے اب بس یہاں ایک منٹ بھی اور زیادہ قیام نہیں کروں گا۔ اور زانے
 مکان میں مستورات سے بھی یہی کہہ دینا کہ جب تک میں یہاں سے باہر رہوں۔ بہت اچھی
 طرح میں اور کسی قسم کا فکر نہ کریں مجھے اپنے ہمراہ کسی کے لیجانے کی ضرورت نہیں ہے۔

یہ کہہ کر اموی منار سے کہا کہ آؤ آپ میرے لیے بیڑیاں منگوا لیجئے اور جب وہ آگئیں تو اس
اموی نے بڑی خوشی سے اپنے پر آگے بڑھا کر اپنے تئیں گرفتار کر دیا۔ منار نے پھر اس اموی
کو اونٹ پر سوار کیا اور اس کے برابر خود اپنا گھوڑا رکھا تاکہ اموی ہر وقت نظر کے سامنے
رہے اور وہیں سے اسی وقت دمشق سے روانہ ہو گیا۔ راستہ میں سے یہ قافلہ ایک خوبصورت
باغ میں سے گذرا۔ قیدی اموی نے جو اپنے قید کرنے والے یعنی منار سے بہت ہی لطف اور خوشنوی
سے بائیں کرتا رہا تھا منار سے کہا کہ دیکھیے! یہ باغ میرا ہے۔ اور اس باغ میں جو نایاب پھول
اور پھل اور میوہ جات ہوا کرتے تھے بڑی فصاحت و بلاغت سے ان کا ذکر کیا۔ بقول سے
کے بعد خوبصورت کھیتوں اور عمدہ مزرعوں میں سے اس قافلہ کا گزر ہوا۔ اموی نے
منار سے کہا کہ دیکھو! یہ میری زمینیں ہیں اور جب قدر سالانہ منافع پیداوار سے ہوتا تھا اس کا
تمام ذکر صفائی دل سے منار کو سنایا۔ منار کو آؤ زیا وہ حالات سننے کی تاب نہ رہی
اس نے اموی سے کہا کہ دو کیا آپ کو یہ بات معلوم نہیں ہے کہ امیر المؤمنین آپ کے
حالات سن سن کے بہت متفکر اور پریشان رہا کرتے تھے اور اس لیے تم کو مختار سے قبیلہ
اور کنبدہ سے نکلوا کر تنہا اور باہر بھیج کر کے بلوایا ہے؟ تم کو کیا خبر ہے کہ وہاں پہنچ کر
مختار کیا حال ہو گا۔ اور باوجود اس بات کے اور دوسرے اشخاص جس طرح متفکر ہوتے ہیں
میں تم کو ویسا پریشان نہیں پاتا۔ بلکہ برخلاف اس کے تم خوشی خوشی اپنے باغات اور الماں کا
مجھے تذکرہ کیے جاتے ہو۔ کیوں کیا تمہیں اس بات کی خبر نہیں ہے کہ تم کو کس لیے گرفتار
کیا گیا ہے اور خدا جانے خلیفہ تمہارے ساتھ کس طرح پیش آئے۔ مگر میں تم کو بڑے اطمینان اور
سکون کی حالت میں دیکھتا ہوں اور تمہیں کچھ فکر یا پرواہ مطلق بھی نہیں ہے۔ میرا خیال تھا کہ تم
سمجھ دار اور دانشمندی ہو گے۔ منار سے یہ سن کر اس قیدی اموی نے کہا کہ مائید وانا ایہا جن

ہم سب کا مالک اللہ تعالیٰ ہے اور اسی کی جانب ہم سب کی بازگشت ہے۔
 اے منارا! واللہ! تمہارے بارے میں میرا خیال غلط نکلا میرا قیاس تھا کہ تم میں کچھ عقل و
 تجربہ ہوگی۔ اس لیے کہ اگر تم میں یہ بات نہ ہوتی تو خلیفہ کے دل میں تمہاری یہ وقعت نہ ہوتی
 اور نہ تم اس رتبہ پر پہنچتے۔ لیکن میرا یہ قیاس غلط نکلا۔ کیونکہ تمہاری گفتگو تو ایسی ہے جیسے
 کوہِ کمالا انعام کی بول چال ہو ا کرتی ہے۔ اور تم نے امیر المؤمنین اور اُن کی حکمتی کا اور
 اُن کا اپنے دروازہ پر مجھ کو ایسی حالت میں بلوائے کا جو ذکر کیا ہے اُس کا جواب یہ ہے
 کہ میرا اللہ تعالیٰ پر بھروسہ ہے جس کے ہاتھ میں امیر المؤمنین کی اور ہماری تمہاری سبکی
 تقدیر ہے۔ امیر المؤمنین بغیر اللہ تعالیٰ جل جلالہ کی مرضی اور مشیت کے نہ مجھے کسی قسم کا
 فائدہ پہنچا سکتے ہیں نہ میرا نقصان کر سکتے ہیں۔ میں نے خلیفہ کے برخلاف کسی جرم کا ارتکاب
 نہیں کیا ہے کہ جو اُن کے حضور میں جاتے ہوئے میں خوف زدہ ہجاؤں۔ علاوہ اس کے
 جب امیر المؤمنین کو یہ معلوم ہوگا کہ میں اُن کا کیسا وفادار اور مخلص ہوں تو وہ میری اور
 غرت کرینگے۔ لیکن اگر اللہ تعالیٰ نے روزِ ازل میں یہی مقدر کر دیا تھا کہ مجھ کو امیر المؤمنین
 کے ہاتھ سے اذیت ہی پہنچے اور اُس اذیت کا وقت اب آگیا ہے اور میری تقدیر میں مجھے
 ہاتھ سے میرا مرنا لکھا ہے تب تو تمام فرشتگان اور پیغمبران اور تمام اہل زمین اور کل اہل
 آسمان بھی ملکر میری موت کو نہیں ٹال سکتے۔ پھر میں موت کا کیوں بچ کر دوں اور مرنے پر
 کس نے غمگین بنوں؟ جو کچھ اللہ تعالیٰ نے پیشتر سے مقدر کر دیا ہے اُسکی بابت فکر کرنا بالکل
 بے فائدہ اور بیہودہ بات ہے اللہ تعالیٰ کے حکموں کو ہمیشہ عمدہ ترین بات خیال کرنا اور
 اُسکی مشیت پر رضا اور تسلیم اختیار کرنا ہمارے تمہارے اور سب کے لیے لازمی فرض ہے
 میں خیال کرتا تھا کہ تم یہ سب باتیں جانتے ہو گے۔ لیکن چونکہ اب میں نے تمہاری عقل

و تمیز کی وسعت معلوم کر لی۔ اب آئیں تم سے اس وقت تک ایک حرف بھی نہیں بولوں گا۔ جب تک کہ تم تم خلیفہ کے حضور میں نہ پہنچ جاؤ۔ اور امیر المؤمنین مجھ کو تم سے علیحدہ کریں۔ یا جو خدا کی مرضی ہوگی وہ ہو کے رہے گی۔

منار ا کہتا ہے کہ بعد اس گفتگو کے پھر اس اموی نے ایک حرف تک مجھ سے نہیں کہا صرف قرآن شریف پڑھتا رہتا یا پانی اور دیگر ضروریات کے لیے کہہ دیتا۔ یہاں تک کہ تیرھویں دن یہ قافلہ کوفہ کے نزدیک پہنچا۔ کوفہ سے چھ فرسنگ اس جانب اس قافلہ کے آنے کے انتظار میں خلیفہ کا ایک سوار بیٹھا ہوا تھا۔ وہ اس قافلہ سے ملکر اور اموی کو زندہ گرفتار کیچھ بڑی تیزی کے ساتھ گھوڑا بھگاتا ہوا روانہ ہوا تاکہ خلیفہ ہارون الرشید کو اس بات کی اطلاع دیوے۔ شام کے قریب یہ قافلہ کوفہ میں پہنچا۔ منار فوراً امیر المؤمنین کے حضور میں حاضر ہوا۔ خلیفہ نے اسکو حکم دیا کہ تو نے جو کچھ دیکھا یا جو کچھ اس اموی سے سنا ہوا اسکو بالتفصیل بیان کر۔ منار نے شروع سے تمام حال بیان کرنا شروع کیا اور جس طرح اس اموی نے اس کا استقبال کیا۔ یا جس بے فکری سے اس نے کھانا کھایا یا یہ ذکر کیا۔ تو خلیفہ کے چہرہ پر غصہ سے لگیں۔ اُبھری ہوئی معلوم ہوئے لگیں۔ اور جب منار نے یہ بیان کیا کہ کس طرح اس اموی نے اپنے تمام رشتہ داروں اور نوکروں کو بلا کر سمجھایا کہ میرے ساتھ جو سلوک کیا جائے تم اسکی بابت کسی سے بھی بدلہ لینے کا خیال نہ کرنا اور کس طرح اس نے اپنے تئیں خوشی سپرد کر کے بیڑیاں پہن لیں۔ تو خلیفہ کے چہرہ سے غصہ فرو ہوتا ہوا معلوم ہوا لیکن جب منار نے اس نغلی کا ذکر کیا جو قیدی اموی نے منار پر طاہر کی بھتی تو خلیفہ ہارون الرشید نے کہا کہ واللہ! اس شخص پر جو قدر الزام لگا سائے گئے ہیں وہ سب غلط اور جھوٹ ہیں اور یہ اموی سچا اور وفادار ہے۔ خلیفہ نے حکم دیا کہ اس اموی کی بیڑیاں کاٹ کر اسکو رہا کر دو۔

اور میرے پاس لاؤ۔ جب اموی خلیفہ کے حضور میں حاضر ہوا تو خلیفہ نے اُسکو از رو ہڑائی بیٹھنے کا حکم دیا اور بڑے اخلاق و محبت سے اُس سے گفتگو کی اور فرمایا کہ اگر کوئی آرزو ہو تو مجھے کہو۔ اموی نے صرف یہ مختصر اور مہذب جواب دیا کہ امیر المؤمنین! مجھکو سوائے اُسکے اور کوئی حاجت نہیں ہے کہ آپ میرے بال بچوں میں مجھکو واپس بھیجوا دیں۔ اور امیر المؤمنین! آپکی رعایا پروری اور نصفت پسندی سے اور آپ کے عمال کے انصاف اور ظلم کی بیخ کنی کی وجہ سے مجھکو یا جس شہر میں میں رہتا ہوں وہاں کے باشندوں کو کسی قسم کی احتیاج اور ضرورت نہیں ہے۔ پھر خلیفہ ہارون الرشید نے بے شمار انعام اور خلعت وغیرہ عنایت کر کے اس اموی کو دمشق واپس جانے کی اجازت دی اور منار کو ہنسکی اور لی میں دمشق تک جانے کا حکم دیا۔ اور ہدایت کروئی کہ اس اموی کی نہایت ہی عزت اور احترام کرنا اور بہت خاطر و مدارات سے اُسکے مکان پر اُسکو پہنچا کے آنا۔ چنانچہ منارا اُسکو طبری عزت کے ساتھ دمشق واپس پہنچا کے آیا۔

جان اور آزادی و بار بجا دین کسی طور سے محفوظ نہ تھی۔ ایک دن جو شخص عزت پاتا تھا اکثر ایسا ہوتا تھا کہ دوسرے روز نشت کے ساتھ زندان میں قید کر دیا جاتا تھا۔

لے اول تو۔ ولے دلیل کو کھانسی کوئی طیر یا مصائب سے بھر نہیں کی۔ اور قول نے دلیل کھانسی قابل وقعت اور لائق لحاظ نہیں ہوتا۔ اس بات کا بھی شک ہے کہ مشرکوں نے یہ بات اپنے حال میں دہرائی ایک محد و درکھی۔ اگر تمام سلطنت پر اس خیال کو وسوسہ دیتے تو کھتے وقت کوں شخص شریار کا قلم روک سکتا تھا۔ یہ مشرکوں کے خود بھی اعتراف اور تسلیم کرتے ہیں ان افسانہ کے جو سنے آسافوں تک کا تذکرہ اس تاریخ میں کیا ہے کہ کھانسی کا تاریخ میں کرنا اناکل جسے گویا لگائی یا پتھا واقعہ ہوتا تو وہ چیز نہیں کرتے جو ضرور کرتے۔ ہاں کسی نہایت باحرم یا ایسا ہوتا ہوگا تو یہیں مصلحت سلطنت کے مطابق بات ہونی چو کہ کھانسی کو نہ نشت ایسی ہو سکی جو شہید یا حرم مرحوم کو مارو نہیں کرتی۔ بر خلاف اس کے یا مصاحب خود ہی بیان کرتے ہیں کہ میں بھی ہارون الرشید کے ساتھ تھا عا نگار وجود و جلی کے درمیان آگ آہنگ سہ نہیں کیا اور پھر حوش ہو کر اُسکو گورنر بصرہ مقرر کیا۔ آزادی کی بات بھی یا مصاحب کی سیکل کی جگہ پر کھانسی آزادی سے لوگ حلیہ سے گھٹا کر بیٹھتے تھے اُسکو خود مشرکوں نے اسی کتاب میں ذکر کیا ہے یا مصاحب کی ضرورت" از مصلح مترجم

ابو عتہا ہیہ اور
خلیفہ کبیر

ابو عتہا ہیہ شاعر نابینا غالباً اندھے ہونے سے پیشتر خیزران والدہ ہارون الرشید کی ایک کنیز عتبہ نامی پر عاشق ہو گیا تھا اس کنیز نے اپنی مالکہ سے یہ شکایت کی کہ ابو عتہا ہیہ شاعر میری نسبت اس طرح کی شعریں بناتا ہے جس سے یہ مفہوم ہوتا ہے کہ اس امر کی یقینی ہی اسکو ترغیب دی ہے اور ایسے اشعار سے میری بدنامی ہوتی ہے خیزران نے یہ تذکرہ خلیفہ مہدی سے کر دیا خلیفہ مہدی نے بطور تنبیہ ابو عتہا ہیہ کے خوب دُڑے لگوائے۔ لیکن ہارون الرشید تجھ پر نشین ہوا تو ابو عتہا ہیہ نے اپنی توجہ اُس کنیز کی جانب پھر مائل کی اور عتبہ کے اوپر ایک غزل بنائی جسکے دو شعر کا یہ مضمون ہے ”خلیفہ کے غزال نے حال بچھایا اور میں شکار بن کر اُس میں گرفتار ہو گیا۔ میں ہنسیں جانتا کہ اب اس غزال کی گرفتاری سے مجھے کیونکر رہائی ملیگی“

ہارون الرشید شعر سن کر نہایت برا فروختہ ہوا اور اس قسم کے شعروں میں اپنا نام پڑا ہوا دیکھ کر اُس نے اس کو ناقابل معافی جرم خیال کیا۔ اس لیے حکم دیا کہ اس شاعر کو قید کر دیا جائے ابو عتہا ہیہ واقف تھا کہ ہارون الرشید خالص شاعری کے طور کے خوشامدانہ الفاظ کی غزلوں سے بہت خوش ہوتا ہے اس لیے اپنی رہائی کے واسطے اُسے جلدیہ تدبیر کی کہ خلیفہ کی وجہ میں ایک قصیدہ لکھا۔ اُسکے صلیب میں خلیفہ نے خوش ہو کر اُسکو رہا کر دیا اور اس قدر اُس سے خوش ہوا کہ ابو عتہا ہیہ سے اقرار کیا کہ اُس کنیز کے ساتھ شادی ہو جائے میں میں نے تمہارے لیے کوشش کروں گا اور اگر وہ کنیز رضا مند ہو جائیگی تو میں تم دونوں کو بطور تحفہ شادی ایک رقم پیش عطا کروں گا۔ ابو عتہا ہیہ کے جانے کے بعد سلطنت کے دیگر امور میں ہارون الرشید اشد مصروف ہوا کہ ابو عتہا ہیہ سے جو اقرار کیا تھا وہ بالکل بھول گیا ابو عتہا ہیہ کو ایسا موقعہ نہیں ملا کہ وہ خود خلیفہ کو اس اقرار کی یاد دہانی کراتا۔ اِس لیے ابو عتہا

نے بن غزل بنائیں۔ اور تین بچے لیکر ایک ایک غزل اُن پر لکھی۔ اور سرور کو اس بات پر راضی کر لیا کہ تو موقع مناسب دیکھ کر یہ بچے خلیفہ کے حضور میں پیش کر دینا۔ ایک دن ہارون الرشید نے بچہ اسکا گیا سرور سے وہی تینوں بچے پیش کر دیئے۔ خلیفہ نے ایک بچے پر یہ دو تین شعر دیکھے جن کا مطلب یہ تھا کہ

دو جب نسیم صبح کا جھوکا آتا ہے تو مجھے یہ اُمید ہوتی ہے کہ مجھے خلیفہ نے جو اقرار کیا تھا شاید اُس کے ایذا کی خوش خبری دینے کے لیے آئی ہے۔ اور تیری فیاضی کی خوشبو سے شرابور ہو کر جب نسیم سحری آتی ہے تو میں اُسکو پہچان لیتا ہوں۔
ہارون الرشید نے کہا کہ شعر تو اچھے کہے ہیں دوسرے بچے پر خلیفہ نے اور شعر دیکھے جن کا مضمون یہ تھا۔ کہ

دو میری روح مثل ایک اصل گھوڑے کے اپنی گردن اٹھائے ہوئے۔ اور پُرشوق چال سے چلکے ہمیشہ تیرے حضور میں حاضر ہونے اور تیری فیاضی سے شمتع ہونے کے لیے آگے بڑھنا چاہتی ہے۔“

خلیفہ نے کہا مر جا! بہت خوب شعر کہے ہیں۔ تیسرے بچے پر خلیفہ نے اور اشعار لکھے ہوئے پائے جن کا مطلب یہ تھا کہ

”و بعض اوقات مجھ کو مایوسی بھی ہو جاتی ہے۔ لیکن اُمید فوراً اُسی وقت آ کر یہ کہہ کر ڈھارس بندھاتی ہے کہ جس شخص نے میری کامیابی کی ضمانت کر لی ہے وہ تو بڑی عالیشان قوم سے ہے نا اُمید مت ہو۔ تو ضرور کامیاب ہوگا۔“

خلیفہ کو اپنا اقرار یاد آگیا اور اُس نے فوراً بوعتاہیہ کو بلوایا اور اقرار کیا کہ کل انشاء اللہ میں تمہارے کام میں حتی المقدور کوشش کروں گا۔ خلیفہ نے اُسی وقت اُس کینز سے یہ بھیجا

کہ میں شام کو تجھے ملے آؤں گا کیونکہ مجھے تجھ سے ایک کام ہے اور وہ کام میں خود ہی تجھے
 کہوں گا۔ مقررہ وقت پر غلیفہ عقبہ کے مکان پر پہنچا اور عتبہ سے کہا کہ جو کچھ میں تم سے کہنا چاہتا
 ہوں اس کے کہنے سے پیشتر تم مجھ سے اس بات کا اقرار کرو کہ تم اس بات کو قبول کر لو گی
 اور انکار نہ کرو گی۔ اس نے جواب دیا کہ میں آپ کی کنیز ہوں۔ میں آپ کا ہر حکم سوائے اہل بیت
 کے معاملہ کے منظور کر لوں گی۔ کیونکہ میں نے آپ کے والد شرفی سے یہ اقرار کر لیا تھا اور اس حلف
 سے اقرار کیا تھا کہ جس حلف سے ہر نیک و بد شخص پابند ہو سکتا ہے۔ میں نے یہ حلف اٹھائی تھی
 کہ اگر میں ابو عتباہیہ سے نکاح کروں تو میں پاپا یہ مکہ شریف کے حج کے لیے جاؤں۔ اور
 جو نبی کہ ایک بار یہ زیارت کعبہ شریف ختم ہو تو میں فوراً اسی وقت دوسری ضعیف کے لیے بھر جاؤں
 اور اس کی بجائے اگر میں اس کا کفارہ دینا چاہوں تو کوئی ایسا کفارہ قابل قبول نہ ہو گا۔ اور
 یہ بھی حلفیہ اقرار کیا تھا کہ میرے پاس جو کچھ مال و اسباب ہو گا۔ سولے ایک نماز کے حصے کے
 وہ سب خدا کی راہ پر محتاج اور مساکین کو دیدوں گی۔ یہ کہہ کر کنیز خلیفہ کے قدموں پر گر پڑی۔ اور
 بہت روتی اور اس سے التجا کی کہ آپ اس کام سے مجھے معاف رکھیں۔ خلیفہ نے اس کنیز
 سے اقرار کیا کہ میں آئندہ تجھے اس معاملہ میں تکلیف نہیں دوں گا۔ دوسرے دن ابو عتباہیہ
 اپنی پوری کامیابی کی امید میں خلیفہ کے حضور میں حاضر ہوا۔ لیکن خلیفہ نے اس سے کہا کہ تم
 مسرور و رشید اور دیگر ملازموں اور غلاموں سے پوچھ لو۔ میں نے تمہارے لیے حتی الامکان
 کوشش کی۔ مگر میں اس کنیز کو تمہارے ساتھ شادی کرنے پر راضی نہیں کر سکا۔ یہ غریب شاعر
 جو معلوم ہوتا تھا کہ اس کنیز پر بہت فدا اور قربت تھا، یہ نا اُمید کی خبر سن کر ایسا مایوس
 ہوا کہ اس نے درویشانہ لباس اختیار کر لیا۔ اور ساری عمر تجر میں گزارنے کا ارادہ کر لیا۔
 ابو عتباہیہ نے اپنی اس معشوقہ کے فراق میں اور ہجر میں جو غزل کہی ہے اس میں سے دو

شعروں کے مضمون کا مطلب حسبِ میل ہے۔

”میں نے اُمید اور امل کی تمام مضبوط مضبوط رسیوں کو کاٹ کر علیحدہ علیحدہ کر دیا ہے اور اپنے اُونٹ کی پشت کے اوپر سے کاٹھی اُٹار لی ہے۔ اس لیے کہ مابوسی اور نامرادی کی سردی نے میرے دل پر گہ کر لی ہے۔ اور قیام کرنے یا آگے سفر کرنے کی مجھے بالکل پرواہ نہیں ہے“

خلیفہ ہارون الرشید کو دریائے دجلہ کی سیر کرتے ہوئے ملاحوں کے راگ شننے کا بہت شوق تھا۔ لیکن اُن کا تلفظ بہت خراب ہوتا تھا اور نامناسب اور غیر مربوط الفاظ جو انکی گفتگو میں ہوتے تھے اُس سے خلیفہ کے کان جو فاصلہ عربی زبان سے واقف تھے محض نا اُسناتھے۔ اور ملاحوں کی غلط ملط عربی سے اُسکی طبیعت بہت گھبراتی تھی۔ ہارون الرشید نے ایک دن اپنے ندیموں کو حکم دیا کہ کسی شاعر کو بلواؤ اور ایک غزل بنواؤ جسکو ملالاح اپنے لبس میں گاؤں تاکہ جیسی یہ ملالاح اپنے راگوں میں غلطیاں کرتے ہیں وہ نہ ہوویں۔ معلوم ہوا کہ ابو عتاسیہ ہی ایک ایسا شخص ہے جو یہ کام عمدہ طور سے انجام دے سکتا ہے۔ اُس وقت ابو عتاسیہ قید خانہ میں مقید تھا۔ ہارون الرشید نے ابو عتاسیہ کے پاس کسی آدمی کو بھیجا اور حکم دیا کہ اس طرح کی غزل بنوا کر جلد لے آؤ۔ ابو عتاسیہ جو اس حکایت کا راوی ہے بیان کرتا ہے کہ چونکہ خلیفہ نے منبری رباب کی بابت کچھ تذکرہ نہیں کیا اس لیے میں نے ایسی غزل بنانا چاہی کہ جسکو سن کر مجھے خوش ہونے کے خلیفہ کو نفرت ہو اور رونا آئے۔ ایسی غزل بنا کر میں نے اُس آدمی کو دیدی۔ یہ غزل اب تک عربی کتابوں میں موجود ہے اور بہت ہی عمدہ غزل ہے لیکن یہ غزل کوئی غیر معمولی یا عجیب شتم کی نہیں ہے۔ انسانی خواہشات کے فانی ہونے اور موت کے یقینی آئندہ غزل ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ ان اشعار نے خلیفہ پر وہی اثر کیا جیسا کہ

ابو عتقا سید کی تنہائی جب ملاحوں نے پیغزل گائی تو ہارون الرشید اسقدر زار و قطار ہوا کہ مجبوراً افضل بن الرزیق وزیر عظم نے اُن ملاحوں کو چپ کر دیا۔ قدیم مورخین کا بیان ہے کہ اُس زمانے میں ہارون الرشید ایسا رقیق القلب ہو گیا تھا کہ درلے رحم کے ذکر پر اُس کے اُس سونچل آتے تھے۔

خلیفہ کی خود سمرانہ کارروائی کی ایک اور مثال حسب ذیل ہے۔

صالح بن مہران جو ہارون الرشید کے مقررین میں سے تھا بیان کرتا ہے کہ ایک دن خلیفہ نے مجھ کو بلایا جب میں حاضر ہوا تو میں نے دیکھا کہ ہارون الرشید بڑا غمگین اور رنجیدہ بیٹھا ہوا ہے۔ چند لمبے کے بعد خلیفہ نے اپنا سر اُپر اٹھایا اور فرمایا کہ دو اسی وقت روانہ ہو اور منصور ابن زیاد سے ایک کروڑ درہم وصول کرو اور اگر وہ روپیہ ادا کرنے سے انکار کرے تو اُس کا سر کاٹ کر پیش کر۔ اگر تو نے کچھ پس و پیش کیا اور میرے حکم کی تعمیل نہ کی تو میں اپنے باب مہدی کی روح کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ پھر میں تیرا سر کاٹ ڈالوں گا۔ صالح نے دریافت کیا کہ امیر المؤمنین! اگر منصور ایک حصہ زرفروا ادا کر دے اور بقایا کی ادائیگی کے لیے دوسرے دن کیلئے کسی ضمانت دیدیوے تو اُس حالت میں کیا کہا جائے۔ خلیفہ نے کہا کہ اگر وہ آج ہی ایک کروڑ درہم نقد نہ دیدیوے تو اُس کا سر کاٹ ڈالنا۔ میں اب جا اور زیادہ مجھے یہود و غنکوں کو صالح کو یقین ہو گیا کہ خلیفہ منصور کے قتل کے درپے ہے۔ وہ وہاں سے بہت پریشان روانہ ہوا۔ کیونکہ منصور اُس کا دوست تھا اور بغداد کے مشاہیر میں بہت ہی مقتدر تھا۔ صالح سید جا منصور کے گھر گیا اور اُسکو الگ لیجا کر تمام کیفیت اُس سے بیان کی منصور نے اپنے تئیں صالح کے بہروں میں ڈال دیا اور رو کر کہا کہ امیر المؤمنین میرے قتل کے درپے ہیں کیونکہ وہ خوب جانتے ہیں کہ میرے پاس اسقدر روپیہ ساری عمر میں کبھی بھی جمع نہیں ہوا۔ پھر میں اسقدر

رکوں کی ماضی اور
بچی رکھ کی حکمت

رو بہر ایک دن میں کیسے ہتیا کر سکتا ہوں۔ برائے خدا ایک مہربانی کرو اور وہ یہ کہ مجھ کو میرے گھر سے
 جانے دو تاکہ میں سب سے آخری ملنا ملکہ خصمت ہواؤں اور جعفر میری جائیداد ہے وہ میں تکو
 سپرد کروں تم میرے مرنے کے بعد اسکو تقسیم کر دینا۔ اس کا روائی سے تمھارا کچھ نقصان
 نہیں ہوگا۔ اس لیے کہ جب میں اپنے بچوں سے خصمت ہو چکوں اور تم کو رو بہر دیکھوں تو
 تم میرا سر کاٹ ڈالنا اور خلیفہ سے جا کر کہہ دینا کہ آپ کے حکم کی تعمیل ہو گئی۔ صلح نے منصور
 کی یہ درخواست منظور کر لی۔ اُس کے گھر والوں سے اسکو ملنے دیا اور جب یہ غم انگیز اطلاع
 منصور کے گھر میں معلوم ہوئی تو رونے کے غل و شور سے منصور کے گھر میں ایک کھرم مچ گیا
 صلح نے منصور سے کہا کہ اب تم جس طرح چاہو اپنی جائیداد کا انتظام کرو۔ اور منصور کو کسی جگہ
 قتل کرنے کے لیے لیجانے ہی کو تھا کہ منصور نے مایوسی کی حالت میں اُس سے کہا کہ اُسے
 صلح اب گذشتہ زمانے میں بارون الرشید کے خلیفہ ہونے سے پیشتر یحییٰ بن خالد برکی کے
 ساتھ میری لڑائی ہو گئی تھی۔ اُس وقت سے یحییٰ مجھ کو ہمیشہ ستاتا اور دق کرتا رہا۔ سوائے
 ایک موقع کے جبکہ وہ انیتنی نے مجھ سے ناراض ہو کر مجھ کو سزا دینے کے لیے مجھے یحییٰ برکی کے
 سپرد کیا۔ اُس وقت یحییٰ نے مجھ پر بڑی مہربانی فرمائی اور خلیفہ سے سفارش کر کے میری
 جان بخشی کر انی یحییٰ کا گھر رستہ میں واقع ہے تم وہاں مہربانی کر کے مجھے لیچلو۔ شاید وہ
 میری حالت زار دیکھ کر پھر رحم کرنے۔ صلح اس بات پر راضی ہو گیا اور منصور کے ساتھ یحییٰ
 کے مکان پر اُس وقت پہنچا جبکہ یحییٰ غار پڑھ ہی چکا تھا۔ یحییٰ نے منصور کی مصیبت اور بے عینی
 دیکھ کر اُس کا سبب دریافت کیا جب اُس کا حال معلوم ہوا تو اقرار کیا کہ میں تجھے ہر طور سے

۱۔ جو جعفر منصور جہاں ملتا رہا سب کا اور علیہ اور بارون الرشید کا دادا تھا جو طاع اور لالچی ہوئے دو ایسی دنیاوی ہائی
 میں کرے والے کے لطف سے مستہور ہو گیا تھا ۱۲۔ صلح۔

مدد و دل گامی بچلی نے اپنے خزانچی کو بلوایا معلوم ہوا کہ جب قدر روپیہ منصور کو چاہیے اس قدر خزانہ
 بس موجود نہیں ہے۔ لیکن فضل اور جعفر اپنے دونوں بیٹوں کے یہاں سے روپیہ منگوا کر منتر
 لاکھ درہم جمع کر دیا۔ باقی کے لیے بچلی نے کل کا اقرار کیا۔ صلح لے لی بچلی سے کہا کہ ہارون اکثر
 نے زلف طعی حکم دیدیا ہے کہ آج ہی سب مطالبہ منصور سے وصول کر لیا جاوے اور اگر وصول
 نہ ہو تو اس کا سر کاٹ ڈالا جاوے جعفر نے جب یہ حال سنا تو اپنی ایک معتد کنیز کو ہارون
 کی بہن فاطمہ کے پاس بھیج کر جب قدر روپیہ کہ منصور کے مطالبہ میں کم تھا اس سے مستعار منگوا لیا
 یہ شہزادی فاطمہ بڑی فیاض عورت تھی۔ اس نے اپنے گلے کا ایک بیش بہا ہار اس کنیز کو دیا
 جسکی قیمت اسی قدر تھی کہ معنی قسم جعفر نے مستعار منگائی تھی بچلی نے اس طرح سے ایک کروڑ
 درہم ہوتا کر کے یہ سب روپیہ منصور کے ہمراہ جانوں کے سر پر رکھوا کے بھیج دیا غلیفہ نے
 صلح سے دریافت کیا کہ یہ سب روپیہ کس طرح سے وصول ہوا۔ اور جب اسکو تمام کیفیت
 معلوم ہو گئی تو حکم دیا کہ روپیہ خزانے میں داخل کر دیا جاوے اور منصور کو رہا کر دو۔ اور بچلی کو
 اپنے حضور میں بلوایا جب بچلی حاضر ہوا تو اس نے غلیفہ کو بہت سابق کے بہت رنجیدہ
 اور اندوہناک پایا بچلی کو خوف ہوا کہ میں نے جو منصور کی کارروائی کر دی ہے۔ کہیں اسکی وجہ
 سے میرے پر کوئی آفت نازل نہ ہو۔ لیکن بچلی نے اپنی غلطی اور خوش بیانی سے فوراً
 غلیفہ کو راضی کر لیا اور دریافت کیا کہ امیر المؤمنین منصور پر آپ کی اس قدر خفگی کا کیا باعث تھا
 ہارون الرشید نے جواب دیا کہ کچھ تو یہ وجہ تھی کہ مجھے اس پر شبہ ہو گیا تھا کہ منصور باغی
 اور غدار ہو گیا ہے۔ وفادار نہیں رہا۔ لیکن خاص وجہ یہ ہے کہ منصور تم سے بہت خراب سلوک
 کیا کرتا تھا تمھیں کس تھا۔ حالانکہ تم نے اب بھی اسکی جان بچائی۔ ہار کا معاملہ بچلی کے دل میں
 ابھی کھٹکتا تھا۔ غلیفہ نے خود ہی بچلی سے کہا کہ تم نے شہزادی فاطمہ سے ہار منگایا یہ بہت

جبری بات ہوئی۔ وزیر نے جواب دیا کہ امیر المؤمنین احب انسان پر اللہ تعالیٰ کوئی مصیبت طوارق ہے تو انسان اُس سے خلاصی پانے کے لیے ہر کسی سے مدد چاہا کرتا ہے۔ یہ سن کر ہارون الرشید ہنس پڑا۔ لیکن شہزادی فاطمہ کو بلا کر اسکو بہت برا بھلا کہا کہ تم نے اس کام میں کیوں شرکت کی۔ فاطمہ نے جواب دیا کہ میں چینی برکی کو مثل اپنے باپ کے سمجھتی ہوں اس لیے اسکی اس بے حقیقت درخواست مدد کو میں نے رد نہیں کیا۔ خلیفہ کو اس جواب سے نشتین ہو گئی اور وہ ہار شہزادی فاطمہ کو واپس دیدیا۔ لوگوں کا اثر دہام جو خلیفہ کے ایوان کے دروازہ کے باہر جمع ہو گیا تھا یہی اور مصور کو زندہ آنے دیکھ کر بہت ہی متعجب ہوا۔ برکیوں کی فیاضی اور شرافت اور اُنکے آفاقی مطلق العنانی اور لالچ اور اسکی حکومت میں جان و مال کی خطرناک طور سے غیر محفوظی کو اس واقعہ سے زیادہ اور کوئی واقعہ اچھی طرح سے ظاہر نہیں کر سکتا۔

راہ خاندان برکی مسلمانوں میں ایک بہت ہی فیاض خاندان ہوا ہے۔ ترکوں نے اسے راسے میں حامی طائے کے نام کو اپنی فحاشی اور سجاوٹ کی وجہ سے لوگوں کے دلوں سے محو کر دیا تھا۔ اس خاندان کے بہن بھائی اور فصل اور جھڑکی بہت ہی مشہور و معروف اور خاص کر رے ہیں۔ انکی فیاضی اس قدر تھی کہ ایسا مل دانی مال دے دے سمندوں اور بحار کو دیکر۔ اگر حاجب مدد اور طلب کے اور اُنکے پاس کچھ نہ ہوتا دوست الماں سے دے دیتے تھے۔ خلیفہ ہارون الرشید اپنی طو جو صلیٰ اور فیاض طبعی کی وجہ سے دے دے اکثر چشم پوشی کرتا تھا۔ اگر تک عدول رع رنگ لادگی جاری فاقہ مستی ایک دن حضرت برکی کے قتل کے بعد میں سے مرض سے ایک سبب بھی لکھا ہے کہ اُسے اسی سجاوٹ اور مار کو جو سے حراہ سلطنت کو طائی کر دیا تھا۔ دستر باہر سے جو یہ تحریر کیا ہے کہ ہارون الرشید کی حکومت میں جان و مال کی غیر محفوظی خطرناک طور سے تھی اور اسکی تسلسل بھی ہے اور لکھا ہے کہ اس واقعہ سے زیادہ اور کوئی مثل اسکی حکومت میں غیر محفوظی جان و مال کی نہیں ہے۔ یہ دستر باہر سے جو یہی حکم کہ دے دے وہ سمجھے دے سمجھے ہیں کہ اس حکایت سے اس کا کہ عہد ظلم یا حرم منسرح ہوتا ہے مگر تاہم وہ چار لفظ کہے تھے اسکی منسرح نہیں ہو سکتی اور یہ ہیں کہ شاید دستر باہر کو یہ یاد نہیں رہا کہ مصور یا جو اسنے کہ ایک کر وڑ درجہ امت الماں میں سے اڑا چکا تھا پھر بھی اسی جان سلامت لیگا۔ عربی کتابوں میں مرقوم ہے کہ اس اور بعلب کی وجہ سے خلیفہ نے مصور پر بدلیہ بھیجی۔

ہارون کی ذہانت
اور بارون الرشید
کی وراست

بقسمت خاندان برمکہ کے باقی ماندہ اشخاص کی ایک حکایت مشہور ہے جس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ اُس زمانہ کے عرب اپنے سے بڑے درجے کے لوگوں کو اپنی زور و قوت کی سادہ گفتگو میں ذومعانی الفاظ کے ذریعے سے اس طور سے لعن و نفرس کر جاتے تھے کہ بظاہر وہ الفاظ دعا ہیہ معلوم ہوتے تھے۔ اور نیز اسی حکایت سے ہارون الرشید کی نہایت درجے کی خشم و فراست، علم و فضیلت اور ہشیاری ظاہر ہوتی ہے کہ وہ فوراً اس قسم کی گفتگو سمجھ جاتا تھا۔ ایک دن دربار عام میں بہت سے اُمراء سلطنت اور اعیان مملکت حاضر تھے کہ اتنے میں ایک عورت خلیفہ کے حضور میں آئی اور خلیفہ کو مخاطب کر کے یہ دعا دی کہ "امیر المؤمنین اللہ تعالیٰ مختاری آنکھوں میں راحت اور شہدک دیوے۔ اور جو کچھ خدا سے نعم کو دیا ہے

دفعہ صفحہ گزشتہ) اس قدر بھی کہ بھی گزشتہ پامر ہے اس کا کوئی سبب نہ معلوم کیوں نہیں لکھا۔ وہ زمانہ تو اس قدر بے ہدایت کا تھا کہ جہاں کو ہندس کا زمانہ سمجھا جاتا ہے۔ مگر گزشتہ پامر کسی ہندس گزشتہ کی ایسی ایک ہی مثال دیکھتے ہیں کہ جس میں کسی شخص نے جیسا صفحہ ہمارے سے ایک کر ڈیڑھ تو بہت بڑی رقم ہے۔ اس کا ہزارواں حصہ بھی نہیں یا خود ہزارواں ہو اور ایسے شخص کو سخت سخت جیڑا مسکت کی منزاہ دیتی ہو، اور پھر شخص کہ عادی ہجر اور قاضی ہو؟ اسکو تو دگنی سزا آجکل ہند ملک میں بھی جانی ہے۔ باوجودیکہ مصدور عادی اور قاضی ہجر ہے مگر ہارون الرشید سے اسکو ہزار کروا۔ رہا یہ امر کہ مصدور کو قتل کا خوف دیا گیا۔ اس کے جواب میں کتاب ہا کے اب جہلم کے امیر پٹنہ پامر سے جو لکھا ہے اسکو ہی کچھ دینا کافی معلوم ہوتا ہے اور وہ یہ ہے کہ وہ خلیفہ ہارون الرشید کے حالات دیکھتے ہوئے ہم کو آجکا سوارہ زمانہ حال کی جہوں اور یکیں کو سد گوان کر سکر رہے ہیں کہ ماحبے ملکہ بہ باب لازمی اور ضروری ہے کہ ہم اس جملہ عالیشان کے زمانہ کی پیشگی مصنفوں پر پورا زخانی دوا لیا کریں و اُس وقت فضل ہی کے خوف سے انہی معدودہ شخص سے رو بہ وصول ہو سکتا ہوگا خلیفہ ہارون الرشید کو اگر حقیقت اُس کا قتل کرنا مسطور ہوتا تو وہ اپنی بہن کا ہا مصدور کی حاجت سے اسکی ادائیگی رقم واجب الادا میں کون صول کر لیتا، یا کوئی نامطور کر کے ہر نامطور کو قتل کر دیتا مگر ہمیں یہ ہارون الرشید کی جہدلی اور لہجہ صاف سے یہ باب گوارا کی۔ اور وہ ایسے علم کیوں کرتا کہ یہ کہ نہ تیر ہی سے اس مزاج سے معلوم ہوتا ہے کہ ماحق ظلم کی عادت اسکی ہرگز نہیں تھی۔ چنانچہ خود پٹنہ پامر لکھتے ہیں کہ خلیفہ ہارون الرشید سے اسکو ہزار کروا۔ ۱۲ مصلاح معرم

اُس میں تم کو فرحت بخشے۔ چونکہ تم نے انصاف کیا اور تم قاسط (منصف) ہو، ہارون الرشید نے اُس عورت سے دریافت کیا کہ تم کون ہو؟ اُس نے کہا کہ میں خاندانِ براکہ میں سے ہوں جبکہ مردوں کو تم نے مار ڈالا ہے اور جنگی دولت تم نے چھین لی ہے۔ خلیفہ نے جواب دیا کہ تمہارے مردوں کی بابت تو جو کچھ خدا کا حکم تھا وہ ہو چکا اور ان کی دولت جہاں سے آئی تھی وہیں جلی گئی۔ پھر خلیفہ نے اپنے درباریوں کی جانب مڑ کر پوچھا کہ آیا جو کچھ اس عورت نے کہا ہے اُس کو تم لوگ بھی سمجھے؟ انھوں نے عرض کیا کہ اُس نے آپ کو دعا دی ہے۔ ہارون الرشید نے کہا کہ نہیں۔ تم اس عورت کا مطلب نہیں سمجھے۔ سنو۔ جب اس عورت نے یوں کہا کہ اللہ تعالیٰ تمہاری آنکھوں کو آرام دیوے تو اس کہنے سے اس کا یہ مطلب تھا کہ میری آنکھیں حرکت نہ کریں آرام و سکون سے ہو جاویں۔ اور آنکھیں آرام و سکون اور بیکتری میں جب ہی ہوتی ہیں جب آدمی اندھا ہو جاتا ہے یا مرجاتا ہے۔ اُس کا مطلب یہ تھا کہ بیس اندھا ہو جاؤں یا مرجاؤں اور جب اُس نے کہا کہ اللہ تعالیٰ نے تمہیں جو کچھ دیا ہے میں فرحت بخشے تو یہ کہنے میں اُسے قرآن شریف کی اس آیت کا حوالہ دیا ہے ”وَنَحْنُ إِذَا فَرِحْنَا بِمَاؤُنَّوْاْغْزَا نَاهُمْ بَغْيَةً“ اور جو نعمتیں اُنکو دی گئی تھیں اُسکو پا کر خوش ہوئے پھر ہم نے اُن کو سزا دی۔“ اور جب اُس نے یہ کہا کہ تو نے انصاف کیا اور تو قاسط ہے تو یہ آخری فقرہ اُس نے حد سے گزرنے والے کے معنوں میں استعمال کیا جیسا کہ فرمان شریف میں ہے ”وَوَآتَاْ اِنْقَاسَطُوْنَ فَاْذَا فَاْجَاؤْاْهُمْ حَطَّآ“، یعنی جنھوں نے سب تباہی کی وہ دوزخ کا امین صحن ہوں گے

قرآن شریف کی عبارت سے اپنے دل بہلاؤ کاموں کی تطبیق کرنا خلیفہ کے خاندان کی مشہور لیاقت تھی۔ ہارون الرشید کی ایک بہن علیہ نامی بڑی صاحبِ علم۔ لیاقت والی

مکتبہ اور نظام

اور مشہور شاعرہ بھی اپنے اشعار میں ایک نوعمر غلام کی بہت تعریف باندھتی تھی۔ اس غلام کا نام طل ڈلیم تھا علیہ کو اس سے بہت انس و محبت تھی۔ ہارون الرشید کو جب یہ حال معلوم ہوا تو اس نے علیہ کو منع کر دیا کہ آئندہ سے اس غلام کا نام نہ لینا۔ ایک دن ہارون الرشید علیہ کے مکان کے پاس سے جا رہا تھا اس نے چھپ کر علیہ کی باتیں سنا چاہیں علیہ اس وقت قرآن شریف کی تلاوت کر رہی تھی جب وہ اس آیت پر پہنچی وَاَصْحَابُ الْاَوَّلِ اٰیٰتٍ فَاتَتْ اَکْھَابَاضَعَفٰیۡنَ جَ فَاَنۡ لَّمۡ یَقۡضِیۡہَا وَاٰیۡلَ کَظَلَّ ط، یعنی جب اس پر مہربہ برسا تو دونوں پل اس میں سے پیدا ہوا۔ اور جب بارش اس پر نہ گری تو اس پر شہم گری ہے، علیہ نے آخری لفظ ظل کے لئے یہ پڑھا تو اس پر وہ چہر گری ہے جس کا نام لینے سے امہر المؤمنین نے مجھے منع کر دیا ہے۔

یہ سن کر ہارون الرشید سے ہنسی ضبط نہ ہو سکی۔ ہنس پڑا علیہ کے پاس جا کر اس کی پیشانی پر بوسہ دیا۔ اور کہا کہ میں آئندہ کے لئے تم کو اجازت دیتا ہوں۔ تم طل کہا کرو۔

زبیدہ حاور اور علیہ

ہارون الرشید کی عزیز بیوی زبیدہ خاتون کے ساتھ علیہ بہت پیار و اخلاص سے رہا کرتی تھی اور جب کبھی ان زن و شوہر کے آپس میں شکر بھی ہو جاتی۔ اور اس شکر بھی کا باعث زیادہ ہارون الرشید ہی ہو کر رہتا تھا کیونکہ وہ زبیدہ کے اشتعال طبع کے استبا پیدا کرویتا تھا۔ تو علیہ اپنی مسیحی اور شاعرانہ لیاقت سے دونوں میں صفائی کر دیتی تھی ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ خلیفہ نے اپنی ایک نئی بیوی سے ربط و ضبط بڑھالیا اور زبیدہ کی جانب سے لا پرواہ ہو گیا۔ زبیدہ نے علیہ سے اس بات کی شکایت کی علیہ نے اقرار کیا کہ میں ہارون الرشید کو بھرتھاری جانب مائل کرادوگی۔ اس لیے اس نے راگ کا ایک عمدہ لہجہ بجا کر اور مناسب الفاظ کا ایک گیت جو ٹکرا اپنی اور زبیدہ خاتون کی مغنیہ

کنیزوں کو گمب اور سولہجہ رکھا دیا۔ پھر ان کنیزوں کو بڑی رزق و رزق پریشانی پہنکا کر دیا۔
 شہزادہاں ان کنیزوں کے ساتھ یکایک اُس محل میں جا پونجیں جہاں ہارون الرشید بدبختیا
 ہوا کھانا کھا رہا تھا۔ اور وہاں پہنچتے ہی نہایت خوش الحانی سے راگ گانا شروع کر دیا۔

ہارون الرشید کے دل پر اس راگ کا بہت اثر ہوا۔ وہ اٹھا۔ اور اپنی بیوی زبیدہ سے
 صفائی کر لی اور اُس کا ہاتھ پکڑ کر اپنے برابر بٹھالیا اور تمام دن زبیدہ خاتون کے پاس رہا
 خلیفہ نے کہا جیسا آج کا دن خوشی میں گزرا ہے میری ساری عمر میں ایسا دن کوئی نہیں گذرے!

فضل برکی کی شہزادی علقہ کے مکان پر جا سکی بابت ایک حکایت ہے۔ اگرچہ اُس میں
 کوئی خاص بات قابلِ مذکرہ نہیں ہے لیکن اُس سے خلیفہ ہارون الرشید کے محل کے
 خانگی انتظامات کا حال معلوم ہوتا ہے۔ فضل نے جس طور سے یہ حکایت بیان کی اُسی
 طور سے یہاں تحریر کی جاتی ہے۔ فضل جب یہ حکایت اپنے باپ بھٹی برکی سے کہہ رہا تھا تو
 جعفر کے ایک بیٹے نے اپنے بچپن کے زمانے میں یہ حکایت سن لی تھی اور وہی اس حکایت
 کو بیان کرتا ہے۔

فضل نے کہا کہ مائے باپ! امیر المؤمنین میرا ہاتھ پکڑ کے مجھے ایک کوٹھڑی میں لے گئے
 وہاں سے راستہ ایک اُور کرے میں جاتا تھا اُس کمرہ کے دروازہ پر قفل لگا ہوا تھا۔ جب
 قفل کھولا گیا تو جعفر غلام اور خادم ساتھ تھے۔ امیر المؤمنین نے سب کو وہاں سے نصبت
 کر دیا۔ اُس کمرہ کے اندر میں اور سب المؤمنین گئے وہاں ہمیں ایک اونٹ قفل دروازہ ملا
 جس کو خلیفہ نے خود اپنے ہاتھ سے کھولا۔ جب ہم اُس میں داخل ہو گئے تو خلیفہ
 نے اندر کی جانب سے بند کر کے تالا لگا دیا۔ پھر ہم ایک قمرہ دار کمرہ میں پہنچے اور وہاں
 ایک کوٹھڑی کے دروازے پر کھڑے ہو گئے۔ ہم کو اُس کوٹھڑی میں سے آواز سنائی دی

نسل ریکل اور علقہ

امیر المؤمنین وہاں بیٹھ گئے اور آہستہ سے اپنی دونوں ٹہلی بجائیں۔ تالی بجاتے ہی ایک ایسی خوش الحان آواز ایک بانسری پر غزل گاتے ہوئے سنائی دی۔ اور وہ غزل میری ہی سنائی ہوئی تھی۔ میں اُس غزل کو سن کر اباسرور اور متاثر ہوا کہ اگر ایسے المؤمنین وہاں نہ ہوتے تو میں اپنا سر دیواروں سے ٹکرا کر نوٹ ڈالتا۔ پھر یہ لہجہ تبدیل ہو گیا اور کہہ کے اندر سے غلیظہ کے لہجہ میں گانے کی آواز آئی۔ یہ لہجہ سکر امیر المؤمنین پر اور مجھ پر وجد کی حالت طاری ہو گئی۔ امیر المؤمنین نے کہا کہ اب یہاں سے چلو ورنہ ہمارا اور برہ حال ہو جاوے گا۔ ہم وہاں سے چلے آئے۔ ہم جب محل کی ڈیوڑھی پر پونچے تو امیر المؤمنین نے میرا ہاتھ پکڑ کے مجھ سے کہا کہ تم جانتے ہو یہ کون عورت گارہی تھی؟

میں نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین! میں نہیں جانتا۔ غلیظہ نے کہا کہ اگر میں تم کو اُس عورت کا نام نہ بتلاؤں گا نویش جانتا ہوں کہ تم ہر کسی سے اُس کا نام دریافت کر لو گے۔ اس لیے میں ہی تم کو بتلاؤں دیتا ہوں کہ وہ غلیظہ میری بہن تھی۔ اور واللہ! اندر بارہ اگر تم نے ایک حرف بھی زبان سے کہیں کمالا تو یقین رکھو کہ میں تم کو قتل کر دوں گا۔

زبیدہ خاتون کا اقدار

الف لیلہ کے افسانوں میں زبیدہ خاتون کا بہت ذکر ہے۔ نیز عربی کی دیگر کتابوں میں جہاں کہیں ہارون الرشید کا ذکر مندرج ہے اُس میں زبیدہ خاتون کا حال بھی ضرور ہوتا ہے۔ اُن کتابوں میں سے چند واقعات کا یہاں تحریر کرنا مناسب ہو گا۔ جیسا کہ جس نے بیشتر تحریر کیا ہے زبیدہ خاتون ہارون الرشید کے چچا کی بیٹی اور اُسکی خاص بیوی تھی غلیظہ پر اُس کا بہت اقتدار اور اثر تھا حالانکہ غلیظہ کی سخت مزاجی سے یہ ایک تعجب کی بات معلوم ہوتی ہے۔ لیکن دراصل یہ بات ہے کہ ایسی حالت میں جتنا کہ اُس کا اثر غلیظہ پر ہونا چاہیے تھا اُس سے بہت زیادہ تھا۔ زبیدہ خاتون کی حسد کی عادت زیادہ تھی غلیظہ ہارون الرشید

جب دوسروں سے محبت کرتا یا دل پہلاؤ باتیں کرتا جو زبیدہ خاتون کے مزاج کے موافق نہیں ہوتی تھیں تو انکی بابت زبیدہ خاتون اکثر اپنے شہنشاہ خاوند کو نصیحت یا اس سے شکایت کر دیتی تھی۔

ابونواس اور زبیدہ خاتون

ایک دن ہارون الرشید بہت رنجیدہ اور غمگین بیٹھا ہوا تھا ابونواس اس کے حضور میں حاضر ہوا اس نے خلیفہ کو خوش کرنے اور ہنسائی کی کوشش کی۔ لیکن خلیفہ کو ہنسی نہیں آئی۔ آخر کار اس ظریف نے کہا کہ امیر المؤمنین! آپ آج اسقدر رنجیدہ کیوں ہیں؟ واللہ! میں نے آپ کے مانند کسی شخص کو ایسا نہیں دیکھا جو اپنے اوپر اسقدر ظلم روا رکھتا ہو۔ آپ دنیا اور دین دونوں کی خوشیاں کیوں حاصل نہیں کرتے جبکہ یہ باتیں آپ کے اختیار میں ہیں۔ عقیقی میں غوثی اور ثواب حاصل کرنے کے یہ طریقے ہیں کہ متاجین اور مسالکین اور یتیموں کو فی سہیل اللہ خیرات دیکر انکی دستگیری کیجئے۔ مکہ شریف جا کر حج کریئے۔ مسجدوں کی مرمت کرائیئے۔ مدرسے اور مکتب جاری کیجئے اور اپنی سلطنت کے ہر صیغہ کے ترقی ہونے میں کوشش کیجئے۔ ایسے سب امور کی بابت آپ کو دین میں جزا ملیگی۔ اور اس دنیا کی خوشی اور عیش و آرام کے یہ کام ہیں کہ عمدہ عمدہ نفیس کھانے کھائیئے اور شربت پیجئے۔ مدینہ یا حجاز روم اور عراق کی ماہ روا اور خوبصورت عورتوں کو چاہئے وہ بلند بالا ہوں یا متوسط یا پتہ قد ہوں اپنے گرد اگر مجمع رکھیے۔ جبکی عقل انکی شکل کے مانند منور اور انکی زبان انکی آنکھوں کی چمک کی مانند فصاحت اور بلاغت رکھتی ہو ابونواس نے ایسی سلسل اور عمدہ تقریر کی کہ خلیفہ کی پریشانی اور حسرت جاتی رہی۔ خلیفہ کو راضی کر کے ابونواس اپنے گھر روانہ ہوا۔ ابونواس کے جاتے ہی زبیدہ خاتون ہارون الرشید کے پاس آئی اور خوشامد وغیرہ کر کے خلیفہ کو اس بات پر راضی کر لیا کہ ابونواس نے آپکے

حضور میں جو باتیں کی ہیں وہ آپ مجھ سے بیان کریں۔ خلیفہ نے بیان کر دیں۔ زبیدہ خاتون نے خلیفہ سے کہا کہ ابونواس نے آپ کو ایسی نصیحتیں کیں آپ نے اُس کو جھڑکا نہیں؟

خلیفہ نے جواب دیا کہ ایسی اچھی نصیحتوں پر اسکو جھڑکنے کی کیا ضرورت تھی؟
یہ سن کر زبیدہ خاتون غصہ میں بھر کر خلیفہ کے پاس سے چلی گئی۔ اپنے محل میں پہنچ کر اپنے غلاموں کو بلوایا اور انکو حکم دیا کہ ابونواس کے گھر جا کر اسکو خوب پٹیں۔ غلام ابونواس کے گھر گئے۔ وہاں اسکو خوش بیٹھا ہوا پایا کیونکہ وہ خلیفہ کو راضی کر کے اور اُس کا غم غلط کر کے آیا تھا اسکو یہ امید تھی کہ خلیفہ میری باتوں سے راضی ہوا ہے وہ تقیاً مجھے انعام بھیجے گا کہ یکایک یہ غلام چا پو نیچے اور ابونواس کو اسقدر مارا کہ اگر اسکی بیوی بیچ میں پڑ کر اسکو نہ بچاتی تو وہ حقیقت ابونواس مر جاتا۔ ابونواس کو اسقدر سخت چوٹ آئی کہ وہ کئی دن تک صاحب فراش بنارہا۔ ہارون الرشید کو اس بات کی کچھ خبر نہ تھی۔ ایک دن اُس نے مسرور کو بھیجا ابونواس کو بلوایا۔ مسرور ابونواس کا یہ حال دیکھ کر بہت متعجب ہوا۔ مگر وہ ترغیب دے دلا کر ابونواس کو خلیفہ کے حضور میں لے گیا۔ خلیفہ اُس سے نہایت مہربانی سے پیش آیا اُس کو بیٹھنے کا حکم دیا اور پوچھا کہ کیا وجہ تھی جو تم اپنے دنوں سے دربار میں نہیں گئے ابونواس نے خلیفہ کے حضور میں آتے ہوئے ایک دروازہ کھلا ہوا دیکھ لیا تھا جس پر ایک پردہ پڑا ہوا تھا اور اس میں ایک شخص نظر آتا تھا۔ ابونواس نے اپنی ہڈیاری سے یہ خیال کیا کہ پردہ کے پیچھے زبیدہ خاتون ہیں۔ اس لیے اُس نے احتیاط سے گفتگو کرنے کا ارادہ کیا عرض کیا کہ اے المؤمنین! میں بیمار تھا اس وجہ سے حاضری سے منع رہا۔ خلیفہ نے کہا کہ بڑا افسوس ہے کہ تم بیمار رہے اور مجھے بخیر حال معلوم نہ ہوا۔ اور

ہاں اُس دن جو تم ماہِ پکیا اور خوبصورت عورتوں کی باتیں کر رہے تھے وہ بہت عمدہ گفتگو تھی۔ وہی گفتگو یہی تم سے اب بھرسنا چاہتا ہوں۔

ابونواس نے کہا کہ امیر المؤمنین! میں اُس دن آپ سے یہ کہہ رہا تھا کہ عربوں نے لفظ صرہ کو جس کے معنی ”سوت“ دیا ہے خاوند کی دو یا زیادہ زوجہ آپس میں سوت کہلاتی ہیں، کے ہیں۔ لفظ ضر سے جس کے معنی ”نقصان“ کے ہیں استخراج کیا ہے اور عربی میں ایک ضرب المثل ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ جس شخص کے دو زوجہ ہوں ہیں اُس کی باقی زندگی رخ اور تکلیف میں گزرتی ہے۔ اور جس کے تین زوجہ ہوں ہیں اُس کی تمام زندگی بچینی اور بہت بچ سے گزرتی ہے۔ اور جس شخص کے چار بیویاں ہوں۔ اُس شخص کو تو مثل مردہ کے سمجھنا چاہیے گو کہ وہ زندہ ہی ہوتا ہے۔ امیر المؤمنین! میں نے تو آپ کو یہی صلاح دی تھی اور علاوہ ازیں میں نے یہ بھی کہا تھا کہ جو شخص ایک ہی بیوی پر قناعت کر کے خوش رہتا ہے تو اُس کو بڑی عزت اور عظمت حاصل ہوتی ہے۔ اور اُس کی زندگی بڑی خوشی میں گزرتی ہے۔

ہارون الرشید نے چار کہا لاکر میں نے اِس قسم کا ایک بھی حرف تم سے سنا ہو تو اللہ تعالیٰ میرے مذہب سے مجھے خارج کر دے۔ ابونواس نے عاجزی سے کہا کہ شاید امیر المؤمنین کی یاد سے یہ باتیں فراموش ہو گئی ہیں۔ ایک بات میں اور کہنا چاہتا تھا اور وہ یہ ہے کہ عربی ضرب المثل کے موافق نبی مخرم تو گو یا قوم قریش میں مثل پھول کے ہیں۔ اور آپ زبیدہ خاتون و خنساء کے شوہر ہیں۔ زبیدہ خاتون پھولوں کی پھول ہیں اور دیکھنے والوں کی آنکھوں کی رحمت ہیں۔ امیر المؤمنین! میں نے آپ کے لشکر سے از رو قیافہ یہ بات معلوم کر لی تھی کہ آپ کا

سنا ہی محمد بن قحطیبہ کی ایک ملاح ہے۔ زبیدہ خاتون ہی محرم میں سے ہیں ۱۱۱ اصلاح

دل دوسری عورتوں کی جانب مائل ہے۔ اس لیے میں یہ بات ظاہر کرنا چاہتا تھا کہ صرف زبیدہ خاتون ہی ایک ایسی فخریہ باعزت ہیں جو آپ کے لیے مناسب ہیں اور کوئی عورت آپ کے لیے مناسب نہیں ہے۔

مارون الرشید نے غصہ ہو کر کہا کہ ابو نواس! ذرا ہوش میں آؤ۔ کیا تم مجھے جھوٹا بنانا چاہتے ہو؟ ابو نواس نے عرض کیا: امیر المؤمنین! آپ مجھے وقت مفرہ سے پہلے ہی مروا ڈالنا چاہتے ہیں؟ یا پھر آپ مجھے صاحب فراس کرنا چاہتے ہیں کہ جس میں سوائے غم اور غصہ کے اور کوئی مہری تسلی کرنے کے لیے نہ ہو ورنہ اس وقت پر وہ کے پیچھے سے ہنسی کی آواز سنائی دی۔ اور ایک آواز آئی کہ ابو نواس تم سچ کہتے ہو۔ غم نے خلیفہ کو اس قسم کی نصیحت سے مختلف نصیحت نہیں کی ہوگی جیسی کہ اب کر رہے ہو۔ یہ صرف امیر المؤمنین کے خیالات پر نشان ہو سکتے کہ انہوں نے گھڑیے تھے اور تنہا لام گلاویہ ابو نواس جواب دیا۔ ہاں! ہاں! اوست ہے۔ اور جلدی سے اٹھ کر اپنے گھر ڈرنا ہوا چلا کہ کہیں آج بھی کوئی کلمہ میرے منہ سے زبیدہ خاتون کے برخلاف نہ نکل گیا ہو۔ لیکن جب ابو نواس اپنے گھر پہنچا تو دروازہ پر زبیدہ خاتون کے غلاموں کو موجود پایا۔ یہ غلام زبیدہ خاتون کی جانب سے اس کے لیے خلعت فاخرہ اور ایک بڑی تعداد زرقہ کی بطور انعام کے لیے ہوئے بیٹھے تھے۔ یہ انعام پا کر ابو نواس نے قسم کھائی کہ میں آئندہ سے ایسا کوئی لفظ ہرگز زبان سے نہ نکالوں گا کہ جس کی وجہ سے زبیدہ خاتون کو بے سوچے ہوئے خلیفہ کو جب یہ تمام احوال معلوم ہوا تو وہ بہت ہنسنا اور ابو نواس کے پٹنے پر ہنسنا کیا۔ بعد ازاں خلیفہ نے ابو نواس کو زبیدہ خاتون کی طرح بہت ہی قیمتی خلعت اور کثیر التعداد زرقہ کی رقم بطور انعام عطا فرمائی۔

زبیدہ خاتون ہمیشہ مارون الرشید سے یہ کہا کرتی تھی کہ آپ اپنی کل سلطنت کا لویہ ہند

امین ہی کو مقرر کر دیں کہونکہ امین اس بات کا مستحق ہے وہ خالص ہاشمی النسل ہے۔ اور
 خبیث الطرفین ہے۔ ہارون الرشید کے دوسرے بیٹے ماموں سے زہیدہ خاتون بہت
 حسد کرتی تھیں۔ ماموں کو اپنی سوت ہی کا بیٹا سمجھ کے اُس سے حسد نہیں کرتی تھیں۔ بلکہ اس
 وجہ سے کہ اُسکی رگوں میں ایرانی خون ہے۔ اور خاصکر اس وجہ سے کہ ماموں میں بہ نسبت
 امین کے عقل و تیز زبانیہ بھی حس کا اکثر اظہار ہوتا رہتا تھا عقل و تیز زبانیہ ماموں
 اور امین میں بہت منافقہ ہوا کرتے تھے جن میں سے بعض منافقوں کا حال عرب موصین
 نے عینی مشاہد کے اعتبار پر لکھا ہے۔ چنانچہ روایت ہے کہ ایک موقع پر زہیدہ نے بیان
 کیا کہ امین بہت اچھی شعریں کہتا ہے۔ ہارون الرشید کو ترغیب دی کہ امین کے شعروں پر
 ابونواس سے اصلاح لے لیجئے۔ ابونواس نے ایک ہی شعر میں علم و عرص کی کسی غلطیاں
 بتلائیں۔ اس پر امین غصہ سے جپیں بچیں ہوا اور ابونواس کو قید کر دیا۔ کچھ عرصہ کے بعد خلیفہ
 نے ابونواس کو طلب کیا اور اُسکے قید ہونے کا حال اور قید ہونے کا سبب سن کر بہت متعجب ہوا
 امین کو بہت ہکا اور بُرا بھلا کہا اور ابونواس کو رہا کر دیا۔ امین نے کہا کہ آپ ابونواس کو بلو کہو
 آپ اور وہ میرے چند اشعار منیے۔ خلیفہ نے اُسکی یہ درخواست قبول کر لی۔ امین نے
 دو چار ہی شعر پڑھے ہونگے کہ اُنکو سن کر ابونواس کھڑا ہو گیا اور وہاں سے جانے لگا۔ خلیفہ نے
 پوچھا کہ ابونواس کہاں جاتے ہو؟ ابونواس نے عرض کیا کہ جیل خانہ نے واپس جاتا ہوں۔ اس پر
 خلیفہ ہنس پڑا اور امین خاموش رہ گیا۔

امین بہت ہی نا سمجھ تھا۔ اُس کا حال وطن غیر متقل تھا صرف ذیل ہی کے واقعہ
 سے یہ بات ظاہر ہو جاوے گی کہ امین حکومت کرنے کے لیے کس قدر نا قابل تھا۔ ہارون الرشید
 کی وفات کے بعد جب ان دونوں بھائیوں میں جنگ ہو رہا تھا۔ شہر رے کے باشندوں نے

ایک حال میں

امین سے بغاوت کی اور ماموں کے مطیع ہو گئے۔ کئے اس وقت ایران میں ایک بہت مضبوط اور مفید مقام تھا۔ ایک قاصد امین کے پاس اُسکی فوج کی شکست اور رے کے فتح ہو جانے اور ماموں کے خلیفہ مشتہر ہونے کی خبر امین کے پاس لایا۔ امین اُس وقت مچھلیاں پکڑ رہا تھا۔ قاصد کو امین نے صرف یہ جواب دیا کہ مجھے دقِ مست کرو۔ کیونکہ کوثر ستے دو مچھلیاں پکڑ لی ہیں اور میں نے ابھی تک ایک بھی نہیں پکڑی۔

ابوعیسیٰ حنفی
بارون الرسد

بارون الرسد کا بیٹا ابوعیسیٰ بھی ایک غیر قوم کی عورت کے بطن سے تھا۔ ابوعیسیٰ علمِ موسیقی میں کامل تھا۔ ماموں کی خلافت کے زمانے میں ابوعیسیٰ کا اعتقال ہوا۔ ماموں کے ایک درباری نے جو ابوعیسیٰ سے بہت ہی محبت رکھتا تھا اُسکے مرنے کا حال سن کر اپنی پگڑی سسر پر سے اُتار کر زمین پر پھینک دی۔ دربار بغداد کا یہ قاعدہ تھا کہ جب کوئی خلیفہ مرجاتا تو تمام روئے والے اپنی پگڑی سسر پر سے اُتار کر زمین پر پھینک دیتے تھے۔ یہ ایک ایسی بات ہے جسکو کسی دوسرے وقت کرنے کو کوئی مسلمان راضی نہ ہوگا۔ اس لیے ماموں نے اپنے ندیم کے اس فعل کو بہت غصہ خیال کیا اور اُس سے طنز سے کہا کہ تمہارے اور تمہاری خواہش کے درمیان تقدیر اتنی حائل ہو گئی۔ یعنی ابوعیسیٰ زندہ نہیں رہا جو وہ میری بجائے یا میرے بعد خلیفہ ہوتا۔ اس ندیم نے اُس عقلمندی سے جواب دیا جو محمودِ ہارویں میں ہوتی ہے۔ کہ میرا المؤمنین! جو حادثہ یا تکلیف آپ پر سے بالا بالا رفع ہو جاوے۔ اُس کا برداشت کرنا آسان ہے۔ اس وقت خدا کی یہی مرضی و مشیت ہوئی کہ آپ کو ماتم میں ڈالنے نہ کہ آپ کے لیے ماتم ہو۔ ماموں اس جواب سے خوش ہو گیا۔ ماموں کو بھی لپٹے ہاں بجائی کے مرنے کا اس قدر رنج ہوا کہ اُس نے کئی ذنب کھانا نہیں کھا یا جس سے اُسکی جان کا بھی خطرہ ہو گیا تھا۔

ذیل کی حکایت سے وہ طریقہ بہت اچھی طرح سے ظاہر ہوتا ہے کہ جس طور سے
شعرا اور مغنیین کی دربار بغداد میں خاطر ملحوظ رکھی جاتی تھی۔ اسٹی بن ابراہیم الموصلی جو ایک
شہرہ مغنی اور علم موسیقی میں ایک مستند استاد ہے۔ خلیفہ ہارون الرشید کو اس کی خاطر
بہت عزیز تھی۔ ایک دن اس نے ایک راگ خلیفہ اور اس کے سوتیلے بھائی ابراہیم
ابن المہدی کے روبرو گایا۔ ابراہیم کو بھی علم موسیقی میں ماہر ہونے کا دعویٰ تھا۔ اس لیے
راگ گاتے ہوئے اس نے اسٹی کو ٹوکا کہ ہمارا گانا قاعدہ کے موافق نہیں ہے اور ہم
اچھی طرح سے گاتے ہو۔ اسٹی نے جواب دیا کہ معلوم ہوا تم موسیقی کچھ بھی نہیں جانتے۔ اچھا اس
راگ کو تم خود گادو۔ اگر شعر میں ابتدا سے انتہا تک میں تمھاری غلطیاں نہ نکال دوں تو تم
مجھے قتل کروینا۔ یہ کہہ خلیفہ کی جانب ٹرا اور عرض کیا کہ امیر المؤمنین انکا نامیر امور و فی
میشہ ہے اور میرے باب کا پیشہ ہے۔ اسی علم موسیقی کی وجہ سے ہم کو آپ کی قربت نصیب
ہوئی ہے اور اسی علم کے ذریعے سے ہم لوگ آپ کے پاس ملازم ہوئے اور اسی علم کے
ذریعے سے ہم آپ کے قالین پر چلتے ہیں۔ پھر اگر ایسے اشخاص کہ جن کو اس علم سے بہرہ نہ ہو
اس علم کی بابت ہم سے جھگڑا کریں تو فرمائیے کہ بغیر جواب دیئے ہمارے دل کو صبر کس طرح
سے آسکتا ہے۔ خلیفہ نے کہا کہ میں تو تم کو الزام نہیں دیتا۔ یہ کہہ خلیفہ وہاں سے اٹھ کر
محل میں چلا گیا۔ خلیفہ کے جاتے ہی ابراہیم اٹھ کر اسٹی کے پاس آیا اور کہا کہ او گنا نام
کنیز زادے! تجھ کو اب ہم سے اس طرح بولنے کی جرأت ہو گئی۔ یہ سنکر اسٹی جھلا اٹھا اور
اس کے غصہ کی کوئی حد نہیں رہی۔ اس نے جواب دیا کہ آپ شاید مجھے اس وجہ سے دیکھتا
ہیں کہ میں آپ کو یہ سمجھنے کے جواب نہیں دوں گا کہ آپ ایک خلیفہ کے بیٹے اور ایک خلیفہ
کے بھائی ہیں۔ بیشک اگر یہ بات نہ ہوتی تو میں بھی آپ کو نوٹڈی کا بیٹا کہتا۔ غالباً آپ کو

بہی خیال ہوگا کہ میں آپ کو لوٹڑی کا بیٹا کہنے کی جرأت نہیں کروں گا۔ اگر میں آپ کو برا بھلا کہوں تو اس بات کا اثر آپ کے ماموں سخی عالم ہر پڑے گا جو بہت معزز آدمی اور سالوٹری ^{سلی} اسٹی نے یہ سمجھ کر کہ میں نے ابراہیم کو حد سے زیادہ حقیر لفظ کہہ دیئے ہیں تو اس نے متعلقہ سے ایک اور بات بنائی جیسا کہ خود اسٹی کا بیان ہے تاکہ اگر خلیفہ کو اس بات کی اطلاع ہو جاوے تو اس پر برا اثر نہ ہو اور میرے کراؤ پر خفا نہ ہو۔ اس لیے اسٹی نے ابراہیم سے کہا کہ میرا قیاس یہ ہے کہ آپ کا خیال خلیفہ ہونے کا ہے اور آپ اسی وجہ سے مجھ کو ڈراتے ہیں جیسے کہ آپ اپنے بھائی دہارون الرشید کے دیگر دوستوں کو ڈراتے ہیں۔ کیونکہ آپ خلیفہ اور اس کے بیٹوں سے حسد کر کے یہ چاہتے ہیں کہ آپ خلیفہ ہو جاویں لیکن آپ خلیفہ اور اس کے بیٹوں کے مقابلے کی تاب ہرگز نہیں رکھتے ہیں۔ اس لیے خلیفہ کے دوستوں کی تحارت کر کے آپ اپنے حسد اور رنج کا اظہار کرتے ہیں۔ لیکن مجھے اس بات کا پورا یقین ہے کہ اللہ تعالیٰ ہارون الرشید اور اس کے بیٹوں کے قبضے سے سلطنت بھی نازل نہیں کرے گا۔ اور آپ کے اس متم کے خیال سے پیشتر ہی خلیفہ آپ کو مار ڈالے گا۔ لیکن خدا نخواستہ ایسا اگر کبھی ہو بھی جاوے اور سلطنت آپ کو مل جاوے تو مجھ پر اپنی زندگی کا کچھ لطف یا جان کی قدر نہیں رہے گی۔ اور میں آپ کی خلافت میں بہ نسبت جینے کے مرے کو زیادہ پسند کروں گا۔ اب آپ کو اختیار ہے چاہے جس طرح مجھ سے پیش آئیے جب ہارون الرشید محل سے برآمد ہوا۔ ابراہیم جلدی سے اٹھا اور عرض کیا کہ میرا مونسین

میں یہ ابراہیم خلیفہ ہارون الرشید کے خلیفہ مہدی کا مٹا۔ ایک غیر کفو اور کم درجہ عورت کے لہل سے تھا۔ ابراہیم کی مالک حاتمی سخی عالم سالوٹری دیلطری تھا۔ اسٹی نے اس کی ماں وغیرہ کا ذکر کر کے ابراہیم پر جو ایک مغرور عوامی شہزادہ تھا سخت طنز و طعن کیا ۱۲

اسٹی مجھے بڑی گستاخی سے پیٹن آیا مجھے اور میری والدہ کو بہت حقارت آمیز باتیں کہیں۔
 خلیفہ نے اسٹی سے غصہ ہو کر دریافت کیا کہ تم کیا کہہ رہے تھے۔ اُس نے عرض کیا کہ میں
 کچھ نہیں جانتا آپ دیگر حاضرین سے دریافت فرمائیں۔ ہاروں الرشید نے مسرور اور
 اپنے دیگر ندیم حنین وغیرہ سے دریافت کیا۔ جب انہوں نے گفتگو کے وہی لفظ دہرائے
 تو خلیفہ کا چہرہ غصہ سے نیلا ہو گیا اور غصہ کی وجہ سے چہرہ پر پسینہ آ گیا۔ لیکن خلافت
 کے بارے میں اسٹی اور ابراہیم میں جو گفتگو ہوئی تھی جب خلیفہ نے وہ سنی تو فوراً اُس کا
 غصہ کم ہوا۔ اور ابراہیم کو مخاطب کر کے فرمایا کہ اول غلطی تم سے ہوئی۔ تم نے کیوں منغی
 کو اول حقیر الفاظ کہے۔ اُس نے تو تم سے صرف یہ کہا تھا کہ ”میں تم کو جواب دینے کی
 جرأت نہیں رکھتا ہوں“ جاؤ اپنے مکان پر جاؤ۔ اور آئندہ سے ایسی نادانی بھرنے نہ کرنا۔
 جب سب درباری رخصت ہونے لگے تو خلیفہ نے اسٹی کو اشارہ کر دیا کہ ذرا ٹھہرے رہو
 اسٹی خوف زدہ ہو کر ٹھہر گیا۔ جب سب چلے گئے اور اسٹی ہی وہاں رہ گیا۔ تو خلیفہ نے اُس سے
 کہا کہ کیا تمہارا یہ خیال ہے کہ میں تمہاری گفتگو کا مطلب نہیں سمجھا؟ ابراہیم نے جوابات
 تم کو ایک مرتبہ کہی۔ تم نے وہی بات اُس کو تین دفعہ کہی۔ کیا تمہارا یہ خیال ہے کہ اگر ابراہیم
 تم کو مارنا۔ تو میں تمہارے عوض اُس کو مارنا؟ کیا تمہارا یہ خیال ہے کہ اگر وہ اپنے غلاموں کو
 حکم دیکر تم کو مروا ڈالے۔ تو میں اُس سے تمہارا قصاص لوں گا۔ کیا تم نہیں جانتے ہو کہ وہ
 میرا بھائی ہے؟ بیچارے منغی نے عرض کیا کہ ایسے المؤمنین آپ نے تو ابھی زبان سے
 بذریعہ الفاظ مجھے قتل کر ڈالا ہے۔ اگر ابراہیم یہ باتیں سن لے گا تو وہ تو یقیناً مجھ کو مروا ہی
 ڈالے گا۔ اور میرے خیال میں تو اُس نے آپ کے یہ الفاظ سن بھی لیے ہوں گے
 خلیفہ نے اسٹی کو تو رخصت کر دیا اور مسرور کو بلا کر حکم دیا کہ ابراہیم کو اسی وقت بلالے۔

بھائی سے کہا کہ میں جانتا ہوں کہ تم کو اسحق سے بہت اُسن و محبت ہے اور علم موسیقی میں تم اُس سے سبق لیا کرتے تھے اور اب وہ تمھارے پاس ہرگز نہیں آوے گا جب تک کہ تم اُسکو خوش اور رضامند نہ کرلو گے۔ اب تم اُس کو خلعت اور انعام دو اور اُسکے ساتھ میری بیٹی سے پیش آؤ۔ اور اُسکی لیاقت کو تسلیم کرو۔ اگر اس کے بعد بھی اسحق تم کو دق کرے تو پھر تمھارا جوی چاہے اسحق کو اپنی زبان سے کہہ ڈالنا اور اپنے مضبوط ہاتھوں سے جوی چاہے سو کرنا خلیفہ نے پھر اسحق کو حکم دیا کہ جاؤ اور ابراہیم کے سر پر بوسہ دو۔ ابراہیم تمھارا آقا ہو اور تمھارے آقا کا بیٹا ہے۔ اسحق نے اس حکم کی تعمیل کی اور اس طرح سے اس شہزادہ اور نبی کی دشمنی اور حسد جاتا رہا۔ اور اُن میں پھر دوستی ہو گئی۔

اسحق کو خلیفہ ہارون الرشید نے منع کر دیا تھا کہ تو سوائے میرے یا میرے دوست اور وزیر جعفر برکی کے اور کسی کے سامنے راگ نہ گانا ایک مرتبہ فضل برکی بڑا و جعفر اسحق کی گفتگو اور گانے سے اسقدر خوش ہوا کہ اُس نے اسحق کو ایک ہزار درہم کی لالچ دے کر یہ ترغیب دی کہ آج رات میرے مکان پر چلکر رہے۔ اور مجھے راگ سناوے۔ میں کیکو اسکی خبر نہیں کروں گا۔ مگر اس بات کی خبر ہارون الرشید کو ہو گئی۔ اُس دن خلیفہ رقعہ میں تھا اور اُسکی طبیعت ناساز تھی۔ خلیفہ کو اسحق کا یہ حال سنکر بہت افسوس ہوا۔ اُس نے فوراً اسحق کو بلوایا۔ اسحق سمجھ گیا کہ خلیفہ کو میرے یہاں آنیکی اطلاع ہو گئی۔ بس اُس آج نہیں ہے۔ جلد وہاں سے روانہ ہوا اور فضل کو اُس کا ویاہوار وہیہ واپس کر دیا۔ جب خلیفہ کے حضور میں اسحق حاضر ہوا تو خلیفہ نے اُسکی نافرمانی پر اُسکو بہت لعنت ملامت کی اور کہا کہ تو نے بغداد میں فضل کو اپنا راگ سنایا۔ جبکہ میں تیرا آقا رقعہ میں بیمار پڑا ہوں۔ اسحق نے خلیفہ سے عرض کیا کہ امیر المؤمنین! میں نے فضل کو بانسری پر کوئی راگ نہیں سنایا

صل برکی اور
اسحق مہدی۔

حصہ ہارون الرشید
کا اپنی عیسائی عاہلہ
سے سلوک کرنا

صرف اُس سے گفتگو ہی کرتا رہا۔ ہارون الرشید کو اس جواب سے تسکین ہو گئی اور جب قدر
رحم کہ اسحق نے فضل کو واپس کر دی تھی۔ اُسے قدر رقم خلیفہ نے اسکو بطور انعام عطا فرمائی
یہی اسحق ایک اور حکایت بیان کرتا ہے اور وہ یہ ہے کہ اسحق ایک دن خلیفہ
ہارون الرشید کے ہمراہ شکار میں گیا۔ خلیفہ تو شکار کے عقب میں ذرا دور آگے نکل گیا
اسحق کو تھکن معلوم ہوئی۔ قریب ہی عیسائیوں کی ایک خانقاہ تھی۔ اسحق وہاں آرام کرنے
چلا گیا ایک بزرگ عیسائی منظم خانقاہ نے اُس کا استقبال کر کے بہت آرام سے
اُسکو ندریجاً کونٹھا لیا اور اُسکی دعوت کی۔ اُسکے آگے بہت اچھا گوشت اور شراب رکھی اور
وہ عیسائی اپنی گزشتہ عمر کے تمام تجربے اسحق سے کہتا رہا جس سے اسحق بہت خوش
ہوا۔ عیسائی منظم خانقاہ نے کہا کہ بنی امیہ کی خلافت کے زمانے میں اُس خانقاہ کی
چند ہزار دلوں نے بھکاری طرح یہاں مہمان ہو کر میری دعوت قبول کی تھی۔ اسحق کے
کھانا کھلانے پر ایک بہت خوبصورت اور شبیر عیسائی عورت مقرر تھی اُس کے حاضر
ہونے سے اسحق بہت ہی خوش ہوا اور اُس کا یہ وقت خوشی میں بہت جلدی گزر گیا۔
اور جب وہ خانقاہ سے لشکر کشاہی میں واپس گیا تو رات ہو گئی تھی۔ خلیفہ اسحق کے غیر حاضر
ہونے سے اُس پر غما ہوا۔ لیکن اسحق نے خانقاہ میں جانے کا حال خلیفہ سے عرض کیا
اور چند اشعار جو وہاں کے حسب حال بنائے تھے وہ خلیفہ کو سنائے۔ یہ سن کر خلیفہ نے
حکم دیا کہ کل لشکر کا قیام یہیں رہے تاکہ میں خانقاہ کی مہمان نواز عیسائی رعایا کو ملاحظہ
کریں۔ چنانچہ دوسرے دن خلیفہ خانقاہ میں گیا اور انکی دعوت قبول کر کے وہاں کھانا
کھایا۔ وہاں کے انتظام سے بہت خوش ہوا۔ تمام دن خانقاہ میں ٹھہرا رہا اور ایک ہزار
وینار دے کر گیا۔ پونہ عیسائی خانقاہ کی امداد میں مرحمت فرمائے اور اُس خانقاہ کے

ان متعلق جو مزورہ زمینیں محض ماباغات تھے ان کا کل محصول اور لگان سات برس کے لیے بالکل معاف کر دیا۔

خلیفہ کا ایک آخرو دست اچھی بہت بڑا عالم و فاضل شخص شجاع بن زبان کا نام سمارت رکھنا تھا۔ اور اس نے سترہ سو تھوڑے عرصہ میں شعرار اور افسانہ گوئیوں میں سب سے ممتاز بن کر نظر اچھڑا کر سب سے ممتاز ہوا تھا۔ جبکہ خلیفہ ہارون الرشید کے زمانہ خلافت میں پیدا ہو کر رہا تھا۔ اور اس سے جو کون سے تہذیبی اثرات تو دور بامیں اور صبیحہ اور صبیحہ ہوئے ہیں تو اس سے جواب دینا اور عبیدہ میں تو یہ لیاقت ہے کہ اگر اس کو اجازت دیا جاسے تو ہرگز ستارہ اور زماں سال کی تواریخ کے تمام بزرگوں کا حال کہہ ڈالے گا۔ لیکن صمعی مثل ایک بلب ہزار داستان کے ہے وہ تو تمام آدمیوں کو اپنے اشعار سے محو اور فریفتہ کر لے گا۔ صمعی کو صرف ایک شعر کے سولہ ہزار شعر یاد تھے صمعی اور ابو عبیدہ کی آپس میں رقابت تھی اور اکثر بحث ہو جا یا کرتی تھی۔ ذیل کی حکایت خود اچھی بیان کرتا ہے

ابو عبیدہ اور ابن ایک در فضل بن الربیع وزیر عظمیٰ کی ملاقات کو گئے فضل نے مجھ سے دریافت کیا کہ گھوڑوں کے حالات پر تم نے جو کتاب لکھی ہے اس کی کتنی جلدیں ہیں۔ میں نے جواب دیا کہ صرف ایک ہی جلد ہے فضل نے پھر ابو عبیدہ سے یہی سوال کیا۔ اس نے کہا میں نے جو کتاب گھوڑوں کے حال پر لکھی ہے اس کی پچاس جلدیں ہیں فضل نے کہا کہ اچھا اس گھوڑے کے پاس جاؤ اور اس کے جسم کے

سے اردن الیہ۔ کا رعا یا پروری اور سے نقصی کی اور اس کی سلطنت میں عروم رعا یا کا اسی خوش حالی اور فاضل الہی ہے رہے گی اس سے شکر اور کیا دلیل دے سکتی ہے۔ مصلح صہ تہ۔

عبدہ و صہ

سب اعضا کا نام بتلاتے جاؤ۔ ابو عبیدہ نے جواب دیا کہ یہ کام تو سالوتری کا ہے۔ میں سالوتری نہیں ہوں۔ میں نے تو عربوں کے وہ بیانات جو گھوڑوں کی بابت ہیں انکو ایک کتاب میں جمع کر دیا ہے۔ پھر فضل نے مجھ سے بھی پڑی کہا۔ میں اُس گھوڑے کے پاس گیا اور باری باری اُس کے ہر عضو پر ہاتھ رکھ کے اُس کا نام بتلاتا جاتا تھا اور اُس عضو کی بابت قدیم عربی شعرا کے جو اشعار تھے وہ بھی پڑھ دیتا تھا ہر عضو کو بتلا کر اُس کے متعلق اشعار پڑھتا گیا۔ جب میں گھوڑے کے سب اعضا بتا چکا۔ تو فضل نے یہ کہہ کر کہ یہ گھوڑا اپنے ہی پاس رکھو وہ گھوڑا مجھے مرحمت کر دیا۔ پھر جب کبھی مجھے ابو عبیدہ کو پڑانا یا دق کرنا منظور ہوتا۔ میں اُسی گھوڑے پر سوار ہو کے ابو عبیدہ کی ملاقات کو جاتا۔

اصمعی کا دربار میں
حاضر ہوا۔

اصمعی جس درجہ کے لوگوں میں تھا اور جیسا کہ عموماً ایسے لوگوں کا قاعدہ ہوتا ہے اسی طرح اصمعی نے بھی کفایت شعاری کرنے میں اور اپنے بڑھاپے کے لیے اندوختہ جمع کرنے میں غفلت کی۔ اس لیے خلیفہ ہارون الرشید کی تخت نشینی کے بعد آستانہ خلافت پر ہمیشہ حاضر ہوتا۔ لیکن خلیفہ کی توجہ بہت دنوں تک اُسکی جانب مائل نہیں ہوئی آخر کار ایک دن وہ خلیفہ کے دروازے پر پریشان بیٹھا ہوا تھا اور اُسکو خلیفہ کی فیاضی سے متمتع ہونے کی امید بالکل جاتی رہی۔ اُس نے یہ ارادہ کر لیا تھا کہ اب کہیں آؤر روزگار تلاش کروں گا کہ یکا یک دروازہ کھلا اور ایک خادم نے دریافت کیا کہ آیا یہاں کوئی ایسا شخص موجود ہے جو فن شعر سے اچھی طرح سے واقف ہو۔ اصمعی فوراً اپنی جگہ سے کھڑا ہو گیا اور اُس خادم سے کہا کہ میں ایسا شخص حاضر ہوں۔ خادم نے کہا آؤ اور محل میں چلو۔ اگر امیر المؤمنین ہمارے اشعار سن کے خوش ہو جائیں گے تو تم آج رات یہ سمجھنا کہ تمہارے اقبال کا آفتاب طلوع ہونے کو ہے۔ جب میں وہاں پہنچا خلیفہ ایک مسند پر بیٹھا ہوا تھا

اور اُس کے پاس بی جعفر برکی بیٹھا ہوا تھا۔ ہنس نے سلام کیا۔ امیر المؤمنین نے جواب دیا کہ ہر بانی سے فرمایا کہ اگر دربار میں آنے سے تم نہ خوف یا بہت چھالگئی ہو تو ذرا بیٹھ جاؤ اور پھر باطنیان شعر پڑھنا۔

اصمعی نے یہ اندیشہ کر کے کہ شاید ایسا موقع پھر نہ مل سکے عرض کیا کہ امیر المؤمنین! میں آپ کے حکم کی تعمیل کرنے کو مستعد اور تیار ہوں یا بطور راوی کے یا بطور شاعر کے جس طرح آپ چاہیں اشعار میں خلیفہ نے اول علم ادب کے دو چار بہت ہی مشکل سوال دریافت کئے جس کا اصمعی نے صحیح صحیح اور فوراً جواب دیدیا۔ پھر خلیفہ نے فرمایا کہ اب کسی شاعر کا کلام سننا تو میں نے فوراً ایک شاعر کا قصیدہ پڑھنا شروع کیا اور جب میں اُن اشعار پر پہنچا جو بنی امیہ کی تعریف میں تھے اور یہ خاندان گویا خاندان عباسیہ کا قریب تھا۔ تو میں نے ان اشعار کو قصداً چھوڑ دیا اور قصیدہ کا وہ حصہ پڑھنے لگا جہاں ہارون الرشید کے دادا منصور کی تعریف درج تھی۔ ہارون الرشید نے پوچھا کہ تم نے زمیانی اشعار قصداً چھوڑ دیئے ہیں یا تم بھول گئے ہو۔ اصمعی نے عرض کیا کہ میں نے ارادنا چھوڑ دیئے ہیں کیونکہ جعفر بھڑوٹی تعریف تھی وہ میں نے بنی امیہ کے لیے چھوڑ دی ہے اور جو سچ بات ہے وہ خلیفہ منصور کی بابت پڑھ رہا ہوں۔ یہ سن کر خلیفہ نے اصمعی میں مثل درباریوں کے جالاکئی اور ہشیاری پائی۔ اصمعی کو آفریں اور مر حبا کہا۔ پھر ایک اور شاعر کے اشعار اصمعی نے اس خیال سے بہت جلدی جلدی پڑھے تاکہ خلیفہ کو معلوم ہو کہ قدیم عربی علم ادب وغیرہ میں اصمعی کو کس قدر تجربہ اور واقفیت ہے۔ لیکن جعفر نے مداخلت کر کے کہا کہ ذرا ٹھہر ٹھہر کر پڑھو۔ تم کو یہاں سے جانے میں جلدی کرنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ بخاری اس محنت کے عوض تم کو انعام دیا جاوے گا۔ خلیفہ نے کہا کہ چونکہ اب تم نے اصمعی سے انعام دینے کا وعدہ کر لیا ہے

تو تم بھی اس کے انعام دینے میں میرے شریک ہو جاؤ۔ بیشن کر اجمعی نے عرض کیا کہ مجھے اس وقت عرب و عجم پہنچ کر سنے کا حق حاصل ہے۔ کیونکہ خلیفہ اور اس کا وزیر دونوں اس بات کی بحث کر رہے ہیں کہ مجھے دونوں میں سے کون زیادہ انعام دیوے۔ بعد ازاں اجمعی نے ایک اور شاعر کا مشہور کلام سنانا شروع کیا کہ جس میں آؤٹ کا بیان اور اسکی مفصل طور سے تعریف تھی۔ جعفر نے کہا کہ اجمعی فراوان وقت کرو۔ کیا اس رات سوئے آؤٹ کے اوصاف کے بیان کے اس سے عمدہ اور کوئی مضمون سنائے کو نہیں ہے۔ بیشنکر ہارون الرشید نے طنز سے کہا کہ یہ وہی آؤٹ ہے کہ جس نے تمہارے سروں سے تلخ لیلیا اور تمہارے بادشاہوں کی سلطنت فتح کر لی ہے۔ اس کہنے سے خلیفہ کی مراد ملک ایران کی فتح سے تھی جو جعفر اور اسکے آباء و اجداد کا اصلی وطن تھا۔ جس کو عربوں نے فتح کیا تھا۔ اور آؤٹ عربوں کا سب سے زیادہ مشہور اور پیارا جانا رہا ہے۔ جعفر نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین! اللہ تعالیٰ کا شکر ہے۔ اللہ شہید ہیں آپ سے معافی چاہتا ہوں۔ اس پر ہارون الرشید نے جعفر سے کہا کہ یہ تمہاری دوسری غلطی ہے۔ تم کو اس وقت یہ کلمہ کہنا نہیں چاہیے تھا۔ کہ اللہ شہدا با خدا کا شکر ہے۔ کیونکہ اس وقت کسی خوشی کا ذکر نہیں تھا جو اللہ شہد کہنے کا موقع ہوتا۔ بلکہ اس وقت تو تمہارے وطن کی شکست اور مصیبت کا ذکر تھا۔ تم کو یہ کہنا چاہیے تھا کہ نعمو با اللہ۔ یا اللہ بیشن تیری مدد چاہتا ہوں۔

خلیفہ کے دربار کا ایک اور معنی ہشام ابن سلیمان تھا۔ یہ شخص بنی امیہ کے غلاموں میں سے تھا مگر آزاد کر دیا گیا تھا اور بنی امیہ کے آخری بادشاہ دمروان الحارث کو اس کی

سلاہ اللہ شہادہ و نعمو با اللہ اور اسی قسم کے اور دیگر فقرے عربی زبان میں شکر و مدح میں اور عربی محکمہ میں مستعمل ہیں۔ ایسے فقرے ردگی کے ہر ایک واقعہ کے متعلق عربی زبان میں موجود ہیں ۱۲

خاطر بہت غریب تھی۔ ایک دن ہشام نے خلیفہ ہارون الرشید کے سامنے ایک راگ گایا
راگ سن کر خلیفہ اس قدر خوش ہوا کہ اُس وقت ایک ہارمیں بہا موتیوں کا خلیفہ کے پاس
تھا وہی اُس کو مرحمت کر دیا۔ خلیفہ کے اس گرانہا عطیہ کو دیکھتے ہی ہشام کی آنکھوں سے
آنسو جاری ہو گئے۔ ہارون الرشید نے پوچھا کہ تیرے رونے کا کیا باعث ہے۔
اِس پر ہشام نے مفصلہ ذیل حکایت بیان کی۔

وہ کہ امیہ المؤمنین! ایک دن خلیفہ ولید ایک جھیل کے کنارے بیٹھا ہوا تھا۔
جب میں اُس کے حضور میں حاضر ہوا تو میں نے دیکھا کہ اُس کے گرد اگر وہ بہت سی مغنیہ کنیزیں
بیٹھی ہوئی ہیں۔ ولید نے مجھے اِس وجہ سے نہیں شناخت کیا کہ میں نے لٹام چہرہ پر
اُڑال رکھی تھی۔ ولید نے کنیزوں سے کہا کہ دیکھو۔ ایک عرب آ رہا ہے آؤ۔ اُس کو بلا دو
اور اُس سے مذاق کی باتیں کر کے دل خوش کریں۔ چنانچہ میں وہاں گیا اور محفل میں شریک
ہو گیا۔ اب کنیز نے میرے لب اور لہجہ میں میری ہی غزل ایک بانسری پر گانا شروع کی۔
اور اُس میں چند غلطیاں کیں میں نے وہ غلطیاں اُس کنیز کو بتلا دیں۔ میری بات سن کر
وہ کنیز ہنسی اور ولید کی طرف مڑ کر کہا کہ امیہ المؤمنین! آپ نے سنا۔ یہ صحرائی عرب کیا
کہتا ہے؟ یہ ہمارے راگ میں غلطیاں نکال رہا ہے۔ یہ سن کر ولید نے میری جانب کھینچ کر
ہمو کے دیکھا میں نے ولید کو بھی وہ غلطیاں بتلائیں اور عرض کیا کہ اگر حکم ہو تو میں یہ راگ صحیح
طور سے گاؤں۔ جب میں نے راگ ختم کیا وہی کنیز اُٹھی۔ اور میری گردن پر گر پڑی اور کہا
کہ واقتدا! برب کعبہ! یہ تو ہشام ہیں۔ میں نے فوراً لٹام چہرہ پر سے اٹھا دیا۔ پھر ولید نے

لٹام ایک ختم کا ربیع ہوتا ہے مسکوب تہہ پر ڈالے ہیں۔ اِس سے دو فائدے ہوتے ہیں۔ ایک تو چہرہ نظر نہیں آتا۔ اور
دوسرے آفتاب کی غلٹش یا دھوپ کے اثر سے چہرہ اور دماغ محفوظ رہتا ہے ۱۲

مجھ کو پہچان لیا اور میں تمام دن اُسکے حضور میں رہا۔ پھر شاہی بجرہ آیا اور ولید اُس پر سوار ہو کر اپنے لشکر گاہ میں جانے لگا لیکن جاتے ہوئے ولید نے مجھے بہت معقول انعام دیا اور اُس کیز مغنیہ نے غلیفہ کی اجازت لیکر وہی بار جو آپنے اس وقت غنایت فرمایا ہے بطور نشانی کے مجھے دیا۔ ولید پھر کشتی میں سوار ہو گیا۔ اُس کے بعد ایک کینز کشتی میں چڑھی اور پھر وہی کینز کہ جس نے مجھے پہچانا تھا کشتی میں سوار ہونے لگی۔ لیکن چڑھتے ہوئے اُس کا ہیر پھسل گیا اور وہ گرتے ہی جھیل میں ڈوب گئی۔ اور پھر ہر چند اسکی جستجو کی گئی وہ نہیں ابھری ولید اس مرگ مفاجات پر بہت رویا اور مجھے کہا کہ ہشام تو یہ بار مجھے مول دیدے۔ تاکہ میرے پاس اُسکی نشانی رہے۔ ولید نے اُس بار کے عوض مجھے ایک بڑی رقم زر نقد کی عطا کی۔ امیر المؤمنین اس بار کے دیکھتے ہی وہی واقعہ میری نظروں میں اس وقت پھر گیا اور یہی وجہ ہے کہ میرے آنسو نکل آئے۔

ہارون الرشید نے یہ قصہ سن کر یہ کہا کہ اللہ تعالیٰ کی غنایت کیسی گونا گوں ہے کہ مجھے خاندان امیہ کا تحت و تلج بھی عطا فرمایا اور اسی طرح اُنکی ذاتی جائداد بھی مجھے مرحمت فرمائی۔

مہدیان الارض

یہ مفصلہ بالا واقعہ صداقت سے پر معلوم ہوتا ہے ورنہ کسی شخص کے ذاتی فعل یا کاموں کی نسبت جو حکایتیں ہوتی ہیں کہ جن کو بیان کر کے درباری اپنے آقاؤں کو خوش کیا کرتے تھے وہ بظاہر اُنکے ہی خیالات کا نتیجہ ہوا کرتی تھیں۔ اس قسم کی فی البدیہہ حکایتیں الف لیال کے افسانوں میں بہت موجود ہیں اور اسی طرح ایسی ہی بہت سی حکایتیں دوسری ایسی کتابوں میں بھی موجود ہیں جو تواریخ کی صحیح کتا ہیں ہیں اور ایسی حکایتیں صحیح و افتا کے ساتھ غلط ملط ہو گئی ہیں۔ چنانچہ ایک شاعر عبید بن الابریص نامی نے غلیفہ ہارون الرشید

سے یہ عرض کیا کہ ایک بار حج کے لیے مکہ شریف کو جاتے ہوئے ہمارے کارواں کے راستہ میں ایک بڑا اثر دہا حال ہو گیا۔ جیسی پھینکار اور دہشت سے خوف زدہ ہو کر قافلہ نے مجبوراً وہ راستہ چھوڑ دیا اور دوسرا راستہ اختیار کیا۔ مگر اس راستہ میں بھی اس قافلہ کو ایک ایسا ہی اثر دہا ملا اور چونکہ کسی شخص میں بھی اس پر حملہ کرنے کی جرأت نہیں ہوئی اور اب واپس جانا بھی ناممکن تھا۔ اس لیے عبید نے تلوار نیا م سے کھینچ کر اور ایک پانی کی مشک (دگرہ) کو بطوطہ حال کے کر کے اس اثر دہے پر حملہ کرنے بڑھا۔ اثر دہے نے اپنا منہ کھولا تا کہ اس بہادر عرب (عبید) کو نگل جائے۔ لیکن عبید نے اس کے منہ میں پانی کی وہی مشک ڈالی عبید یہ دیکھ کر بہت متعجب ہوا کہ اس اثر دہے نے وہ تمام پانی خوب اطمینان سے پیا اور پھر چپ چاپ وہاں سے چلا گیا۔ مکہ شریف سے واپسی کی وقت عبید کو راستہ میں رات ہو گئی اور راستہ کم ہو گیا۔ یکا یک ایک آواز آئی کہ کئے عبید! تیری برابر جو اونٹ کھڑا ہے اس پر سوار ہو جا۔ عبید سوار ہو گیا اور تھوڑی دیر میں اپنے قافلہ کے قریب پہنچ گیا جہاں سے قافلہ اس کو نظر آتا تھا۔ اونٹ وہاں بیٹھ گیا عبید اتر پڑا۔ پھر یہ آواز آئی نگلے عبید! میں وہی اثر دہا ہوں کہ جس کو تو نے اس دن پانی پلایا تھا۔ میں تیرا بہت ممنون و مشکور ہوں۔

ان لوگوں کو جو عسکروں کی مانند توہمات مذہبی رکھتے ہیں یعنی جن باجناست وغیرہ پر یقین رکھتے ہیں اور اس یقین کو اپنے ایمان و مذہب کی ایک شرط سمجھتے ہیں۔ اور جنکی کتابیں علم حیوانات میں بہت سی ہیں اور قرن وسطیٰ میں اثر دہے وغیرہ کی نسبت جو حکایتیں یا کہانیاں مشہور تھیں۔ اسی قسم کے حالات ان کتابوں میں بڑی شیخ و مبطل سے مرقوم ہیں، یہ حکایت بھی صحیح معلوم ہوگی۔ خواہ کچھ ہی ہو۔ اس کے راوی عبید

شاعر کو خلیفہ سے رفقہ کی ایک بڑی تقدیر بطور انعام عطا فرمائی۔

پانچ عورتوں کو
عسلیٰ بیلا۔

بعض حکایتیں مذہبی قانون (دشرعیت) کے مطابق ہوتی تھیں۔ اور ان باتوں سے غلیفہ ہارون الرشید کو جو بڑا دیندار نیک اور عالم و فاضل تھا، یقیناً بہت خوشی ہوتی تھی اور اس کے راوی اپنی غفلت دی اور بیشیاری کا اظہار خلیفہ سے کیا کرتے تھے، صحنی نے ایک دن خلیفہ ہارون الرشید سے عرض کیا کہ امیر المؤمنین! میں ایک ایسے آدمی کو جانتا ہوں کہ جس نے ایک دن میں پانچ بیویوں کو طلاق دی، خلیفہ نے کہا کہ یہ کیونکر ممکن ہے؟ جب کہ شریعت میں صرف چار بیویوں کا طلاق کی اجازت ہے، صحنی نے عرض کیا کہ

اے ستر ہمارا کہنا بالکل سچ ہے کہ بعض غلط واقعات صحیح تاریخاً واقعہ ہیں اور مرد رازدار کو جو اسے وہ صحنی سمجھتا ہے لگتے ہیں۔ جیسے کہ جعفر دیاس کی شادی کا مناد بالکل سچ تھا اور مناد سیلہ سے راہ لے لیا اور وہاں لیکر وہ لوگ جعفر دیاس کی تاریخ سے ناواقف ہیں اسکو سچ سمجھنے لگے لیکن علامہ ابن حلدون وغیرہ اسے حوب تحقیق سے اس آدمی کی یہ بنیادی بات ثبوت کو پہنچا دی ہے۔ افسانوں کا حال لکھنے لکھنے مشرک ہمارے مسلمانوں کے وہب پر الزام لگایا ہے کہ ان میں تو بہت مذہبی بہت ہیں۔ مناد ہمارا صاحب کو اس بات کا خیال نہیں رہا کہ وہاں تو بہت مذہبی سے کوئی مذہب بھی خالی نہیں ہے۔ ہاں بے شک وہی لوگ تو ہم مذہبی سے خالی ہیں جس کا فلسفہ یا سائنس یہ مذہب وغیرہ کا دار و مدار ہے اور اسے سے پہلے زمانہ کے عہدوں اور بزرگوں کی عقل و تیز کو اپنی عقل کے آگے پیچ سمجھتے ہیں اسے لوگ درحقیقت اس مذہب کے حکموں اور مذہب سامان کر کے ہیں یا مذہب نہیں ہوتے۔ بلکہ پہلے اس مذہب کی بامدی سے آزاد ہو جاتے ہیں اور عقل و فلسفہ یا سائنس کو مذہب ہوتا ہے اگر مشرک ہمارا اور عورتوں کو مذہب کو معلوم ہو جائے کہ درحقیقت مذہب اسلام ہی ایک اسلام مذہب ہے جس میں تو بہت مذہب کم ہیں اور ان تو بہت مذہب والا دوسرے مذہب میں تو بہت خیال کیا گیا کہ وہاں کے عقائد و عقائد ان کے مذہبی یقین کو تو ہم مذہبی خیال کر لے ہیں کہ پادی کے دعا پڑھ کر دم کر دینے سے روٹی اور شراب کھانا نہیں بلکہ حقیقتاً حضرت سچ کا گوشت اور خون ہو جاتا ہے جسے کھا ہے گوشت گاروں کے سب گناہ بخش دیتے جاتے ہیں اور اس کے ذمہ زمانے کے سب عیسائی عقائد سے اور دوسرے کینھلک اور سچ یونان کے گرجاؤں میں تو انہی حضرت سچ اور حضرت مریم اور عیسیٰ اور یوں عورتوں اور دیگر ولیوں اور شہیدوں کی تصویریں اور عورتیں جتنی ہیں اور روٹی اور شراب کی طلب ماہی کے سسکے کے لوگ بھی مذہب کے عقائد ہیں اور

مصلحتاً منہ پر

امیر المؤمنین! ایک شخص کے چار بیویاں تھیں۔ ایک دن جب باہر اپنے مکان میں آیا تو اُن چاروں کو لڑتے ہوئے پایا۔ اُس نے کہا کہ میرے گھر میں یہ جھگڑا اور فساد کب تک رہے گا؟ اور اپنی ایک بیوی کی طرف مڑ کر کہا کہ یہ سب بھاری ہی شرارت ہے۔ میں نے تم کو طلاق دی دوسری بیوی نے کہا کہ تم کو اس قدر جلدی طلاق دینی نہیں چاہیے یعنی تم کو مناسب تھا کہ اول ہسکو نصیحت کرتے۔ اُس شخص نے کہا کہ تم نے کیوں دخل دیا؟ میں نے تم کو بھی طلاق دی۔ تیسری بیوی نے یہ کہہ کر کہ تم نے دونیک عورتوں کو طلاق دیدی اپنے خاوند کو بہت برا بھلا کہا۔ اُس شخص نے کہا کہ میں اب تیسری کو بھی چھوڑنا ہوں اور میں نے تم کو بھی طلاق دی۔ چوتھی بیوی نے کہا کہ کیا تم اپنی بیویوں کا سوائے طلاق کے اور طرح سے بندوبست نہیں کر سکتے تھے۔ وہ اُس نے کہا کہ ہاں میں نہیں کر سکتا تھا۔ اور اب میں نے تم کو بھی طلاق دی۔ اس وقت ایک ہمسایہ کی بیوی بھی اُس کے گھر میں آگئی اور یہ دیکھ کر کہ اُس نے اپنی چاروں بیویوں کو بغیر قصور کے طلاق دیدی ہے اُس شخص کو بکنا اور برا بھلا کہنا شروع کیا۔ اُس شخص نے جلدی سے اس عورت کی جانب مڑ کر کہا کہ اگر تمہارا خاوند مجھے اجازت دیدے تو تم کو بھی میں طلاق دیدوں تم بڑی زبان دراز ہو۔ غل و شور شن کر وہ پڑوسی جو اس عورت کا خاوند تھا اُس شخص کے گھر میں آگیا۔ اور اُس سے کہا کہ ہاں تم سچ کہتے ہو۔ یہ میری عورت بڑی زبان دراز ہے۔ میں تمہیں اجازت دیتا ہوں تم اس کو طلاق دیدو۔ احمی نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین! اس طرح اُس شخص نے ایک دن میں پانچ عورتوں کو طلاق دی۔

قاضی ابو یوسف کو جن کا حال اس سے پیشتر لکھا جا چکا ہے اور جو شریعت سے ایسے فتوے کا استخراج کر دیتے تھے جس سے لوگوں کو طائیت اور تسلی ہو جاتی تھی

ایک دن ہارون الرشید نے بلایا اور کہا کہ یہ دو قسم کے کھانے ہیں۔ ایک کو میں اچھا کنتا ہوں دوسرے کو زہیدہ خاتون اچھا بتلاتی ہیں۔ آپ اس مشکل سوال کو حل کیجئے کہ ان میں کونسا کھانا زیادہ ذائقہ دار ہے۔ قاضی صاحب اول ایک کھانا چکھتے پھر دوسرا۔ اور جب دونوں قسم کے کھانے چکھتے چکھتے ختم ہونے کے قریب ہو گئے تو آخر کار یہ کہا کہ میں نے ایسے دو عویداروں کو آج تک نہیں دیکھا کہ جن کے دعوے اس قدر برابر و زنی ہوں۔ اجب میں ایک فریق کے دلائل کو سننا ہوں تو فوراً دوسرا فریق اپنے دلائل پیش کر کے میں سے پہلے خیال کو اُلٹ دیتا ہے۔

اُس زمانے کے عربوں کی حاضری کی صفحہ ایک اور مثال دہل میں لکھی جاتی ہے۔ حلیفہ ہارون الرشید نے بے شمار کعبہ شمشہ بن کے ادائے ایک دفعہ حج کو جاسے ہوئے صحرا میں راستہ میں اسکو ایک معتر عورت ملی۔ ہارون الرشید نے اُس سے دریافت کیا کہ تُو کس قبیلہ میں ہے؟ اُس نے جواب دیا کہ میں قبیلہ طے میں سے ہوں۔ خلیفہ نے کہا کہ اچھا یہ تو تو بتلا کہ یہ کیا بات ہے کہ تیری قوم میں سے عالم کی مانند اور کوئی پیدا نہیں ہوا؟ اس مہذب معتر عورت نے یہ جواب دیا کہ امیر المؤمنین! یہ کیا بات ہے کہ تمام خلفاء بنی امیہ اور بنی عباس میں سے آپ جیسا اور کوئی خلیفہ پیدا نہیں ہوا؟ خلیفہ نے یہ جواب سن کر اُس زن بزرگ کو ایک بہت بڑی تعداد زرقہ کی انعام میں عطا فرمائی۔

اس تاریخ میں اب تک جب قدر واقعات ہم نے بیان کئے ہیں۔ وہ سب عربی کتابوں سے منتخب کئے گئے ہیں۔ علاوہ ازیں یورپین مصنفین اور مؤرخین کا بیان ہے

لے عالم طائی ایک عرب نقاد و محقق رسول مصلو صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت سے کئی سال پہلے نہیں میں رہا کنا تھا۔ ہدایت درجہ کا قاضی اور سنی نقاد چنانچہ اپنی سخاوت کی وجہ سے آج تک مشہور ہے اور اسکی سخاوت ضرب المثل ہو گئی ہے ہر مصلحت

عربوں کی حاضری

حلیفہ ہارون الرشید کے معاصر

کہ تہنشاؤ شالین نے اپنا ایک مفیر خلیفہ ہارون الرشید کے حضور میں مع بہت سے تحفہ و تحائف اور ہدائے کے بھیجا۔ اور ایک بہت محبت آمیز ارسال کیا۔ اسکے بعد خلیفہ ہارون الرشید نے بھی بہت سے تحائف اور ایک محبت نامہ شالین کو ارسال کیا۔ اور ان دونوں تہنشاہوں میں رسم و رساں محبت آمیز جاری ہو گئی۔ لیکن چونکہ کسی کی تاریخ میں اس واقعہ کا اشارہ نہ کیا گیا ہے اور نیز کوئی بیان بطور شہادت کے موجود نہیں ہے اس لیے مجھے اندیشہ ہے کہ کہیں یہ روایت بھی بخلاف آن سرول عزیز غلط روایتوں کے نہ ہو جو عوام الناس میں پھیلی ہوئی ہوتی ہیں۔

کسی قوم کی تاریخ لکھتے ہوئے اس قوم کے مشہور شخص سے بے شمار ہر دلعزیز حکایتیں منسوب ہو جاتی ہیں۔ ہارون الرشید بھی اس قاعدے سے مستثنیٰ نہیں ہے۔ اور عربی علم ادب میں ایسی حکایتیں اور روایتیں ہیں اس مشہور خلیفہ کا ذرا سبھی ذکر ہوتا ہے بلکہ موجود ہیں۔ گو ایسی بہت سی حکایتیں کسی دوسرے شخص یا دوسرے زمانے سے ایسی ہی اچھی طرح سے منسوب کی جا سکتی تھیں۔

اس قسم کے متضاد ذخیرہ سے انتخاب کر کے بنائے گئے ہیں وہی حکایتیں تخریر کی ہیں جن کے راوی بہت معتبر ہیں یعنی وہی سچی اور راست راست حکایتیں تحریر کی گئی ہیں جن کا تعلق ہماری اس تاریخ سے ہے۔ یہ حکایتیں درحقیقت بہت عمدہ ہیں اور صرف یہی ایک ذریعہ نہیں کہ جن سے ہارون الرشید کی ذاتی کارروائیوں کا احوال معلوم ہوتا ہے۔ کیونکہ

سنہ ۱۸۰۵ء دی گرتھ میں ہمارے اس عظمیٰ کو دراندیشی مارا میں شالین کہتے ہیں اس وقت میں تحت وراثت یہ بظاہر بہت لائق و ہاد و شاہ تھا شیخ میں مغربی سلسلہ رومہ الکری کا تہنشاہ منتخب ہوا۔ منہ فی سلسلہ تو ہارون الرشید کی ماہ گذار تھی۔ اس سے خلیفہ کے دوسرا اعلان شدہ ۳۴۴ میں حکومت کر کے ۳۵۰ میں مر گیا۔ ۱۸۰۵ ص ۴۴۴

خلیفہ ہارون الرشید
کے عادی و اطوار

اُس زمانے میں عربوں کو سوانح عمری کی تحریر سے واقفیت نہیں تھی اور اُس کے تھوڑے
 عرصے بعد جب علم کی یہ شاخ اُن میں بھی پھیل گئی اور دلچسپی اور طرزِ بیان میں قصہ کہانیوں
 کی مانند وضع زیادہ ہوتی تھی۔ اگرچہ کئی نے اُس زمانہ کی بہت سی لطیف اور لطیف حکایتیں
 جو خلیفہ ہارون الرشید اور اُس کے خوش خلق۔ خوش مزاج۔ ہمزایوں اور دوستوں سے
 منسوب کی جاتی ہیں اس کتاب میں نثر نہیں کی ہیں۔ لیکن پھر بھی چند حکایتیں ایسی درج ہو گئی
 ہیں جو ایک ایسی تاریخی کتاب میں جیسی کہ یہ ہے بالکل بے موقع ہیں۔ لیکن ناظرین کے
 دل تیرہ بات نقش کرنا چاہتا ہوں کہ ان ہی بے حقیقت حکایتوں اور قصوں میں ہی بہت سچی
 باتیں موجود ہو کر رہی ہیں اور حقیقت ان سے وہ احوال پورا پورا ظاہر ہوتا ہے کہ خلفائے
 عباسیہ کے زمانے میں عربوں کی طرز معاشرت اور ان کا آپس میں میل جول اور ملاقات
 وغیرہ کا یہ طریقہ تھا۔ اور انہی حکایتوں سے ہماری اس تواریخ کا وہ مضمون ظاہر ہوتا ہے
 جس طرح ہارون الرشید زندگی بسر کیا کرتا تھا یا اپنے خیال و ذرا تا تھا یا گفتگو کرتا تھا۔ اور انہی
 حکایتوں سے اس سے بھی زیادہ واضح طور سے یہ نسبت اُسکی شہنشاہانہ کارروائیوں کے
 اُس کا ذاتی چال و چلن۔ عادات و اطوار معلوم ہوتے ہیں۔ میں اب خلیفہ ہارون الرشید
 سے رخصت ہوتا ہوں۔ یعنی اُس کا بیان ختم کرتا ہوں۔ میں نے اُسکو قصہ کہانیوں کی سیاہ
 رنگ کہہ میں سے نکال کر تواریخ کی روشنی اور دھوپ میں لائیکل کو شمع کی ہے۔ اگر اب جبکہ
 ہم اُس سے بہت اچھی طرح سے واقف ہو گئے ہیں ہم اُس کو نہ غلط، کا خطاب نہ دیویں
 اور اس خطاب کو زمانہ بڑی قدر کی نگاہ سے دیکھتا ہے۔ تو گویا ہم نے اُسکی با شان و شوکت
 خزانہ زوائی اور حکومت اور اُس کے عہد جوانی کے مختلف واقعات اور اُسکے پر مصیبت
 انجام کو گویا کچھ بھی نہیں پڑھا اور کچھ یاد نہیں رکھا۔ کیونکہ ہم اُس کے یہ حال اب پڑھ کر

اُس کو عظیم کا خطاب دیئے بغیر نہیں رہ سکتے۔

خلیفہ ہارون الرشید میں تمام لیاقتیں جمع تھیں۔ اور وہ جامع جمیع صفات تھا۔
 بڑا ہشیار اور عقلمند اور بڑی تیزی فہم و فراست رکھتا تھا اُس کا ارادہ اور عزم بڑا مضبوط اور
 مستقل ہوتا تھا۔ خلیفہ ہارون الرشید تو خود ایک بڑا عالیشان بادشاہ تھا۔ اگر وہ کم درجہ
 کا شخص بھی ہوتا تب بھی اپنی تیزی عقل اور کثرت فہم و فراست سے اپنے ملک کے لیے
 اور دنیا بھر کے لیے بہت مفید باتیں کرتا۔ اور حقیقت اپنے زور بازو سے بہت بڑا
 رتبہ اور درجہ حاصل کر لیتا۔

خلیفہ ہارون الرشید کی گفتگو میں نہایت فصاحت اور بلاغت اور تحکم ہوتا تھا۔
 جیسا کہ اُسکی تقریروں کے پڑھنے سے ظاہر ہوتا ہے جو کہ اب بھی موجود ہیں۔ وہ زمانہ ایسا
 تھا کہ لوگ فصاحت و بلاغت کو سیکھا کرتے تھے اور فاضل کامل بننے کے لیے فصاحت
 اور بلاغت ہی تمام علوم زمانہ عمدہ اور اعلیٰ ہنر خیال کیا جاتا تھا۔ خود اُس زمانے میں بھی
 خلیفہ ہارون الرشید کی فصاحت و بلاغت بہت مشہور و معروف تھی۔

یہ بات کہ یہ تقریریں خاص ہارون الرشید ہی کی اصلی تقریریں ہیں اس امر سے
 ثابت ہوتی ہے کہ اگرچہ ان تقریروں کو مختلف مورخین نے بیان کیا ہے۔ لیکن اُن سب
 کا طرز بیان اور مضمون یکساں ہے۔ ہارون الرشید کی ان تقریروں میں ایک خاص
 صفت تہ ہے کہ اب بھی اگر کوئی شخص اُسکی اصلی تقریریں ایک دفعہ بھی چڑھ لیتا ہے تو وہ
 اُسکی یاد سے کبھی فراموش نہیں ہوتیں جس زمانہ میں کہ خلیفہ نے وہ تقریریں زبان سے
 فرمائی ہوں گی۔ اور ایسی تقریریں اکثر کسی حادثہ یا موقع واقعہ کے وقت ہارون الرشید
 زبان سے فرمایا کرتا تھا تو ان تقریروں کا اثر سامعین کے دلوں پر اس قدر ہوتا تھا کہ

کبھی زائل نہیں ہوتا تھا اور لوگ اسکی تقریر کو سنتے ہی خلوص دل سے اُس پر عمل کرنا شروع کر دیتے تھے۔

خلیفہ ہارون الرشید کے مزاج میں بڑا خلق اور محبت اور تواضع تھی۔ لیکن اُس رتبہ نے کہ جو مقدر نے اُس کے لیے مقرر کر دیا تھا اس کے تمام اصلی خیالات مصلحتی یا ضرورتاً ضائع کر دیئے تھے۔ یہ بات ہرگز فراموش نہیں کرنا چاہیے کہ اُس وقت کی تمام مہذب دنیا اُس کے زیرِ نگین اور اسکی سلطنت میں داخل تھی۔ اور نیز یہ کہ وہ زمین پر اللہ تعالیٰ کے نائب درِ رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کا رشتہ دار اور اُن کا مسئلہ جانشین تھا۔ اور مذہب کا پیشوا تھا۔ مختصر یہ کہ تمام دنیا میں اُس سے زیادہ کوئی شخص صاحبِ عظمت و اقتدار اور صاحبِ شان و شوکت اور قابلِ تعظیم اور مفید خلائق نہ تھا اور نہ ہو سکتا تھا۔

اُس کے خوشامدی و براریوں نے اُس کے ہی ذہن نشین یہ بات نہیں کر دی تھی۔ بلکہ اُس وقت کی کل اسلامی دنیا کو اور زمانہ حال کے چند مسلمانوں کو اب بھی اس بات کا یقین کامل ہے کہ کافر خدا کی مخلوق نہیں کہا جاسکتا۔

صلی اللہ علیہ وسلم خلیفہ ہارون الرشید کی تاریخ لکھتے تھے تمام مسلمانوں پر ایک اس صریح اور محض اور عام اہتمام لگا بیٹھے کہ اسکی زندگی اسلام پر پڑتی ہے۔ اول تو وہ ابہامِ قول بلا دلیل ہے اور دوسرے مذہبی اور پالیسیکل دونوں طور سے ایک بے بنیاد دہشتان ہے۔ مذہبی طور سے اگر دیکھا جاوے تو کل مسلمان تمام امتیاز کا حائق صرف اکیلے اللہ تعالیٰ ہی کو جانتے ہیں اور یہی اُن کا ایمان ہے انسان کو کافر ہو یا مسلمان اطرافِ المجد مانتا ہی ہے ہر مسلمان علاوہ وہجیات کے حادات اور مآلات عرصہ ہر چیز کو خدا کی پید کیا ہوا جانتے ہیں مسلمانوں کی مذہبی مقدس کتاب قرآن شریف میں حایہ میں مرجع ہے جاچہ قرآن شریف کے ہر کلمہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے وہ خلق کل شیء و جو کل شیء عظیم، اور دوسری جگہ فرماتا ہے وہ حائق کل شیء عاقد وہ، اسی طرح کئی جگہ فرماتا ہے وہ جو اللہ ہی خلق السموات والارض و ما بہا، ان سب کا مطلب ہے کہ جو کچھ میں ہے اولاً اس میں ہے یا اُس کے درمیان ہے۔ ان سب کا خالق اور کل شیء کا پیدا کرے والا خدا ہی ہے۔ پھر بھلا اس کو ان مسلمان ہو گا جو قرآن شریف کو نیکانہ سہرہ دے پڑے۔

یہ امر کہ ایسے شخص پر خراب اثر نہ پڑے۔ یا ایسی خود مختار مطلق العنانی میں باطلہ اضافی

دقیقہ تفسیر کر مستحق اور عام موجودات کو خدا کی سا کی ہو نہ سمجھا دے جو مسلمانوں کو کراہت میں رکھے وہ موجود کا وہ ہے جس کے
یہ مات اہل برین انش ہے کہ جو شخص میں دین یا دین میں بڑا ہے اسے حد انکام کا پابند ہوتا ہے اور خصوصاً دین
اسلام میں نویہ اہل لازمی اور عرض میں اور اس کے اسے سے آدمی مسلمان ہیں متباد اور بارہا الزمت ہو سکتا ہے جیسا کہ اسی جگہ اور دیگر جگہ
اسی کتاب میں سطر پانچواں عالم باطل اور اصل اہل لکھا ہے تو کیا نہ اہل توہین فراس ہے کہ بارہا اس سطر کا وزن کو خدا
کی مخلوق نہیں سمجھنا ہوگا؟ یہ مات ہرگز برین قیاس نہیں ہے۔ علاوہ ازیں بارہا الرشید کے مساوی مسلمانوں پر اور زمانہ
حال کے مسلمانوں پر پانچواں سطر سے بھی لازم لگایا ہے۔ یہی غلط ہے۔ ظاہر ہے کہ اسرائیل کسی مسلمان کا ہرگز نہیں
ہو سکتا۔ ہر مسلمان خدا کو وحدہ لا شریک اور علم نہ و لم ولد۔ حال کل شیخا صاحب فہودہ بالندس ولک اگرمسلمانوں کا یہ
خیال ہوتا تو لازمی طور پر صاحب کے مات کے مات میں وہ کافروں یا مخلوق غیر اہل کو تائید اور اہل شرک سے جس سے غلام یا
عسائی واقف ہیں کہ مسلمان شرک کے باوجود بھی نہیں بچتے۔ اس باب سے کل دیر میں معتقدین اور اہل شرک کسی صاحب
جو ایک مشہور روح اور حاصل مصعب ہیں ایسی کتاب تاریخ رام کے صفحہ ۱۰۶ میں تحریر کرتے ہیں کہ قرآن سے یہی شرک میں
جنگ کر کے کا حکم دیتا ہے، اہل شرک کسی مسلمان کے اس مسئلہ سے واقف ہیں تو کیا مسٹر پانچواں سطر سے واقف نہیں
جو ایک جسے کامل فاضل عربی دان ہے، ہر وہ جو سب کے ان کا اعتقاد ہے کہ ہانے دھنے ایک باب سے واقف ہیں اور
اسکو چھپایا اور صحیح سے خدا و تہام مسلمانوں پر لگا دیا۔ مذہبی خیال سے تو یہ اتہام بالکل بے وقعت ہے۔ یہ پیشگیل و جوت
سے ہر سوال پہاچا ہے کہ کیا مسٹر پانچواں سطر سے باب ہر نظر اس کے لیے لکھی ہے کہ کافروں کو خدا کی خلق نہ سمجھ کر مسلمان
لوگ ان سے زادی کوئی نہ لے بائیں جان و مال کی حفاظت۔ مگر ہر کتاب تلاش اور تحقیق جو خدا کے لیے بھی کیا تو یہی
معلوم ہوا کہ عسائی رہا تو کسی مسلمان، مانا کی رائے سمجھا جاتا تھا اور مسلمانوں کی جان و مال کی طرح چھپائی رہا یا کسی بھی پوری پوری خط
اور ایک ہی جان و مال کی حفاظت کیجاتی تھی۔

یہی کہی صاحب مسلمانوں کی ترس کا حال لکھتے ہیں۔ یہی شرع میں حکم ہے کہ صرف ایک عسائی رہا کر جو
مادشاہ اسلام کی رہا ہو ایک ہر اور ایک مسلمان بھی مادی مار ڈالیں تو ان سب مسلمانوں کو قتل کر دیا جاسیے مسلمان مکرانوں کو
کا فرما یا کسی سکندر یا سپانی اور صاحب کا حکم ہے چنانچہ ہر مذہب کا ایک اسلامی میں ایسا ہی ہوتا رہا ہے۔ اسی کتاب میں بارہا الرشید
کا عسائی خانہ میں جانا اور سکھو۔ ہر فیڈو دنیا اور سادہ برس تک مسلمانوں کی خانقاہ کے متعلق مافات اور تمام زمینوں کا
محصول اور لگان صحافت کرنا کیا ہے رہا یا سے غروم کی ماسداری اور دھوئی اور کھ فارغ البال اور غول کرین کی کم و بیل ہے نہ
اور ظفر راشد بین میں سے حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے جو معاہدہ عسائی رہا یا کے مال و جان کی حفاظت (دقیقہ تفسیر) ہے

کے افعال سرزد نہ ہو جاویں یا استغفر غیر محدود اختیارات اور طاقت و قوت حاصل ہونیکے باعث اور مذمہ داری کے تمام خیالات کی عدم موجودگی کے سبب عیش و آرام میں نہ ٹیرکے انسانی خلقت میں یہ بات ناممکن ہے۔ اُس پر خراب اثر پڑا۔ ہارون الرشید یہ متعلق الغان۔ سخت گیر اور عیاش تھا۔ لیکن اُسکے ساتھ ہی ہارون الرشید ایک بہت ہی مصبوط و متقل اور الوالغرم بن ہشام تھا۔ اپنے مذہبی فرائض نہایت تندہی اور عاجزی کے ساتھ ادا کیا کرتا تھا اور عظیم الشان سلطنت کہ مسکو و راتہ پونہچی تھی اُسکے وسعت و سپنے میں حتی المقدور کوشش کرتا۔ یا چہ تدرکہ تھی اُس کے محفوظ اور مصنون رہنے کی حتی الامکان کوشش میں رہتا تھا۔ اگر ان امور کے تھا وہیں کسی رعایا کی جاں حافی یا کسی غنیم کا مالک ویران اور برباد ہو جاتا تو اس امر کا خیال اس سے زیادہ نہیں کرتا تھا کہ جس طرح کسی مکان کا مالک اپنے لوگوں کو اپنے مکان میں سے لٹری کے جاملے وغیرہ صاف کرنے اور پھینک دینے کے لیے حکم دیتا ہے اور جس وقت ہارون الرشید ہشام یا نہ اعتیاطوں یا نظم و نسق سلطنت کے خیال میں نہیں ہوتا تھا۔ اُس وقت وہ بہت ہی عجیب و غریب اخلاق اور غم ربا دوست اور رفیق دل بہلانویا ہوتا تھا۔ اور تمام لوگ اُس سے محبت اور اخلاص کرتے تھے۔ اگرچہ ایسے لوگ جو اُس سے

دلیقہ و مصروف کشم کے لیے کیا تھا اُس کا تمام سلطنت میں نفاذ نہ ہو سکا۔ کیا اس مانہ کو لاہر نہیں کرتا کہ ہارون الرشید کس قدر منصف اور رعایا پر مہربان تھا۔ اُس سے کہہ دیا یا غیر قوم ہو یا مسلمان ہو۔ علاوہ ازیں جہر نیل بن شیعہ اور غنیمت عیسائی بیہوش پر کیا اسکو بھروسہ تھا اور ان کا تہہ و زنا سے کم نہیں تھا۔ اسی طرح سے یہودی اور عجمی اور ہندوستانی ہڈت۔ بس ہارون الرشید کے پاس طے طے مشاہروں پر وجہ تھے اور ان سے بالکل منصف نہ تھا۔ بھر معلوم نہیں ہمارے کس خیال سے یہ بات لکھی ہو دو کہ وفود کی مخلوق میں کہا جاسکتا مسلمانوں کا یہ بیہوش ہے۔ ہر بالکل منصف ہے۔ اور قول یہ دلیل ہے۔ واقعہ کاروں کی نظروں میں اس قول کی کچھ صوبہ برگرہ نہیں ہو سکتی ۱۲

دل لگی کی جگت کر جاتے تھے۔ اکثر اوقات جلاؤ کی تلوار اُنکے سروں پکھپی ہوئی ہوتی تھی لیکن وہ اُس سے ہنسی کر گزرتے تھے۔

خلیفہ ہارون الرشید کے بعد خلافت کی تواریخ خانہ جنگیوں، حملوں، اور زوالِ سلطنت کا ایک بڑا غمناک بیان ہے۔ ہارون الرشید کے بیٹے ماموں کی خلافت میں یہ بات سچ ہے کہ سلطنت کی شان و شوکت کی چمک دمک کم نہیں ہوئی تھی۔ اگرچہ سلطنت کے حدود تو پیشتر ہی سے کم ہو گئے تھے اور قوت اور طاقت بھی محدود ہو گئی تھی۔ لیکن اس معزز شہنشاہ نے علم اور صنعت اور حرفت وغیرہ کو بڑی رونق دی۔ اور قیوم زمانہ کی سندسکت اور ژند اور ایرانی اور یونانی علوم کی بڑی بڑی کتابیں اور دیگر تصنیفات کو اپنی زبان عربی میں ترجمہ کر کے علم کو بہت رواج دیا۔ اور اس وجہ سے تمام مہذب دنیا کو بیشکوری تمام ماموں کی خلافت کا زمانہ یاد رہے گا۔

اموال الرشید
کھاٹیں

سلجوقیوں نے اسانیکا و یثیہ میں تخریب کہہ کر کشتہ میں علما و عساکہ کے عہد میں علم اور ادب کی جگہ کا بھروسہ ہارون الرشید کے نام حکمرانی میں تھی چامنی سے انکی تربیت ہوئی بہت سے ملکوں سے اہل علم طلب کیے گئے اور بادشاہی عیسیٰ اس سے ان کو بہت کچھ انعام وغیرہ دے گئے۔ اہل یونان و شام اور ایرانی و ہند کی عہد و عہدہ کن میں عربی میں ترجمہ ہو کر شہر اور شائع ہوئیں علما ماموں نے جسے تمام کتب و کتاب سلطنت کی سلطان روم دیوانی ہر کو ساڑھے مارہن سونا بھیجا۔ اور ہمیشہ کی صلح اس شہر منظور کی کہ یہ عیسویوں کو امانت و بحالت و بحالت کے لیے وہ یہاں انکار ماموں کو قلعہ و ملک سکھیا حاشے قلعہ حاصل کر لے کہ بے ایسے رخصت صرف کر سکی بہت کم مثال ملے گی۔ اسی ماموں الرشید کے زمانہ میں بعد اودھ و بصرہ۔ بخارا۔ وغیرہ میں بڑے بڑے مدرسوں کی تاسیس ہوئی۔ اور اسکندریہ۔ بغداد اور قافہ ہرہ میں عظیم الشان کتب خانے مائے گئے۔

ابہیں میں مدرسہ عظیم مقام قرقا لعداؤ کی شہر کی چمیری کرنا تھا۔ اور عہدہ دوسویں صدی میں جہاں دیکھو مسلمان ہی تمام عالم کے عالم اور محفاظ اور سکھلا موائے نظر آئے تھے۔ فراس اور یورپ کے طالب علم جوق جوق مدرسہ آئے سرعہ ہوئے اور یہاں اور طب علویں سے سیکھے گئے۔ اندلس کے ایک عربی کتب خانے میں چھ لاکھ کتابیں موجود تھیں اس ترقی علم کا حکا مائے زمانہ سے مقابلہ کیا حواسے حوقل زمانہ و عہدہ کم گرا۔ تو اس ہوتا ہے کہ جیسا کہ عرب ملکوں کے فتوح میں دلتیہ یسویہ ترقی

حلاوت کا تسلط تھا
میں منتقل ہوا

ماموں کے بعد جو خلیفہ ہوئے انکی سلطنت میں وزنگ ڈھنگ ہی نہیں رہا بعلیٰ عشرت میں بڑھ گئے
کاہل وجودی اور سستی انہیں انکی رعایا پر ظلم ہونے لگے۔ پھر ان امور کے مہلک نتیجے ہوئے۔ آخر کا
خلفا عباسیہ کے آخری خلیفہ المتوکل کو سلطنت عثمانیہ کا ایک شہنشاہ سلیم نامی مصر سے فیکہ کے
سپنے ہمارے قسطنطنیہ لے گیا۔ المتوکل میں مذہبی پیشوا ہونے کا بھی کچھ اثر باقی تھا اس لیے اسے مجبوراً اپنا یہ
خالی خطاب سلطان سلیم کے سپرد کر دیا حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم نے جو مدہب ملقب کیا اور حکم
اٹھنے خلفا راشدین اور جانشینوں نے استقر و سبع پانہ پر تمام دنیا میں پھیلا دیا اور فرغ دیدیا تھا وہ تو
اسی وقت خوب مضبوط اور مستقل طور سے جڑ پکڑ گیا تھا۔ لیکن اسلام کی دیواری متفقہ طاق با سلطنت
دیواری۔ شہنشاہی شہر بغداد کے زوال کے بعد سے گویا جاتی رہی اور بغداد کی رونق اور شان شکست
خلیفہ ہارون الرشید کے نام اور شہرت کی ایک جزو لاینفک ہے۔ فقط

زسج قصہ من رفتہ خواب از چشم خاصاں را
شب آخر گشتہ و افسانہ از افسانہ می خیزد

دہلیہ صبح نگہ مستقیم سبقت کر رہے تھے۔ ایسی ہی رقی علم میں یہ لوگ تیر و تار رہے۔ سب طرح شہر بڑی لوٹیں سے شہر کی آف تلاشی میں لگا کر رہے
ہی کیونکہ وہ پورے میں علم اور فلسفہ پہنچا اس اور خاص میں پورے سماؤں کا امنوں احساں ہو اور اس سے ٹرا احساں کا پورے میں پورے
سے علم ہر دہلہ و شہریت اور طب اور کیمیا میں شری کوٹیں کی اور اعلیٰ کی مدول ہیں دہلہ سے اس جو کہ پورے میں علم اسلام اصلاح متر
لے بعد ان کی وجہ تشہیر یہ ہے کہ اسکے قریب نو ہزار ان کا کام باغ تھا جہاں کھاد و معداد حاصل کرتا تھا اور اسی وجہ سے وہ دایع داخلی اصناف کا
مشہور ہو گیا۔ اور عجم الناس کی زبان پر بعد ان کا آسمان طغیانا گیا اور مصر ہی مسجد ہو گیا۔ آخر مصر و ریاستی جو باروں ارشد کا ادھار سکواں سرف
آ کر کیا آفت ہوا یہاں کی بہت معدل بھی اور کھیل کے معدلوں کے لحاظ سے بھی یہاں مناسب معاملہ تھا۔ جس قدر کہ کے معدلوں کی عادتیں
اقبال ہندسہ کے لحاظ سے نوائی اعلیٰ دیاں صرف ہی ایک شہر ہے جس کی آبادی بالکل دائہ کی صورت میں جو معدلوں کے حاصل اوان ساری حرکت کی
طرح میں وسط میں گھر کر باغیاں اس سے غالباً بار بار بار معدلوں کا حال کا رجحان سے ماہانہ کے ساتھ حاصل عام کو کس اسب جو معدلوں کے
نام دینیہ اسلام رکھا۔ ہر عام راتوں پر چھپا ہو سکے۔ حلقہ ہندی سے معدل کی مشرقی جانب محل اور آبادی اور ٹھکانی ہارون الرشید کے عہد تک اس
ظہر کی آبادی دس لاکھ سے زائد تھی بعد ازیں ایک زمانہ میں میں پورے میں اس اور اس ہر عام موجود تھے کس صاحب کھتے ہیں کہ شہر بعد ازیں
آٹھ سو ساٹھ ہزار لوگوں کو محیط کر کے اعجاز تھی۔ انوری سے ایک عہد سے اس بعد ان کی خوشگوار آبادی اور معدل کی رونق کیوں کی سرکاری

کی نگین کا ہر عام دلرنا سماں دکھا یا ہے۔ چنانچہ دوسرے شہر اس کے دل میں ہیں۔ ۱۳۔

| | | | |
|-----------------------------|-------------------------|----------------------------|----------------------|
| چو شاہنشاہی بعد از فصل و ہر | کس نشان مدہ دجاں جہاں | سودا و دسل جوں بہر ہارنگ | پورا و عصبہ چل جہاں |
| ہزاروں جو صمد کل سرگز | ہاں صفت کر گاہد و صہ پڑ | ہب نام سود و دساں و صہ خوب | شکل چھ سود و دساں کی |

از مصباح مترجم

خلیفہ ہارون الرشید کی فوج کی تعداد

ہارون الرشید کی
فوج عسکر کی تعداد

صوبوں کے گورنروں کو فوجی اختیار ہوا کرتے تھے ضرورت ملک کے موافق عامل جب قدر چاہتے تھے فوج نوکر رکھتے تھے۔ اگر کسی صوبہ میں کوئی بغاوت، نمودار ہوتی۔ تو اس وقت اور فوج نوکر رکھ لی جاتی تھی۔ اس زمانے میں توپ یا بندوں یا بارود کوئی چیز ایجاد نہیں ہوئی تھی صرف تیر اور تلوار اور نیزہ سے لڑائی ہوا کرتی تھی۔ اس لیے زمانہ حال کی طرح ہمیشہ قواعد سکھلانے یا قواعد میں ہمیشہ مشق کرانے کی ضرورت نہیں تھی۔ اگر کسی صوبہ کا عامل یا گورنر بغاوت پر آمادہ ہو جاتا تو ایسا اکثر ہوتا تھا کہ یا ہارون الرشید کسی دوسرے صوبہ کے عامل کو اس کی سرکوبی کے لیے روانہ کر کے بغاوت فرو کرادیا کرتا تھا۔ ایسا موقع بہت کم ہوا کہ جس میں خلیفہ کو اپنی خاص فوج بھیجنے کی ضرورت ہوتی ہو اور جب کبھی خلیفہ ہارون الرشید جہاد پر جاتا تو جہاد کا نام سننے ہی تمام ملک آجکل کے والیوں کی طرح لڑنے کے لیے آمادہ آتا تھا۔ اور ایسے ہی دیگر ضرورتوں کی بوقت جب قدر فوج درکار ہوتی فوراً نوکر رکھ لی جاتی تھی ہارون الرشید کے زمانے تک فوج کی تعداد دو لاکھ تھی اور یہ فوج ہمیشہ کے تھی۔ اس فوج کے سپاہیوں کا نام اور ضلع و قریب شاہی میں تحریر تھا اور انکو ماہوار تنخواہ ملا کرتی تھی۔ یہی حال خلیفہ ہارون الرشید کے زمانے میں تھا عرضہ ہارون الرشید کی مقررہ فوج کی تعداد دو لاکھ تھی

نود و ہفت خلفاء اسلام

پرسہ خلفاء اسلام

عربی اخبار صلیح الشریعہ نے بقرب عید ولادت سلطان اعظم جمیع خلفاء اسلام کی فہرست معہ آٹھ سینیں ابتدائی و انتہائی خلافت کے درج کی ہے۔ جو حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

ذہبی جعفری کرمانی نے کہ جو گو۔ ریل۔ اور ملک اور دیگر فلسفہ مندوہ کی آمدنی سب لایا اسے تو اس کی روئے دہ ہندو کی سالہ آمدنی بتائی ہے۔ لیکن صحیح اسی حد رہا اس سے زیادہ ہے اور علیہ کی یہ کل آمدنی اعلیٰ و غیر دہب کی چوکی۔ حد صورتوں اسطرح مشککہ برنھا اور ضلع کے رمانہ میں سولہ خراج اور سرحد کے اور کوئی آمدنی کسی کو بھی نہ تھی۔ امم۔

زمانہ سے لیکر آج تک حلیفہ المسلمین کے لقب سے لقب چلے آئے ہیں، چونکہ ایسے بہادر و بزرگ
اہل حمیت۔ اہل سنوکت اور اہل دانش ناموں کے نام ہی انکی صفات کا اظہار کر دیتے ہیں۔
اور ہماری آنکھوں کے سامنے آئے رکھے زمانے پھر جاتے ہیں۔ ایسا کون شخص ہے جسکے سامنے
حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کا ذکر کر دیا جائے تو اسکو ان کا امور اسلامی میں تدارک عظیم اور چاہل
بادنیشین لوگوں کا رام کرنا یاد نہ آجائے گا۔ یا حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کا ذکر کرنا جائے
تو انکی بڑی بڑی فتوحات اور فتح بالشان کام۔ یا عبدالملک بن مروان کا ذکر کر دیا جاوے
تو ان کا فسق اور فساد و کرنا اور مسلمانوں میں باہم اتفاق کرانا۔ یا حضرت عمر بن عبدالعزیز
کے نام سے زہد۔ عدل۔ تقویٰ۔ اور یرہنگاری۔ یا منصور کے نام سے عزم۔ تدبیر ملک اور
تو بہ سلطنت یا مامون الرشید کے نام سے مدنیۃ السلام بغداد اور اس کے ساکنین۔ اور
علوم و فنون میں اسکی ناموری۔ یا سلطان سلیم خاندان عثمانیہ کے خلیفہ اول کے نام سے فوت
سلطنت کی حجت اور خلافت کی عزت یا سلطان سلیم قانونی کے نام سے جو کچھ کہنے سے احکام کے
مدون کرے یا اپنے زمانے میں سلطنت اسلامی کو فوت اور عروج دینے سے ناموری حاصل کی
سچی۔ یاد نہیں آجائے گا۔

چنانچہ ذیل میں تمام خلفاء اسلام کے نام لکھے جاتے ہیں خلافت راشدہ ثلاثہ ہجری میں حضرت
ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ سے شروع ہو کر حضرت حسن بکیر علیہ السلام تین برس تین ماہ اور اٹھارہ یوم
کے بعد ختم ہوئی اور باخ خلفاء عظام ہوئے حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ۔ عمر رضی اللہ عنہ اور عثمان رضی اللہ عنہ کا بکر خلافت مدنیۃ
منورہ اور حضرت علی رضی اللہ عنہ اور حضرت حسن رضی اللہ عنہ کا کوثر رہا۔ خلافت راشدہ کے بعد نبوت امیہ کی خلافت معاویہ
ابن ابی سفیان سے شروع ہو کر مروان ثانی ابن محمد بن مروان اول پر ثلاثہ مدنیۃ ۹۱ برس چار ماہ
اور پندرہ یوم بعد ختم ہوئی۔ اس خاندان سے چودہ خلیفہ ہوئے جن کا دار الخلافہ دمشق رہا۔ پھر

عباسیہ خلافت شروع ہوئی جسکے ۳ خلفاء نے ۱۳۰ھ ہجری سے ۱۷۵ھ ہجری تک پانسون پندرہ برس بغداد میں خلافت کی۔ چار برس تاتاریوں اور مغلوں کے غلبہ کیوجہ سے تخت خلافت خالی رہا ۱۷۵ھ ہجری میں اسی خاندان عباسیہ کے ایک رکن ابوالقاسم احمد ابن الطاہر نے مصر میں خلافت کو تازہ کیا۔ جہاں اس خاندان عباسیہ کے پندرہ خلیفہ گذرے۔ پندرہویں خلیفہ محمد المنکول علی (راجع) نے ۲۳۹ھ ہجری میں خلافت سلطان سلیم اول کو سپرد کر کے اُسکے ہاتھ پر بیعت کی۔ اور خلافت خاندان عباسیہ سے عثمانیہ خاندان میں منتقل ہو گئی۔ عجب الامجد خاں ثنائی (شاہنشاہ حال) اس خاندان عثمانیہ کے ۲۶ خلیفہ المسلمین ہیں یہ ۱۲۹۳ھ ہجری میں سند خلافت پر رونق افروز ہوئے۔ ان سے پہلے ۲۶ خلفاء عثمانیہ نے ۳۷۳ برس تک خلافت کی۔

خلفاء راشدہ۔ مدینہ منورہ اور کوفہ میں

حضرت علیؓ رضی اللہ عنہ

| نمبر شمار | اسما خلفاء | سنہ ہجری ابتدا خلافت | سنہ ہجری اختتام خلافت |
|-----------|--------------------------------------|----------------------|-----------------------|
| ۱ | عبداللہ بن ابی بکر صدیق رضی اللہ عنہ | ۱۱ھ | ۱۵ھ |
| ۲ | عمر فاروقی رضی اللہ عنہ | ۱۶ھ | ۲۳ھ |
| ۳ | عثمان ذوالنورین رضی اللہ عنہ | ۳۵ھ | ۴۰ھ |
| ۴ | علی کرم اللہ وجہہ رضی اللہ عنہ | ۴۰ھ | ۴۱ھ |
| ۵ | امام حسن رضی اللہ عنہ | ۴۱ھ | ۴۱ھ |

خلفاء بنی امیہ - شام میں

درست طغاری آیتہ

| نمبر شمار | اسماء خلفاء | تاریخ | تاریخ | تاریخ |
|-----------|------------------------------------|-------|-------|-------|
| ۱ | ابن محمد بن علی بن عبد اللہ بن حسن | ۱۳۲ھ | ۱۳۲ھ | ۱۳۲ھ |
| ۲۱ | جعفر المنصور بن محمد | ۱۳۶ھ | ۱۳۶ھ | ۱۳۶ھ |
| ۲۲ | محمد المہدی بن منصور | ۱۴۵ھ | ۱۴۵ھ | ۱۴۵ھ |
| ۲۳ | موسیٰ الہادی بن مہدی | ۱۶۹ھ | ۱۶۹ھ | ۱۶۹ھ |
| ۲۴ | ہارون الرشید بن مہدی | ۱۷۰ھ | ۱۷۰ھ | ۱۷۰ھ |
| ۲۵ | محمد الامین بن الرشید | ۱۹۳ھ | ۱۹۳ھ | ۱۹۳ھ |
| ۲۶ | عبد الماسول بن الرشید | ۱۹۸ھ | ۱۹۸ھ | ۱۹۸ھ |
| ۲۷ | محمد مقتضی بن الرشید | ۲۱۸ھ | ۲۱۸ھ | ۲۱۸ھ |
| ۲۸ | ہارون الرشید بن مقتضی | ۲۳۴ھ | ۲۳۴ھ | ۲۳۴ھ |
| ۲۹ | جعفر المنصور بن علی الرشید | ۲۳۶ھ | ۲۳۶ھ | ۲۳۶ھ |
| ۳۰ | ابن مقتضی | ۲۳۶ھ | ۲۳۶ھ | ۲۳۶ھ |
| ۳۱ | محمد بن مقتضی بن الرشید | ۲۴۶ھ | ۲۴۶ھ | ۲۴۶ھ |
| ۳۲ | ابو الجباس احمد المصنف بن ہاشم | ۲۴۸ھ | ۲۴۸ھ | ۲۴۸ھ |
| ۳۳ | داؤد بن مقتضی | ۲۵۲ھ | ۲۵۲ھ | ۲۵۲ھ |
| ۳۴ | محمد المصنف بن مقتضی | ۲۵۵ھ | ۲۵۵ھ | ۲۵۵ھ |
| ۳۵ | مہدی بن مقتضی | ۲۵۶ھ | ۲۵۶ھ | ۲۵۶ھ |
| ۳۶ | مقتضی بن مقتضی | ۲۵۶ھ | ۲۵۶ھ | ۲۵۶ھ |
| ۳۷ | احمد المصنف بن مقتضی | ۲۵۹ھ | ۲۵۹ھ | ۲۵۹ھ |
| ۳۸ | عبد اللہ بن مقتضی | ۲۵۹ھ | ۲۵۹ھ | ۲۵۹ھ |
| ۳۹ | عبد اللہ بن مقتضی | ۲۵۹ھ | ۲۵۹ھ | ۲۵۹ھ |
| ۴۰ | عبد اللہ بن مقتضی | ۲۵۹ھ | ۲۵۹ھ | ۲۵۹ھ |
| ۴۱ | عبد اللہ بن مقتضی | ۲۵۹ھ | ۲۵۹ھ | ۲۵۹ھ |
| ۴۲ | عبد اللہ بن مقتضی | ۲۵۹ھ | ۲۵۹ھ | ۲۵۹ھ |
| ۴۳ | عبد اللہ بن مقتضی | ۲۵۹ھ | ۲۵۹ھ | ۲۵۹ھ |
| ۴۴ | عبد اللہ بن مقتضی | ۲۵۹ھ | ۲۵۹ھ | ۲۵۹ھ |
| ۴۵ | عبد اللہ بن مقتضی | ۲۵۹ھ | ۲۵۹ھ | ۲۵۹ھ |
| ۴۶ | عبد اللہ بن مقتضی | ۲۵۹ھ | ۲۵۹ھ | ۲۵۹ھ |
| ۴۷ | عبد اللہ بن مقتضی | ۲۵۹ھ | ۲۵۹ھ | ۲۵۹ھ |
| ۴۸ | عبد اللہ بن مقتضی | ۲۵۹ھ | ۲۵۹ھ | ۲۵۹ھ |
| ۴۹ | عبد اللہ بن مقتضی | ۲۵۹ھ | ۲۵۹ھ | ۲۵۹ھ |
| ۵۰ | عبد اللہ بن مقتضی | ۲۵۹ھ | ۲۵۹ھ | ۲۵۹ھ |

خلفاء بنی عباس - بغداد میں

درست طغاری آیتہ

عبد اللہ بن عباس السفاح

| ردیف | اسماء خلفاء | تاریخ | اسماء خلفاء | تاریخ | |
|------|--|--------|---|-------------------------------------|--------|
| ۳۶ | ابو محمد لیکنی با بعد ابن معتضد | ۲۸۹ هـ | ۵۴ | ابو نصر الطاهر با بعد ابن جعفر | ۴۲۲ هـ |
| ۳۷ | جعفر المقتدر با بعد ابن معتضد | ۳۹۰ هـ | ۵۵ | جعفر المستنصر با بعد اولی اقطار | ۴۲۳ هـ |
| ۳۸ | الطاهر با بعد ابن معتضد | ۳۲۰ هـ | ۵۶ | الواحد المستنصر با بعد ابن جعفر | ۴۲۴ هـ |
| ۳۹ | ابو العباس احمد الرضی با بعد ابن معتضد | ۳۲۱ هـ | <p>تاریخ هجری ۵۵۰ هـ</p> <p>یورش کرک فتنه بر پاکدا و خلافت عباسیه بر کوفه قتل کردی</p> <p>خلفاء عباسیه مصر میں</p> | | |
| ۴۰ | ابو اسحق المنقی با بعد ابن معتضد | ۳۲۲ هـ | | | |
| ۴۱ | ابو العباس المستنصر با بعد اولی اقطار | ۳۲۳ هـ | ۵۷ | ابو العباس المستنصر با بعد ابن جعفر | ۴۲۵ هـ |
| ۴۲ | ابو العباس المستنصر با بعد ابن معتضد | ۳۲۴ هـ | ۵۸ | ابو العباس المستنصر با بعد ابن جعفر | ۴۲۶ هـ |
| ۴۳ | ابو بکر الطاهر با بعد ابن معتضد | ۳۲۵ هـ | ۵۹ | ابو العباس المستنصر با بعد ابن جعفر | ۴۲۷ هـ |
| ۴۴ | ابو العباس المستنصر با بعد ابن معتضد | ۳۲۶ هـ | ۶۰ | ابو العباس المستنصر با بعد ابن جعفر | ۴۲۸ هـ |
| ۴۵ | جعفر القاسم با بعد اولی اقطار | ۳۲۷ هـ | ۶۱ | ابو العباس المستنصر با بعد ابن جعفر | ۴۲۹ هـ |
| ۴۶ | ابو العباس المستنصر با بعد ابن جعفر | ۳۲۸ هـ | ۶۲ | ابو العباس المستنصر با بعد ابن جعفر | ۴۳۰ هـ |
| ۴۷ | ابو العباس المستنصر با بعد ابن جعفر | ۳۲۹ هـ | ۶۳ | ابو العباس المستنصر با بعد ابن جعفر | ۴۳۱ هـ |
| ۴۸ | ابو العباس المستنصر با بعد ابن جعفر | ۳۳۰ هـ | ۶۴ | ابو العباس المستنصر با بعد ابن جعفر | ۴۳۲ هـ |
| ۴۹ | ابو عبد الله المنصور با بعد ابن جعفر | ۳۳۱ هـ | ۶۵ | ابو العباس المستنصر با بعد ابن جعفر | ۴۳۳ هـ |
| ۵۰ | ابو عبد الله المنصور با بعد ابن جعفر | ۳۳۲ هـ | ۶۶ | ابو العباس المستنصر با بعد ابن جعفر | ۴۳۴ هـ |
| ۵۱ | ابو عبد الله المنصور با بعد ابن جعفر | ۳۳۳ هـ | ۶۷ | ابو العباس المستنصر با بعد ابن جعفر | ۴۳۵ هـ |
| ۵۲ | ابو عبد الله المنصور با بعد ابن جعفر | ۳۳۴ هـ | ۶۸ | ابو العباس المستنصر با بعد ابن جعفر | ۴۳۶ هـ |
| ۵۳ | ابو عبد الله المنصور با بعد ابن جعفر | ۳۳۵ هـ | ۶۹ | ابو العباس المستنصر با بعد ابن جعفر | ۴۳۷ هـ |

جس طغیاء عباسیه

| نمبر | اسماء و خلفاء | نمبر | اسماء و خلفاء |
|------|---------------------------------------|------|--|
| ۶۹ | ابو الفتح عبد العزيز المتوكل علی الله | ۸۳ | سلیمان ثانی ابن ابراهیم |
| ۷۰ | ابو نصر بن یعقوب السعید | ۸۴ | احمد ثانی ابن ابراهیم |
| ۷۱ | محمد المتوکل علی الله و راجع السعید | ۸۵ | مصطفی ثانی ابن محمد چهارم |
| ۷۲ | سلیمان اول رافع و محمد بن سلیمان | ۸۶ | احمد سوم ابن محمد چهارم |
| ۷۳ | سلیمان اول خافو ابن سلیم | ۸۷ | محمد پنجم ابن مصطفی ثانی |
| ۷۴ | سلیم ثانی ابن سلیمان | ۸۸ | عثمان سوم ابن مصطفی ثانی |
| ۷۵ | مراد ثالث ابن سلیم ثانی | ۸۹ | مصطفی سوم ابن احمد سوم |
| ۷۶ | محمد ثالث ابن مراد ثالث | ۹۰ | عبد الحمید اول ابن احمد سوم |
| ۷۷ | احمد اول ابن محمد ثالث | ۹۱ | سلیم سوم ابن مصطفی سوم |
| ۷۸ | مصطفی اول ابن محمد ثالث | ۹۲ | مصطفی چهارم ابن علی محمد اول |
| ۷۹ | عثمان ثانی ابن احمد اول | ۹۳ | محمد ثانی ابن عبد الحمید اول |
| ۸۰ | مراد چهارم ابن احمد اول | ۹۴ | عبد الحمید ابن محمود ثانی |
| ۸۱ | ابراهیم ابن احمد اول | ۹۵ | عبد العزیز ابن محمود ثانی |
| ۸۲ | محمد چهارم ابن ابراهیم | ۹۶ | مراد پنجم ابن عبد الحمید |
| | | ۹۷ | عبد الحمید ثانی ابن عبد الحمید |
| | | | پس سلطان علی محمد ثانی طبع حال بنیامند و انی سلسله جنت و نجات |
| | | | بپایان آمد این دفتر کجایت پنهان باقی |
| | | | خاکسار مصباح سرزمین و نوازش و پشیا، و ده ابدادین |
| | | | ۷۶ چادری انسانی و سلسله ای قدسی مطابق کجایت و در بر و نوازش و پشیا |

هرت خلفائے
سی عثمان

خاتمہ

مختصر احوال مؤلف "الہارون"

وطن آبائی خاکسار کا قلعہ رہنک میں مضافات شہر دہلی ہے حسب و نسب میں قریشی صدیقی حضرت عبدالرحمن رضی اللہ تعالیٰ عنہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ خلیفہ اول کی اولاد میں سے ہوں۔ ہمارے مورث اولین میں دو تین شخصوں کو فیہر حاصل ہوا کہ آنحضرت رسول مقبول احمدی بنی محمد مصطفیٰ برگزیدہ تمامی انبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کی صحبت کا عز و افتخار حاصل ہوا۔ اور وجہ اصحاب کے زمرہ میں شملک ہوئے سبحان اللہ و بحمدہ۔ دولت دیدار سرور کائنات مفرج موجودات رحمت عالمیاں صلی اللہ علیہ وسلم آدمیاں منتقمہ دوزخاں سے بڑھ کر کیا کوئی چیز زیادہ ہو سکتی ہے ؟

چغم دیوار است را کہ دار و چو تو پشتیباں | چہ پاک از بحر موج آزا کہ باشد نوح کشتیباں

مذہباً فرقہ سنت والجماعت میں ایک مذہب معین کا پیرو ہوں رخصتی ہوں اور ذلیل کی رباعی پر مسلک ہے۔ رباعی

ہندہ پروردگار است حضرت نبی | دوستدار چار یارم تا بہ اولاد علی
مذہب خفیتہ دارم ملت حضرت خلیل | خاک پائے غوث الاعظم زیر سایہ پڑی

سال ولادت میرا ۱۲۹۱ھ ہجری قمری مطابق ۱۸۷۵ء ہے۔ میرا مولد شہر ٹونک واقع راجپوتانہ ہے ۱۲۹۶ھ ہجری میں میرے جد محترم مولوی پیر جی محمد امین الدین صاحب مرحوم نے حضور جناب نواب وزیر الدولہ امیر الملک محمد وزیر خاں بہادر حضرت

وائی ریاست ٹونک کا سلسلہ ملازمت و نمک خوارگی اختیار کیا۔ مختلف عہدوں پر عزت پائی۔ محکمہ دارالانشاء ریاست کی ہنرمندی پر چھبیس سال مامور رہے اور جن خدمات سے تین پشت تک روسا حکمرانان ٹونک کو خوشنور کیا اور جاگیر و مناصب حاصل کیے عہدہ ام میں بذیل نمک خواری و رفاقت نواب وزیرالدولہ بہادر مرحوم جنٹ آسٹیاں کے گورنٹ عالیہ برطانیہ کی خیر خواہی کا پورا ثبوت دیا جسکی بابت ایک خاص سائیکٹ (پروانہ) اپنی خوشنودی مزاج کا نواب صاحب موصوف صدر نے سلسلہ ہجری میں انکو عطا کیا۔ المختصر یہ بزرگوار نے سلسلہ ہجری قدسی میں ایک مقتدر نیشن ریاست سے حاصل کی اور اپنے عہدہ منصبی پر حافظ محمد یوسف اپنے خلف الصدق کو جو خاکسار کے والد ماجد ہیں اور خدا تعالیٰ انکو عطر طبعی عطا کرے مقرر کر دیا۔ سلسلہ ہجری میں مقتضائے کل نفس ائقہ الموت میرے جد مکرم نے اپنی ودیعت حیات کو قابض ارواح کو سپرد کر دیا۔

| | |
|-----------------------------------|-------------------------------|
| ہر آنکھ زاد بنا چا را بایدش نوشید | ز جام و ہر می کل من علیہا فان |
|-----------------------------------|-------------------------------|

حضرت جد مرحوم اپنی کریم انفسی اور متواضعانہ اخلاق سے کمال نیک نام و ہر دل عزیز رہے انکی وفات سے مجملہ راکین ریاست اور نہر انیس حضور پر نور جناب نواب بین الدولہ وزیر الملک نواب حافظ محمد ابراہیم علیخاں صاحب بہادری و صولت جنگ جی۔ سی۔ آئی۔ ایچی۔ فرمانفرما کے حال ریاست ٹونک کو سخت ملال ہوا اور حضور نواب صاحب بہادر نے بنا برادار سحر تعزیت جد مرحوم اپنے شاہانہ اخلاق سے ہمارے غریب خانہ پر رونق افروز ہو کے ہم نمک خواروں کا اعزاز بڑھایا اور اظہار غم و بے فرما کر جو کچھ معاش جاگیر جد مرحوم کے نام مقرر تھی ازراہ شفقت ربانیانہ وہ کل جائیداد میرے والد مکرم حافظ محمد یوسف کو عطا کی۔ خداوند تعالیٰ ایسے بڑے قدردان کو ہمیشہ اپنے ظل حمایت میں رکھے۔ آمین

حافظ محمد یوسف میرے والد مکرم بارہ سال کی عمر سے بسبک ملازمت نواب صاحب بہادر فرمانروائے حال کے دربار میں اپنے والد کے ساتھ احکام نویسی کی خدمت پر جایا کرتے۔ بعد چند سال کے اپنی کارگزاری سے بعدہ منشی خاص دیپامیوٹ سیکرٹری حضور نواب صاحب بہادر مقرر ہوئے۔ اور پھر بعد چند سے بجائے اپنے والد غفور کے بعدہ جلیلہ میر منشی یعنی افسری محکمہ دارالانشاریہ ریاست سے سر بلند ہوئے ابتداءً جوانی سے دربار ریاست سے تعلق تھا بدین وجہ جملہ مہات ریاست سے آنکو و حقیت نامہ حاصل تھی بالخصوص نواب صاحب کی مزاجدانی اور مرز شناسی میں ملکہ کامل رکھتے تھے۔ ہر بابینس کے منشاء مضمون پر ابتداءً فقرہ کلام سے حاوی ہو کر پورا پورا منشاء نواب صاحب بہادر کا اپنی ذہانت خدا داد سے لکھ دیتے۔ تو نواب صاحب بہادر انکی قابلیت اور کارگزاری سے کمال درجہ خوش تھے۔ علاوہ پیش قرار شاہرہ و جاگیر کے دو گانوں سیر حاصل بطور استمرار براہ قدر وانی میرے والد مکرم کو مرحمت فرمایا اور بفرع عزت افزائی ملقب بہ خطاب ”فضیلت و نجابت مرتبت صداقت و دیانت منزلت و سیرت“ اختصاص حافظ محمد یوسف میر منشی خاص و بی الملک“ فرمایا حضور نواب صاحب بہادر کو شاہان گذشتہ کی تاریخ سے کمال شوق ہے۔ بعد از فراغ کار ریاست بارہ بجے شب تک اُس میں مشغولی فرماتے تھے۔ میرے والد مکرم اپنی طلاق لسانی سے کتب تواریخ حضور نواب صاحب بہادر کے سنمانے کے لیے ایسے جلد اور صاف پڑھنے کے معصرا لہکاروں میں کوئی تنفس انکی برابر ہی نہیں کر سکتا تھا حضور نواب صاحب بہادر تاریخ کو صرف بطور افسانہ سماعت نہیں فرماتے تھے۔ بلکہ انقلاب عالم پر کامل غور کر کے اور اُس سے مصلح ملکی و معدلت رعایا اور تہذیب اخلاق کے

نفیس جواہرو کار آمد نتائج اخذ فرما کر گنجینہ مطبوعیت میں فراہم کرتے ہیں۔

اس مبارک نفس رئیس کے عہد دولت میں دشوار سے دشوار قہات اور قنول سے خراج کیا۔ مگر ہدو کار سا حقیقی ہر ایک دشواری آسانی سے طے ہو گئی۔ اسی واسطے عام رعایا سے ٹونک اس رئیس کو سکندر اقبال خیال کیا کرتی ہے۔

قدرت نے حضور نواب صاحب بہادر کے مزاج میں جس طرح جوہر عدالت و حکمرانی اور ملکہ قوت انتظامیہ و جہان بینی عطا فرمایا ہے۔ انکی نیک نیتی و رعایائے ٹونک کی خوش نصیبی کی وجہ سے پرانے مندرجہ یعنی وزیر اعظم نہایت درجہ کا سید امیر نیک نیت ریاست کو پیتر ہوا یعنی فتح الامرا فرما ملک صاحبزادہ محمد عبید اللہ صاحب بہادر فیروز جنگ سی۔ ایس۔ آئی۔ جو نواب زبیر اللہ بہادر مرحوم جنت آرام گاہ کے فرزند شہید اور حضور نواب صاحب بہادر فرما فرمائے حال کے عم مکرم ہیں۔ زیب افزائے وسادہ وزارت ہیں۔ انکی ذاتی قابلیت اور فطرتی دانشمندی سے انتظام ریاست نہایت اعلیٰ درجہ کی ترقی پر ہے۔ انکی حسرتی کارگزاری سے گورنمنٹ عالیہ ہندوستان و حضور نواب صاحب بہادر خوشنود اور جلد رعایائے ریاست نہایت مطمئن۔ ایک موقع پر سالانہ رپورٹ ریاست پر گورنمنٹ عالیہ ہند نے اس وزیر اعظم کی نسبت کمال رضامندی کا اظہار فرما کر عدلی اور شایستگی انتظام ریاست ٹونک کو دوسری ریاست ہائے ہندوستان کیلئے نظیر قرار دیا۔ اس سے زیادہ فخر کی بات ہم حضروں میں کیا ہو سکتی ہے؟

یہ ارسطو فطرت و وزیر بوجہ اپنے علو خاندانی اور جوہر فیض و قوت کے اور قدردانی علوم و شاعت فنون کے واقعی و جید العصر ہیں۔ حافظ شیرازی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ قول انکی صفات حسنہ اور اخلاق رضیہ کے حسب حال ہے۔

| | |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| آسائیش دو گیتی نفسیر اس و وحرف ست | باد و ستان تالطف باد شمنان مارا |
|-----------------------------------|---------------------------------|

میرے والدیکم نے میری تعلیم میں نواب صاحب بہادر کے منشار کے مطابق پوری کوشش کی۔ ۱۹۱۷ء میں حضور نواب صاحب بہادر نے مجھ کو اپنے پرائیوٹ سکریٹری کے عہدے پر مقرر کر کے عزت بخشی اور دفتر انگریزی کی افسری پر تعینات فرمایا۔ میری خدمت سے حضور نواب صاحب بہادر بہت خوش رہے۔ ایک بار نہایت خوش ہو کر علاوہ عہدہ پرائیوٹ سکریٹری کے عہدہ نائب میئر شری ریاست بھی عطا فرمایا۔ اور پے در پے خوشنودی مزاج کی اسناد مجھ کو عطا کیں کہ وہ میرے لیے باعث عزت و افتخار ہیں۔

قضا آسمانی سے حکم ازی کے مطابق ۱۹۱۳ء میں میرے والد نے ملازمت ریاست سے علیحدگی اختیار کی اور شہر ریتک اپنے وطن میں آکر خانہ نشین ہوئے۔ مجھ کو بھی بر تقاضائے رفاقت پوری ناگزیر انکی تقلید کرنی پڑی۔ ملازمت ٹونک سے آزادی حاصل کر کے انکی خدمت میں حاضر ہوا۔ گو میرے والد کو اور مجھ کو دوسری ریاستوں میں ملازمت کے موقع حاصل ہوئے لیکن طبیعت نے کسی نہج گوارا نہ کیا کہ ایک آقا کی نمک خواری کر کے اب کسی دوسرے کی ذلہ ربائی کیجائے۔

| | |
|----------------------|--------------------------|
| ہست آیین و دینی زہوس | قبلہ عشق کیجئے باشد و کس |
|----------------------|--------------------------|

گو سلسلہ ظاہری مفقود ہے مگر بہ لحاظ توسل سابقہ روحانی تعلق نامکن انقطع ہے لہذا تقاضائے تمکحوری شب و روز دعائے دولت خواہی رئیس و ریاست و روز پاں ہے۔

| | |
|---------------------------|--------------------------|
| خدا و روشن در جہاں جاوداں | باقبال و دولت بود کامراں |
|---------------------------|--------------------------|

بجالتِ سکونتِ وطن اس سے بہتر کوئی کام مجھ کو معلوم نہ ہوا کہ مختلف علوم کی کتابوں کے ترجمے اور تصانیف سے اہل ملک کو بھی اپنی ناچیز کوشش سے فائدہ پہنچاؤں اسی سبب سے گزشتہ سال دو محاربہ فرانس و پرشیا، پبلک کی خدمت میں پیش کی تھی۔ اب یہ کتاب الہاز و ن پیش کی جاتی ہے۔ اصحابِ ملک اور حضراتِ ناظرین کے اخلاق و کرم پر بھروسہ کر کے امید رکھتا ہوں کہ اپنی بزرگی اور قدر دانی سے اس ناچیز محنت کو نظرِ قبولیت سے دیکھیں گے۔ فقط ۱۲۔



خاکسار۔ محمد مصباح الدین احمد عفی عنہ {



فہرست کتب

جن سے اس کتاب کے نوٹوں میں مدد لی گئی ہے

| نمبر شمار | نام کتاب | نام زبان | نام مصنف | کیفیت |
|-----------|----------------------------------|----------|---|--|
| ۱ | شرح فقہ اکبر | | ملا علی قاری | |
| ۲ | تاریخ الخلفاء | عربی | شیخ جلال الدین سیوطی۔ | |
| ۳ | روضۃ الاحباب | فارسی | سید جمال الدین متا محدث | |
| ۴ | معارج النبوت | ایضاً | ملا معین کاشفی | |
| ۵ | مدارج النبوت | ایضاً | مولانا شاہ عبدالحق محدث دہلوی | |
| ۶ | تفہیم الاذکیاء فی احوال الانبیاء | اُردو | مولوی ابوالحسن حسن | |
| ۷ | قرۃ العیون ترجمہ شریعہ | اُردو | نواب محمد علی خاں صاحب بہادر مرحوم والی ریاست ٹونک نے یہ ترجمہ کرایا تھا۔ | مولوی شاہ ولی اللہ صاحب محدث دہلوی کی کتاب کا ترجمہ ہے۔ |
| ۸ | اعجاز التنزیل | اُردو | خلیقہ سید محمد حسن مرحوم سابق وزیر اعظم ہٹیا لہ | |
| ۹ | المامون | اُردو | مولوی شبلی نعمانی | |

تصحیح نامہ

| صفحہ | سطر | غلط | صحیح | صفحہ | سطر | غلط | صحیح |
|------|-----|-----------------|--------------------|------|-----|--------------------------|-----------------------|
| ۲ | ۱۶ | نظر | نذر | ۱۲۵ | ۱ | میں ایک اور معنی | میں پیش کی |
| ۶ | ۱۵ | علم نجوم | علم نجوم اور ہیئت | | | پیش کی | |
| ۸ | ۱ | ڈاکٹر اسیر مگر | ڈاکٹر اسیر مگر | ۱۵۹ | ۸ | رہلا | رہلا |
| ۲۸ | ۳ | ابو بکر بنو | ابو بکر بنو | ۱۶۰ | ۶ | میں ہو کے | میں جنگ ہو کے |
| ۳۵ | ۴ | عثمان | عثمان رضی اللہ عنہ | ۱۸۳ | ۵ | فرما تا رہا | کرتا رہا |
| ۴۸ | ۱۱ | مصنف | مصنفین | ۱۸۸ | ۳ | ہے غلیظہ کہ نہ رہا اسلام | ہے ذہب اسلام |
| ۵۲ | ۱۹ | امورث | گیا امورث | ۱۸۹ | ۱۱ | او خوبصورت | اور خوبصورت |
| ۵۵ | ۱۷ | سمگ دہنہ کے | سمگ دہنہ کے | ۱۹۵ | ۲۰ | جن کا الزام | جن کا غلط اور صحیح |
| ۶۹ | ۱۰ | عہدہ ہاے مختتمہ | عہدہ مختتمہ | | | بلے بیبا اور چھوٹا انعام | |
| ۷۱ | ۷ | جھڑے جو | جھڑو | ۲۰۵ | ۸ | تغلب | غلبہ |
| ۷۲ | ۱۱ | ظاہر آہستہ | ظاہر آہستہ | ۲۱۴ | ۲۱ | عالم ہوا | عالم ہو |
| ۷۸ | ۱۷ | ابو لوئیس | ابو لوئیس | ۲۱۹ | ۷ | ہوئی ہے | ہوتی ہے |
| ۷۸ | ۱۹ | ابو عمر حافظ | ابو عمر حافظ | ۲۲۰ | ۱۶ | لیٹ گیا | لوٹ گیا |
| ۹۵ | ۹۵ | زیر پر | زیر پر | ۲۲۱ | ۱۲۱ | حاشیہ | ۲۲۱ |
| ۱۱۳ | ۵ | قائم | قائم | ۲۲۴ | ۱۲ | علوی جو خلافت | علوی خلافت |
| ۱۱۴ | ۵ | ہوس گئے | ہوس گئے | ۲۵۷ | ۱۴ | زیادہ | زیادہ تر |
| ۱۲۴ | ۱۶ | راسے | رائیں | ۲۶۴ | ۷ | مشاہدوں | مشاہدوں |
| | | | | ۲۷۹ | ۱۷ | قومیات بہت کم ہیں | قومیات بالکل نہیں ہیں |
| | | | | ۲۸۳ | ۱۹ | حالات | حالات |

سچ منہ سچا لڑائی
 جی اسی طرح
 لڑائی و جہاد
 کے لئے
 جی اسی طرح
 لڑائی و جہاد

سوئی کھنی یہ رنگ
 ہستی جگمگ ہوئی کہ
 کمالی نظیر سر پر
 اور کمالیافتہ
 فاقہ مال و ساک
 جس کہ اپنی
 جسکی نظیر کسی
 بورسکی تواریخ
 شمع کے دے
 رنگ ستارہ
 رحمتی رنگ
 جس میں اکھ کے
 قریب صوفی
 سدا کی اس
 آئی میں لاکھ
 ماضی عام
 فی شہر گ
 نامہ پڑی
 میر و سہ
 اجازت کے
 سر کھجی میں
 آئی جس کو
 سے دست ساک
 جس فی شہر
 رویہ بنی
 سید

آخر وہ ڈاکٹر کے
سلطنتی دواس سے
سہسہاہ میں سے
سرجیکی اس کو اس
میں نام حالات
میں تینے یوں
اس میں ایک فصاحت
ایک محدثہ ۱۲
اور ایک راجہ میں
اچھے سے ترجمہ کے
نہیں ہوا اگر ہی
تاکوں سے افرد
کے ہیں سے
سائل کو دئے ہیں
آزود و ران میں ہی
کہ میں بہت ناگ
ہیں سیکھتا اس
شرعی دور کا کچھ

نسخہ سے پہلے طبع شدہ "ذخیرۂ غامد" کا
 المشہور مصباح الدین احمد مولانا "

دیکھا ہے۔ اس کتاب کی کتب خانہ
 و مرجعہ مجاہدہ فرانس و ہسپانیہ وغیرہ قلعہ ریٹیک
 ایک سو تیرہ علاوہ محمول ڈاک ہے

انھوں نے اس کتاب کی کتب خانہ سے